

Parco della Gratitude

Biografie brevi dei Tutor - A.S. 2023-2024



Maurizio Maglioni - Insegnante, scrittore, chimico, pedagogista, fondatore del gruppo FB [La Classe Capovolta](#) con 110.000 iscritti. Membro del comitato scientifico del [Flipped Learning Global Initiative](#), l'unico standard di insegnamento di respiro mondiale, adatto ad ogni ordine di studi. Presidente di [Flipnet A.p.s.](#), una ONLUS che in pochi anni ha già formato quasi 10.000 insegnanti con corsi in presenza, online e blended, in centinaia di scuole italiane. Nel 2020 ha aperto a Roma,

con Susanna Piccardi, la prima scuola parentale capovolta d'Italia.



Susanna Piccardi è co-fondatrice del progetto insieme al suo compagno di vita Maurizio Maglioni. E' lei la prima persona che incontrerete. Vi offrirà un sorriso mentre vi farà da guida all'interno della scuola. Il Parco della gratitude è un posto pensato per diffondere ideali di pace e serenità, nel rispetto della natura e delle persone dove la bellezza trova spazio e crea armonia tra gli esseri umani. Appassionata di CNV (comunicazione non violenta) per Susanna la scuola non è solo didattica, ma anche evoluzione e crescita, a lei

interessano le persone, il materiale umano. Infatti, oltre ad un percorso di insegnante e formatrice, Susanna è una terapeuta, naturopata e formatrice, specializzata in ayurveda e tecniche bioenergetiche da oltre trent'anni. Al Parco oltre le mansioni di segreteria e di logistica, si occupa della parte relazionale ed emotiva, ed è un punto di riferimento e sostegno sempre pronto ad ascoltare e prendersi cura dei nostri ragazzi, si potrebbe definire come la custode delle emozioni e dei pensieri. Affianca i ragazzi ad esplorare il loro intimo attraverso il laboratorio sulla Bellezza e le emozioni con l'arte Ikebana stile Kohrinka di Okada del Moa Museum di Atami. E' anche la responsabile del Pronto Soccorso Naturopatico in sede. La sua visione della scuola si rispecchia totalmente in queste frasi: "Vogliamo che i bambini crescano con la bellezza negli occhi e nel cuore" Mokichi Okada



Elena Pantoni - Laureata in Lettere moderne e laureanda magistrale in Filologia moderna presso l'Università "Sapienza" di Roma.

Per tre anni si è dedicata all'insegnamento privato di italiano e latino svolgendo anche l'attività di aiuto compiti per diversi ragazzi frequentanti le scuole medie.

Appassionata di storia, ha collaborato con il museo Nazionale Romano come guida turistica per bambini dai tre ai dieci anni.

Tutor di italiano: letteratura e grammatica. Ritene fondamentale, per quanto riguarda la didattica, la creazione di un ambiente rispettoso e sereno, obiettivo raggiungibile tramite la proposta di attività da svolgere prettamente in collaborazione.



Vera Maglioni è un'artista visiva. Ha compiuto studi artistici prima al Liceo Artistico e presso l'Università "Sapienza" di Roma e poi in Svezia conseguendo un M.A. in Media and Culture Production. Parallelamente agli studi artistici si è formata come danzatrice contemporanea e ha danzato come professionista nella compagnia Altroteatro fino al 2005. Da allora collabora con l'artista Francesca Grossi nel Duo chiamato Grossi Maglioni. Utilizzando prevalentemente la performance, l'installazione e il workshop, il Duo collabora con istituzioni universitarie e museali nazionali e internazionali.

Ha insegnato arti visive all'università "Sapienza" di Roma, all'IUAV di Treviso e presso L'Accademia di belle arti di Roma.

Come studentessa, Vera ha sofferto la scuola fino all'età di 15 anni quando finalmente ha saputo trovare una sua strada conoscendo dei grandi artisti che le sono stati maestri appassionati. Per questo motivo prende molto sul serio l'insegnamento dell'arte e la relazione speciale e singolare con ogni studente.



Tiziana Arnone, creativa, vitale, empatica, insegna inglese seguendo i principi della *growth mindset* e della *mindfulness*. Diplomata all'accademia Tefl d'Irlanda, ha un'esperienza più che decennale nella preparazione per il conseguimento delle certificazioni Cambridge (*starters, movers, flyers, B1*) e nella realizzazione di playgroup in inglese per bambini della scuola materna e della scuola elementare. Si è formata al *metodoFilosofiaCoibambini®* per lo sviluppo dell'immaginazione dei bambini. Nel tempo libero, è mamma, attrice e lettrice vorace. Va anche a zonzare per mostre. Uno tra i suoi luoghi preferiti è il MAAXXI. Ma anche Eataly e Tiger! Le piacciono i gatti, la cioccolata e il colore rosso e il

viola. Non le piacciono i libri con le copertine rigide.



Elisabetta Empler – Ho conseguito la Laurea triennale in "Scienze dell'Educatore Professionale" (2015) e la Laurea magistrale in "Progettazione e coordinamento dei servizi socio-educativi" (2017) presso la Pontificia Facoltà di Scienze dell'Educazione "Auxilium". In seguito ho conseguito il Master in "servizi educativi per l'infanzia e coordinamento pedagogico" (2019) presso L'INPEF (Istituto nazionale di pedagogia familiare) e nel 2021 il Master in "Europrogettazione e elementi di project manager" erogato dalla piattaforma Challenge Network. Sono ex-scout ed ex-pallavolista, amo stare con i bambini e i ragazzi e credo fortemente nel valore dell'educazione

sin da piccoli. Nel mio tempo libero leggo, continuo a formarmi, suono la chitarra o l'ukulele, lavoro la ceramica e, a ridosso di compleanni di amici o parenti, mi piace realizzare biglietti di auguri creativi. In questo progetto sono convinta sia di fondamentale importanza instaurare relazioni autentiche e trasparenti al fine di creare un clima positivo, di fiducia e di collaborazione, dove i bambini e i ragazzi possano sentirsi liberi di esprimersi liberamente. Metto a disposizione tutte le conoscenze,

abilità e le competenze apprese nelle mie esperienze pregresse e, ovviamente, tanta passione ed entusiasmo!



Jacopo Pieroni. Laureato magistrale in Scienze Filosofiche presso l'Università di Firenze. Durante gli studi si è dedicato a ripetizioni private in materie umanistiche: questa esperienza estremamente formativa ha contribuito a stimolarne l'interesse verso il campo dell'educazione.

Tutor di Geostoria, appassionato di cartine geografiche, ritiene cruciale la creazione di un

mutuo rapporto di fiducia tra insegnante e classe per un apprendimento stimolante e proficuo, che si sviluppi in entrambe le direzioni.



Samanta Giorgi: laurea magistrale in scienza naturali e master in scienza ambientali presso università la Sapienza di Roma. Oltre a possedere una solida formazione accademica in questi campi, si contraddistingue per essere una facilitatrice di comunicazione nonviolenta, questo le conferisce un approccio empatico anche nel contesto dell'insegnamento. Inoltre sostiene percorsi specializzati sulla comunicazione nonviolenta, dove condivide le sue competenze e il suo approccio unico per

aiutare gli altri a migliorare le proprie relazioni e a sviluppare una comunicazione più efficace.

Tutor di scienze e tecnologia: focalizza la sua attenzione sull'aspetto laboratoriale delle scienze. Il suo obiettivo è di aiutare i ragazzi ad acquisire autonomia, consapevolezza e fiducia in se stessi in un clima accogliente, sereno e basato sull'ascolto.

Nella vita privata Samanta è mamma, le piace camminare nella natura ed anche passare pomeriggi davanti ai fornelli, adora i suoi gatti rossi.



Luca Natali. A 15 anni incontra la Break Dance diventando presto insegnante di questa disciplina. Diplomatosi all'Accademia di Belle Arti, il suo percorso formativo continuerà in Spagna dove studia e approfondisce le Arti Visive e la Break Dance, unendosi al gruppo "Benirock" di Benidorm.

Nel 2016 presso la scuola di Musicoterapia di Valencia apprende le tecniche del Canto Armonico e del Didgeridoo. La sua formazione sonora prosegue ad Alicante, dove prenderà il Diploma in

"Sound Therapy". Tornato in Italia continua il suo percorso di studi presso l'Associazione Nuovo Intento a Roma, dove partecipa ad una formazione MIUR per insegnare la meditazione e altri metodi olistici ai bambini, agli adolescenti e alle persone esposte emotivamente, come detenuti, malati, anziani.

Il corso di educazione motoria è basato sulla Pedagogia dell'Interiorità e durante le lezioni vengono appresi i metodi e i linguaggi per incentivare lo sviluppo di particolari competenze come l'ascolto e la conoscenza della vita interiore, l'empatia e l'intelligenza emotiva attraverso la pratica della Concentrazione, della Meditazione, di una Corporeità Consapevole e di altre discipline affini.



Raffaella Reda. Laureata in Filosofia, si avvicina al mondo dell'arte attraverso il teatro, passione che la spinge fin da giovane ad esplorare il corpo e la voce in tutte le sue possibilità espressive. Si forma come attrice partecipando a diversi corsi di formazione da Kathy Marchand e Judith Malina della compagnia del Living Theatre, al Teatro Corporeo di Ives Le Breton, mimo di fama mondiale.

Ha tenuto diversi laboratori teatrali e creativi nelle scuole primarie, medie e superiori. Ha collaborato inoltre con la Fondazione Movimento Bambini, della dott.ssa Maria Rita Parsi, tenendo laboratori presso alcune case famiglia.

La mia idea di teatro nasce dallo sguardo e dalla

osservazione del soggetto che si muove in uno spazio chiamato vita che si traspone su un palcoscenico attraverso il quale tutti possono esprimersi creativamente.



Verónica E. Llamas Quintana. Laureata in psicologia, formatrice e docente nel campo della psicologia e delle lingue, mi interesso a percorsi di crescita personale e professionale per mantenermi aggiornata, sentirmi utile e dare supporto a chi richiede il mio sostegno.

Credo nella formazione continua come necessità della nostra società in continua evoluzione e come opportunità per contribuire al benessere comune.

Mi piace stimolare tra i miei studenti la collaborazione e la loro attiva partecipazione

mettendo molto entusiasmo e passione nel mio lavoro.

L'insegnamento che valorizza i talenti personali di ogni allievo e la modalità ludica dell'apprendimento sono valori che guidano le mie lezioni.

Avendo vissuto in Europa e America latina per molti anni ho grande interesse per l'intercultura e i viaggi. Sono appassionata della natura, dei fiori e dei cammini. Negli ultimi anni mi sto dedicando al teatro e alla scrittura approfondendo lo studio e l'uso delle parole.



Prem Petrini, laureato in Farmacia, Naturopatia e Nutrizione Umana.

Insegnante di Tai Chi, Kung Fu e meditazione per adulti e bambini.

Continua a frequentare corsi di formazione specifici in questo ambito, seguendo il lignaggio dello stile Chen per il Tai Chi e il Ving Tsun Kuen di Philipp Bayer per il Kung Fu.

Ha partecipato come attore a diversi spettacoli teatrali e ha un grandissimo interesse verso tutto ciò che riguarda la natura e il migliorare se stessi

e gli altri. È fermamente convinto che una pratica quotidiana di respirazione consapevole e presenza amorevole sia essenziale per vivere una vita serena e in pace con tutto e tutti.