Friday, the 13th of March

Lesson 28

Describing a Painting

1. Warm-up: The Power of Art

Обговоріть ці запитання (можна використати будь-яку відому картину як фон):

- Do you enjoy visiting art galleries or museums? Why?
- What is more important in a painting: the **technique** or the **emotion** it conveys?
- Can you name three famous painters and their works?

2. Useful Vocabulary: The "Skeleton" of Your Description

Щоб опис був логічним, важливо знати, як структурувати свою розповідь.

A. Layout (Де що знаходиться)

Використовуйте ці фрази, щоб описати картину:

- **In the foreground** — на передньому плані.
- **In the background** — на задньому плані.
- **In the upper / lower part** — у верхній / нижній частині.
- **On the left-hand / right-hand side** — ліворуч / праворуч.
- **In the middle / In the centre** — у центрі.

B. Style and Mood (Стиль та настрій)

- **Vibrant / Bright colours** — яскраві кольори.
- **Dull / Dark colours** — тьмяні / темні кольори.
- **Atmospheric** — атмосферний.
- **Thought-provoking** — такий, що змушує замислитися.
- **Masterpiece** — шедевр.

3. Grammar Focus: Present Continuous & Speculating

Коли ми описуємо дії на картині, ми завжди використовуємо **Present Continuous**, ніби все відбувається прямо зараз.

- *The sun **is rising** over the hills.*
- *The people **are dancing** in the street.*

Коли ми не впевнені, що саме відбувається, використовуємо фрази-припущення (**Modal Verbs of Speculation**):

- *It **must be** a celebration because everyone is smiling.*
- *It **could be** early morning, judging by the light.*
- *The man **looks like** he is waiting for someone.*

4. Step-by-Step Guide: How to Describe

Слідуйте схемі **"O.D.I.C."**:

1. **O**verview: Загальне враження (Хто автор?- Who is the author? ; Яка назва? - What's the name? ; Який жанр — портрет, пейзаж, натюрморт? -What genre—portrait, landscape, still life?).
2. **D**escription: Деталі (Що ви бачите на передньому та задньому планах?- What do you see in the foreground and background?).
3. **I**nterpretation: Інтерпретація (Яка головна ідея? Що роблять герої? - What is the main idea? What do the characters do?).
4. **C**onclusion: Висновок (Які почуття викликає картина у вас особисто?- What feelings does the painting evoke in you personally?).

5. Speaking Practice: Picture Analysis

Оберіть відому картину (наприклад, *"The Starry Night"* Ван Гога або *"American Gothic"* Гранта Вуда) і заповніть пропуски:

"This painting **is titled**... It was painted by... In the **foreground**, we can see... The artist uses **vibrant colours** to show... In my opinion, the atmosphere of the work is **peaceful / tense** because..."

6. Writing Task (Homework)

Оберіть улюблену картину та напишіть короткий опис (100–120 слів), обов’язково використовуючи:

- Мінімум 3 прийменники місця (foreground, background тощо).
- 2 конструкції припущення (It looks like / It might be).
- Прикметники для опису кольорів та настрою.