

KURIKULUM 2013

Perangkat Pembelajaran

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Nama Sekolah : _____

Kelas / Semester : IV (Empat) / 1

Nama Guru : _____

NIP / NIK : _____

Lampiran :

Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 65 Tahun 2013
Tentang Silabus Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah

SILABUS SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

I. PENDAHULUAN

Silabus merupakan rencana Pembelajaran pada mata pelajaran atau tema tertentu dalam pelaksanaan kurikulum.

Silabus memiliki komponen-komponen sebagai berikut:

1. kompetensi inti;
2. kompetensi dasar;
3. materi pembelajaran;
4. kegiatan pembelajaran;
5. penilaian;
6. alokasi waktu; dan
7. sumber belajar.

II. PRINSIP PENGEMBANGAN SILABUS

1. Silabus dikembangkan dengan prinsip-prinsip:

2. Mengacu pada Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 67 Tahun 2013 tentang Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah.

3. Aktual dan Kontekstual

Silabus selalu memperhatikan perkembangan ilmu, pengetahuan, teknologi, dan seni yang mutakhir.

4. Fleksibel

Silabus selalu memberikan rujukan dan ruang yang lebih luas kepada guru untuk menyusun perencanaan mengajar.

5. Menyeluruh

Silabus mencakup pengembangan potensi peserta didik secara menyeluruh dalam ranah kompetensi pengetahuan, sikap, dan keterampilan.

III. MEKANISME DAN LANGKAH PENGEMBANGAN SILABUS

A. Mekanisme Pengembangan Silabus

Silabus dikembangkan oleh:

1. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Silabus untuk Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah (SD/MI) yang dikembangkan oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan yaitu silabus mata pelajaran untuk Kelompok A dan Kelompok B.

2. Dinas Pendidikan

- a. Silabus yang dikembangkan pada tingkat daerah yaitu silabus sejumlah bahan kajian dan pelajaran dan/atau mata pelajaran muatan lokal yang ditentukan oleh daerah yang bersangkutan.
- b. Silabus muatan lokal yang berlaku untuk seluruh wilayah provinsi ditetapkan oleh dinas pendidikan provinsi.

c. Silabus muatan lokal yang berlaku untuk seluruh wilayah kabupaten/kota ditetapkan oleh dinas pendidikan kabupaten/kota.

3. Satuan Pendidikan

Silabus yang dikembangkan pada tingkat satuan pendidikan yaitu silabus muatan lokal yang berlaku pada satuan pendidikan yang bersangkutan.

B. Langkah-langkah Pengembangan Silabus

1. Mengkaji Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar

- a. urutan berdasarkan hierarki konsep disiplin ilmu dan/atau tingkat kesulitan materi, tidak harus selalu sesuai dengan urutan yang ada di SI;
- b. keterkaitan antara standar kompetensi dan kompetensi dasar dalam mata pelajaran;
- c. keterkaitan antara standar kompetensi dan kompetensi dasar antar mata pelajaran.

2. Mengidentifikasi Materi Pokok/Pembelajaran

Mengidentifikasi materi pokok/pembelajaran yang menunjang pencapaian kompetensi dasar dengan mempertimbangkan:

- a. potensi peserta didik;
- b. relevansi dengan karakteristik daerah,
- c. tingkat perkembangan fisik, intelektual, emosional, sosial, dan spritual peserta didik;
- d. kebermanfaatan bagi peserta didik;
- e. struktur keilmuan;
- f. aktualitas, kedalaman, dan keluasan materi pembelajaran;
- g. relevansi dengan kebutuhan peserta didik dan tuntutan lingkungan; dan
- h. alokasi waktu.

3. Mengembangkan Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan pembelajaran dirancang untuk memberikan pengalaman belajar yang melibatkan proses mental dan fisik melalui interaksi antarpeserta didik, peserta didik dengan guru, lingkungan, dan sumber belajar lainnya dalam rangka pencapaian kompetensi dasar. Pengalaman belajar yang dimaksud dapat terwujud melalui penggunaan pendekatan pembelajaran yang bervariasi dan berpusat pada peserta didik. Pengalaman belajar memuat kecakapan hidup yang perlu dikuasai peserta didik.

Hal-hal yang harus diperhatikan dalam mengembangkan kegiatan pembelajaran adalah sebagai berikut.

- a. Kegiatan pembelajaran disusun untuk memberikan bantuan kepada para pendidik, khususnya guru, agar dapat melaksanakan proses pembelajaran secara profesional.
- b. Kegiatan pembelajaran memuat rangkaian kegiatan yang harus dilakukan oleh peserta didik secara berurutan untuk mencapai kompetensi dasar.
- c. Penentuan urutan kegiatan pembelajaran harus sesuai dengan hierarki konsep materi pembelajaran.
- d. Rumusan pernyataan dalam kegiatan pembelajaran minimal mengandung dua unsur penciri yang mencerminkan pengelolaan pengalaman belajar siswa, yaitu kegiatan siswa dan materi.

4. Merumuskan Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator merupakan penanda pencapaian kompetensi dasar yang ditandai oleh perubahan perilaku yang dapat diukur yang mencakup sikap, pengetahuan, dan keterampilan.

Indikator dikembangkan sesuai dengan karakteristik peserta didik, mata pelajaran, satuan pendidikan, potensi daerah dan dirumuskan dalam kata kerja operasional yang terukur dan/atau dapat diobservasi. Indikator digunakan sebagai dasar untuk menyusun alat penilaian.

5. Penentuan Jenis Penilaian

Penilaian pencapaian kompetensi dasar peserta didik dilakukan berdasarkan indikator. Penilaian dilakukan dengan menggunakan tes dan non tes dalam bentuk tertulis maupun lisan, pengamatan kinerja, pengukuran sikap, penilaian hasil karya berupa tugas, proyek dan/atau produk, penggunaan portofolio, dan penilaian diri.

Penilaian merupakan serangkaian kegiatan untuk memperoleh, menganalisis, dan menafsirkan data tentang proses dan hasil belajar peserta didik yang dilakukan secara sistematis dan berkesinambungan, sehingga menjadi informasi yang bermakna dalam pengambilan keputusan.

Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penilaian.

- a. Penilaian diarahkan untuk mengukur pencapaian kompetensi.
- b. Penilaian menggunakan acuan kriteria; yaitu berdasarkan apa yang bisa dilakukan peserta didik setelah mengikuti proses pembelajaran, dan bukan untuk menentukan posisi seseorang terhadap kelompoknya.
- c. Sistem yang direncanakan adalah sistem penilaian yang berkelanjutan. Berkelanjutan dalam arti semua indikator ditagih, kemudian hasilnya dianalisis untuk menentukan kompetensi dasar yang telah dimiliki dan yang belum, serta untuk mengetahui kesulitan peserta didik.
- d. Hasil penilaian dianalisis untuk menentukan tindak lanjut. yang berupa perbaikan proses pembelajaran berikutnya, program remedi bagi peserta didik yang pencapaian kompetensinya di bawah kriteria ketuntasan, dan program pengayaan bagi peserta didik yang telah memenuhi kriteria ketuntasan.
- e. Sistem penilaian harus disesuaikan dengan pengalaman belajar yang ditempuh dalam proses pembelajaran. Misalnya, jika pembelajaran menggunakan pendekatan tugas observasi lapangan maka evaluasi harus diberikan baik pada proses (keterampilan proses) misalnya teknik wawancara, maupun produk/hasil melakukan observasi lapangan yang berupa informasi yang dibutuhkan.

6. Menentukan Alokasi Waktu

Penentuan alokasi waktu pada setiap kompetensi dasar didasarkan pada jumlah minggu efektif dan alokasi waktu mata pelajaran per minggu dengan mempertimbangkan jumlah kompetensi dasar, keluasan, kedalaman, tingkat kesulitan, dan tingkat kepentingan kompetensi dasar. Alokasi waktu yang dicantumkan dalam silabus merupakan perkiraan waktu rerata untuk menguasai kompetensi dasar yang dibutuhkan oleh peserta didik yang beragam.

7. Menentukan Sumber Belajar

Sumber belajar adalah rujukan, objek dan/atau bahan yang digunakan untuk kegiatan pembelajaran, yang berupa media cetak dan elektronik, narasumber, serta lingkungan fisik, alam, sosial, dan budaya. Penentuan

sumber belajar didasarkan pada standar kompetensi dan kompetensi dasar serta materi pokok/pembelajaran, kegiatan pembelajaran, dan indikator pencapaian kompetensi.

IV. PENGEMBANG SILABUS

1. Pengembangan silabus pada tingkat Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dilakukan oleh Badan Penelitian dan Pengembangan.
 2. Pengembangan silabus muatan lokal pada tingkat daerah dilakukan oleh:
 - a. Tim Pengembangan Kurikulum provinsi untuk wilayah provinsi.
 - b. Tim Pengembangan Kurikulum kabupaten/kota untuk wilayah kabupaten/kota.
 3. Pengembangan silabus muatan lokal pada tingkat satuan pendidikan dilakukan oleh para guru secara mandiri atau berkelompok dalam sebuah sekolah/madrasah atau beberapa sekolah, kelompok Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP), atau Pusat Kegiatan Guru (PKG).

V. SILABUS SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

Silabus untuk SD/MI adalah sebagai berikut:

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Satuan Pendidikan : SD/MI
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
Tema 1 : **Indahnya Kebersamaan**

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|--|--------------|---|---|---------------|---|
| PPKn | 1.1 Menghargai kebhinnekatunggal-ikaan dan keraga-man agama, suku bangsa, pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial, dan ekonomi di lingkungan | | Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Mengamati ragam rumah dan pakaian adat Indonesia Membaca teks “menenal suku Minang” Membaca teks rumah adat Membaca tentang cerita tari kipas | Proyek <ul style="list-style-type: none"> Mendata asal daerah tetangga rumah Di perpustakaka-an /sumber belajar lainnya tentang keanekaragama n budaya Lingkungan sekolah tentang | 5 M x 32 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks Pelajaran Tematik Kelas IV Tema 1 Kelas IV Media gambar Casette tape recorder |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | rumah, sekolah dan masyarakat sekitar | | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca tentang peta pikiran Pancasila dan lambangnya • Mengamati gambar tentang keragaman • Mengamati benda-benda di sekitar yang berbeda • Membaca teks tentang kekhasan jam gadang • Mengamati gambar jam gadang • Membaca teks tentang pengalaman Lani • Mengamati gambar kebersamaan | <p>gaya/gerak siswa/hewan/tumbuhan</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kliping rumah adat, pakaian adat dan senjata tradisional • Menulis cerita tentang keanekaragaman budaya • Membuat berbagai sudut • Menggambar tentang keindahan lingkungan sekitar <p>Tes lisan, tertulis dan perbuatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bernyanyi • Membaca cerita • Mengerjakan LKS tentang penjumlahan/pengurangan/pembagian, serta memecahkan masalah melalui KPK dan FPB | <ul style="list-style-type: none"> • Bahan daur ulang • Benda-benda yang menghasil-kan sumber bunyi : alat musik, peluit dll • Perlengkapan untuk eksperimen • Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll. |
| | 2.1 Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar tentang keragaman • Mengamati benda-benda di sekitar yang berbeda • Membaca teks tentang kekhasan jam gadang • Mengamati gambar jam gadang • Membaca teks tentang pengalaman Lani • Mengamati gambar kebersamaan | | |
| | 3.1 Memahami makna dan keterkaitan simbol-simbol sila dalam Pancasila untuk memahami Pancasila secara utuh | <ul style="list-style-type: none"> • Makna simbol-simbol Pancasila | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar jam gadang • Membaca teks tentang pengalaman Lani • Mengamati gambar kebersamaan | | |
| | 3.4 Memahami arti bersatu dalam keberagaman di rumah, sekolah, dan masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Makna bersatu dalam keberagaman di rumah, sekolah, dan masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar kain khas daerah • Mengamati gambar tentang penyubliman • Membaca teks tentang indra pendengaran | | |
| | 3.5 Memahami nilai-nilai persatuan pada masa Hindu Buddha | <ul style="list-style-type: none"> • Nilai-nilai persatuan pada masa Hindu dan Buddha | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar ukiran • Membaca teks situs Trowulan | | |
| | 4.1 Mengamati dan menceritakan perilaku di sekitar rumah dan sekolah | <ul style="list-style-type: none"> • Perilaku di sekitar rumah dan sekolah dari sudut | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati teknik pembulatan bilangan puluhan terdekat | | |

| | | | | | | |
|--------------------------------|--|--|---|---|--|--|
| | <p>dari sudut pandang kelima simbol Pancasila sebagai satu kesatuan yang utuh</p> | <p>pandangan kelima simbol Pancasila sebagai satu kesatuan yang utuh</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca teks kehidupan masa pra aksara • Membaca teks candi di Indonesia • Membaca teks kerajaan Demak • Mengamati makanan khas daerah • Mengamati daftar harga makanan • Membaca teks permainan kasti • Membaca teks pemantulan dan penyerapan bunyi • Mengamati panca indra baik secara langsung maupun melalui gambar | <ul style="list-style-type: none"> • Menyelesaikan LKS tentang bunyi, interaksi manusia dan lingkungan • Memainkan alat musik tradisional • Menyanyikan lagu tradisional • Melaporkan hasil diskusi/observasi • Demonstrasi tentang keanekaragaman budaya / gaya / gerak • Mempraktekkan gerak dasar atletik • Mempraktekkan tentang bunyi | | |
| | <p>4.4 Mengelompokkan kesamaan identitas suku bangsa (pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, dan upacara adat), dan sosial ekonomi (jenis pekerjaan orang tua) di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Kesamaan identitas suku bangsa (pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, dan upacara adat), sosial ekonomi (jenis pekerjaan orang tua) di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar | | | | |
| <p>Bahasa Indonesia</p> | <p>1.1 Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai bahasa persatuan yang kokoh dan sarana belajar untuk</p> | | <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan tentang keberagaman/perbedaan • Menanyakan tentang ragam pakaian dan rumah adat yang ada di Indonesia • Saling bertanya tentang permainan fahombo | | | |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|
| | memperoleh ilmu pengetahuan | | <ul style="list-style-type: none"> • Mewawancarai masyarakat tentang pekerjaan yang menghasilkan karya seni | | | |
| | 2.1 Memiliki kepedulian terhadap gaya, gerak, energi panas, bunyi, cahaya, dan energi alternatif melalui pemanfaatan bahasa Indonesia | | <ul style="list-style-type: none"> • Bertanya dengan kata tanya (apa, siapa, mengapa, kapan, di mana, dan bagaimana) • Saling bertanya tentang karya seni daerah tempat tinggal masing-masing | | | |
| | 3.1. Menggali informasi dari teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi panas, bunyi, dan cahaya dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca informasi dari teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi panas, bunyi, dan cahaya | <ul style="list-style-type: none"> • Saling bertanya tentang bunyi • Saling bertanya tentang gangguan pernapasan dan cara merawat telinga • Saling bertanya tentang penyubliman <p>Mengeksperimen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi tentang pakaian dan rumah adat | | | |
| | 4.1. Mengamati, mengolah, dan menyajikan teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi | <ul style="list-style-type: none"> • Pelaporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi panas, bunyi, dan cahaya | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab pertanyaan tentang rumah adat • Bernyanyi tentang lagu aku anak Indonesia • Bercerita aku bangga menjadi anak Indonesia | | | |

| | | | | | | |
|-------------------|---|--|---|--|--|--|
| | panas, bunyi, dan cahaya dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku | | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab pertanyaan persamaan dan perbedaan rumah adat • Diskusi tentang rumah adat • Diskusi tentang atap rumah adat mengapa memiliki sudut yang berbeda | | | |
| Matematika | 2.1 Menunjukkan sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan, peduli, disiplin waktu, tidak mudah menyerah serta bertanggung-jawab dalam mengerjakan tugas | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengukur sudut dari gambar • Menjawab pertanyaan dari tari kipas • Mempraktikan permainan tradisional • Diskusi tentang aturan dan manfaat dari permainan tradisional dihubungkan dengan nilai-nilai Pancasila | | | |
| | 2.3 Memiliki rasa percaya pada daya dan kegunaan matematika yang terbentuk melalui pengalaman belajar | | <ul style="list-style-type: none"> • Berdiskusi tentang gambar yang diamati (apa pesannya dan membuat kalimat ajakan) | | | |
| | 3.2 Menerapkan penaksiran dalam melakukan penjumlahan, perkalian, pengurangan dan pembagian untuk | <ul style="list-style-type: none"> • Penaksiran dalam melakukan penjumlah-an, perka-lian, pe-ngurangan dan pem-bagian untuk | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat poster “walaupun berbeda-beda tapi tetap satu” | | | |

| | memperkirak-an hasil perhitungan | memperki-rakan hasil perhitung-an | | | |
|------------|--|---|--|--|--|
| | 3.11 Menemukan bangun segibanyak beraturan maupun tak beraturan yang membentuk pola pengubinan melalui pengamatan | | <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan alat musik tradisional dan dari daerah asal • Berdiskusi tentang bagaimana benda yang dibunyikan menghasilkan bunyi yang harmonis • Melakukan percobaan tentang bunyi dari selang | | |
| | 4.1 Mengemukakan kembali dengan kalimat sendiri, membuat model matematika, dan memilih strategi yang efektif dalam memecahkan masalah nyata sehari-hari yang berkaitan dengan KPK dan FPB, satuan kuantitas, desimal, dan persen, serta memeriksa kebenarannya | | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rumah adat impian dengan menghias dan meronce • Menulis 5 kata baku dan tidak baku • Menjawab pertanyaan tentang keberagaman • Melanjutkan cerita tentang perbedaan • Melancang pola bentuk-bentuk penyublinan • Membuat pola penyumblingan • Mempraktekan permainan engklek | | |
| IPA | 1.1 Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan | | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat model kain dari permainan engklek | | |

| | | | | | | |
|------------|---|--|--|--|--|--|
| | kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakan-nya, serta mewujudkan-nya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya | | <ul style="list-style-type: none"> • Berdiskusi tentang hasil wawancara • Membuat percobaan tentang bunyi • Membuat rancangan tentang penyubliman • Mempraktekan konsep persatuan dengan sapu lidi • Membuat teks drama tentang keragaman • Mempraktekan teks drama yang telah dibuat • Menjawab pertanyaan dari teks yang dibaca • Mencari kosakata baru • Membuat kalimat dari kosakata • Mengerjakan latihan pembulatan bilangan puluhan • Mendiskusikan jawaban teka-teki | | | |
| | 3.4. Membedakan berbagai bentuk energi melalui pengamatan dan mendeskripsikan pemanfaatannya dalam kehidupan sehari-hari | <ul style="list-style-type: none"> • Berbagai bentuk energi melalui pengamatan dan pemanfaatannya dalam kehidupan sehari-hari | | | | |
| | 3.5 Memahami sifat-sifat bunyi melalui pengamatan dan keterkaitannya dengan indera pendengaran | <ul style="list-style-type: none"> • Sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran | | | | |
| | 4.4 Menyajikan hasil percobaan atau observasi tentang bunyi | <ul style="list-style-type: none"> • Pelaporan hasil percobaan atau observasi tentang bunyi | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat teka-teki • Membuat ringkasan cerita | | | |
| IPS | 1.2 Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan | | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat pertanyaan tentang teka-teki silang | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat | | <ul style="list-style-type: none"> • Bernyanyi lagu daerah yako rambe yamko • Mempraktikan membunyikan botol yang diisi air berbeda-beda • Menaksirkan jumlah kue sesuai gambar | | |
| | 2.3 Menunjukkan perilaku santun, toleran dan peduli dalam melakukan interaksi sosial dengan lingkungan dan teman sebaya | | <ul style="list-style-type: none"> • Mendata makanan daera di rumahmu • Mendiskusikan makanan khas daerah • Menjawab pertanyaan • Mendiskusikan tentang memecahkan masalah dalam memilih penyelesaian • Membuat peta pikiran tentang manfaat kerja sama | | |
| | 3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan tentang sikap menghargai keberagaman • Menentukan jenis-jenis sudut dengan memilih benda di sekitar | | |
| | 4.5 Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan tentang sikap menghargai keberagaman • Menentukan jenis-jenis sudut dengan memilih benda di sekitar | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|-----|--|---|--|--|--|--|
| Seni Budaya dan Prakarya | 1.1 | Mengagumi ciri khas keindahan karya seni dan karya kreatif masing-masing daerah sebagai anugerah Tuhan | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengurutkan nama benda berdasarkan besar sudut • Membuat kesimpulan tentang pembelajaran sudut • Membuat contoh sikap yang sesuai dengan nilai-nilai Pancasila | | | |
| | 2.1 | Menunjukkan sikap berani mengekspresikan diri dalam berkarya seni | | <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan tentang sikap-sikap yang mencerminkan nilai Pancasila | | | |
| | 3.1 | Mengenal karya dua dan tiga dimensi berdasarkan pengamatan | <ul style="list-style-type: none"> • Karya dua dan tiga dimensi berdasarkan pengamatan | <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan nama benda dan bagaimana cara membunyikannya • Menyimpulkan tentang kehidupan harmonis | | | |
| | 4.1 | Menggambar alam berdasarkan tema | <ul style="list-style-type: none"> • Menggambar alam berdasarkan tema | <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan media perambatan bunyi • Menyimpulkan perambatan bunyi dalam kehidupan | | | |
| | 4.7 | Menyanyikan solmisasi lagu wajib dan lagu daerah yang harus dikenal | <ul style="list-style-type: none"> • Solmisasi lagu wajib dan lagu daerah yang harus dikenal | <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan bangun datar apa saja yang ada dalam gambar jam dinding | | | |
| | 4.8 | Memainkan alat musik melodis lagu yang telah dikenal sesuai dengan isi lagu | <ul style="list-style-type: none"> • Memainkan alat musik melodis lagu yang telah dikenal sesuai dengan isi lagu | <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan sudut X menentukan besar sudut | | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| Pendidikan Jasmani, Olah Raga dan Keseha-tan | 1.2. Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta | <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan gambar yang termasuk segi banyak • Menghitung banyak sudut berdasar gambar • Mengumpulkan tentang segi banyak • Menentukan kata baku dan tidak baku • Menentukan bentuk geometri dari kain khas daerah • Menentukan persamaan dan perbedaan dari bentuk– bentuk • Menentukan pola pengubinan dan alasannya • Membuat kesimpulan tentang permainan tradisional • Membedakan ketiga masa (masa praaksa-ra, masa Hindu Buddha, masa Islam) • Menentukan cara menaksir • Menaksir harga kue • Menaksir harga makan yang dibeli | | |
| | 3.1 Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam permainan dan atau olahraga tradisional bola besar. | | | |
| | 4.1 mempraktikkan variasi dan kombinasipola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam permainan bola besar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola besar. | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>4.2 Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam permainan bola kecil yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil</p> | <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Menceritakan aturan permainan tradisional (cara bermain, strategi, nilai, dan manfaat) ● Menceritakan tentang pengalaman yang berkaitan dengan nilai-nilai Pancasila ● Membuat laporan dari hasil pelaksanaan tentang perambatan bunyi ● Bercerita tentang jam gadang ● Bercerita tentang perbedaan dan keragaman ● Bercerita tentang permainan engklek ● Menceritakan ringkasan teks kehidupan masa prak aksara ● Menceritakan hal-hal yang baik dari ketiga masa dalam sejarah Indonesia ● Menceritakan kepada orang tua masing-masing tentang | | | |
| <p>4.4 Mempraktikkan berbagai aktivitas kebugaran jasmani untuk mencapai tinggi dan berat badan ideal.</p> | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>pengalaman menulis teks bahasa daerah</p> <ul style="list-style-type: none">• Menceritakan data makanan daerah di rumah kepada teman• Menceritakan pengalaman mengonsumsi makanan daerah | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

Mengetahui Kepala Sekolah
SD / MI

(_____)
NIP/NIK :

....., 20 ...
Guru Kelas IV (Empat)

(_____)
NIP/NIK :

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Satuan Pendidikan : SD/MI
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
Tema 2 : **Selalu Berhemat Energi**

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|--|--------------|---|--|------------------|---|
| PPKn | 2.3 Menunjukkan perilaku sesuai dengan hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah sekolah dan masyarakat sekitar | | Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Mengamati lampu di sekitar kelas Mengamati perubahan energi Mengamati gambar buklet Menyimak penjelasan guru tentang pengertian buklet disertai contohnya | Observasi <ul style="list-style-type: none"> Lingkungan tempat tinggal tentang hak dan kewajiban masyarakat Di perpustakaan/ sumber belajar lainnya tentang keanekaragaman budaya | 4M x 32 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks Pelajaran Kelas IV Media gambar Casette tape recorder Bahan daur ulang |
| | 3.2 Memahami hak dan kewajiban | | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------------|---|---|---|--|--|---|
| | <p>sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati jenis-jenis sumber energi baik melalui gambar maupun pengamatan langsung • Membaca teks bacaan tentang sumber energi • Mengamati teknik kincir angin dan air • Membaca teks energi air • Mengamati tisu, kertas dan sapu tangan yang basah • Membaca teks kisah 'Ali Si Biji Energi' • Membaca teks 'Bendungan' • Mengamati peta Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> • Lingkungan sekolah tentang hak dan kewajiban <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Display tentang hak dan kewajiban/sumber-sumber energi dan perubahannya/gaya dan gerak/kenampakan alam/cahaya • Menulis cerita tentang energi/cahaya/gerak dan gaya • Membuat slogan hemat energi • Menggambar tentang keindahan lingkungan sekitar <p>Tes lisan, tertulis dan perbuatan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bernyanyi | | <ul style="list-style-type: none"> • Benda-benda yang berfungsi sebagai sumber energi dan penghantar panas • Perlengkapan untuk eksperimen • Alat peraga langsung diri sendiri maupun diri teman • Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet, dll. • Diagram • Karya seni dari barang bekas • Peta • Buklet, slogan, poster |
| | <p>4.2 Melaksanakan kewajiban sebagai warga di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat • Pelaksanaan hak dan kewajiban di rumah, sekolah dan masyarakat | | | | |
| Bahasa Indonesia | <p>1.1 Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai bahasa persatuan yang kokoh dan sarana belajar untuk memperoleh ilmu pengetahuan</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Bentuk dan ciri teks genre faktual (teks laporan informatif hasil observasi, teks arahan/petunjuk, teks instruksi, teks surat tanggapan pribadi), genre cerita (cerita petualangan, genre tanggapan, teks | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar kegiatan di SPBU • Mengamati gambar proses terjadinya minyak bumi • Mengamati contoh gambar slogan/poster • Mengimik teknik membuat slogan/poster • Mengamati gambar pelangi | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | 1.2 Mengakui dan mensyukuri anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan lingkungan dan sumber daya alam, alat teknologi modern dan tradisional, | dongeng, teks permainan/dolan-an daerah (teks wan-cara, ulas-an buku) | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati teknisk percobaan sifat-sifat cahaya • Mengamati gambar tentang fotosintesis • Menyimak pembicaraan teman • Mengamati gambar energi di rumah • Mengamati teknik membuat cakram berwarna • Mengamati gambar di pantai • Mengamati gambar penggunaan energi di rumah • Mengamati gambar sumber energi alternatif • Membaca teks energi alternatif • Membaca teks tentang tentang minyak jarak sebagai sumber energi alternatif • Mengamati gambar makanan bergizi • Membaca teks makanan yang membahayakan | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca cerita • Mengerjakan LKS tentang penjumlahan/pengurangan/pembagian, serta memecahkan masalah melalui KPK dan FPB • Menyelesaikan LKS tentang sumber-sumber energi dan perubahan energi, interaksi manusia dan lingkungan • Memainkan alat music tradisional • Menyanyikan lagu tradisional • Melaporkan hasil diskusi/observasi • Demonstrasi/ membuktikan tentang sifat cahaya/ gerak dan gaya • Meronce gambar • Melakukan percobaan tentang | <ul style="list-style-type: none"> • Contoh display hasil karya • Alam sekitar • • |
| | 2.1 Memiliki kepedulian terhadap gaya, gerak, energi panas, bunyi, cahaya, dan energi alternatif melalui pemanfaatan bahasa Indonesia | | | | |
| | 2.4 Memiliki kepedulian terhadap lingkungan dan sumber daya alam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia | | | | |
| | 3.1 Menggali informasi dari teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------|--|--|
| | gerak, energi panas, bunyi, dan cahaya dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar sifat hantaran panas • Mengamati gambar tentang kegiatan di halaman sekolah • Membaca teks gaya gesek • Membaca teks gaya otot • Membaca teks gaya gravitasi bumi | energi/cahaya/ gaya dan gerak | | |
| | 3.2 Menguraikan teks instruksi tentang pemeliharaan pancaindera serta penggunaan alat teknologi modern dan tradisional dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati pengaruh gaya terhadap gerak <p>Menanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tanya jawab jenis-jenis sumber energi dan energi yang dihasilkannya. • Saling bertanya tentang perubahan energi • Saling bertanya tentang kegunaan kincir • Saling bertanya tentang kenampakan alam | | | |
| | 4.1 Mengamati, mengolah, dan menyajikan teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi | | <ul style="list-style-type: none"> • Saling bertanya tentang sumber energi dan perubahannya • Tanya jawab tentang energi alternatif | | | |

| | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|--|--|--|
| | panas, bunyi, dan cahaya dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku | | <ul style="list-style-type: none"> • Tanya jawab tentang gaya gesek • Tanya jawab tentang gaya otot • Mencari informasi sumber energi dan benda yang memanfaatkannya serta kegunaannya bagi manusia. | | | |
| | 4.2 Menerangkan dan mempraktikkan teks arahan/petunjuk tentang pemeliharaan pancaindera serta penggunaan alat teknologi modern dan tradisional secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku | | <ul style="list-style-type: none"> • Tanya jawab tentang fungsi makanan bagi manusia • Mengumpulkan data zat gizi yang terkandung dalam makanan dan kebutuhan manusia akan makanan. • Tanya jawab perlunya menjaga kelestarian budaya dan manfaat bersatu dalam keragaman • Tanya jawab tentang fungsi makanan bagi manusia | | | |
| Matematika | 2.1 Menunjukkan perilaku patuh, tertib dan mengikuti prosedur dalam melakukan operasi hitung campuran | <ul style="list-style-type: none"> • Faktor dan kelipatan bilangan serta bilangan prima • Operasi penjumlahan dan | <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan data zat gizi yang terkandung dalam makanan dan kebutuhan manusia akan makanan. <p>Mengasosiasikan</p> | | | |

| | | | | | | | |
|--|-----|--|---|--|--|--|--|
| | 2.4 | Menunjukkan perilaku disiplin dan teratur dalam membuat dan mengikuti suatu jadwal kegiatan yang berulang dan efektif menggunakan prinsip KPK dalam kalender | <p>pengurangan bilangan desimal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengukuran panjang atau berat berdasarkan pembulatan yang disajikan dalam bentuk tabel sederhana • Konsep bilangan negatif menggunakan hal-hal yang konkrit dan garis bilangan | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi alat-alat rumah tangga yang membutuhkan energi listrik. • Mengadakan survei sederhana tentang pemakaian listrik di rumah masing-masing peserta didik • Diskusi kelompok membuat buklet tentang enam energi beserta manfaatnya • Merangkum tentang energi dari teks bacaan yang dipilihnya. • Berdiskusi tentang kegunaan kincir • Berdiskusi tentang perubahan energi • Menentukan tisu, kertas, sapu tangan basah mana yang lebih cepat kering • Menyimpulkan tentang pengaruh energi matahari • Menentukan kalimat matematika yang senilai dengan alasannya • Berdiskusi tentang manfaat bendungan | | | |
| | 2.5 | Menjalankan tugas dengan penuh tanggungjawab menjaga kerapian dan kebersihan kelas berdasarkan jadwal berulang yang tepat menggunakan prinsip KPK dalam kalender | <ul style="list-style-type: none"> • KPK dan FPB, satuan kuantitas, desimal dan persen terkait dengan aktivitas sehari-hari | | | | |
| | 3.4 | Memahami faktor dan kelipatan bilangan serta bilangan prima | | | | | |
| | 3.7 | Menentukan hasil operasi penjumlahan dan pengurangan bilangan desimal | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| | 3.16 Menentukan nilai terkecil dan terbesar dari hasil pengukuran panjang atau berat berdasarkan pembulatan yang disajikan dalam bentuk tabel sederhana | | <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan jumlah lampu yang ada di rumah • Berdiskusi tentang minyak bumi • Menilai presentasi perwakilan kelompok • Menilai pembicaraan teman dipandu dengan rubrik penilaian • Menentukan sumber energi yang digunakan dan perubahan energi saat kegiatan berlangsung sesuai gambar | | | |
| | 3.17 Memahami konsep bilangan negatif menggunakan hal-hal yang konkrit dan garis bilangan | | <ul style="list-style-type: none"> • Berdiskusi tentang penggunaan energi di rumah | | | |
| | 4.1 Mengemukakan kembali dengan kalimat sendiri, menyatakan kalimat matematika dan memecahkan masalah dengan efektif permasalahan yang berkaitan dengan KPK dan FPB, satuan kuantitas, desimal dan persen terkait dengan aktivitas | | <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi tentang cara menghemat energi • Diskusi tentang melestarikan energi • Menghitung selisih energi yang digunakan • Mendiskusikan tentang energi alternatif yang digunakan di sekitar rumah • Mengelompokkan makanan yang bergizi | | | |

| | | | | | | |
|------------|---|--|---|--|--|--|
| | sehari-hari di rumah, sekolah, atau tempat bermain serta memeriksa kebenarannya | | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan percobaan gaya gesek • Melakukan percobaan gaya otot • Melakukan percobaan gaya gravitasi bumi | | | |
| IPA | 2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi | <ul style="list-style-type: none"> • Hubungan antara gaya, gerak, dan energi dan penerap-anya dalam kehidupan sehari-hari • Bentuk-bentuk energi dan pemanfaat-annya dalam kehidupan sehari-hari • Hubungan antara sumber daya alam dengan lingkung-an, tekno-logi, dan masyara-kat | <ul style="list-style-type: none"> • Diskusi tentang pemanfaat energi alternatif • Menyimpulkan jumlah energi yang dibutuhkan untuk keperluan rumah tangga • Menyimpulkan hasil tanya jawab tentang bilangan bulat, dan membuat garis bilangan <p>Mengeksperimen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bereksperimen tentang menyalakan dan mematikan lampu | | | |
| | 2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan | <ul style="list-style-type: none"> • Laporan hasil percobaan gaya dan gerak menggunakan tabel dan grafik • Laporan tentang sumberda-ya alam dan | <ul style="list-style-type: none"> • menjawab pertanyaan tentang manfaat perubahan energi • Menuliskan contoh perubahan energi • Menghitung operasi penjumlahan, | | | |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok | <p>pemanfaat-annya oleh masyarakat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laporan hasil pengamatan tentang teknologi yang digunakan di kehidupan sehari-hari serta kemudahan yang diperoleh oleh masyarakat dengan memanfaatkan teknologi tersebut | <p>pengurangan dan perkalian</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat buklet • Menyusun teknik membuat buklet • Membuat kincir angin dari kertas • Menyusun petunjuk pembuatan kincir angin • Membuat kincir air • Menyusun teknik membuat kincir air • Membuat peta pikira tentang manfaat energi matahari • Beryanyi menanam jagung • Membuat kalimat matematika yang senilai • Membuat pertanyaan berdasarkan cerita • Menemutunjukkan kenampakan alam buatan dan alami • Mencari pasangan kalimat matematika yang senilai • Melakukan percobaan tentang sifat-sifat cahaya | | | |
| | 3.3 Memahami hubungan antara gaya, gerak, dan energi melalui pengamatan, serta mendeskripsikan penerap-annya dalam kehidupan sehari-hari | | | | | |
| | 3.4 Membedakan berbagai bentuk energi melalui pengamatan dan mendeskripsikan pemanfaatannya dalam kehidupan sehari-hari | | | | | |
| | 3.7 Mendeskripsikan hubungan antara sumber daya alam dengan lingkungan, teknologi, dan masyarakat | | | | | |

| | | | | | | |
|------------|--|--|---|--|--|--|
| | 4.3 Menyajikan laporan hasil percobaan gaya dan gerak menggunakan tabel dan grafik | | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab pertanyaan tentang energi dalam kehidupan • Percobaan perubahan energi dengan media lilin dan kertas yang dipotong seperti spiral | | | |
| | 4.6 Menyajikan laporan tentang sumber-daya alam dan pemanfaatannya oleh masyarakat | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengisi tabel menghemat energi • Membuat peta pikiran energi alternatif • Membuat bingkai dari barang bekas • Membuat poster/slogan tentang hemat energi | | | |
| | 4.7. Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang teknologi yang digunakan di kehidupan sehari-hari serta kemudahan yang diperoleh oleh masyarakat dengan memanfaatkan teknologi tersebut | | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab pertanyaan dari teks • Menemukan kosakata dan artinya • Mempraktekkan meronce • Mempraktikkan percobaan hantaran panas • Mempraktekan percobaan gerak dan gaya | | | |
| IPS | 1.3 Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan percobaan perubahan dari gerak dan gaya • Bernyanyi lagu 'Ada Sepeda' | | | |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|------|---|---|---|--|--|--|
| | 2.3 | Menunjukkan perilaku santun, toleran dan peduli dalam melakukan interaksi sosial dengan lingkungan dan teman sebaya | <p>sosial, budaya, dan ekonomi</p> <ul style="list-style-type: none"> Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | <ul style="list-style-type: none"> Merangkum tentang energi dari teks bacaan yang dipilihnya Menyelesaikan soal cerita yang berkaitan dengan operasi hitung campuran Percobaan tentang perubahan energi. Menyusun teks proses dan prosedur <p>Percobaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya teknologi sederhana dengan tali sebagai tenaga penggerak <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencari informasi pentingnya energi listrik bagi manusia. Menyampaikan pendapat tentang apa yang terjadi jika tidak ada energi matahari Menyampaikan pemikiran jika tidak ada listrik. Menyampaikan laporan hasil diskusi tentang perubahan energi | | | |
| | 3.5 | Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | | |
| | 4.5. | Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | | |
| Seni Budaya dan Ketrampilan | 2.1 | Menunjukkan sikap berani mengekspresikan diri dalam berkarya seni | <ul style="list-style-type: none"> Mengenal tari-tari daerah dan keunikan gerakannya | | | | |
| | 3.4 | Mengenal tari-tari daerah dan keunikan gerakannya | <ul style="list-style-type: none"> Mengetahui berbagai alur cara dan pengolahan | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------|---|---|--|--|--|--|
| | 3.5 Mengetahui berbagai alur cara dan pengolahan media karya kreatif | media karya kreatif | <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan hasil diskusi tentang minyak bumi • Menceritakan proses terjadinya minyak bumi • Melaporkan hasil percobaan tentang • Menceritakan sesuai dengan gambar • Melaporkan hasil percobaan • Menyampaikan perasaan keberhasilan dalam melakukan percobaan • Menceritakan langkah-langkah meronce • Menceritakan hasil dari percobaan • Menceritakan pengalaman membuat pesawat dan memainkannya • Menyampaikan laporan secara tertulis disertai gambar tentang alat-alat elektronik sebagai sumber energi (nama, fungsi, jenis sumber energi yang dihasilkan, dan cara pemakaian hemat energi) | | | |
| | 4.9 Menunjukkan makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah | <ul style="list-style-type: none"> • Tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah | | | | |
| | 4.14 Membuat karya kreatif yang diperlukan untuk melengkapi proses pembelajaran dengan memanfaatkan bahan di lingkungan | <ul style="list-style-type: none"> • Karya kreatif dengan memanfaatkan bahan di lingkungan | | | | |
| | 4.16 Membuat karya teknologi sederhana dengan memanfaatkan tali sebagai tenaga penggerak | <ul style="list-style-type: none"> • Karya teknologi sederhana dengan memanfaatkan tali sebagai tenaga penggerak | | | | |
| Pendidikan Jasmani, Olah | 1.1 Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan | | <ul style="list-style-type: none"> • Melaporkan hasil eksperimen energi panas | | | |

| | | | | | |
|----------------------------|---|--|--|---|--|
| Raga dan Keseha-tan | ke-mampuannya sebagai anugerah Tuhan yang tidak ternilai | | | | |
| | 2.2 Menunjukkan perilaku santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas | | | | |
| | 3.1 Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam permainan dan atau olahraga tradisional bola besar | | | | |
| | 3.3 Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan lokomotor untuk membentuk gerakan dasar atletik jalan cepat | | | <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan energi yang dihasilkan oleh sumber energi • mengkomunikasikan hemat energi berupa poster dan slogan yang berisi kalimat ajakan dan himbauan yang dibuat peserta didik • Mengkomunikasikan hasil survei sederhana tentang pemakaian listrik di rumah masing-masing peserta didik • Mendiskusikan pemakaian minyak bumi dan akibat jika kehabisan minyak bumi • Menyusun diagram lingkaran dan batang tentang pemakaian minyak bumi • Mempresentasikan hasil diskusi kelompok tentang pemakaian minyak bumi dan akibat jika minyak bumi habis • Mengkomunikasikan informasi yang diperoleh baik berupa gambar maupun tulisan tentang kondisi pasokan bahan bakar minyak dengan tampilan yang indah | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>dan lari melalui permainan dan atau olahraga tradisional.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Mengkomunikasikan hasil eksperimen tentang perubahan energi melalui laporan ilmiah, misalnya percobaan perubahan energi dan hasil pencarian data ● Mengomunikasikan data tentang energi alternatif melalui brosur yang dibuat peserta didik ● Menyampaikan pendapat tentang energi alternatif lebih menguntungkan daripada energi lainnya ● Presentasi singkat untuk memperkenalkan minyak jarak beserta keunggulannya disertai gambar | | | |
| <p>3.4 Memahami konsep berbagai aktivitas kebugaran jasmani untuk mencapai tinggi dan berat badan ideal</p> | | | | |
| <p>4.1 Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipula-tif dalam permainan bola besar yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola besar</p> | | | | |
| <p>4.3. Mempraktikkan kombinasi pola gerak dasar lokomo-tor untuk membentuk gerakan dasar</p> | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>atletik jalan cepat dan lari yang dilandasi konsep gerak melalui permainan dan/atau olahraga tradisional.</p> | | | | |
| <p>4.5 Mempraktikkan kombinasi pola gerak dasar dominan statis dan dinamis untuk membentuk keterampilan/ teknik dasar senam seperti handstand, kayang, dan meroda</p> | | | | |
| <p>4.6 Mempraktikkan gerak dasar langkah dan ayunan lengan bertema budaya daerah mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak ritmik</p> | | | | |
| <p>4.7 Mempraktikkan keterampilan</p> | | | | |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|
| gerak salah satu gaya renang.* | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|

Mengetahui Kepala Sekolah
SD / MI

(_____)
NIP/NIK :

....., **20 ...**
Guru Kelas IV (Empat)

(_____)
NIP/NIK :

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Satuan Pendidikan : SD/MI
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
Tema 3 : Peduli Terhadap Makhluk Hidup

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|--|--|---|---|---------------|---|
| PPKn | 1.1 Menghargai kebh-innekatunggalikaan dan keberagaman agama, suku bangsa, pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial, dan ekonomi di lingkungan rumah, | <ul style="list-style-type: none"> Hak dan kewajiban sebagai warga Kewajiban sebagai warga di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat | Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Mengamati gambar berbagai jenis binatang (burung, kupu-kupu, kucing, ayam, laba-laba, serangga dll.) Membaca teks (seni kolase, bagian-bagian tumbuhan dan hewan) | Unjuk kerja <ul style="list-style-type: none"> Membaca teks deskriptif Melakukan permainan burung pelatuk dan serangga. Melakukan olahraga lompat katak | 4 M x 32 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks Pelajaran Kelas IV Media gambar Casette tape recorder Lingkungan sekitar |

| | | | | | |
|-------------------------|--|---|---|--|---|
| | seko-lah dan masyarakat sekitar | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati bagian tubuh binatang secara berkelompok • Mencari informasi tentang ciri-ciri fisik hewan • Mengamati berbagai jenis tumbuhan • Mengamati bagian bagian tumbuhan (daun,bunga, buah, akar) • Mengamati kegiatan–kegiatan masyarakat yang berkaitan dengan lingkungan • Mengamati pohon pecahan • Membaca cerita tentang keluarga • Mengamati foto keluarga • Mengamati diagram pertumbuhan atau daur hidup beberapa hewan dan tumbuhan • Membaca teks tentang metamorfosis • Membaca berita tentang serangan nyamuk demam berdarah • Membaca cerita tentang apel | <ul style="list-style-type: none"> • Presentasi hasil kerja kelompok <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laporan deskriptif • Laporan hasil pengamatan • Laporan hasil kerja kelompok <p>Penilaian sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • teliti, kreatif, rasa ingin tahu, sportif, peduli lingkungan, tangungjawab, percaya diri <p>Tes lisan dan tertulis:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pecahan senilai • Bagian dan fungsi dari bagian-bagian tubuh hewan • Ciri-ciri hewan • Bagian dan fungsi dari | <ul style="list-style-type: none"> • Apotek • Benda-benda sebenarnya (serang-ga, ku-cing, obat, buah, sayuran dll.) • Perleng-kap an untuk eksperimen / eksplora-si • Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll • Poster • Karya seni 3 dimensi • Bahan untuk membuat karya seni |
| | 2.3 Menunjukkan perilaku sesuai dengan hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah sekolah dan masyarakat sekitar | | | | |
| | 2.4 Memahami hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat | | | | |
| | 4.2 Melaksanakan kewajiban sebagai warga di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat | | | | |
| Bahasa Indonesia | 1.2 Mengakui dan mensyukuri anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan | <ul style="list-style-type: none"> • Bentuk dan ciri teks genre faktual (teks laporan informatif hasil | | | |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|
| | <p>lingkungan dan sumber daya alam, alat teknologi modern dan tradisional, perkembangan teknologi, energi, serta permasalahan social</p> | <p>observasi, teks arahan/ petunjuk, teks instruksi, teks surat tangga-pan pribadi), genre cerita (cerita petualang-an, genre tanggapan, teks dongeng, teks permainan-an/dolan-an daerah (teks wa-wawancara, ulasan buku)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Membaca cerita tentang padi ● Membaca teks petualangan ● Mengamati gambar tumbuhan dan hewan yang terawatt dan tidak terawatt ● Mengamati kondisi sekitar rumah ● Membaca informasi mengenai tanaman obat (kencur, kunyit, jahe) ● Mengamati gambar bencana ● Mengamati gambar piramida gizi | <p>bagian-bagian tumbuhan</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat teks deskriptif ● Persamaan dan perbedaan laba-laba dan serangga ● Hubungan manusia, hewan dan tumbuhan ● Kewajiban warga negara ● Persamaan dan perbedaan hewan dan tumbuhan | | |
| | <p>2.4 Memiliki kepedulian terhadap lingkungan dan sumber daya alam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mengajukan pertanyaan tentang jumlah hewan yang ada dalam gambar. ● Mengajukan pertanyaan tentang konsep pecahan ● Menanyakan perbedaan jalan dan lari ● Menanyakan bagian bagian hewan dan tumbuhan ● Menanyakan ciri-ciri hewan dan umbuhan | <ul style="list-style-type: none"> ● Daur hidup makhluk hidup ● Pecahan senilai ● Penjumlahan dan pengurangan pecahan berpenyebut sama ● Penjumlahan dan pengurangan pecahan berpenyebut tidak sama | | |
| | <p>3.1 Menggali informasi dari teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi</p> | | | | | |

| | | | | | |
|-------------------|--|--|---|---|--|
| | <p>panas, bunyi, dan cahaya dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <ul style="list-style-type: none"> ● Menanyakan tentang pertumbuhan hewan dan tumbuhan di dalam kelompok ● Menanyakan tentang daur hidup hewan secara berpasangan ● Menanyakan penyebab tumbuhan dan hewan menjadi terawat atau tidak terawat ● Menanyakan tentang cara merawat tumbuhan dan hewan <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mendata jumlah binatang dan melengkapi tabel ● Mengeksplorasi pecahan dengan media | <ul style="list-style-type: none"> ● Soal cerita tentang pecahan ● Jenis sampah ● Kosakata baku - Piramida ● Cerita pengalaman ● Peduli lingkungan ● Ciri hewan dan tumbuhan yang terawat dan tidak terawat ● Cara merawat tanaman/hewan <p>Hasil Karya Kolase</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gambar pemandangan ● Diagram daur hidup ● Poster peduli lingkungan | |
| Matematika | <p>4.1 Mengamati, mengolah, dan menyajikan teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi panas, bunyi, dan cahaya dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> <p>2.1 Menunjukkan sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan, peduli, disiplin waktu, tidak mudah menyerah serta bertanggung jawab dalam mengerjakan tugas</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Pecahan senilai dan melakukan operasi hitung pecahan | <ul style="list-style-type: none"> ● Berjalan dan berlari dalam bentuk permainan burung pelatuk dan serangga ● Menulis tes deskriptif tentang hewan (burung, kupu-kupu, kucing, ayam, laba-laba, serangga dll.) ● Mencari beberapa kosakata dan maknanya dalam kamus | | |

| | | | | | | |
|------------|--|--|---|--|--|--|
| | 2.2 Mengenal konsep pecahan senilai dan melakukan operasi hitung pecahan menggunakan benda kongkrit/gambar | | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan percobaan tentang fungsi batang sebagai penyalur air dan mineral secara berkelompok • Melakukan wawancara mengenai makanan, minuman dan produk lain yang digunakan setiap hari yang berasal dari tumbuhan dan hewan • Menggambar pemandangan • Mengurutkan pecahan dari yang terbesar hingga terkecil • Membuat peta bagian-bagian tumbuhan dan fungsinya • Mendiskusikan daur hidup hewan secara berpasangan • Menggambar Diagram Venn tentang persamaan antara hewan dan tumbuhan • Membuat diagram daur hidup binatang (kupu-kupu) • Membuat paragraf deskriptif tentang hewan (kupu-kupu) | | | |
| | 4.3 Mengurai sebuah pecahan menjadi sebagai hasil penjumlahan atau pengurangan dua buah pecahan lainnya dengan berbagi kemungkinan jawaban | | | | | |
| IPA | 1.1 Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|
| | serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya | | <ul style="list-style-type: none"> • Menggambar potongan apel dan pecahannya • Mengumpulkan informasi mengenai perlunya melestarikan lingkungan • Menulis cerita pengalaman dengan memperhatikan penulisan huruf besar, tanda baca, kerapian dan kosakata baku • Membuat poster peduli lingkungan • Mendiskusikan dalam kelompok pertanyaan-pertanyaan tentang kepedulian terhadap lingkungan • Mendiskusikan secara berpasangan contoh sikap peduli lingkungan dan tidak peduli lingkungan | | | |
| | 2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi | | | | | |
| | 3.1 Menjelaskan bentuk luar tubuh hewan dan tumbuhan dan fungsinya | <ul style="list-style-type: none"> • Bentuk luar tubuh hewan dan tumbuhan dan fungsinya | | | | |
| | 4,1 Menuliskan hasil pengamatan tentang bentuk | <ul style="list-style-type: none"> • Laporan hasil pengamatan tentang bentuk | | | | |

| | | | | | | |
|------------|---|--|--|--|--|--|
| | luar (morfologi) tubuh hewan dan tumbuhan serta fungsinya | luar (mor-fologi) tubuh hewan dan tumbuhan serta fungsinya | <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan secara berkelompok tentang cara merawat tumbuhan dan hewan dengan melakukan wawancara • Mendiskusikan hasil wawancara • Mendiskusikan dalam kelompok untuk menjawab soal matematika tentang penghijauan di lahan tandus • Memecahkan masalah dari soal cerita • Membuat soal cerita tentang penjumlahan dan pengurangan pecahan | | | |
| IPS | 1.3 Menerima karunia Tuhan YME yang telah mencipta-kan manusia dan lingkungannya | | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi • Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperkirakan pecahan sederhana dengan cara menggambarkan di gambar pohon • Menemukan pecahan senilai • Melengkapi gambar binatang • Menyimpulkan ciri-ciri fisik binatang (burung, | | | |
| | 2.3 Menunjukkan perilaku santun, toleran dan peduli dalam melakukan interaksi sosial dengan lingkungan dan teman sebaya | | | | | |
| | 3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | | |
| | 4.5 Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, | | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|---|--|--|--|
| | budaya, dan ekonomi | budaya, dan ekonomi | kupu-kupu, kucing, ayam, laba-laba, serangga dll.) | | | |
| Seni Budaya dan Prakarya | 1.1 Mengagumi ciri khas keindahan karya seni dan karya kreatif masing-masing daerah sebagai anugerah Tuhan | <ul style="list-style-type: none"> • karya dua dan tiga dimensi berdasarkan pengamatan • Karya seni kolase dengan berbagai bahan di lingkungan sekitar | <ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan ciri-ciri daun, bunga, buah, akar pada berbagai jenis tubuhan. • Menyimpulkan pentingnya hubungan antara manusia, tumbuhan dan hewan • Menyimpulkan kewajiban manusia terkait dengan lingkungan • Menyimpulkan hasil wawancara mengenai makanan, minuman dan produk lain yang digunakan setiap hari yang berasal dari tumbuhan dan hewan • Menyimpulkan hasil percobaan tentang fungsi batang sebagai penyalur air dan mineral • Menyimpulkan daur makhluk hidup • Membedakan daur makluk hidup beberapa hewan dan tumbuhan • Menemukan pecahan senilai | | | |
| | 2.2 Menunjukkan rasa ingin tahu dalam mengamati alam di lingkungan sekitar untuk mendapatkan ide dalam berkarya seni | | | | | |
| | 3.1 Mengenal karya dua dan tiga dimensi berdasarkan pengamatan | | | | | |
| | 4.2 Membuat karya seni kolase dengan berbagai bahan di lingkungan sekitar | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|--|
| Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 1.1 Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugerah Tuhan | <ul style="list-style-type: none"> • pengaruh aktivitas fisik dan istirahat yang cukup terhadap pertumbuhan dan perkembangan tubuh | <ul style="list-style-type: none"> • Menemukan hasil hitung penjumlahan pecahan yang berpenyebut sama • Menemukan hasil hitung pengurangan pecahan yang berpenyebut sama • Menyimpulkan pentingnya melestarikan lingkungan • Menemukan hasil penjumlahan pecahan yang berpenyebut berbeda (dengan cara menyamakan penyebutnya dengan KPK kedua bilangan atau dengan menjumlahkan pecahan baru seperti pada pengurangan berpenyebut sama) • Menemukan hasil pengurangan pecahan yang berpenyebut berbeda (dengan cara menyamakan penyebutnya dengan KPK kedua bilangan atau dengan mengurangi pecahan baru seperti pada pengurangan berpenyebut sama) • Melengkapi pecahan • Menjawab pertanyaan tentang padi | | | |
| | 2.1 Berperilaku sportif dalam bermain | <ul style="list-style-type: none"> • Kombinasi pola gerak dasar lokomotor untuk membentuk gerakan dasar atletik jalan cepat dan lari | | | | |
| | 2.3 Menghargai perbedaan karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik | | | | | |
| | 2.4 Menunjukkan kemauan bekerjasama dalam melakukan berbagai aktivitas fisik dalam bentuk permainan | | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>2.5 Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain dalam penggunaan peralatan dan kesempatan</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Menyelesaikan soal cerita tentang pecahan ● Menjawab pertanyaan terkait dengan teks bacaan ● Menuliskan ciri-ciri hewan dan tumbuhan yang terawat dan tidak terawat ● Menyimpulkan penyebab tumbuhan dan hewan menjadi terawat atau tidak ● Menyimpulkan makna lagu ● Membedakan tinggi rendah nada ● Menemukan tanda-tanda nada dan tempo ● Menemukan penyebab terjadinya bencana ● Menemukan pentingnya kewajiban menjaga kelestarian lingkungan ● Menemukan kosakata baku dan tidak baku ● Melengkapi bagan tentang kerusakan lingkungan <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat kolase dari bahan kertas atau bahan | | | |
| <p>2.6 Disiplin selama melakukan berbagai aktifitas fisik</p> | | | | |
| <p>2.7 Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permainan</p> | | | | |
| <p>3.9 Memahami pengaruh aktivitas fisik dan istirahat yang cukup terhadap pertumbuhan dan perkembangan tubuh</p> | | | | |
| <p>4.3 mempraktikkan kombinasi pola gerak dasar lokomotor untuk membentuk gerakan dasar atletik jalan cepat dan lari yang</p> | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| | <p>dilandasi konsep gerak melalui permainan dan atau olahraga tradisional</p> | | <p>lainnya (bahan alam, bulu hewan atau bahan bekas)</p> <ul style="list-style-type: none">• Menyampaikan hasil diskusi kelompok tentang nama dan jumlah hewan• Menyampaikan hasil diskusi kelompok tentang bagian tubuh hewan dan fungsinya ke dalam tabel• Mengkomunikasikan persamaan dan perbedaan ciri-ciri fisik kucing dan kambing• Melakukan permainan (burung pelatuk dan serangga, ikan, katak atau kadal)• Menyampaikan hasil diskusi kelompok mengenai jenis kebutuhan manusia yang berasal dari tumbuhan dan hewan• Menyampaikan hasil wawancara mengenai makanan, minuman dan produk lain yang digunakan setiap hari yang berasal dari tumbuhan dan hewan• Menyampaikan hasil percobaan mengenai | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>fungsi batang sebagai penyalur air dan mineral</p> <ul style="list-style-type: none">• Menceriterakan gambar pemandangan• Membuat laporan diagram daur hidup binatang (kupu-kupu)• Menceritakan kembali informasi tentang binatang (nyamuk demam berdarah)• Melakukan olahraga lompat katak• Menuliskan operasi hitung pecahan• Menceritakan kembali isi teks dengan kosakata baku• Membaca nyaring (membaca dengan jeda dan intonasi yang benar sesuai tanda baca)• Menceritakan akibat kondisi hewan atau tumbuhan terhadap manusia• Menempelkan poster peduli lingkungan• Menuliskan contoh sikap peduli dan tidak peduli lingkungan | | | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Memaparkan hasil wawancara yang telah dituliskan dalam tabel tentang cara merawat hewan dan tumbuhan• Menuliskan kembali cerita petualangan• Menuliskan hasil diskusi tentang cara mencintai tumbuhan dan hewan pada peta pikiran• Menyanyikan nada lagu secara solmisasi• Menyanyikan lagu 'Kulihat Ibu Pertiwi'• Menceritakan pengalaman• Mengemukakan contoh-contoh cara menjaga kebersihan lingkungan rumah dalam bentuk peta pikiran• Melakukan gerakan dasar atletik (permainan lari berantai)• Melakukan permainan 'Menyanyi sambil Mengingat'• Memperagakan gerakan sesuai dengan tema lagu | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

Mengetahui Kepala Sekolah
SD / MI

....., **20 ...**
Guru Kelas IV (Empat)

(_____)
NIP/NIK :

(_____)
NIP/NIK :

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Satuan Pendidikan : SD/MI
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1
Tema 4 : **Berbagai Pekerjaan**

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|--|--|---|--|------------------|---|
| PPKn | 1.2 Menerima kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat sekitar | <ul style="list-style-type: none"> Hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat | Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Mengamati gambar tentang berbagai jenis pekerjaan Mengamati peta sederhana Membaca cerita 'Ulil Si Daun Teh' Membaca kisah semut dan belalang | Proyek <ul style="list-style-type: none"> Mendata asal daerah tetangga rumah Mencari data di perpustakaan/ sumber belajar lainnya tentang keanekaragaman budaya | 4 minggu x 32 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks Pelajaran Kelas IV Media gambar Casette tape recorder lingkungan sekitar |
| | 2.1 Menunjukkan perilaku, disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani | <ul style="list-style-type: none"> Keberagaman alam dan sumber daya di berbagai daerah | | | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|
| | mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf sebagaimana dicontohkan tokoh penting yang berperan dalam perjuangan menentang penjajah hingga kemerdekaan Republik Indonesia sebagai perwujudan nilai dan moral Pancasila | | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca teks percakapan <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanya tentang berbagai jenis pekerjaan • Menanya tentang berbagai pekerjaan dikaitkan dengan letak geografis • Menanya tentang makna perbedaan warna yang ada di peta <p>Mengeksperimen/ mengeksplere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan keadaan wilayah tempat tinggal dan jenis-jenis pekerjaan yang ada. | <ul style="list-style-type: none"> • Lingkungan sekolah tentang gaya/gerak siswa/hewan/ tumbuhan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kliping rumah adat, pakaian adat dan senjata tradisional • Menulis cerita tentang keanekaragaman budaya • Membuat berbagai sudut • Menggambar tentang keindahan lingkungan sekitar <p>Tes lisan, tertulis dan perbuatan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bernyanyi • Membaca cerita • Mengerjakan LKS tentang penjumlahan/pen | <ul style="list-style-type: none"> • kekayaan alam ladonesia • Sumber daya di Indonesia (alam maupun manu- sia) • Tempat-tempat usaha atau berlang-sungnya kegiatan ekonomi • Benda-benda sebenarnya (asesoris, perlengkapan bekerja suatu pekerjaan tertentu misal dokter, petani , alat untuk olah raga dll) • Perlengkapan untuk |
| 2.3 | Menunjukkan perilaku sesuai dengan hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat sekitar | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengukur luas permukaan meja • Menghitung luas permukaan benda atau ruangan yang ada di sekitar dengan menggunakan berbagai macam benda | | |
| 3.2 | Memahami hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat | | | | |
| 3.6 | Memahami keberagaman alam | | | | |

| | | | | | |
|-------------------------|---|---|--|--|--|
| | dan sumber daya di berbagai daerah | | | | |
| | 4.2 Melaksanakan kewajiban sebagai warga di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat | | | | |
| | 4.6. Memetakan keberagaman sumber daya alam di berbagai daerah untuk menumbuhkan kebanggaan nasional | | | | |
| Bahasa Indonesia | 1.2 Mengakui dan bersyukur anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan lingkungan dan sumber daya alam, alat teknologi modern dan tradisional, perkembangan teknologi, energi, serta permasalahan sosial | <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menjawab pertanyaan tentang berbagai pekerjaan melalui diskusi kelompok Menuliskan keterangan di bawah gambar tentang jenis profesi Menganalisis hubungan antara pekerjaan dan tempat bekerja Menyimpulkan hasil pengamatan tentang hubungan kondisi geografis tempat tinggal dan jenis-jenis pekerjaan yang ada. Menghubungkan gambar pekerja dan jenis makanan yang dihasilkan Memperkirakan jumlah daun yang bisa menutupi permukaan meja Menyimpulkan luas permukaan sebuah bidang Menjawab pertanyaan berdasarkan bacaan | <p>gurangan/pembagian, serta memecahkan masalah melalui KPK dan FPB</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyelesaikan LKS tentang bunyi, interaksi manusia dan lingkungan Memainkan alat music tradisional Menyanyikan lagu tradisional Melaporkan hasil diskusi/observasi Demontrasi tentang keanekaragaman budaya/gaya/ gerak Mempraktekkan gerak dasar atletik Mempraktekkan tentang bunyi <p>Observasi</p> <p>Portofolio</p> | | <p>eksperimen/eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll Poster Karya seni 3 dimensi Benda yang tidak tembus air, benda yang tembus pandang, menyerap air, tahan api, benda yang lembut dan lentur, benda yang kuat dan keras, Naskah drama Alat ukur panjang, berat/ kuantitas dll Alat musik melodis |
| | 2.3. Memiliki perilaku santun dan jujur tentang jenis-jenis usaha dan kegiatan ekonomi melalui pemanfaatan bahasa Indonesia | | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|
| | <p>2.4 Memiliki kepedulian terhadap lingkungan dan sumber daya alam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Membedakan dua bentuk tulisan (wawancara dan laporan) | <p>Tes lisan, tertulis dan perbuatan Tugas</p> | <p>(misal pianika)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teks lagu • Skema penggunaan alat teknologi tradisional maupun modern untuk melakukan kegiatan ekonomi • |
| | <p>3.1. Menggali informasi dari teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi panas, bunyi dan cahaya dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis, dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menceritakan keadaan wilayah tempat tinggal dan jenis-jenis pekerjaan yang ada • Menuliskan hasil pengamatan pada tabel • Membuat daftar pekerjaan atau bidang usaha yang berkaitan dengan kegiatan ekonomi yang memanfaatkan sumber daya alam | | |
| | <p>3.3. Menggali informasi dari teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan koperasi dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis, dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wawancara tentang jenis-jenis usaha • teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam • Penyajian teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi, | <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan hasil pengukuran luas permukaan benda dengan menggunakan berbagai macam benda dalam tabel • Melakukan permainan bulu tangkis • Menirukan percakapan dalam teks percakapan • Menceritakan hasil wawancara | | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>panas, bunyi dan cahaya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Penyajian teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam | <ul style="list-style-type: none"> • Menyanyikan lagu yang berkaitan dengan pekerjaan dengan gerak tangan dan badan sesuai dengan tinggi rendah nada • Mengamati gambar seri perilaku minta maaf jika bersalah dalam bekerja dan memberi maaf | | |
| | <p>3.4 Menggali informasi dari teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis, dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Menceritakan isi gambar seri dengan kalimat sendiri secara lisan dan tulisan memperhatikan cara penulisan huruf kapital dan tanda baca • Mendiskusikan tugas dan tanggungjawab di rumah dan di sekolah sebagai pencerminan hak dan kewajiban anggota keluarga dan warga sekolah | | |
| | <p>4.1. Mengamati, mengolah, dan menyajikan teks laporan hasil pengamatan tentang gaya, gerak, energi, panas, bunyi dan cahaya dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar pelajar sedang menempuh pendidikan, melamar pekerjaan, dan bekerja • Menjelaskan cita-cita yang ingin diraih | | |

| | | | | | |
|-------------------|--|--|---|--|--|
| | <p>memilah kosakata baku</p> <p>4.3. Mengolah dan menyajikan teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan koperasi secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan cara meraih cita-cita • Mengkomunikasikan cara meraih cita-cita dilengkapi dengan gambar dan tulisan. • Menyanyi tentang cita-citaku • Mengamati mematuhi peraturan penggunaan fasilitas umum • Menceritakan manfaat mematuhi peraturan penggunaan fasilitas umum • Mengamati keberagaman alam sebagai lapangan pekerjaan • Membaca Tambang | | |
| | <p>4.4 Menyajikan teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam secara mandiri dalam teks bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | | | |
| Matematika | <p>2.1 Menunjukkan sikap kritis, cermat dan teliti, jujur, tertib dan mengikuti aturan, peduli, disiplin waktu, tidak mudah menyerah serta bertanggungjawab</p> | <ul style="list-style-type: none"> • luas segitiga, persegi panjang, dan persegi • Pengukuran luas dan keliling persegi panjang • membuat berbagai pola | | | |

| | | | | | |
|------------|---|---|--|--|--|
| | dalam mengerjakan tugas | numerik dan geometris | | | |
| | 3.13 Memahami luas segitiga, persegi panjang, dan persegi | | | | |
| | 3.14 Menentukan hubungan antara satuan dan atribut pengukuran termasuk luas dan keliling persegi panjang | | | | |
| | 4.9 Mengembangkan, dan membuat berbagai pola numerik dan geometris | | | | |
| IPA | 1.1 Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengalaman ajaran agama yang dianutnya | <ul style="list-style-type: none"> • Hubungan antara sumber daya alam dengan lingkungan, teknologi, dan masyarakat | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu, objek-tif, jujur, teliti, cermat, tekun, hati-hati, bertanggungjawab, terbuka dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Penyajian laporan tentang sumberdaya alam dan pemanfaatannya oleh masyarakat | | | |
| <p>2.2. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Penyajian laporan hasil pengamatan tentang teknologi | | | |
| <p>3.7. Mendeskripsikan hubungan antara sumber daya alam dengan lingkungan, teknologi, dan masyarakat</p> | | | | |
| <p>4.6 Menyajikan laporan tentang sumberdaya</p> | | | | |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|
| | alam dan pemanfaatannya oleh masyarakat | | | | |
| | 4.7. Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang teknologi yang digunakan di kehidupan sehari-hari serta kemudahan yang diperoleh oleh masyarakat dengan memanfaatkan | | | | |
| IPS | 1.2 Menjalankan ajaran agama dalam berpikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> Manusia, aspek ke-ruangan, konektivitas antar ruang, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan | | | |
| | 1.3. Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya | <ul style="list-style-type: none"> Manusia, dalam hubungannya dengan kondisi geografis di sekitar-nya | | | |
| | 2.3 Menunjukkan perilaku santun, toleran, dan peduli dalam melakukan interaksi sosial | <ul style="list-style-type: none"> Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| | dengan lingkungan dan teman sebaya | sosial, budaya, dan ekonomi | | | | |
| | 3.1 Mengenal manusia, aspek keruangan, konektivitas antar ruang, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan | <ul style="list-style-type: none"> • Pelaporan hasil bacaan mengenai pengertian ruang, konektivitas antar ruang, perubahan, dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan dalam lingkup masyarakat di sekitarnya | | | | |
| | 3.3 Memahami manusia, dalam hubungannya dengan kondisi geografis di sekitarnya | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam hubungannya dengan lingkungan geografis tempat tinggalnya | | | | |
| | 3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | |
| | 4.1 Menceritakan tentang hasil bacaan mengenai pengertian | | | | | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|--|--|--|
| | <p>ruang, konektivitas antar ruang, perubahan, dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan dalam lingkup masyarakat di sekitarnya</p> | | | | | |
| | <p>4.3 Menceritakan manusia dalam hubungannya dengan lingkungan geografis tempat tinggalnya</p> | | | | | |
| | <p>4.5. Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</p> | | | | | |
| Seni Budaya dan Keterampil-an | <p>1.1 Mengagumi ciri khas keindahan karya seni dan karya kreatif masing-masing daerah sebagai anugerah tuhan</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Karya dua dan tiga dimensi berdasarkan pengamatan | | | | |
| | <p>2.2 Menunjukkan rasa ingin tahudalam mengamati alam di lingkungan sekitar untuk mendapatkan ide dalam berkarya seni</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Ccara dan pengolahan media karya kreatif | | | | |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| | 2.3 Menunjukkan perilaku mengenal sikap disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni | <ul style="list-style-type: none"> Menggambar berdasarkan tema | | | |
| | 3.1 Mengenal karya dua dan tiga dimensi berdasarkan pengamatan | <ul style="list-style-type: none"> Karya seni tiga dimensi dari bahan alam | | | |
| | 3.4 Mengetahui berbagai alur cara dan pengolahan media karya kreatif | | | | |
| | 4.1 Menggambar berdasarkan tema | | | | |
| | 4.4 Membentuk karya seni tiga dimensi dari bahan alam | | | | |
| | | | | | |
| Pendidi--kan Jasmani. Olah Raga dan Keseha-tan | 1.1 Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugerah Tuhan | <ul style="list-style-type: none"> Pengaruh aktivitas fisik dan istirahat terhadap pertumbuhan dan perkembangan tubuh | | | |
| | 1.2 Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud | <ul style="list-style-type: none"> Variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomo-tor, non-lokomo-tor, dan manipulatif | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| syukur kepada Sang Pencipta | | | | | |
| 2.1 Berperilaku sportif dalam bermain | | | | | |
| 2.3 Menghargai perbedaan karakteristik individual dalam melakukan berbagai aktivitas fisik | | | | | |
| 2.4 Menunjukkan kemauan bekerjasama dalam melakukan berbagai aktivitas fisik dalam bentuk permainan | | | | | |
| 2.5 Toleransi dan mau berbagi dengan teman lain dalam penggunaan peralatan dan kesempatan | | | | | |
| 2.6 Disiplin selama melakukan berbagai aktifitas fisik | | | | | |
| 2.7 Menerima kekalahan dan kemenangan dalam permainan | | | | | |
| 3.2. Memahami pengaruh aktivitas fisik dan istirahat yang cukup terhadap | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| | pertumbuhan dan perkembangan tubuh | | | | | |
| | 4.2. Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil | | | | | |

Mengetahui Kepala Sekolah
SD / MI

....., 20 ...
Guru Kelas IV (Empat)

(_____)
NIP/NIK :

(_____)
NIP/NIK :

KURIKULUM 2013

Perangkat Pembelajaran

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Nama Sekolah : _____

Kelas / Semester : **IV (Empat) / 2**

Nama Guru : _____

NIP / NIK : _____

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Satuan Pendidikan : SD/MI
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 5 : Menghargai Jasa Pahlawan

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|---|--|--|--|---------------|---|
| PPKn | 1.2 Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar | <ul style="list-style-type: none"> Makna simbol-simbol Pancasila Makna Bersatu dalam keberagaman di rumah, sekolah, dan masyarakat Nilai-nilai Persatuan pada | <ul style="list-style-type: none"> Kegiatan Pembelajaran dalam tema ai jasa pahlawan akan dilaksanakan selama 4 minggu <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati gambar (Misal : Upacara bendera, situs bersejarah jaman hidu-Budha-Islam , | <p>Proyek</p> <ul style="list-style-type: none"> Mendata asal daerah tetangga rumah Mencari data di perpustakaan/sumber belajar lainnya tentang keanekaragaman budaya | 4M x 32 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks Pelajaran Kelas IV Media gambar Casette tape recorder lingkungan sekitar |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|
| | | <p>masa Hindu Buddha</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perilaku di sekitar rumah dan sekolah dari sudut pandang kelima simbol Pancasila sebagai satu kesatuan yang utuh | <p>pahlawan , tokoh-tokoh hindu-Budha-Islam, dll) .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bercakap-cakap tentang isi gambar (Misal : Upacara bendera, situs bersejarah jaman hidu-Budha-Islam , tokoh-tokoh hindu-Budha-Islam dll) . • Mengamati peta Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> • Lingkungan sekolah tentang gaya/gerak siswa/hewan/tumbuhan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kliping rumah adat, pakaian adat dan senjata tradisonal • Menulis cerita tentang keanekaragaman budaya • Membuat berbagai sudut • Menggambar tentang keindahan lingkungan sekitar <p>Tes lisan, tertulis dan perbuatan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bernyanyi • Membaca cerita • Mengerjakan LKS tentang | | <ul style="list-style-type: none"> • Foto • DVD/VCD • Benda-benda bersejarah • Perlengkapan untuk eksperimen/eksplorasi • Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll • Benda yang mengandung sifat cahaya, • Naskah drama • Teks lagu • Naskah cerita • |
| | <p>2.1 Menunjukkan perilaku, disiplin, tanggung jawab, percaya diri, berani mengakui kesalahan, meminta maaf dan memberi maaf sebagaimana dicontohkan tokoh penting yang berperan dalam perjuangan menentang penjajah hingga kemerdekaan Republik Indonesia sebagai perwujudan nilai dan moral Pancasila</p> | | <p>Bertanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan maksna simbol-simbol dalam lambang negara dan keterkaitannya dengan sila-sila Pancasila <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat denah sekolahku • Membuat peta Indonesia dengan bubur kertas koran dengan memperhatikan skala • Membuat klipping situs bersejarah di Indonesia. • Mencari informasi cara menyusun cerita narasi dan deskripsi | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|
| | <p>2.4. Menunjukkan perilaku bersatu sebagai wujud keyakinan bahwa tempat tinggal dan lingkungannya sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI)</p> | | <ul style="list-style-type: none"> Menyusun cerita deskripsi salah satu situs yang pernah dikunjungi peserta didik dengan susunan kalimat yang baik dan benar menggunakan bahasa Indonesia maupun bahasa daerah peserta Mencatat bukti sejarah dan cerita tentang tempat bersejarah yang dikunjungi. Membuat diagram batang dan atau diagram lingkaran berdasarkan tabel jumlah situs dari setiap jaman hindu, buddha, dan islam | <p>penjumlahan/ pengurangan/ pembagian, serta memecahkan masalah melalui KPK dan FPB</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyelesaikan LKS tentang bunyi, interaksi manusia dan lingkungan Memainkan alat music tradisional Menyanyikan lagu tradisional Melaporkan hasil diskusi/observasi Demontrasi tentang keanekaragaman budaya/gaya/ gerak Mempraktekkan gerak dasar atletik Mempraktekkan tentang bunyi | | |
| | <p>3.1 Memahami makna dan keterkaitan simbol-simbol sila Pancasila dalam memahami Pancasila secara utuh</p> | | <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan data tentang isi gambar (Misal : Makna Upacara bendera, maca-macam situs bersejarah jaman hindu-Budha-Islam dan sejarahnya , tokoh-tokoh hindu-Budha-Islam dll) . Menyimpulkan isi gambar (Misal : Makna Upacara bendera, macam-macam situs bersejarah jaman hidun-Buddha-Islam dan | <p>Observasi</p> <p>Portofolio</p> | | |
| | <p>3.5 Memahami Nilai-nilai Persatuan pada masa Hindu Buddha</p> | | | | | |
| | <p>4.1 Mengamati dan menceritakan perilaku di sekitar rumah dan sekolah dari sudut pandang kelima simbol Pancasila sebagai satu</p> | | | | | |

| | | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--|--|
| | kesatuan yang utuh | | sejarahnya, tokoh-tokoh hindu-Buddha-Islam dll | Tes lisan, tertulis dan perbuatan Tugas | |
| | 4.5 Mensimulasikan nilai-nilai persatuan pada masa Hindu Buddha dalam kehidupan di masyarakat | | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca teks tentang makna upacara bendera di sekolah • Membuat pertanyaan-pertanyaan tentang isi teks bacaan • Menukarkan pertanyaan-pertanyaan dengan teman untuk saling menjawab • Mempercakapkan cara membuat peta Indonesia dan tempat-tempat penting yang berhubungan dengan sejarah awal bangsa Indonesia • Mendiskusikan situs-situs bersejarah peninggalan jaman hindu, buddha dan islam di Indonesia (Misal: nama situs, letak, pendiri, maksud pendirian situs dll) | | |
| Bahasa Indonesia | 1.1 Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai bahasa persatuan yang kokoh dan sarana belajar untuk memperoleh ilmu pengetahuan | <ul style="list-style-type: none"> • Teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam • Informasi dari teks ulasan buku tentang nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia | Mengomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan ide secara tertulis dan lisan cara melestarikan peninggalan sejarah bangsa. | | |
| | 2.3 Memiliki perilaku santun dan jujur tentang jenis-jenis usaha dan kegiatan ekonomi melalui | <ul style="list-style-type: none"> • Peenyajian teks ulasan buku tentang nilai peninggalan sejarah dan | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | <p>perkembangan Hindu-Budha di Indonesia</p> | <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan ide lisan cara dan upaya melestarikan peninggalan sejarah bangsa. | | | |
| <p>2.4 Memiliki kepedulian terhadap lingkungan dan sumber daya alam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | <ul style="list-style-type: none"> Membaca teks cerita tentang tokoh-tokoh pada jaman hindu, budha dan islam di Indonesia | | | |
| <p>2.5 Memiliki perilaku jujur dan santun terhadap nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan data pengertian pahlawan Menjawab pertanyaan isi teks cerita tentang tokoh-tokoh pada jaman hindu, budha dan islam di Indonesia Mencari informasi nama raja pada jaman hindu, budha dan islam serta perilaku baik yang pantas ditiru dari tokoh-tersebut. | | | |
| <p>3.4. Menggali informasi dari teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia</p> | | <ul style="list-style-type: none"> tentang tokoh-tokoh pada jaman hindu, budha dan islam di Indonesia Mengkomunikasikan hasil kegiatannya yang berhubungan dengan sejarah bangsa pada masa hindu, budha dan islam serta makna upacara bendera di sekolah maupun hari-hari besar Indonesia. <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati gambar pahlawan menurut rentang waktu (Misal | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| <p>lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <p>pahlawan yang muncul pada kerajaan hindu, budha, islam, pahlawan era kolonial, pahlawan era kemerdekaan awal, era orde baru maupun pahlawan era revormasi)</p> | | | |
| <p>3.5. Menggali informasi dari teks ulasan buku tentang nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <p>Menanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membicarakan pahlawan menurut rentang waktu (Misal pahlawan yang muncul pada kerajaan hindu, budha, islam, pahlawan era kolonial, pahlawan era kemerdekaan awal, era orde baru maupun pahlawan era revormasi) • Membaca sekilas teks bacaan tentang pahlawan era kemerdekaan | | | |
| <p>4.4 Menyajikan teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam secara mandiri dalam teks bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari informasi nama-nama tokoh, jenis perjuangannya, alat yang dipergunakan untuk berjuang, perilaku menonjol yang pantas ditiru dll. pada setiap rentang waktu. | | | |

| | | | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|--|--|
| | 4.5. Mengolah dan menyajikan teks ulasan buku tentang nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku | | <ul style="list-style-type: none"> Menyimpulkan nama-nama tokoh, jenis perjuangannya, alat yang dipergunakan untuk berjuang, perilaku menonjol yang pantas ditiru dll. pada setiap rentang waktu. <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Menghias papan pajangan kelas dengan berbagai media kreatif untuk diisi dengan informasi nama-nama tokoh, jenis perjuangannya, alat yang dipergunakan untuk berjuang, perilaku menonjol yang pantas ditiru dll. pada setiap rentang waktu. | | | |
| Matematika | 2.1 Menunjukkan perilaku patuh, tertib dan mengikuti prosedur dalam melakukan operasi hitung campuran | <ul style="list-style-type: none"> Faktor persekutuan dua buah bilangan dan faktor persekutuan terbesar (FPB) Pengukuran panjang atau berat berdasarkan pembulatan yang disajikan dalam bentuk tabel sederhana | <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengkomunikasikan nama-nama tokoh, jenis perjuangannya, alat yang dipergunakan untuk berjuang, perilaku menonjol yang pantas ditiru dll. pada setiap rentang waktu. | | | |
| | 2.2 Menunjukkan perilaku cermat dan teliti dalam melakukan tabulasi pengukuran panjang daun-daun atau benda-benda lain menggunakan pembulatan | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| (dinyatakan dalam cm terdekat) | | <ul style="list-style-type: none"> • Mencari tahu cara menyusun naskah bermain peran . • Menyusun naskah bermain peran tentang perjuangan merebut dan atau mengisi kemerdekaan Indonesia • Mendiskusikan pembagian peran untuk setiap tokohnya dengan teman sekelompok | | | |
| 3.8 Menentukan faktor persekutuan dua buah bilangan dan faktor persekutuan terbesar (FPB) | | | | | |
| 3.15 Menentukan nilai terkecil dan terbesar dari hasil pengukuran panjang atau berat berdasarkan pembulatan yang disajikan dalam bentuk tabel sederhana | | <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bermain peran tentang perjuangan merebut dan atau mengisi kemerdekaan Indonesia <p>Mengamati</p> | | | |
| 4.1 Mengemukakan kembali dengan kalimat sendiri , menyatakan kalimat matematika dan memecahkan masalah dengan efektif permasalahan yang berkaitan dengan KPK dan | | <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak cerita tentang perang merebut kemerdekaan Republik Indonesia • Menyimak cerita sejarah bangsa Indoensia pada <p>Menanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari dari berbagai sumber keteladanan tokoh proklamator RI | | | |

| | | | | | | |
|------------|---|--|--|--|--|--|
| | FPB, satuan kuantitas, desimal dan persen terkait dengan aktivitas sehari-hari di rumah, sekolah, atau tempat bermain serta memeriksa kebenarannya | | <ul style="list-style-type: none"> Menuliskan tokoh-tokoh proklamator Republik Indonesia melalui gambar tokoh-tokoh. <p>Mengeksperimen</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyanyikan lagu wajib (Misal : Hari Merdeka, :dll .) dengan memperhatikan nada dan irama yang benar. Membaca teks cerita yang berhubungan dengan kepahlawanan <p>Mengasosiasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencatat gagasan pokok teks cerita yang dibacanya. Menyimak cara mengembangkan gagasan pokok dalam paragraf Menyusun cerita berdasarkan gagasan pokok yang tersaji. Membuat puisi tentang kepahlawanan Mengidentifikasi nama tokoh, watak, latar, dan alur dalam teks cerita | | | |
| IPA | <p>1.1 Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya</p> <p>2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati;</p> | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | <p>bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi</p> <p>2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok</p> | | <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mencari informasi tentang kehidupan tokoh proklamator melalui berbagai literatur atau sumber-sumber lain ● Mendiskusikan sikap/perilaku dari tokoh proklamator yang bisa diteladani <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat klipping sejarah bangsa Indonesia, gambar dan nama pahlawan serta cerita kepahlawanan (Misal : pada era revolusi, era reformasi dll) ● Membuat cerita petualangan tentang lingkungan misal “ Menanam seribu pohon “ sebagai wujud penghargaan akan jasa pahlawan untuk pelestarian lingkungan yang sudah dibelanya ● Mengkomunikasikan | | |
| | <p>3.6 Memahami sifat-sifat cahaya melalui pengamatan dan mendeskripsikan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Sifat-sifat cahaya melalui pengamatan dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari | | | |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|--|--|
| | 4.5. Membuat sebuah karya/model yang memanfaatkan sifat-sifat cahaya | <ul style="list-style-type: none"> Membuat sebuah karya/ model yang memanfaatkan sifat-sifat cahaya | <ul style="list-style-type: none"> Mengkomunikasikan ulasan yang dibuatnya atas buku sejarah dan atau cerita kepahlawanan Mengamati gambar sikap dan kegiatan warga negara sebagai upaya menghargai jasa pahlawan Mengumpulkan data sikap/perilaku yang mencerminkan penghargaan kepada pahlawan bangsa Mengumpulkan data tentang perilaku masyarakat yang tidak mencerminkan kerukunan dan persatuan (misal tawuran pelajar, merusak fasilitas umum, mengganggu ketertiban masyarakat) Mendiskusikan upaya menghargai jasa pahlawan melalui kegiatan yang positif dalam mengisi era globalisasi Mengkomunikasikan hasil diskusi tentang upaya menghargai jasa pahlawan melalui | | |
| IPS | 1.1 Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan waktu dengan segala perubahannya | <ul style="list-style-type: none"> Manusia, aspek keruangan,konektivitas antar ruang, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan | | | |
| | 2.1 Menunjukkan sekarang perilaku jujur, disiplin bertanggung jawab, peduli, santun dan percaya diri sebagaimana ditunjukkan oleh tokoh-tokoh pada masa Hindu Buddha dan Islam dalam kehidupannya | <ul style="list-style-type: none"> Mmanusia,perubahan dan keberlanjutan dalam waktu pada masa praaksara, Hindu Budha, Islam dalam aspek pemerin-tah, sosial, ekonomi, dan pendidi-kan | | | |
| | 2.2 Menunjukkan perilaku rasa ingin tahu, peduli, menghargai, dan bertanggungjawab terhadap | <ul style="list-style-type: none"> Pengertian ruang, konektivitas antar ruang, perubahan, dan keberlanjutan | | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik | dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan dalam lingkup masyarakat di sekitarnya | kegiatan yang positif dalam era globalisasi | | |
| 3.1 Mengenal manusia, aspek keruangan, konektivitas antar ruang, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan | | <ul style="list-style-type: none"> ● Mendiskusikan gerakan – gerakan bermain kasti ● Tanya jawab tentang manfaat menjaga kebugaran melalui kegiatan olah jasmani dan bahaya cedera yang dapat terjadi ● Mendiskusikan cara mencegah dan menanggulangi bahaya yang dapat terjadi ketika melakukan olah jasmani | | |
| 3.2 Memahami manusia, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu pada masa praaksara, Hindu Budha, Islam dalam aspek pemerintah, sosial, ekonomi, dan pendidikan | | <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mencoba melakukan penanggulangan bahaya dalam olah jasmani ● Memperagakan gerakan dalam bermain kasti ● Bermain kasti ● Menggambar kegiatan di siang hari di alam Indonesia ketika nampak pelangi | | |
| 4.1 Menceriterakan tentang hasil bacaan mengenai pengertian ruang, konektivitas antar ruang, perubahan, dan keberlanjutan | | <ul style="list-style-type: none"> ● Menyimak penjelasan guru tentang terjadinya pelangi ● Eksperimen/eksplorasi Membuat pelangi ● empat dan menunjukkan perbedaan panjang pendek bunyi | | |

| | | | | | |
|---------------------|--|---|---|--|--|
| | dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan dalam lingkup masyarakat di sekitarnya | | <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati Sumber-sumber cahaya • Menyimak penjelasan guru tentang pola irama lagu bertanda birama empat dan menunjukkan perbedaan panjang pendek bunyi <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan data benda –benda yang mengandung sifat cahaya <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eksperimen/eksplorasi membuat cakram warna • Eksperimen/eksplorasi membuat periskop dan cakram warna | | |
| | 4.2 Merangkum hasil pengamatan dan menceritakan manusia, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu pada masa praaksara, Hindu Budha, Islam dalam aspek pemerintah, sosial, ekonomi, dan pendidikan | | | | |
| Seni Budaya, | 2.1 Menunjukkan sikap berani mengekspresikan diri dalam berkarya seni | <ul style="list-style-type: none"> • Mengenal tempat- tempat industri, bersejarah, dan seni pertunjukan di daerah setempat | <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengomunikasikan petunjuk pembuatan periskop, pelangi dan cakram warna melalui laporan ilmiah eksperimen membuat pelangi, | | |
| | 3.1 Mengenal tempat-tempat industri, bersejarah, dan | <ul style="list-style-type: none"> • Panjang-pendek bunyi, dan tinggi-rendah | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>seni pertunjukan di daerah setempat</p> | <p>nada dengan gerak tangan</p> | <p>periskop dan cakram warna</p> | | |
| <p>3.3 Membedakan panjang-pendek bunyi, dan tinggi-rendah nada dengan gerak tangan</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Tari-tari daerah dan keunikan gerakannya • Cerita terkait situs-situs budaya baik benda maupun tak benda di Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan penerapan cahaya dalam kehidupan sehari-hari. • Mendiskusikan cara menentukan faktor persekutuan dua bilangan | | |
| <p>3.4 Mengenal tari-tari daerah dan keunikan gerakannya</p> | <p>dengan menggunakan bahasa daerah</p> | <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menemukan cara menentukan faktor persekutuan terbesar (FPB) dari dua bilangan dengan menggunakan prinsip faktor persekutuan melalui diskusi kelompok | | |
| <p>3.6 Memahami cerita terkait situs-situs budaya baik benda maupun tak benda di Indonesia dengan menggunakan bahasa daerah</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Pola irama lagu bertanda birama empat dan menunjukkan perbedaan panjang pendek bunyi • Solmisasi lagu wajib dan lagu daerah yang harus dikenal | <ul style="list-style-type: none"> • Menghitung faktor persekutuan terbesar (FPB) dari dua bilangan dengan menggunakan prinsip faktor persekutuan. | | |
| <p>4.6 Memainkan pola irama lagu bertanda birama empat dan menunjukkan perbedaan panjang pendek bunyi</p> | <ul style="list-style-type: none"> • makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah • Cerita situs-situs budaya baik benda maupun | <ul style="list-style-type: none"> • Latihan menentukan faktor persekutuan terbesar (FPB) dari dua bilangan dengan menggunakan prinsip faktorisasi prima atau menggunakan tabel pemfaktoran melalui diskusi kelompok | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|--|---|--|--|
| | 4.7 Menyanyikan solmisasi lagu wajib dan lagu daerah yang harus dikenal | tak benda di Indonesia dengan menggunakan bahasa daerah | <ul style="list-style-type: none"> Menentukan kelipatan faktor persekutuan terbesar (FPB) dari dua bilangan dengan cara yang dianggap paling mudah melalui permainan congklak. | | |
| | 4.10 Memperagakan makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah berdasarkan ruang gerak | | | | |
| | 4.11 Mengembangkan makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah berdasarkan ruang gerak dan pola lantai | | | | |
| | 4.17 Menceritakan cerita terkait situs-situs budaya baik benda maupun tak benda di Indonesia dengan menggunakan bahasa daerah | | | | |
| Pendidikan Jasmani, Olah | 1.1 Menghargai tubuh dengan seluruh | <ul style="list-style-type: none"> Pengaruh aktivitas fisik dan | | | |

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|--|--|--|
| Raga dan Keseha-tan | perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugerah Tuhan yang tidak ternilai | istirahat terhadap pertumbuhan dan perkembangan tubuh | | | |
| | 2.2. Menunjukkan perilaku santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas | <ul style="list-style-type: none"> • Jenis cedera dan mampu melakukan penanggula-ngan seder-hana selama melakukan aktivitas fisik • Kombinasi gerak dasar untuk membentuk gerakan dasar atletik jalan dan lari | | | |
| | 3..2 Memahami pengaruh aktivitas fisik dan istirahat terhadap pertumbuhan dan perkembangan tubuh | <ul style="list-style-type: none"> • Variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam permainan bola kecil yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil | | | |
| | 3.4 Memahami jenis cedera dan mampu melakukan penanggulangan sederhana selama melakukan aktivitas fisik | | | | |
| | 4.1 Mempraktikkan kombinasi gerak dasar untuk membentuk | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | gerakan dasar atletik jalan dan lari yang dilandasi konsep gerak melalui permainan dan atau tradisional | <ul style="list-style-type: none"> • Aktivitas kebugaran jasmani untuk mencapai tinggi dan berat badan ideal • Dasar penyelamatan terhadap orang lain | | | | |
| | 4.2. Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam permainan bola kecil yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil | | | | | |
| | 4.3. Mempraktikkan berbagai aktivitas kebugaran jasmani untuk mencapai tinggi dan berat badan ideal | | | | | |
| | 4.7 Mempraktikkan dasar | | | | | |

| | | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|--|--|
| | penyelamatan terhadap orang lain | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|--|--|

Mengetahui Kepala Sekolah
SD / MI

(_____)
NIP/NIK :

....., **20 ...**
Guru Kelas IV (Empat)

(_____)
NIP/NIK :

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Satuan Pendidikan : SD/MI
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 6 : **Indahnya Negeriku**

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|---|---|---|---|---------------|---|
| PPKn | 1.1 Menghargai kebhinnekatunggalikan dan keragaman agama, suku bangsa, pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial, dan ekonomi di lingkungan | <ul style="list-style-type: none"> Hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat Keberagaman alam dan sumber daya di berbagai daerah | Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Mengamati gambar dan benda langsung baik benda hayati maupun non hayati Mengidentifikasi sumber daya alam hayati dan non hayati yang tercantum dalam peta tematik dan membuat tabel persebarannya | Observasi Portofolio Tes lisan, tertulis dan perbuatan Tugas | 4M x 32 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks Pelajaran Kelas IV Media gambar-: gambar tunggal maupun gambar seri Casette tape recorder |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|---|
| | <p>rumah, sekolah dan masyarakat sekitar</p> <p>1.2 Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Kewajiban sebagai warga di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat • Keberagaman sumber daya alam di berbagai daerah untuk menumbuhkan kebanggaan nasional | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca teks mengenai sumber daya alam hayati dan non hayati • Mengumpulkan data sumber daya alam hayati dan non hayati dan pemanfaatannya dalam kehidupan sehari-hari dari berbagai sumber informasi • Membuat grafik ketersediaan SDA hayati dan non hayati di Indonesia • Menyimak gambar atau tayangan film atau penjelasan guru tentang keindahan alam Indonesia, tempat-tempat wisata • Membuat pertanyaan tentang tayangan film atau gambar yang dilihatnya • Menyimpulkan isi tayangan film atau gambar berdasarkan jawaban yang benar dari jawaban peserta didik tentang kewajiban warga dalam menjaga pelestarian alam | | | <ul style="list-style-type: none"> • lingkungan alam • Foto sumber daya alam hayati dan non hayati dll. • peta. Globe • DVD/VCD • Benda-benda alam untuk kerajinan tangan • Perlengkapan untuk eksperimen/ eksplorasi • Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll • Teks lagu berbirama empat • Naskah cerita • Benda-benda berasal dari kerajinan tangan |
| | <p>1.3 Menunjukkan perilaku yang sesuai dengan hak dan kewajiban di rumah, sekolah dan masyarakat sekitar</p> | | | | | |
| | <p>2.4 Menunjukkan perilaku sesuai dengan hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah sekolah dan masyarakat sekitar</p> | | | | | |
| | <p>2.4. Menunjukkan perilaku bersatu sebagai wujud keyakinan bahwa tempat tinggal dan</p> | | | | | |

| | | | | |
|-------------------------|---|--|--|--|
| | lingkungannya sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI) | | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca di dalam hati teks bacaan tentang “Indahnya Negeriku” • Menyimak penjelasan dan peragaan guru tentang cara membuat peta menggunakan data distrik • Mengamati gambar keragaman yang menjadi ciri khas daerah • Membuat daftar bahan alam yang dapat dimanfaatkan untuk memenuhi kebutuhan sehari-hari berupa suatu produk kerajinan (gerabah, tembikar, kain, dll) • Merancang usaha pemanfaatan bahan alam dalam bentuk kerajinan tangan. • Membuat kolase dari pelepah pisang dan bahan alam lainnya disertai petunjuk cara membuatnya. • Menyimak teks bacaan yang dibaca teman • Membuat pertanyaan-pertanyaan tentang isi teks bacaan | <p>daerah : gerabah, ulos, batik, lukisan, tembikar, asesorie dll.</p> <ul style="list-style-type: none"> • |
| | 3.2 Memahami hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat | | | |
| | 3.6 Memahami keberagaman alam dan sumber daya di berbagai daerah | | | |
| | 4.2 Melaksanakan kewajiban sebagai warga di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat | | | |
| | 4.6. Memetakan keberagaman sumber daya alam di berbagai daerah untuk menumbuhkan kebanggaan nasional | | | |
| Bahasa Indonesia | 1.2 Mengakui dan mensyukuri anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | <p>lingkungan dan sumber daya alam, alat teknologi modern dan tradisional,</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Menukarkan pertanyaan-pertanyaan dengan teman untuk saling menjawab • Mengamati gambar tempat wisata di daerahku • Membaca kembali teks bacaan tentang tempat wisata suatu daerah di Indonesia • Mengumpulkan data mencatat kata-kata yang dianggap sulit artinya yang ada dalam teks bacaan • Mengumpulkan data membuka kamus/ensiklopedia, lalu menemukan arti dan makna kata-kata tersebut sesuai dengan konteksnya • Menyusun kalimat dengan menggunakan kata-kata sulit yang telah ditemukan artinya di dalam kamus/ensiklopedia • Mengkomunikasikan tempat-tempat wisata beserta keistimewaannya. | | |
| | <p>2.1. Memiliki kepedulian terhadap gaya, gerak, energi panas, bunyi, cahaya, dan energi alternatif melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | | | |
| | <p>2.4. Memiliki kepedulian terhadap lingkungan dan sumber daya alam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | | | |
| | <p>2.5. Memiliki perilaku jujur dan santun terhadap nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | | | |
| | <p>3.4. Menggali informasi dari teks cerita petualangan tentang lingkungan</p> | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <p>dan sumber daya alam dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Mencari informasi tentang tempat-tempat wisata di Indonesia ● Mengumpulkan data membuat daftar keistimewaan tempat wisata di daerahku dan atau di Indonesia (gunung, danau, lembah, kerajinan tangan setempat, tarian, upacara adat, makanan khas, pakaian khas dll) ● Mengamati ciri khas daerah : batik, tenun ikat, songket, asesoris dari mutiara maupun batu alam, lukisan, kerajinan dari bahan alam dll) ● Mencari hasil kerajinan yang berbentuk segitiga, segiempat, segilima, dst. ● Mengidentifikasi benda-benda yang termasuk sebagai segibanyak beraturan dan segibanyak tak beraturan ● Menggambar berbagai segibanyak menjadi bagian-bagian yang merupakan bangun datar sederhana | | | |
| | <p>3.5. Menggali informasi dari teks ulasan buku tentang nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | | | |
| | <p>4.4. Menyajikan teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam secara mandiri dalam teks bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan</p> | | | | |

| | | | | | |
|-------------------|---|--|---|--|--|
| | memilih kosakata baku | | <ul style="list-style-type: none"> Menyimak tayangan film atau gambar tentang bencana alam yang diakibatkan ulah manusia | | |
| | 4.5 Mengolah dan menyajikan teks ulasan buku tentang nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilih kosakata baku | | <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan data perilaku merugikan yang merusak lingkungan Mengamati perilaku bertanggungjawab dan tidak bertanggungjawab menjaga alam Indonesia sebagai tanggungjawab warga negara (merusak lingkungan : mencoret-coret pohon, penebangan liar, membuang sampah sembarangan ; menjaga & merawat lingkungan : membersihkan selokan, menyukai makanan khas daerah dll) | | |
| Matematika | 2.1 Menunjukkan perilaku patuh, tertib dan mengikuti prosedur dalam melakukan operasi hitung campuran | <ul style="list-style-type: none"> Luas segitiga, persegi panjang, dan persegi Hubungan antara satuan dan atribut pengukuran termasuk luas dan keliling persegi panjang Penam-bahan dan pengura-ngan bilangan decimal Kalimat matematika dan | <ul style="list-style-type: none"> Membuat daftar perilaku peduli lingkungan dalam upaya menjaga pelestarian alam dan perilaku tidak terpuji yang merusak lingkungan Menyimpulkan keuntungan dan kerugian perilaku bertanggungjawab dan tidak bertanggungjawab dalam menjaga alam (| | |
| | 3.9 Memahami luas segitiga, persegi panjang, dan persegi | | | | |
| | 3.10 Menentukan hubungan antara satuan dan atribut pengukuran termasuk luas dan | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|
| | keliling persegi panjang | memecahkan masalah dengan efektif permasalahan yang berkaitan dengan KPK dan FPB, | peduli lingkungan , perusak lingkungan dll.) | | | |
| | 3.14 Memahami penambahan dan pengurangan bilangan decimal | • Pecahan ke bentuk desimal dan persen | <ul style="list-style-type: none"> • Mengkomunikasikan penemuannya tentang perilaku bertanggungjawab dan tidak bertanggungjawab dalam menjaga alam Indonesia • Menyusun karangan berbentuk deskriptif pengalamanku dalam menjaga lingkungan. • Menyampaikan laporan hasil diskusi cara mengatasi permasalahan menghadapi teman yang merugikan alam. • Menggambar tempat wisata yang telah dikunjungi peserta didik. • Mengamati alat teknologi tradisional maupun modern yang digunakan untuk mengolah sumber daya alam (mesin pembangkit tenaga listrik, untuk pengolahan lahan pertanian, pakaian jadi, pengolahan dan pengemasan makanan, untuk membuat bangunan) | | | |
| | 4.1 Mengemukakan kembali dengan kalimat sendiri , menyatakan kalimat matematika dan memecahkan masalah dengan efektif permasalahan yang berkaitan dengan KPK dan FPB, satuan kuantitas, desimal dan persen terkait dengan aktivitas sehari-hari di rumah, sekolah, atau tempat bermain serta memeriksa kebenarannya | | | | | |
| | 4.3. Menyatakan pecahan ke bentuk desimal dan persen | | | | | |
| | 4.9 Mengumpulkan dan menata data diskrit dan menampilkan data menggunakan | | | | | |

| | | | | | | |
|------------|--|---|--|--|--|--|
| | <p>bagan dan grafik termasuk grafik batang ganda, diagram garis, dan diagram lingkaran</p> <p>4.10 Mengembangkan, dan membuat berbagai pola numerik dan geometris</p> <p>4.15 Mengidentifikasi dan mendeskripsikan lokasi objek menggunakan peta grid dan melalui pencerminan</p> <p>4.16 Merepresentasikan sudut lancip dan sudut tumpul dalam bangun datar</p> | | <ul style="list-style-type: none"> Menyimak penjelasan guru tentang alat teknologi tradisional dan modern yang digunakan untuk mengolah sumber daya alam. Membaca artikel tentang teknologi tradisional dan modern Menentukan gagasan pokok paragraf-paragraf yang ada di dalam artikel. Mengembangkan gagasan pokok yang tersedia Membandingkan gagasan pokok yang ditentukan sendiri dengan gagasan pokok yang ditulis teman Membuat daftar Jenis-jenis alat teknologi tradisional dan modern yang digunakan untuk mengolah sumber daya alam sehingga bermanfaat bagi masyarakat untuk kehidupan sehari –hari Mengelompokkan alat teknologi tradisional dan modern disertai kegunaann | | | |
| IPA | <p>1.1. Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamatan</p> | <ul style="list-style-type: none"> Hubungan antara sumber daya alam dengan lingkungan, teknologi, dan masyarakat | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | ajaran agama yang dianutnya | | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca teks tentang manfaat istirahat dan menjaga kebugaran tubuh. | | |
| | 2.1. Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi | <ul style="list-style-type: none"> • Pelaporan tentang sumberdaya alam dan pemanfaatannya oleh masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Tanya jawab isi bacaan • Membuat karya menggunakan bahan-bahan yang sesuai dengan sifat bahannya • Mencoba menyatakan pecahan ke bentuk decimal • Menyampaikan laporan berupa klipping tentang usaha-usaha masyarakat dalam memanfaatkan teknologi untuk mengolah dan atau memanfaatkan sumber daya alam. | | |
| | 2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok | <ul style="list-style-type: none"> • Pelaporan hasil pengamatan tentang teknologi yang digunakan di kehidupan sehari-hari | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati Peta Indonesia • Berlatih membuat peta pulau yang ada di Indonesia menggunakan data dis • Menirukan nada tinggi dan rendah dari suara nyanyian yang didengarnya | | |
| | 3.7. Mendeskripsikan hubungan antara sumber daya alam dengan lingkungan, | | <ul style="list-style-type: none"> • Menyanyi lagu berbirama empat tentang kebanggaan terhadap | | |

| | | | | | | |
|------------|--|---|---|--|--|--|
| | teknologi, dan masyarakat | | tanah air dengan memperhatikan nada dan irama yang tepat | | | |
| | 4.6 Menyajikan laporan tentang sumberdaya alam dan pemanfaatannya oleh masyarakat | | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat peta salah satu pulau di Indonesia dengan data diskrit beserta penjelasannya • Mengamati berbagai kerajinan tangan yang dibutuhkan dalam kehidupan sehari-hari. • Merancang usaha pemanfaatan bahan alam dalam bentuk kerajinan tangan. • Membuat kolase dari pelepah pisang dan bahan alam lainnya disertai petunjuk cara membuatnya. • Meronce membuat tirai pintu dari bahan alam. • Membuat grabah dari tanah liat | | | |
| | 4.7. Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang teknologi yang digunakan di kehidupan sehari-hari serta kemudahan yang diperoleh oleh masyarakat dengan memanfaatkan teknologi tersebut | | | | | |
| IPS | 1.2 Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di sekitar-nya | | | | |
| | 1.3 Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam dinamika interaksi dengan | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| manusia dan lingkungannya | lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | |
| 2.1 Menunjukkan perilaku santun, toleran dan peduli dalam melakukan interaksi sosial dengan lingkungan dan teman sebaya | <ul style="list-style-type: none"> Manusia dalam hubungannya dengan lingkungan geografis tempat tinggalnya | | | |
| 3.3 Memahami manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di sekitarnya | <ul style="list-style-type: none"> Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | |
| 3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | |
| 4.3 Menceritakan manusia dalam hubungannya dengan lingkungan geografis tempat tinggalnya | | | | |
| 4.5. Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|
| | alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | |
| Seni Budaya dan Prakarya | 1.1. Mengagumi ciri khas keindahan karya seni dan karya kreatif masing-masing daerah sebagai anugerah tuhan | <ul style="list-style-type: none"> • Gambar alam benda, dan kolase | | | |
| | 2.2 Menunjukkan sikap berani mengekspresikan diri dalam berkarya seni | <ul style="list-style-type: none"> • Panjang-pendek bunyi, dan tinggi-rendah nada dengan gerak tangan | | | |
| | 2.3 Menunjukkan rasa ingin tahu dalam mengamati alam di lingkungan sekitar untuk mendapatkan ide dalam berkarya seni | <ul style="list-style-type: none"> • Alur cara dan pengolahan media karya kreatif | | | |
| | 3.1 Menunjukkan perilaku Mengenal sikap disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni | <ul style="list-style-type: none"> • Menggambar alam berdasarkan pengamatan keindahan alam | | | |
| | 3.2 Mengenal gambar alam benda, dan kolase | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>3.3 Membedakan panjang-pendek bunyi, dan tinggi-rendah nada dengan gerak tangan</p> | | | | |
| <p>3.5 Mengetahui berbagai alur cara dan pengolahan media karya kreatif</p> | | | | |
| <p>4.1 Menggambar alam berdasarkan pengamatan keindahan alam</p> | | | | |
| <p>4.6 Memainkan pola irama lagu bertanda birama empat dan menunjukkan perbedaan panjang pendek bunyi</p> | | | | |
| <p>4.13 Membuat karya kreatif dengan cara meronce memanfaatkan bahan alam dan buatan dari lingkungan</p> | | | | |
| <p>4.14 Membuat karya kreatif yang</p> | | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | diperlukan untuk melengkapi proses pembelajaran dengan memanfaatkan bahan di lingkungan | | | | |
| Pendidikan Jasmani, Olah raga dan Kesehatan | 1.2. Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta | <ul style="list-style-type: none"> • Pengaruh aktivitas fisik dan istirahat terhadap pertumbuhan dan perkembangan tubuh • Variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomo-tor, non-lokomo-tor, dan manipulatif dalam permainan bola kecil | | | |
| | 2.1 Menunjukkan disiplin, kerjasama, toleransi, belajar menerima kekalahan dan kemenangan, sportif dan tanggungjawab, menghargai perbedaan | <ul style="list-style-type: none"> • Pola gerak dasar berirama bertema budaya daerah yang sudah dikenal yang dilandasi konsep gerak mengi-kuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik | | | |
| | 2.2. Menunjukkan perilaku santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas | | | | |
| | 3.2. Memahami pengaruh aktivitas | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| fisik dan istirahat terhadap pertumbuhan dan perkembangan tubuh | | | | | |
| 4.2. Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam permainan bola kecil yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil | | | | | |
| 4.5 Mempraktikkan pola gerak dasar berirama bertema budaya daerah yang sudah dikenal yang dilandasi konsep gerak mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik | | | | | |

Mengetahui Kepala Sekolah

SD / MI

(_____)

NIP/NIK :

....., **20 ...**

Guru Kelas IV (Empat)

(_____)

NIP/NIK :

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Satuan Pendidikan : SD/MI
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 7 : Cita-citaku

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|---|---|--|---|------------------|---|
| PPKn | 1.1 Menghargai kebhinneka-tunggalikan dan keragaman agama, suku bangsa, pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial, dan ekonomi di lingkungan rumah, | <ul style="list-style-type: none"> Makna dan keterkaitan simbol-simbol sila Pancasila dalam memahami Pancasila secara utuh Manfaat keberagaman karakteristik individu di rumah, | Kegiatan Pembelajaran dalam tema Cita-citaku akan dilaksanakan selama 4 minggu Pembelajaran : <ul style="list-style-type: none"> Mengamati gambar usaha pelajar untuk meraih cita-cita Membuat daftar cita-cita teman dan usaha yang | <ul style="list-style-type: none"> Observasi Portofolio Tes lisan, tertulis dan perbuatan Tugas | 4 Minggu x 32 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks Pelajaran Kelas IV Media gambar Replika simbol sila dalam Pancasila : |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|---|
| | sekolah dan masyarakat sekitar | sekolah dan masyarakat | perlu diraih untuk mencapai cita-cita tersebut melalui wawancara, studi pustaka, media elektronik atau media cetak. | | | <ul style="list-style-type: none"> • Casette tape recorder • lingkungan alam • foto sumber daya manusia dengan ragam cita-citanya. Produk kerajinan tangan dari barang bekas dan bahan alam • DVD/VCD • Benda-benda alam dan barang bekas untuk kerajinan tangan • Perlengkapan untuk eksperimen / eksplorasi • Surat kabar, majalah, tabloid, print |
| | 2.2 Menunjukkan perilaku sesuai dengan hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah | <ul style="list-style-type: none"> • Keberagaman alam dan sumber daya di berbagai daerah • Perilaku di sekitar rumah dan sekolah dari sudut pandang kelima simbol Pancasila sebagai satu kesatuan yang utuh | <ul style="list-style-type: none"> • Mencari informasi tentang cita-cita dari berbagai sumber informasi, misalnya perpustakaan, radio, televisi dll yang berhubungan dengan cita-cita | | | |
| | 3.1 Memahami makna dan keterkaitan simbol-simbol sila Pancasila dalam memahami Pancasila secara utuh | <ul style="list-style-type: none"> • Bekerjasama dengan teman dalam keberagaman di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat • Memetakan keberagaman sumber daya alam di berbagai daerah untuk menumbuhkan kebanggaan nasional | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca di dalam hati teks bacaan tentang usaha seseorang dalam mencapai cita-cita. • Mengamati surat pribadi • Membaca contoh surat pribadi tentang suatu cita-cita • Mengidentifikasi dan mencatat bagian-bagian surat pribadi • Menulis surat pribadi tentang cita-cita dengan memperhatikan ejaan yang tepat • Mengelompokkan cita-cita teman sebagai pekerjaan profesional, agrobisnis, | | | |
| | 3.3 Memahami manfaat keberagaman karakteristik individu di rumah, sekolah dan masyarakat | | | | | |
| | 3.6 Memahami keberagaman alam dan sumber | | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|
| | <p>daya di berbagai daerah</p> | | <p>wirawasta, ABRI, karyawan dll.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat daftar alat teknologi yang dapat dimanfaatkan peserta didik untuk meraih cita-cita • Mengamati hasil teknologi berbentuk bangun ruang • Menyimak penjelasan guru tentang jaring-jaring bangun ruang dan cara membuat bangun ruang dari barang bekas. • Mewujudkan cita-cita menjadi desainer merancang kotak hias dari karton bekas berupa model bangun ruang menjadi jaring-jaring bangun ruang dengan ukuran dan rincian penjelasan lainnya • Mengkomunikasikan cara membuat suatu bangun ruang dari barang bekas dilengkapi dengan penjelasan perhitungan matematika yang digunakan. • Menyimpulkan dengan tabel hasil | | <p>out internet dll</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teks lagu berbirama empat • Naskah cerita • Surat pribadi • Contoh produk hasil kerajinan tangan dari bahan alam dan barang bekas • Alat musik melodis • Naskah bermain drama • Contoh grafik • |
| | <p>4.1 Mengamati dan menceritakan perilaku di sekitar rumah dan sekolah dari sudut pandang kelima simbol Pancasila sebagai satu kesatuan yang utuh</p> | | | | |
| | <p>4.3 Bekerjasama dengan teman dalam keberagaman di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat</p> | | | | |
| | <p>4..6. Memetakan keberagaman sumber daya alam di berbagai daerah untuk menumbuhkan kebanggaan nasional</p> | | | | |
| <p>Bahasa Indonesia</p> | <p>1.2 Mengakui dan mensyukuri anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan</p> | | | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>lingkungan dan sumber daya alam, alat teknologi modern dan tradisional, perkembangan teknologi, energi, serta permasalahan sosial</p> | <p>pengelompokkan cita-cita peserta didik</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Melakukan gerakan renang gaya dada ● Mengamati simbol-simbol pancasila terutama sila kelima ● Menyimak penjelasan guru tentang hak dan kewajiban pelserta didik selaku warga negara Indonesia berkaitan dengan sila kelima dan cita-cita. ● Bermain peran mengenai suatu usaha meraih cita-cita dari naskah drama yang tersedia. ● Membaca sekilas teks bacaan tentang hak mendapatkan pendidikan dan pengajaran dan pekerjaan. ● Mempercakapkan hak dan tanggungjawab warga negara berkaitan dengan sila kelima. ● Menentukan dan menulis gagasan pokok paragraf-paragraf yang ada di dalam teks bacaan | | |
| | <p>2.2 Memiliki kedisiplinan dan tanggung jawab terhadap penggunaan alat teknologi modern dan tradisional, proses pembuatannya melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | | |
| | <p>2.3 Memiliki perilaku santun dan jujur tentang jenis-jenis usaha dan kegiatan ekonomi melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | | |
| | <p>3.2 Menguraikan teks instruksi tentang</p> | | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>pemeliharaan pancaindera serta penggunaan alat teknologi modern dan tradisional dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan gagasan pokok yang ditentukan sendiri dengan gagasan pokok yang ditulis teman • Menyimpulkan pemanfaatan teknologi untuk meraih cita-cita • Menyimak teks bacaan tentang sumber daya alam yang dapat dimanfaatkan untuk mewujudkan cita-cita tentang cara bermain peran • Mencatat kata-kata yang dianggap sulit artinya yang ada dalam teks bacaan • Membuka kamus/ensiklopedia, lalu menemukan arti dan makna kata-kata tersebut sesuai dengan konteksnya • Menyusun daftar sumber daya alam yang dapat digunakan peserta didik untuk mewujudkan cita-cita (misal perdagangan di bidang pertanian, kehutanan, industri dll). | | |
| <p>3.4 Menggali informasi dari teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan koperasi dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | | |
| <p>4.2. Menerangkan dan mempraktikkan teks</p> | | | |

| | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|--|--|
| | <p>arahan/petunjuk tentang pemeliharaan pancaindera serta penggunaan alat teknologi modern dan tradisional secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Mendeskripsikan sumber daya alam yang dapat dimanfaatkan masyarakat sebagai lapangan pekerjaan • Menyampaikan laporan sumber daya alam yang dapat dimanfaatkan masyarakat sebagai lapangan pekerjaan. • Mengamati Lapangan pekerjaan yang dapat menampung cita-cita peserta didik | | |
| | <p>4.3. Mengolah dan menyajikan teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan koperasi secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca di dalam hati teks bacaan tentang usaha seseorang dalam mencapai cita-cita • Membuat pertanyaan-pertanyaan tentang isi teks bacaan • Menukarkan pertanyaan-pertanyaan dengan teman untuk saling menjawab • Mengelompokkan berbagai jenis gambar alam benda • Membedakan cara membuat gambar alam benda dan kolase | | |
| <p>Matematika</p> | <p>2.1 Menunjukkan perilaku patuh, tertib dan</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Aturan pembulatan dalam membaca | | | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | <p>mengikuti prosedur dalam melakukan operasi hitung campuran</p> | <p>hasil pengukuran dengan alat ukur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hubungan antara satuan dan atribut pengukuran termasuk luas dan keliling persegi panjang • Menyatakan kalimat matematika dan memecahkan masalah dengan efektif permasalahan yang berkaitan dengan KPK dan FPB, satuan kuantitas, desimal dan persen | <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan dan memilih alat dan bahan untuk membuat karya seni kolase • Membuat rancangan karya seni kolase • Gerak dan lagu sesuai syair lagu daerah yang didengarnya dengan gerakan bebas kreasi anak • Menyimak penjelasan dan peragaan guru tentang teknik perlombaan jalan cepat., permainan hitam-hijau. • Bermain hitam-hijau • Mengamati alat teknologi yang dapat digunakan peserta didik untuk meraih cita-cita. • Mengamati gambar maupun alat peraga langsung bentuk badan ideal maupun tidak ideal (terlalu gendut atau terlalu kurus dll) • Menyimak penjelasan guru cara menghitung berat badan ideal. Dan memasukkan dalam grafik. • Mewawancarai teman tentang berat dan tinggi | | |
| | <p>2..6 Menunjukkan perilaku peduli dengan cara memanfaatkan barang-barang bekas yang ada di sekitar rumah sekolah atau tempat bermain untuk membuat benda-benda berbentuk kubus dan balok bangun berdasarkan jaring-jaring bangun ruang yang ditemukan</p> | | | | |
| | <p>3.2 Menerapkan penaksiran dalam melakukan penjumlahan, perkalian, pengurangan dan pembagian untuk memperkirakan hasil perhitungan</p> | | | | |
| | <p>3.3. Memahami aturan pembulatan dalam membaca hasil</p> | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>pengukuran dengan alat ukur</p> | | | | | |
| <p>3.10 Menentukan hubungan antara satuan dan atribut pengukuran termasuk luas dan keliling persegi panjang</p> | | <p>badan seras menghitung sebagai berat badan ideal atau tidak, kemudian dibutulisikan dalam bentuk grafik berat badan ideal maupun tidak ideal anak laki –laki maupun anak perempuan (diskusi kelompok kecil)</p> | | | |
| <p>4.1 Mengemukakan kembali dengan kalimat sendiri , menyatakan kalimat matematika dan memecahkan masalah dengan efektif permasalahan yang berkaitan dengan KPK dan FPB, satuan kuantitas, desimal dan persen terkait dengan aktivitas sehari-hari di rumah, sekolah, atau tempat bermain serta memeriksa kebenarannya</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi jenis makanan yang dapat menyebabkan kelebihan berat badan • Menyimpulkan berat ideal anak perempuan atau anak laki-laki dibanding jumlah keseluruhan dalam kelas menggunakan skala ukur: $BBI = (\text{umur (thn)} \times 2) + 8$ • (untuk usia 1-10 tahun) • Menyampaikan laporan berupa grafik hasil kesimpulan berat badan ideal anak laki-laki dan anak perempuan dalam kelas. • Melakukan kegiatan jogging terjadwal • Berjalan ke mengikuti lintasan berbelok-belok menunjukkan disiplin | | | |

| | | | | | | |
|------|---|--|--|--|--|--|
| 4.2 | Melakukan pengubinan menggunakan segi banyak beraturan tertentu | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati bahan alam dan barang bekas yang dapat digunakan untuk membuat kerajinan tangan | | | |
| 4.4. | Mengurai dan menyusun kembali jaring-jaring bangun ruang sederhana | | <ul style="list-style-type: none"> • Merancang model tas, tikar dll dari kemasan plastik bekas | | | |
| 4.5. | Membentuk jaring-jaring bangun ruang yang berbeda dengan jaring bangun ruang yang sudah ada | | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat tas atau tikar dari kemasan plastik bekas. | | | |
| 4.6. | Membuat benda-benda berdasarkan jaring-jaring bangun ruang yang ditemukan dengan memanfaatkan barang-barang bekas yang ada di sekitar rumah sekolah atau tempat bermain | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengkomunikasikan melalui petunjuk pembuatan karya tas atau tikar dari kemasan plastik bekas hasil rancangannya. • Mengamati alat musik melodis • Menyimak penjelasan dan peragaan guru cara memainkan musik melodis lagu daerah sesuai tema. • Bermain musik lagu yang sesuai tema dengan memperhatikan nada, irama yang benar' • Menyanyi lagu daerah sesuai tema sambil bermain musik melodis | | | |

| | | | | | |
|------------|---|---|--|--|--|
| | | | | | |
| | 4.7. Menyatakan kesimpulan berdasarkan data tabel atau grafik | | | | |
| | 4.12 Mengurai dan menyusun kembali jaring-jaring bangun ruang sederhana | | | | |
| IPA | 1.1 Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakan-nya, serta mewujudkan-nya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya | <ul style="list-style-type: none"> • Hubungan antara sumber daya alam dengan lingkungan, teknologi, dan masyarakat | | | |
| | 2.1. Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi | | | | |
| | 3.7. Mendeskrisikan hubungan antara sumber daya alam dengan lingkungan, teknologi, dan masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Pelaporan tentang sumberdaya alam dan pemanfaatannya oleh masyarakat | | | |
| | 4.6 Menyajikan laporan tentang sumberdaya alam dan pemanfaatannya oleh masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Pelaporan hasil pengamatan tentang teknologi yang digunakan di kehidupan sehari-hari serta | | | |
| | 4.7. Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang teknologi yang digunakan di kehidupan | | | | |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| | sehari-hari serta kemudahan yang diperoleh oleh masyarakat dengan memanfaatkan teknologi tersebut | | | |
| IPS | 1.2. Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia, aspek keruangan, konektivitas antar ruang, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan • Kehidupan manusia dalam kelembagaan sosial, ekonomi, pendidikan, dan budaya di masyarakat sekitar | | |
| | 1.3. Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | |
| | 2.2 Menunjukkan perilaku rasa ingin tahu, peduli, menghargai, dan bertanggungjawab terhadap kelembagaan sosial, budaya, | <ul style="list-style-type: none"> • Pelaporan hasil bacaan mengenai pengertian ruang, konektivitas antar ruang, perubahan, dan keberlanjutan | | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | ekonomi dan politik | <p>dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan dalam lingkup masyarakat di sekitar-nya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Khidupan manusia dalam kelembagaan sosial, pendidikan, ekonomi, dan budaya di masyarakat sekitar • Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | |
| | 2.3 Menunjukkan perilaku santun, toleran dan peduli dalam melakukan interaksi sosial dengan lingkungan dan teman sebaya | | | | |
| | 3.1 Mengenal manusia, aspek keruangan, konektivitas antar ruang, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan | | | | |
| | 3.4 Memahami kehidupan manusia dalam kelembagaan sosial, ekonomi, pendidikan, dan budaya di masyarakat sekitar | | | | |
| | 3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | |
| 4.1 Menceriterakan tentang hasil bacaan mengenai pengertian ruang, konektivitas antar ruang, perubahan, dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan dalam lingkup masyarakat di sekitarnya | | | | |
| 4.4. Mendeskripsikan kehidupan manusia dalam kelembagaan sosial, pendidikan, ekonomi, dan budaya di masyarakat sekitar | | | | |
| 4.5. Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--|--|--|
| | budaya, dan ekonomi | | | | |
| Seni Budaya dan Prakarya | 1.1. Mengagumi ciri khas keindahan karya seni dan karya kreatif masing-masing daerah sebagai anugerah tuhan | <ul style="list-style-type: none"> Tempat-tempat industri, bersejarah, dan seni pertunjukan di daerah setempat Panjang-pendek bunyi, dan tinggi-rendah nada dengan gerak tangan | | | |
| | 2.1 Menunjukkan sikap berani mengekspresikan diri dalam berkarya seni | | | | |
| | 2.2 Menunjukkan rasa ingin tahu dalam mengamati alam di lingkungan sekitar untuk mendapatkan ide dalam berkarya seni | <ul style="list-style-type: none"> Tari-tari daerah dan keunikannya gerakannya Alur cara dan pengolahan media karya kreatif Karya seni kolase dengan berbagai bahan | | | |
| | 3.1 Mengenal tempat-tempat industri, bersejarah, dan seni pertunjukan di daerah setempat | <ul style="list-style-type: none"> Model benda kesuka-an berdasarkan pengamatan langsung | | | |
| | 3.2 Membedakan panjang-pendek bunyi, dan tinggi-rendah nada | <ul style="list-style-type: none"> Alat musik melodis lagu yang telah | | | |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|
| | dengan gerak tangan | dikenal sesuai dengan isi lagu | | | |
| 3.4 | Mengenal tari-tari daerah dan keunikan gerakannya | <ul style="list-style-type: none"> • Makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah | | | |
| 3.5 | Mengetahui berbagai alur cara dan pengolahan media karya kreatif | <ul style="list-style-type: none"> • Makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah berdasarkan ruang gerak | | | |
| 4.2 | Membuat karya seni kolase dengan berbagai bahan | <ul style="list-style-type: none"> • Karya kreatif berupa benda aksesoris pelengkap busana dengan berbagai bahan dan cara pembuatan | | | |
| 4.3 | Menggambar model benda kesukaan berdasarkan pengamatan langsung | | | | |
| 4.8 | Memainkan alat musik melodis lagu yang telah dikenal sesuai dengan isi lagu | | | | |
| 4.9 | Menunjukkan makna gerak ke | | | | |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| | dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah | | | | |
| | 4.10 Memperagakan makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah berdasarkan ruang gerak | | | | |
| | 4.15 Membuat karya kreatif berupa benda aksesoris pelengkap busana dengan berbagai bahan dan cara pembuatan | | | | |
| Pendidi-kan Jasmani , Olah Raga dan Keseha-tan | 1.1 Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugerah Tuhan yang tidak ternilai | <ul style="list-style-type: none"> • Memahami tinggi dan berat badan ideal dan pengaruhnya terhadap pertumbuhan dan perkembangan • mempraktikkan kombinasi gerak dasar untuk membentuk gerakan dasar atletik jalan dan lari yang dilandasi | | | |
| | 2.1 Menunjukkan disiplin, kerjasama, toleransi, belajar menerima kekalahan dan | | | | |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| <p>kemenangan, sportif dan tanggungjawab, menghargai perbedaan</p> <p>2.2. Menunjukkan perilaku santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas</p> | <p>konsep gerak melalui permainan dan atau tradisional</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Memprak-tikkan berbagai aktivitas kebugaran jasmani untuk mencapai tinggi dan berat badan ideal ● Mempraktikkan salah satu gaya renang dalam jarak tertentu | | | | |
| <p>3.1. Memahami tinggi dan berat badan ideal dan pengaruhnya terhadap pertumbuhan dan perkembangan</p> | | | | | |
| <p>4.1 Mempraktikkan kombinasi gerak dasar untuk membentuk gerakan dasar atletik jalan dan lari yang dilandasi konsep gerak melalui permainan dan atau tradisional</p> | | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>4.3. Mempraktikkan berbagai aktivitas kebugaran jasmani untuk mencapai tinggi dan berat badan ideal</p> | | | | |
| <p>4.6 Mempraktikkan salah satu gaya renang dalam jarak tertentu</p> | | | | |

Mengetahui Kepala Sekolah
SD / MI

....., **20 ...**
Guru Kelas IV (Empat)

(_____)
NIP/NIK :

(_____)
NIP/NIK :

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Satuan Pendidikan : SD/MI
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|---|--|--|---|---------------|---|
| PPKn | 1.1 Menghargai kebhinnekatunggalikan dan keragaman agama, suku bangsa, pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial, dan ekonomi di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar | <ul style="list-style-type: none"> Makna dan keterkaitan simbol-simbol sila Pancasila dalam memahami Pancasila secara utuh Hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan | <ul style="list-style-type: none"> Mengamati daerah tempat tinggal dan batas-batas wilayah tempat tinggal Membaca di dalam hati teks bacaan tentang “Daerah Tempat Tinggalku” Membuat pertanyaan-pertanyaan tentang isi teks bacaan | <ul style="list-style-type: none"> Observasi Portofolio Tes lisan, tertulis dan perbuatan Tugas | 5M x 32 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks Pelajaran Kelas IV Media gambar Simbol pemerintahan daerah Casette tape recorder |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>2.2 Menunjukkan perilaku yang sesuai dengan hak dan kewajiban di rumah, sekolah dan masyarakat sekitar</p> | <p>sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arti bersatu dalam keberagaman di rumah, sekolah dan masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Menukarkan pertanyaan-pertanyaan dengan teman untuk saling menjawab | | <ul style="list-style-type: none"> • lingkungan sekitar |
| <p>2.4. Menunjukkan perilaku bersatu sebagai wujud keyakinan bahwa tempat tinggal dan lingkungannya sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • keberagaman alam dan sumber daya di berbagai daerah | <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan data tentang pengelompokan daerah tempat tinggal (perkotaan, pedesaan, pegunungan, pesisir) dan mata pencaharian di daerah tersebut | | <ul style="list-style-type: none"> • foto keadaan suatu daerah • DVD/VCD |
| <p>3.1 Memahami makna dan keterkaitan simbol-simbol sila Pancasila dalam memahami Pancasila secara utuh</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Perilaku di sekitar rumah dan sekolah dari sudut pandang kelima simbol Pancasila sebagai satu kesatuan yang utuh | <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak teks bacaan sistem pemerintahan dan simbol pemerintahan daerah di Indonesia • Menyusun daftar simbol-simbol pemerintahan daerah beserta artinya. | | <ul style="list-style-type: none"> • Perlengkapan membuat • Ragam hias Nusantara |
| <p>3.2 Memahami hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Kewajiban sebagai warga di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan hasil temuannya tentang simbol pemerintahan dan artinya, makanan khas, pakaian adat, situs budaya, mata pencaharian, tarian. Sumber daya alam, dan keistimewaan lainnya yang ada di daerahku disertai gambar atau foto dilengkapi penjelasan(berupa bagan dll) dalam bentuk klipping. | | <ul style="list-style-type: none"> • Kain batik beberapa daerah • Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll • Naskah cerita daerah • Naskah drama |
| <p>3.4 Memahami arti bersatu dalam keberagaman di rumah, sekolah dan masyarakat</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Kesamaan identitas suku bangsa (pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, dan | | | <ul style="list-style-type: none"> • Contoh grafik, & bagan • congklak • |
| <p>3.6 Memahami keberagaman alam</p> | | | | |

| | | | | | |
|------|---|---|---|--|--|
| | dan sumber daya di berbagai daerah | upacara adat), sosial ekonomi | | | |
| 4.1 | Mengamati dan menceritakan perilaku di sekitar rumah dan sekolah dari sudut pandang kelima simbol Pancasila sebagai satu kesatuan yang utuh | <ul style="list-style-type: none"> Keberagaman sumber daya alam di berbagai daerah untuk menumbuhkan kebanggaan nasional | <ul style="list-style-type: none"> Menggambar simbol pemerintahan daerah tempat tinggalku menggunakan data distrik Membaca teks drama anak berdasarkan cerita atau legenda daerah tempat tinggal. Menjawab pertanyaan berdasarkan isi teks drama anak. Menjelaskan isi teks drama anak (nama tokoh, watak, latar, dan alur) Merubah kalimat langsung pada naskah drama menjadi kalimat tidak langsung Mengidentifikasi nama tokoh, watak, latar, dan alur dalam teks drama anak. Memerankan drama anak sesuai dengan watak tokoh, latar, dan alur. Mengamati contoh gambar suatu tempat dalam denah (arah, jarak, lokasi) tempat tinggal Menyimak penjelasan dari teman tentang denah dan mencatat hal-hal | | |
| 4.2 | Melaksanakan kewajiban sebagai warga di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat | | | | |
| 4.4. | Mengelompokkan kesamaan identitas suku bangsa (pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, dan upacara adat), sosial ekonomi (jenis pekerjaan orang tua) di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar | | | | |
| 4.6 | Memetakan keberagaman sumber daya alam di berbagai daerah untuk menumbuhkan kebanggaan nasional | | | | |

| | | | | | |
|-------------------------|--|---|--|--|--|
| Bahasa Indonesia | 1.2 Mengakui dan mensyukuri anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan lingkungan dan sumber daya alam, alat teknologi modern dan tradisional, perkembangan teknologi, energi, serta permasalahan sosial | <ul style="list-style-type: none"> Informasi dari teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan koperasi | <p>penting (arah, jarak, dan titik lokasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> Mencatat arah, nama jalan, bangunan, jarak, titik lokasi suatu tempat dalam denah Membuat denah tempat tinggalku dengan memperhitungkan arah mata angin, jarak dan lokasi. | | |
| | 2.3. Memiliki perilaku santun dan jujur tentang jenis-jenis usaha dan kegiatan ekonomi melalui pemanfaatan bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> informasi dari teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam | <ul style="list-style-type: none"> Mengkomunikasikan denah yang dibuatnya Menyanyikan lagu tentang daerah tempat tinggal (jika ada) Melakukan wawancara dengan pengurus RT dan RW mengenai tempat tinggal dan lingkungan RT dan RW | | |
| | 2.4. Memiliki kepedulian terhadap lingkungan dan sumber daya alam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> informasi dari teks ulasan buku tentang nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia | <ul style="list-style-type: none"> Melaporkan hasil wawancara dengan pengurus RT dan RW Mengidentifikasi mata pencaharian penduduk pada suatu daerah sesuai kondisi geografis daerah tersebut. | | |
| | 2.5 Memiliki perilaku jujur dan santun terhadap nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia melalui | <ul style="list-style-type: none"> Teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan | | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | <p>koperasi secara mandiri</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Tentang sumber daya alam di daerah tempat tinggalku | | |
| <p>3.3. Menggali informasi dari teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan koperasi dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam secara mandiri | <ul style="list-style-type: none"> • Situs-situs budaya di daerah tempat tinggalku • Menunjukkan bentuk partisipasi dalam upaya menjaga kebersihan tempat tinggal dan lingkungannya • Menuliskan letak wilayah tempat tinggal masing-masing lengkap dengan batas-batasnya | | |
| <p>3.4. Menggali informasi dari teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Penyajian teks ulasan buku tentang nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Buddha di Indone-sia secara mandiri dalam bahasa Indone-sia | <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan pengalaman menjaga kebersihan tempat tinggal dan lingkungannya. • Menghitung keliling dan luas suatu tempat dan atau suatu benda yang ada di daerahku. | | |
| <p>4.2 Menggali informasi dari teks ulasan buku tentang nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan guru tentang cara penulisan menggunakan EYD untuk merubah kalimat langsung pada naskah drama menjadi kalimat tidak langsung • Penjelasan guru tentang pengertian legenda | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca dalam hati cerita daerah (legenda) tentang asal mula nama Baturaden (sesuai tempat tinggal peserta didik | | |
| <p>4.3. Mengolah dan menyajikan teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan koperasi secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Mencatat kata-kata yang dianggap sulit artinya yang ada dalam teks bacaan • Membuka kamus/ensiklopedia, lalu menemukan arti dan makna kata-kata tersebut sesuai dengan konteksnya | | |
| <p>4.4. Menyajikan teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam secara mandiri dalam teks bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun kalimat dengan menggunakan kata-kata sulit yang telah ditemukan artinya di dalam kamus/ensiklopedia • Mencari informasi tentang cerita dari daerahku | | |
| <p>4.5. Mengolah dan menyajikan teks ulasan buku tentang nilai peninggalan sejarah dan perkembangan Hindu-Budha di Indonesia secara mandiri dalam bahasa</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat daftar cerita legenda daerah • Menyimpulkan unsur-unsur yang terdapat dalam cerita daerah • Membuat ringkasan cerita daerah | | |

| | | | | | | |
|-------------------|------|--|---|--|--|--|
| | | Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengomunikasikan ringkasan cerita yang disusunnya • Menyanyikan lagu dengan mempraktekkan panjang-pendek bunyi, tinggi- rendah nada dengan gerak tangan . • Mengamati tayangan (VCD, Casette atau media lain) makna gerak tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah berdasarkan ruang gerak dan pola lantai • Menyimak penjelasan dan peragaan guru tentang tarian daerah, dan senam irama mengikuti irama musik daerah. • Mencari informasi nama tari daerah dan keunikan gerakannya melalui membaca buku, majalah atau media lain yang ada disekolah dll • Mencatat informasi yang diperoleh tentang tari-tari daerah dan keunikan gerakannya. • Menjelaskan jenis-jenis tari daerah dan keunikan gerakannya | | |
| Matematika | 2.4 | Menunjukkan perilaku disiplin dan teratur dalam membuat dan mengikuti suatu jadwal kegiatan yang berulang dan efektif menggunakan prinsip KPK dalam kalender | <ul style="list-style-type: none"> • Kelipatan persekutuan dua buah bilangan dan menentukan kelipatan persekutuan terkecil (KPK) • Faktor persekutuan dua buah bilangan dan faktor persekutuan terbesar (FPB) • Hubungan antara satuan dan atribut pengukuran termasuk luas dan keliling persegi panjang • Kalimat matemati-ka dan memecah-kan masalah dengan efektif permasalahan yang berkaitan dengan KPK dan FPB, satuan kuantitas, | | | |
| | 3.7 | Menentukan kelipatan persekutuan dua buah bilangan dan menentukan kelipatan persekutuan terkecil (KPK) | | | | |
| | 3.8 | Menentukan faktor persekutuan dua buah bilangan dan faktor persekutuan terbesar (FPB) | | | | |
| | 3.10 | Menentukan hubungan antara satuan dan atribut pengukuran termasuk luas dan keliling persegi panjang | | | | |
| | 4.1 | Mengemukakan kembali dengan kalimat sendiri , | | | | |

| | | | | | |
|------------|---|---|--|--|--|
| | menyatakan kalimat matematika dan memecahkan masalah dengan efektif permasalahan yang berkaitan dengan KPK dan FPB, satuan kuantitas, desimal dan persen terkait dengan aktivitas sehari-hari di rumah, sekolah, atau tempat bermain serta memeriksa kebenarannya | desimal dan persen <ul style="list-style-type: none"> • Menyatakan kesimpulan berdasarkan data tabel atau grafik • Membuat peta posisi suatu tempat/benda tanpa menggunakan skala dengan memperhatikan arah mata angin | <ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah berdasarkan ruang gerak dan pola lantai • Menari sesuai makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah berdasarkan ruang gerak dan pola lantai.baik secara individu ,berpasangan atau berkelompok dengan menunjukkan perilaku kerjasama, percaya diri, disiplin, toleransi, menjaga keselamatan diri dan orang lain, dan menghargai perbedaan selama melakukan aktivitas • Mengamati ciri khas daerah tempat tinggal (simbol daerah, sistem pemerintahan, makanan khas, pakaian adat, rumah adat, tempat – tempat penting untuk pelayanan masyarakat, mata pencaharian dll) | | |
| | 4.7. Menyatakan kesimpulan berdasarkan data tabel atau grafik | <ul style="list-style-type: none"> • menata data diskrit dan menampilkan data menggunakan bagan dan grafik termasuk grafik batang ganda, diagram garis, dan diagram lingkaran | | | |
| | 4.8 Membuat peta suatu tempat/benda tanpa menggunakan skala dengan memperhatikan arah mata angin posisi | | | | |
| | 4.9 Mengumpulkan data menggunakan bagan dan grafik termasuk grafik batang ganda, diagram garis, dan diagram lingkaran | | | | |
| IPA | 1.1 Bertambah keimanannya dengan | <ul style="list-style-type: none"> • Hubungan antara sumber daya | <ul style="list-style-type: none"> • Membaca teks bacaan tentang tinggal (| | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <p>menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya</p> | <p>alam dengan lingkungan, teknologi, dan masyarakat</p> | <p>simbol daerah, sistem pemerintahan, makanan khas, pakaian adat, rumah adat, tempat – tempat penting untuk pelayanan masyarakat, mata pencaharian dll)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tanya jawab isi bacaan tersebut • Mengidentifikasi mata pencaharian penduduk pada suatu daerah sesuai kondisi geografis daerah tersebut. • Membuat daftar makanan khas, pakaian adat, dan keistimewaan lainnya pada daerah tempat tinggal peserta didik • Merancang karya layang-layang yang dapat dimanfaatkan untuk rekreasi • Membuat karya layang-layang dengan berbagai teknik dan bahan • Membuat sentuhan akhir atau hiasan pada karya layang-layang yang sudah dibuat | | |
| | <p>2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Penyajian laporan hasil pengamatan tentang teknologi yang digunakan di kehidupan | | | |
| | <p>3.7. Mendeskripsikan hubungan antara sumber daya alam dengan lingkungan, teknologi, dan masyarakat</p> | | | | |
| | <p>4.6 Menyajikan laporan tentang sumberdaya</p> | | | | |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|--|--|
| | alam dan pemanfaatannya oleh masyarakat | | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan senam irama sesuai musik daerah yang didengarnya • Berjalan di atas balok titian dengan membawa beban ringan • Menentukan KPK dan FPB dari permainan congklak • Memperagakan panjang-pendek bunyi, tinggi- rendah nada dengan gerak tangan melalui bernyanyi , membaca buku, majalah, atau media lain yang ada disekolah dll | | |
| | 4.7 Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang teknologi yang digunakan di kehidupan sehari-hari serta kemudahan yang diperoleh oleh masyarakat dengan memanfaatkan teknologi tersebut | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati hasil seni khas daerah • Tanya jawab hasil seni khas daerah • Mengumpulkan bahan dan alat untuk membatik • Membatik dan atau membuat jumpitan | | |
| IPS | 1.2 Menjalankan ajaran agama dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia dengan mempertimbangkan kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia, aspek keruangan, konektivitas antar ruang, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan • manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di sekitarnya • manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | |
| | 1.3. Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya | | | | |
| | 2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin bertanggung jawab, peduli, santun dan percaya diri sebagaimana | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| | ditunjukkan oleh tokoh-tokoh pada masa Hindu Buddha dan Islam dalam kehidupannya sekarang | <ul style="list-style-type: none"> • bacaan mengenai pengertian ruang, konektivitas antar ruang, perubahan, dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan • Manusia dalam hubungannya dengan lingkungan geografis tempat tinggalnya • Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | |
| | 2.2 Menunjukkan perilaku rasa ingin tahu, peduli, menghargai, dan bertanggungjawab terhadap kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik | | | | | |
| | 3.1 Mengenal manusia, aspek keruangan, konektivitas antar ruang, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan | | | | | |
| | 3.3. Memahami manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di sekitarnya | | | | | |
| | 3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | 4.1 Menceritakan tentang hasil bacaan mengenai pengertian ruang, konektivitas antar ruang, perubahan, dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan dalam lingkup masyarakat di sekitarnya | | | | | |
| | 4.3 Menceritakan manusia dalam hubungannya dengan lingkungan geografis tempat tinggalnya | | | | | |
| | 4.5. Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | | |
| Seni Budaya dan Prakarya | 2.1 Menunjukkan sikap berani mengekspresikan diri dalam berkarya seni | <ul style="list-style-type: none"> • Tari-tari daerah dan keunikan gerakannya | | | | |
| | 2.2 Menunjukkan rasa ingin tahu dalam mengamati alam di lingkungan sekitar untuk mendapatkan | <ul style="list-style-type: none"> • Alur cara dan pengolahan media karya kreatif | | | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| ide dalam berkarya seni | | | | |
| 2.3 Menunjukkan perilaku Mengenal sikap disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni | <ul style="list-style-type: none"> • Cerita terkait situs-situs budaya baik benda maupun tak benda di Indonesia dengan menggunakan bahasa daerah | | | |
| 3.3 Mengenal tari-tari daerah dan keunikan gerakannya | <ul style="list-style-type: none"> • Membentuk karya seni tiga dimensi dari bahan alam | | | |
| 3.5 Mengetahui berbagai alur cara dan pengolahan media karya kreatif | <ul style="list-style-type: none"> • Makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah | | | |
| 3.6 Memahami cerita terkait situs-situs budaya baik benda maupun tak benda di Indonesia dengan menggunakan bahasa daerah | <ul style="list-style-type: none"> • Makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah | | | |
| 4.4. Membentuk karya seni tiga dimensi dari bahan alam | <ul style="list-style-type: none"> • Cerita terkait situs-situs budaya baik benda maupun tak benda di Indonesia | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | | dengan menggunakan bahasa daerah | | | |
| | 4.11 Mengembangkan makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah berdasarkan ruang gerak dan pola lantai | | | | |
| | 4.12 Memperagakan makna gerak ke dalam bentuk tari bertema dengan mengacu pada gaya tari daerah berdasarkan ruang gerak dan pola lantai | | | | |
| | 4.17 Menceritakan cerita terkait situs-situs budaya baik benda maupun tak benda di Indonesia dengan menggunakan bahasa daerah | | | | |
| Pendidikan Jasmani, Olah raga dan Keseha-tan | 2.1 Menunjukkan disiplin, kerjasama, toleransi, belajar menerima kekalahan dan kemenangan, sportif dan tanggungjawab, menghargai perbedaan | <ul style="list-style-type: none"> • Pengaruh aktivitas fisik dan istirahat terhadap pertumbuhan dan perkembangan tubuh | | | |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|
| | <p>2.2. Menunjukkan perilaku santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam bola kecil | | | | |
| | <p>3.2. Memahami pengaruh aktivitas fisik dan istirahat terhadap pertumbuhan dan perkembangan tubuh</p> | | | | | |
| | <p>4.2. Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, non-lokomotor, dan manipulatif dalam permainan bola kecil yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil</p> | | | | | |
| | <p>4.5 Mempraktikkan pola gerak dasar berirama bertema budaya daerah yang sudah dikenal yang dilandasi konsep gerak mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik</p> | | | | | |

Mengetahui Kepala Sekolah
SD / MI

(_____)
NIP/NIK :

....., **20 ...**
Guru Kelas IV (Empat)

(_____)
NIP/NIK :

SILABUS PEMBELAJARAN TEMATIK

Satuan Pendidikan : SD/MI
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 9 : Makanan Sehat dan Bergizi

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
 KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
 KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Materi Pokok | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|--|--|--|--|---------------|---|
| PPKn | 1.1 Menghargai kebhinneka-tunggalikaan dan keragaman agama, suku bangsa, pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, upacara adat, sosial, dan ekonomi di lingkungan rumah, | <ul style="list-style-type: none"> Hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> Mengamati bermacam-macam alat ukur waktu, jarak dan berat lengkap dengan satuannya Mendiskusikan masing-masing kegunaan alat ukur waktu, jarak dan berat | <ul style="list-style-type: none"> Observasi Portofolio Tes lisan, tertulis dan perbuatan | 3M x 32 JP | <ul style="list-style-type: none"> Buku Teks Pelajaran Kelas IV Media gambar Casette tape recorder Bahan makanan (buah-buah |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|---|
| | sekolah dan masyarakat sekitar | | <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan konsep Body Mass Index (BMI) merupakan pengukuran yang membandingkan berat dan tinggi badan seseorang Menghitung dengan rumus <i>Body Mass Index</i> $BMI = \frac{\text{Berat (dalam kg)}}{\text{Tinggi}^2 \text{ (dalam meter)}}$ Mendiskusikan pengaruh Nilai BMI terhadap risiko terkena penyakit akibat berat badan seperti jantung dan diabetes Mempraktikkan mengukur BMI Mengamati gambar atau alat peraga langsung sayuran dan buah-buahan sebagai bahan pembuat makanan. Mencari tahu asal mula terjadinya beberapa bahan makanan khas daerah melalui wawancara dengan penjual makanan khas tersebut. (Misal : asal | | | <p>an dan sayuran)</p> <ul style="list-style-type: none"> Foto bazar dan makanan khas daerah DVD/VCD Perlengkapan memasak Surat kabar, majalah, tabloid, print out internet dll Pengumuman Contoh tabel Alat ukur berat dan tinggi badan Kolam renang Alat ukur tak baku Timbangan Media untuk display Teks bacaan |
| | 1.2 Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat sekitar | <ul style="list-style-type: none"> Arti bersatu dalam keberagaman di rumah, sekolah dan masyarakat | | | | |
| | 2.2 Menunjukkan perilaku yang sesuai dengan hak dan kewajiban di rumah, sekolah dan masyarakat sekitar | <ul style="list-style-type: none"> Memahami keberagaman alam dan sumber daya di berbagai daerah | | | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Melaksanakan kewajiban sebagai warga di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat. | | | | |
| | 3.2 Memahami hak dan kewajiban sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> Kesamaan identitas suku bangsa (pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, dan upacara adat), sosial ekonomi (jenis pekerjaan orang tua) di lingkungan | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | rumah, sekolah dan masyarakat sekitar | mula nasi liwet, kripik tempe, kripik apel dll) | | | <ul style="list-style-type: none"> • Uang -uangan |
| | 3.4. Memahami arti bersatu dalam keberagaman di rumah, sekolah dan masyarakat | <ul style="list-style-type: none"> • Keberagaman sumber daya alam di berbagai daerah untuk menumbuhkan kebanggaan nasional | <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan proses pembuatan salah satu makanan khas daerah • Membaca teks tentang makanan bergizi seimbang • Melengkapi kalimat rumpang • Mencari informasi tentang makanan sehat dan bergizi dari berbagai sumber informasi melalui membaca ke perpustakaan atau tempat lain dan atau mendengarkan radio atau menonton televisi yang berhubungan dengan makanan sehat dan bergizi • Mendiskusikan kandungan gizi yang terdapat dalam makanan • Menghitung jumlah gizi yang ada dalam setiap jenis makanan maupun kelipatannya. | | | <ul style="list-style-type: none"> • |
| | 3.6 Memahami keberagaman alam dan sumber daya di berbagai daerah | | | | | |
| | 4.2 Melaksanakan kewajiban sebagai warga di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat. | | | | | |
| | 4.5 Mengelompokkan kesamaan identitas suku bangsa (pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, dan upacara adat), sosial ekonomi (jenis pekerjaan orang tua) di lingkungan rumah, sekolah | | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------------|--|---|---|--|--|--|
| | dan masyarakat sekitar | | <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak teks bacaan yang berisi tawaran, larangan dan teguran untuk suatu kegiatan bazar. • Mencatat kalimat tawaran, larangan dan teguran yang ada dalam teks bacaan • Menyusun kalimat tawaran, larangan dan teguran yang ada dalam teks bacaan | | | |
| | 4.6 Memetakan keberagaman sumber daya alam di berbagai daerah untuk menumbuhkan kebanggaan nasional | | <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan perbedaan kalimat pengumuman, tawaran, teguran, dan larangan • Menentukan pilihan yang tepat tentang jenis barang berdasarkan besarnya diskon yang ditawarkan • Mengomunikasikan pengumuman yang telah dibuatnya untuk mengikuti lomba membuat donat pada bazar yang akan diselenggarakan sekolah.. | | | |
| Bahasa Indonesia | 1.2 Mengakui dan mensyukuri anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan lingkungan dan sumber daya alam, alat teknologi modern dan tradisional, perkembangan teknologi, energi, serta permasalahan sosial | <ul style="list-style-type: none"> • Teks instruksi tentang pemeliharaan panca indera serta penggunaan alat teknologi modern dan tradisional | | | | |
| | 2.2 Memiliki kedisiplinan dan tanggung jawab terhadap penggunaan alat teknologi modern dan tradisional, proses | <ul style="list-style-type: none"> • Informasi dari teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan koperasi | | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>pembuatannya melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Mengungkapkan kembali isi pengumuman yang dibuatnya | | | |
| <p>2.3. Memiliki perilaku santun dan jujur tentang jenis-jenis usaha dan kegiatan ekonomi melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Informasi dari teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar situasi pasar (tempat terjadinya transaksi jual beli makanan) • Menghitung diskon barang yang ditawarkan dari harga suatu barang • Menghitung bunga yang ditawarkan dari suatu Bank | | | |
| <p>2.4. Memiliki kepedulian terhadap lingkungan dan sumber daya alam melalui pemanfaatan bahasa Indonesia</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan pilihan yang tepat berhubungan dengan harga barang dan bunga Bank • Menghitung banyak uang yang diperlukan untuk membayar barang setelah mendapat diskon | | | |
| <p>3.2. Menguraikan teks instruksi tentang pemeliharaan pancaindera serta penggunaan alat teknologi modern dan tradisional dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Mencari informasi jenis-jenis makanan khas daerah di lingkungan sekitar melalui berbagai media, dan membuat | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | <p>daftaranya untuk mengisi bazar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi dan mengelompokkan jenis-jenis makanan (makanan pokok dan makanan tambahan) • Menyimpulkan jenis-jenis makanan khas daerah yang mengandung gizi seimbang yang diperlukan untuk pertumbuhan dan perkembangan seorang anak • Mendiskusikan ciri-ciri pertumbuhan dan perkembangan pada anak masa sekolah (ukuran fisik tubuh: berat badan, tinggi badan, lingkar kepala, lingkar lengan, perubahan suara, menstruasi, mulai tertarik dengan lawan jenis dan lain- lain, perubahan proporsi tubuh, lepasnya gigi susu); pengaruh aktivitas fisik; istirahat , terhadap pertumbuhan, | | | |
| <p>3.3. Menggali informasi dari teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan koperasi dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | | | |
| <p>3.4. Menggali informasi dari teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | <p>4.2. Menerangkan dan mempraktikkan teks arahan/petunjuk tentang pemeliharaan pancaindra serta penggunaan alat teknologi modern dan tradisional secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | <p>perkembangan, dan kesehatan tubuh</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan gambar-gambar makanan khas nusantara dan alur cara pengolahannya melalui membaca buku, majalah atau media lain yang ada di sekolah dll. • Mendisplay gambar makanan khas daerah lengkap dengan penjelasannya • Menyusun menu seimbang untuk satu hari. • Mengamati peragaan guru gerak dasar renang gaya dada (posisi badan, gerakan tungkai, gerakan lengan, pernafasan • Mendata komposisi/ kandungan gizi dan zat makanan tambahan lainnya dari jajanan yang dikonsumsi di sekolah • Praktek membuat makanan khas daerah setempat | | | |
| | <p>4.3. Mengolah dan menyajikan teks wawancara tentang jenis-jenis usaha dan pekerjaan serta kegiatan ekonomi dan koperasi secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku</p> | | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------|---|--|--|--|--|--|
| | 4.4. Menyajikan teks cerita petualangan tentang lingkungan dan sumber daya alam secara mandiri dalam teks bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku | | <ul style="list-style-type: none"> • Menyajikan makanan khas daerah setempat dengan penyajian yang menarik • Mengamati bahan makanan yang dapat dibuat menjadi karya seni. • Membuat Kolase dari ampas klapa yang diwarnai. | | | |
| Matematika | 2.2 Menunjukkan perilaku patuh, tertib dan mengikuti prosedur dalam melakukan operasi hitung campuran | <ul style="list-style-type: none"> • Penaksiran dalam melakukan penjumlahan, perkalian, pengurangan dan pembagian untuk memperkirakan hasil perhitungan | <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati pengumuman lomba membuat donat pada kegiatan bazar • Menyimak pembacaan teks yang berisi pengumuman lomba membuat donat dalam kegiatan bazar makanan | | | |
| | 3.2 Menerapkan penaksiran dalam melakukan penjumlahan, perkalian, pengurangan dan pembagian untuk memperkirakan hasil perhitungan | <ul style="list-style-type: none"> • Aturan pembulatan dalam membaca hasil pengukuran dengan alat ukur | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat pengumuman suatu kegiatan sekolah • Mengkomunikasikan pengumuman yang telah dibuatnya. • Mengamati peralatan dan bahan –bahan untuk membuat donat • Menyimak penjelasan cara pengisian tabel hasil pengukuran | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>3.3 Memahami aturan pembulatan dalam membaca hasil pengukuran dengan alat ukur</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Pelaporan kesimpulan berdasarkan data tabel atau grafik | <p>pembuatan donat dengan satuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari informasi cara pengolahan donat melalui membaca buku, majalah atau media lain yang ada di sekolah dll. | | |
| <p>4.7 Menyatakan kesimpulan berdasarkan data tabel atau grafik</p> | <ul style="list-style-type: none"> • prediksi yang berhubungan dengan pola dan menelusuri pola yang berulang dengan menggunakan pencerminan dan rotasi | <ul style="list-style-type: none"> • Mencatat informasi yang diperoleh tentang cara pengolahan donat • Menaksir berat gula dan tepung terigu untuk adonan pembuatan donat dengan satuan tak baku (gelas, sendok dll) | | |
| <p>4.11 Membuat prediksi yang berhubungan dengan pola dan menelusuri pola yang berulang dengan menggunakan pencerminan dan rotasi</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Penyajian hasil pengukuran panjang atau berat berdasarkan pembulatan yang disajikan dalam bentuk tabel sederhana | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pengukuran dan menuliskan hasil pengukuran yang ditunjukkan oleh alat ukur berat tak baku (benda kongkrit misal gelas, sendok). Setelah itu mencoba adonan diukur ulang dengan alat ukur pengukur berat yang baku (timbangan) tanpa mengubah jumlah adonan yang akan dipakai.dengan pembulatan terdekat | | |
| <p>4.14 Menyajikan hasil pengukuran panjang atau berat berdasarkan pembulatan yang disajikan dalam bentuk tabel sederhana</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Penggabungan sudut bagian dalam segitiga dan segi empat untuk menarik kesimpulan | | | |

| | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | 4.17 Menggabung sudut bagian dalam segitiga dan segi empat untuk menarik kesimpulan | | | | |
| IPA | 2.1. Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi | | | | |
| | 3.1. Menjelaskan bentuk luar tubuh hewan dan tumbuhan dan fungsinya | | | | |
| | 3.7. Mendeskripsikan hubungan antara sumber daya alam dengan | | | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Menghitung jumlah uang yang diperlukan untuk membeli bahan pembuatan donat. • Membuat donat • Melakukan gerakan renang gaya dada • Mengkomunikasikan bentuk pertolongan yang dapat dilakukan untuk menolong dari bahaya tenggelam (melempar benda yang dapat terapung pada korban, menjulurkan benda/galah pada korban, melemparkan tambang pada korban, menjulurkan lengan pada korban) • Pemberikan tanggapan dan saran terhadap ketepatan kegiatan yang dilakukan teman • Menjelaskan petunjuk penggunaan suatu alat dengan bahasa yang mudah dipahami dan kalimat yang runtut • Menggambar makanan dengan melihat model/objek langsung | | |

| | | | | | |
|------------|---|--|--|--|--|
| | lingkungan, teknologi, dan masyarakat | | | | |
| | 4.1 Menuliskan hasil pengamatan tentang bentuk luar (morfologi) tubuh hewan dan tumbuhan serta fungsinya | | | | |
| | 4.6 Menyajikan laporan tentang sumberdaya alam dan pemanfaatannya oleh masyarakat | | | | |
| | 4.8 Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang teknologi yang digunakan di kehidupan sehari-hari serta kemudahan yang diperoleh oleh masyarakat dengan memanfaatkan teknologi tersebut | | | | |
| IPS | 1.1 Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan | <ul style="list-style-type: none"> Manusia, aspek keruangan, konektivitas antar | <ul style="list-style-type: none"> Memprediksi kelompok yang berhasil dengan baik dalam membuat adonan berdasarkan data tabel jumlah adonan dan cara pembuatan donat masing-masing kelompok. Melakukan pembulatan hasil pengukuran pembuatan donat setelah menghitung jumlah adonan dengan alat ukur baku. Menyanyikan lagu daerah dengan nada dan irama yang tepat, isi syair berkaitan dengan tema Membedakan panjang-pendek bunyi, dan tinggi-rendah nada dengan gerak tangan Membaca petunjuk pemakaian sesuatu alat yang berhubungan dengan makanan atau kesehatan Mengamati gambar jenis-jenis mata pencaharian dan laju perekonomian penduduk daerah setempat | | |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| | waktu dengan segala perubahannya | ruang, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan | <ul style="list-style-type: none"> • Tanya jawab tentang jenis-jenis mata pencaharian dan laju perekonomian penduduk daerah setempat • Mengumpulkan data tentang jenis-jenis mata pencaharian dan laju perekonomian penduduk daerah setempat . • Mendiskusikan hasil peternakan, pertanian, perdagangan dll. • Mengkomunikasikan hasil diskusi melalui tulisan maupun secara lisan. • Membaca jenis-jenis permainan tradisional • Mengumpulkan data jenis-jenis permainan tradisional • Melakukan permainan ciri khas daerah setempat • | | |
| | 1.3. Menerima karunia Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di sekitarnya | | | |
| | 2.2 Menunjukkan perilaku rasa ingin tahu, peduli, menghargai, dan bertanggungjawab terhadap kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik | <ul style="list-style-type: none"> • Manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | |
| | 3.1 Mengenal manusia, aspek keruangan, konektivitas antar ruang, perubahan dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan | <ul style="list-style-type: none"> • Pelaporan bacaan mengenai pengertian ruang, konektivitas antar ruang, perubahan, dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| | <p>3.3. Memahami manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di sekitarnya</p> | <ul style="list-style-type: none"> Manusia dalam hubungannya dengan lingkungan geografis tempat tinggalnya | | | | |
| | <p>3.5 Memahami manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi</p> | <ul style="list-style-type: none"> manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | | |
| | <p>4.1 Menceriterakan tentang hasil bacaan mengenai pengertian ruang, konektivitas antar ruang, perubahan, dan keberlanjutan dalam waktu, sosial, ekonomi, dan pendidikan dalam lingkup</p> | | | | | |

| | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|--|
| | masyarakat di sekitarnya | | | |
| | 4.3 Menceritakan manusia dalam hubungannya dengan lingkungan geografis tempat tinggalnya | | | |
| | 4.5. Menceritakan manusia dalam dinamika interaksi dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi | | | |
| Seni Budaya dan Prakarya | 2.1 Menunjukkan sikap berani mengekspresikan diri dalam berkarya seni | <ul style="list-style-type: none"> gambar alam benda, dan kolase | | |
| | 3.2 Mengenal gambar alam benda, dan kolase | <ul style="list-style-type: none"> Panjang-pendek bunyi, dan tinggi-rendah nada dengan gerak tangan | | |
| | 3.3 Membedakan panjang-pendek bunyi, dan tinggi-rendah nada dengan gerak tangan | <ul style="list-style-type: none"> Alur cara dan pengolahan media karya kreatif | | |

| | | | | | |
|------|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| 3.5 | Mengetahui berbagai alur cara dan pengolahan media karya kreatif | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya seni kolase dengan berbagai bahan | | | |
| 4.2 | Membuat karya seni kolase dengan berbagai bahan | <ul style="list-style-type: none"> Menggambar model benda kesukaan berdasarkan pengamatan langsung | | | |
| 4.3 | Menggambar model benda kesukaan berdasarkan pengamatan langsung | <ul style="list-style-type: none"> Menyanyikan solmisi lagu wajib dan lagu daerah yang harus dikenal | | | |
| 4.7 | Menyanyikan solmisi lagu wajib dan lagu daerah yang harus dikenal | <ul style="list-style-type: none"> Membuat karya kreatif yang diperlukan untuk melengkapi proses pembelajaran | | | |
| 4.14 | Membuat karya kreatif yang diperlukan untuk melengkapi proses pembelajaran dengan memanfaatkan bahan di lingkungan | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|
| Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 1.2 Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta | <ul style="list-style-type: none"> Tinggi dan berat badan ideal dan pengaruhnya terhadap pertumbuhan dan perkembangan | | | | |
| | 2.2. Menunjukkan perilaku santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas | <ul style="list-style-type: none"> Gizi dan menu seimbang dalam menjaga kesehatan tubuh | | | | |
| | 3.1 Memahami tinggi dan berat badan ideal dan pengaruhnya terhadap pertumbuhan dan perkembangan | <ul style="list-style-type: none"> Kombinasi gerak dasar untuk membentuk gerakan dasar atletik jalan dan lari yang dilandasi konsep gerak melalui permainan dan atau tradisional | | | | |
| | 3.3. Memahami gizi dan menu seimbang dalam menjaga kesehatan tubuh | <ul style="list-style-type: none"> Mempraktikkan salah satu gaya renang dalam jarak tertentu | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>4.1 Mempraktikkan kombinasi gerak dasar untuk membentuk gerakan dasar atletik jalan dan lari yang dilandasi konsep gerak melalui permainan dan atau tradisional</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Mempraktikkan dasar penyelamatan terhadap orang lain | | | | |
| <p>4.6 Mempraktikkan salah satu gaya renang dalam jarak tertentu</p> | | | | | |
| <p>4.7 Mempraktikkan dasar penyelamatan terhadap orang lain</p> | | | | | |

Mengetahui Kepala Sekolah
SD / MI

....., 20 ...
Guru Kelas IV (Empat)

(_____)

(_____)

NIP/NIK :

NIP/NIK :