

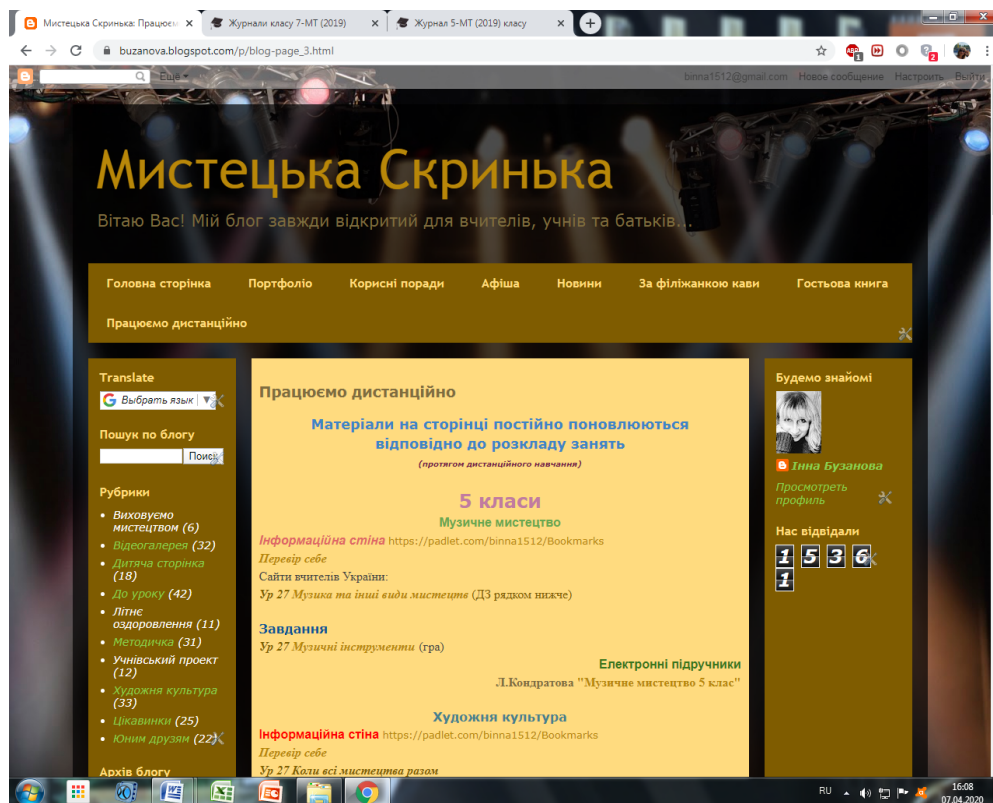
Пам'ятка

алгоритм роботи учнів з інтернет-сервісами під час дистанційного навчання

Домашнє завдання (ДЗ) з предметів Музичне мистецтво і Художня культура буде викладатися у електронному щоденнику учня, де буде вказано **номер уроку, тему уроку** (за потребою коментар до виконання завдання) та **посилання на блог учителя «Мистецька Скринька»** https://buzanova.blogspot.com/p/blog-page_3.html

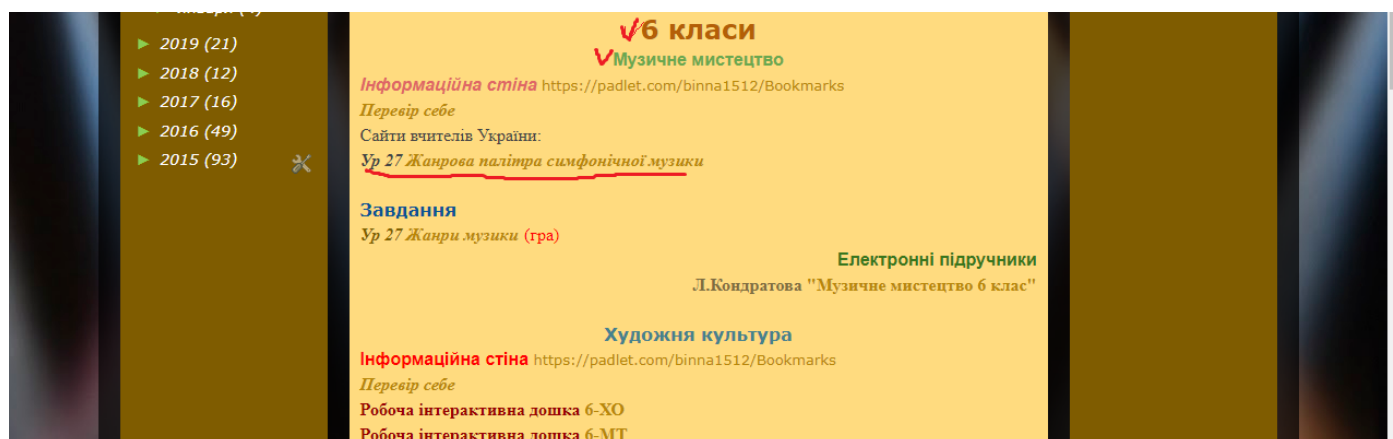
БЛОГ

Учень переходить за цим посиланням на сторінку блогу **«Працюємо дистанційно»**

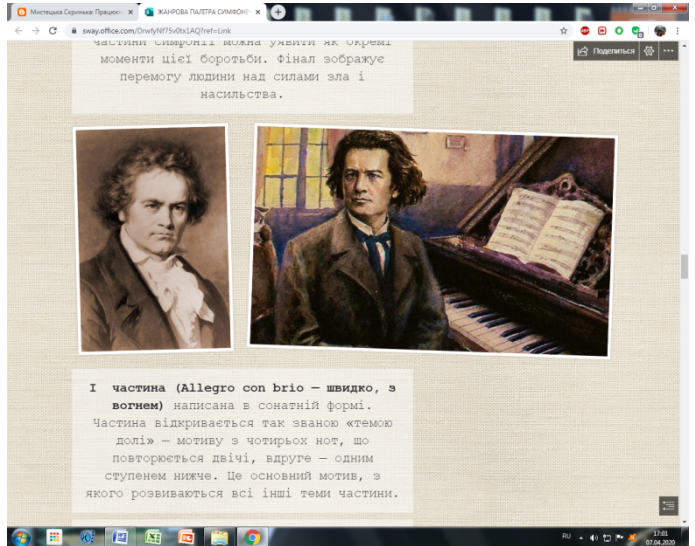
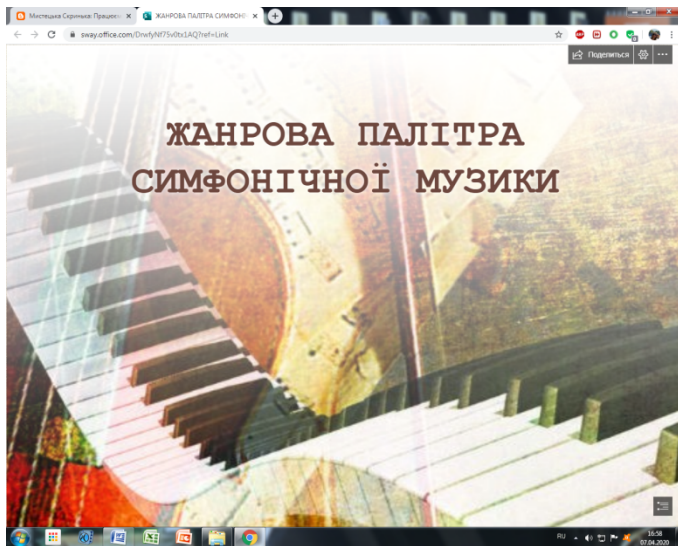


Там знаходить свій клас, вибирає предмет (*музичне мистецтво чи художня культура*) і відповідний номер уроку та тему. Наприклад:

6 клас, Музичне мистецтво, Ур 27 «Жанрова палітра симфонічної музики»
Натискає на тему уроку.

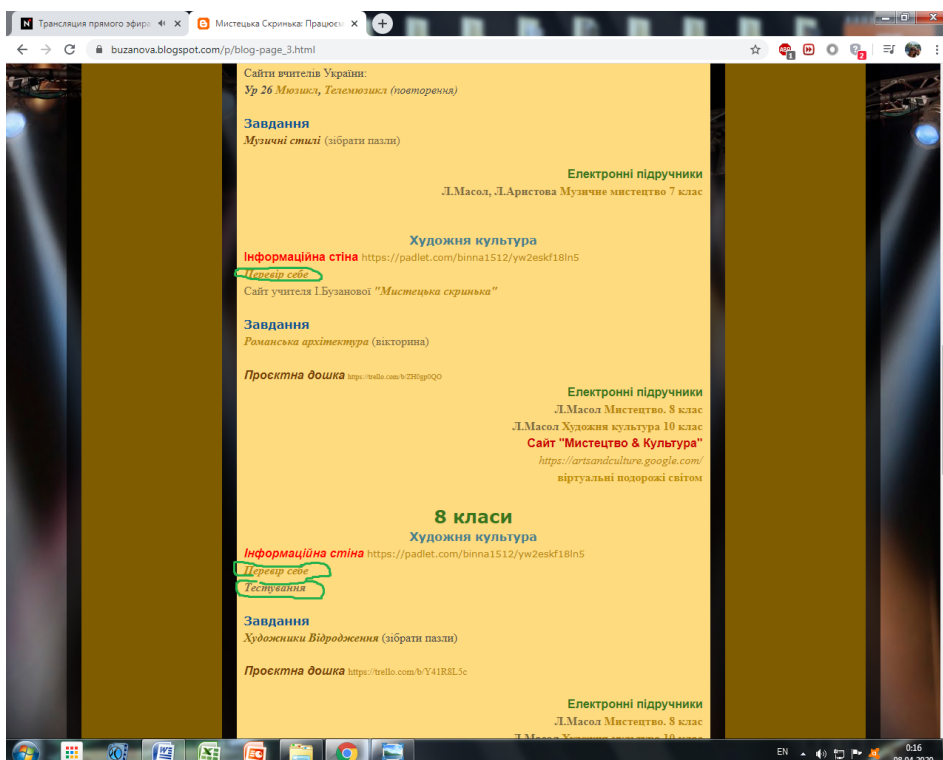
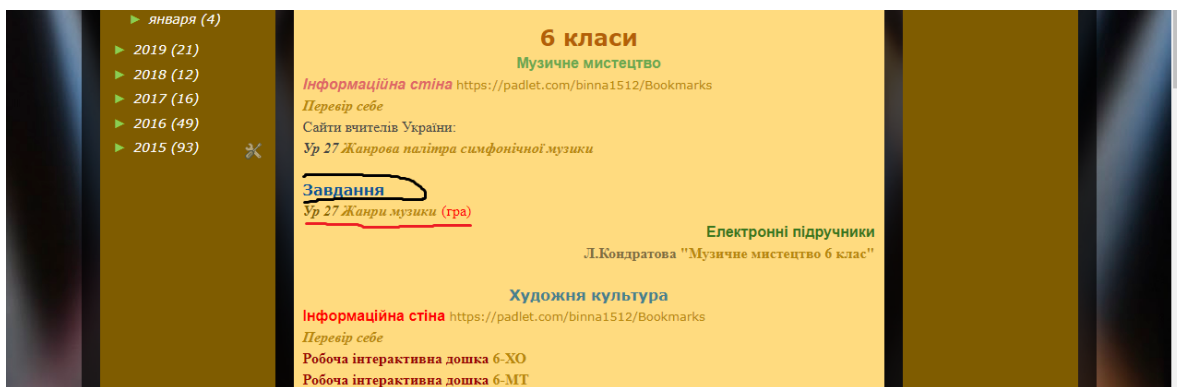


Відкривається сам урок:



В урок вмонтовані деякі завдання з інших ресурсів. Перехід на них здійснюється також шляхом натискання.

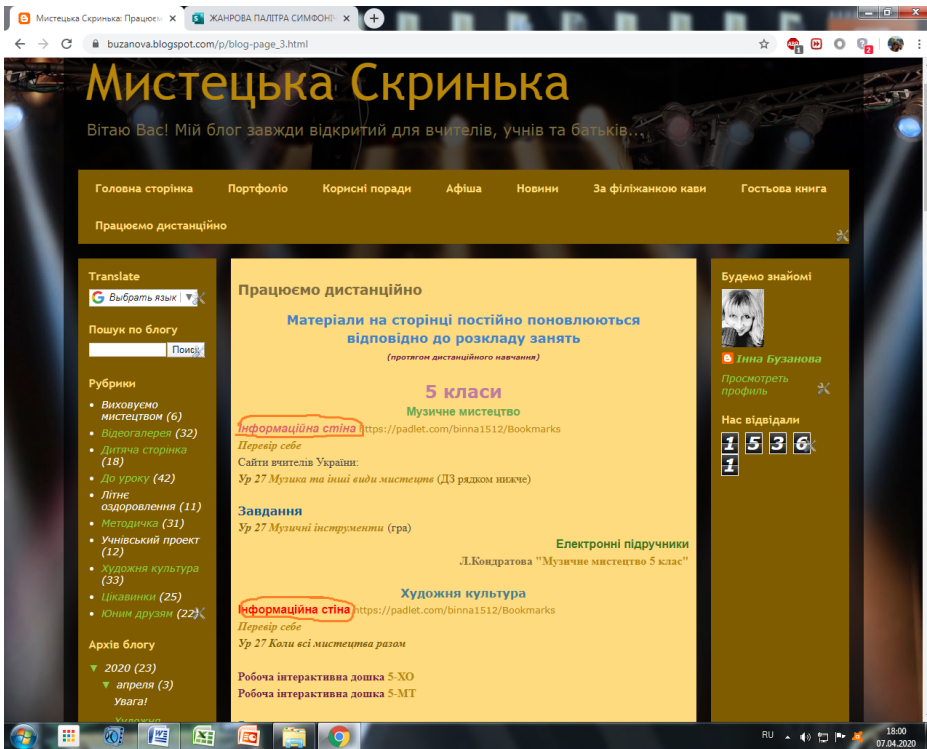
В електронному щоденнику можуть бути надані коментарі вчителя до уроку, наприклад: «виконати д/завдання з уроку» або «не виконувати д/завдання з уроку, а перейти на **Завдання №27**»



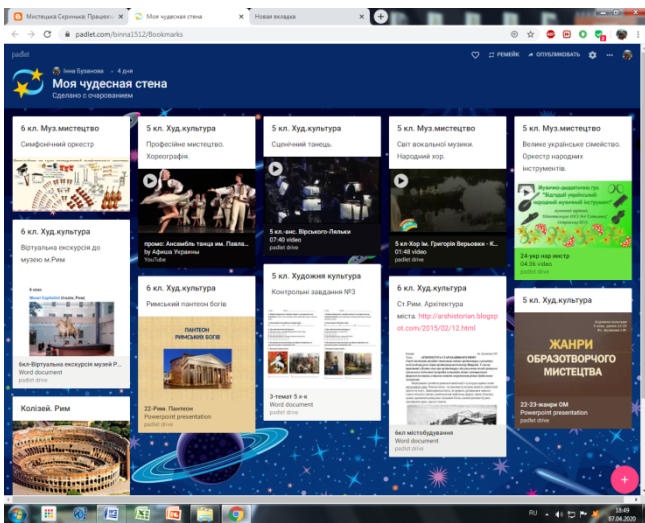
Розділ «**Перевір себе**» створений для коригування та узагальнення знань учня з певної теми через інтерактивну гру.

«**Тестування**» - значення розділу зрозуміле.

ІНФОРМАЦІЙНА СТИНА **Padlet** (Інформаційна стіна або Інформаційна стіна)



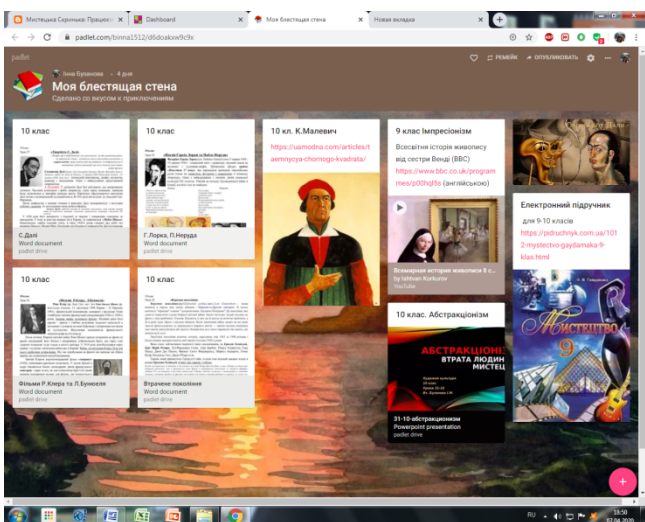
Перехід на **Стіну** здійснюється за посиланням або він може бути вмонтований в урок.



Стіна для 5-6 класів



Стіна для 7-8 класів



Стіна для 9-10 класів

На **Стіні** вчитель розміщує матеріал для опрацювання учнем (*конспекти уроків, презентації до уроків, ілюстрації, відео, аудіо та ін.*). Відкривається кожна з карток шляхом натискання. Учень не має

можливості коригувати інформацію чи виконувати будь які інші дії на **Стіні**.

ПРАВИЛА КОРИСТУВАННЯ ДОШКАМИ

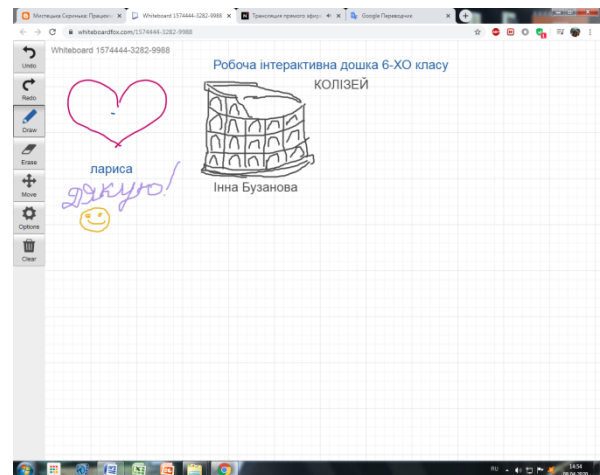
РОБОЧА ІНТЕРАКТИВНА ДОШКА

Whiteboardfox

(для учнів 5-6 класів)

Робочі інтерактивні дошки створені окремо для кожного класу. Така дошка дає можливість працювати онлайн одночасно вчителю та учням (*кількість учасників не обмежена*). Вона не потребує реєстрації та спеціальних навичок.

З лівого боку розташована панель інструментів, якими користується учень: олівці (кольорові), гумка, опції (вставка тексту, картинки). Опція «Move» дозволяє рухати дошку в різні боки.

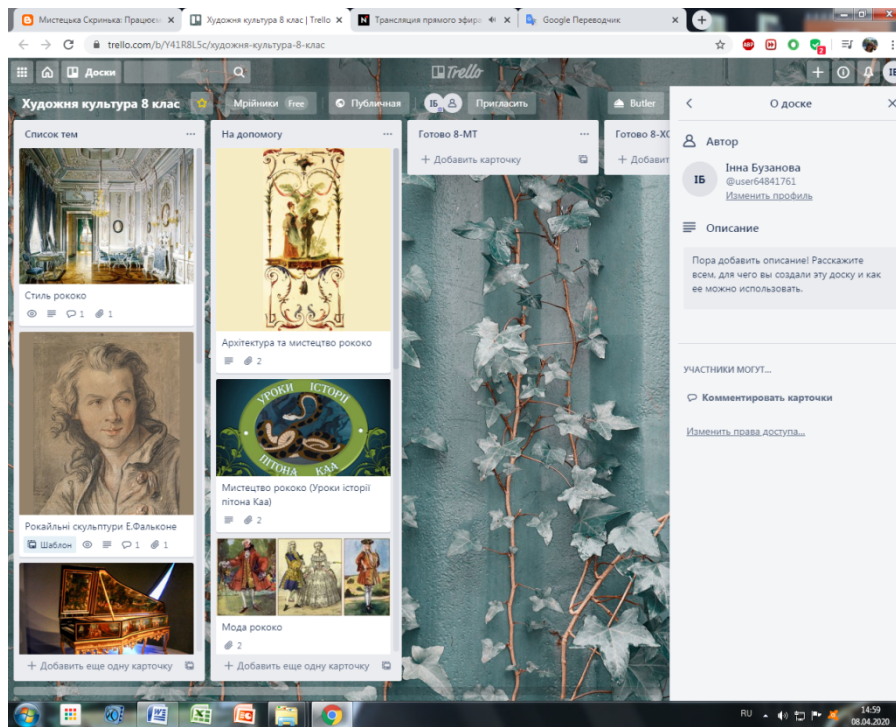


УВАГА! Прохання до учасників:

- 1) не видаляти роботи інших учнів, працювати тільки зі своїм об'єктом;
- 2) не користуватися опцією «**clear**» (очищення дошки), для вашого об'єкта існує гумка або опція «**undo**» (відмінити);
- 3) обов'язково підписувати свою роботу;
- 4) толерантно спілкуватися з учасниками;
- 5) пам'ятайте: дошку бачите не тільки Ви!

ПРОЄКТНА ДОШКА

Trello



Проектна дошка створена як окремо для кожної паралелі класів, так і може бути вмонтована в урок. Вона має за мету контроль за виконанням учнем практичних завдань. Ще одна її перевага – можливість використання зворотного зв'язку з учителем.

На **дошку** учень «кріпить» виконані завдання (у будь-якій формі): документ, картинка, презентація, відео. Вчитель має можливість корегувати матеріал, надавати письмові рекомендації, робити помітки та ін.

Групові учнівські проекти (*старша школа*) передбачають дистанційну командну взаємодію учасників, періодичну консультацію з учителем, перегляд та корекцію виконаної роботи. **Така можливість є на даному ресурсі!**

УВАГА! Щоб працювати з даною **дошкою**, потрібно:

- 1) перейти за її посиланням, зареєструватися, вказавши ім'я та адресу своєї ел. пошти, підтвердити себе (*ви автоматично стаєте учасником*);
- 2) надіслати адресу своєї ел. пошти вчителю та отримати від нього «запрошення підключитися до команди». Все, можете працювати!

Прохання до учасників:

- 1) не видаляти роботи інших учнів, працювати тільки зі своїм об'єктом;
- 2) за бажанням оцінювати роботи однокласників;
- 3) обов'язково підписувати свою роботу;
- 4) толерантно спілкуватися з учасниками;
- 5) пам'ятайте: дошку бачите не тільки Ви!

Бажаю успіху!
Бузанова І.М.