

CODISEÑO DEL PROGRAMA ANALITICO

DOCENTE Marisol Sandoval Mtz GRADO 6° "A"
 ESCUELA "Independencia"

1. Campo Formativo	2. Contenido	3. Dialogo	4. Progresión de Aprendizaje	5. Orientación Didáctica	6. Evaluación
LENGUAJES	Comprensión y producción de textos educativos.	Interactuamos en distintas situaciones y contextos de nuestra comunidad por medio de los lenguajes para reflexionar sobre los gustos, intereses y necesidades que propician la construcción y el fortalecimiento de nuestros vínculos con otra persona.	Interpretamos y valoramos las expresiones de miembros de la comunidad en las que empleen distintos lenguajes para transmitir gustos, intereses o necesidades y reflexionamos sobre nuestras formas de interacción en distintas situaciones y contextos.	Inicio: Activación de conocimientos previos con los alumnos. Desarrollo: Búsqueda de información sobre algún tema específico. Cierre: Elaboración de un mapa conceptual sobre el tema a desarrollar.	Actividades generadas por el diálogo con los alumnos. Productos que elaborarán para llevar a cabo la campaña de limpieza y cuidado.
7. Eje Articulador	8. Aprendizaje Prioritario	9. Problemática o Interés	10. Metodología de Aprendizaje	11. Propuesta Didáctica	12. Recursos Disponibles
Fomento a la lectura y escritura	Dominio de la escritura al redactar textos	El cuidado de áreas de esparcimiento.	Aprendizaje basado en Proyectos Comunitarios	Mediante la oralidad, lectura, escritura, sensorialidad, percepción y composición, los alumnos tendrán la oportunidad de explorar, experimentar y producir creaciones individuales y en colectivo.	-Biblioteca escolar -Pizarrón -Hojas blancas -Marcadores, colores -Recortes de revistas o periódicos -Cuaderno del alumno

CODISEÑO DEL PROGRAMA ANALITICO

DOCENTE Marisol Sandoval Mtz GRADO 6° "A"
 ESCUELA "Independencia"

1. Campo Formativo	2. Contenido	3. Dialogo	4. Progresión de Aprendizaje	5. Orientación Didáctica	6. Evaluación
Saberes y Pensamiento Científico	Multiplicación y división.	Que los alumnos ponga en práctica sus conocimientos adquiridos sobre la división mediante la resolución de problemas.	Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a diferentes contextos que implican dividir números fraccionarios entre números naturales.	Inicio: Activación de conocimientos previos con los alumnos. Desarrollo: Elaboración y resolución de fichas de trabajo. Cierre: Exposición de las diferentes maneras de llegar al resultado correcto	Rubricas. Listas de cotejo
7. Eje Articulado	8. Aprendizaje Prioritario	9. Problemática o Interés	10. Metodología de Aprendizaje	11. Propuesta Didáctica	12. Recursos Disponibles
Pensamiento crítico.	Identifica problemas que se pueden resolver con una división y utiliza el algoritmo convencional en	Divisiones y fracciones	Aprendizaje basado por indagación (STEAM	Análisis Reflexión Práctica. Aprendizaje. Exposición de resultados.	Fichas de trabajo Cuaderno del alumno. Lápiz. Borrador.

	los casos que sean necesarios				
--	-------------------------------	--	--	--	--

CODISEÑO DEL PROGRAMA ANALITICO

DOCENTE Marisol Sandoval Mtz **GRADO** 6° "A"
ESCUELA "Independencia"

1. Campo Formativo	2. Contenido	3. Dialogo	4. Progresión de Aprendizaje	5. Orientación Didáctica	6. Evaluación
Ética, Naturaleza y Sociedad	Cultura democrática: Principios éticos que subyacen en los acuerdos, normas y leyes democráticas, importancia de su cumplimiento y evaluación de su aplicación justa, equitativa e igualitaria en la vida cotidiana	Que los alumnos reconozcan que son los valores éticos y la importancia de los mismos dentro de la sociedad, para así aplicarlos dentro de su contexto inmediato y mejorar sus relaciones	Argumenta en favor del cumplimiento de los principios de igualdad, respeto, inclusión, responsabilidad, libertad, justicia, honestidad, interculturalidad, entre otros, y analiza, de forma crítica, los beneficios de llevarlos a cabo, en los ámbitos personal y colectivo, así como en la interrelación de la sociedad.	Inicio: Activación de conocimientos previos con los alumnos. Desarrollo: Elaboración de un listado de los valores éticos. Cierre: Elaboración y explicación de situaciones personales en donde se haya puesto en práctica los valores éticos identificados durante la sesión.	Rubricas. Listas de cotejo
7. Eje Articulador	8. Aprendizaje Prioritario	9. Problemática o Interés	10. Metodología de Aprendizaje	11. Propuesta Didáctica	12. Recursos Disponibles
Interculturalidad crítica	Comprende que el respeto mutuo y la no violencia son criterios para ejercer la libertad.	Falta de conocimiento, dominio y aplicación de valores.	Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	Análisis Reflexión Práctica. Aprendizaje. Exposición de resultados.	Cuaderno del alumno. Lápiz. Borrador

Igualdad de género.					
---------------------	--	--	--	--	--

CODISEÑO DEL PROGRAMA ANALITICO

DOCENTE Marisol Sandoval Mtz GRADO 6° "A"
 ESCUELA "Independencia"

1. Campo Formativo	2. Contenido	3. Dialogo	4. Progresión de Aprendizaje	5. Orientación Didáctica	6. Evaluación
De lo Humano y Comunitario	Equidad de género.	Que los alumnos y la comunidad reconozcan y valoren las diferentes formas de inclusión para mejorar la convivencia y socialización.	Analiza situaciones de discriminación por identidad o género en la escuela, la comunidad y otros ámbitos, para participar en la prevención de la violencia	Inicio: Activación de conocimientos previos con los alumnos. Desarrollo: Elaboración de manera grupal de la definición de la palabra inclusión y exclusión. Cierre: Elaboración y explicación de situaciones en donde se hayan hecho presentes estos conceptos y posibles soluciones para acabar con ella.	Rubricas. Listas de cotejo
	7. Eje Articulado	8. Aprendizaje Prioritario	9. Problemática o Interés	10. Metodología de Aprendizaje	11. Propuesta Didáctica
					12. Recursos Disponibles

Inclusión. Igualdad de género.	Distingue creencias, tradiciones culturales y prácticas que generan intolerancia o distintas formas de exclusión	Inclusión para mejorar la convivencia.	Aprendizaje servicio (AS)	Análisis Reflexión Práctica. Aprendizaje. Exposición de resultados.	Cuaderno del alumno. Lápiz. Borrador.
-----------------------------------	--	--	---------------------------	---	---