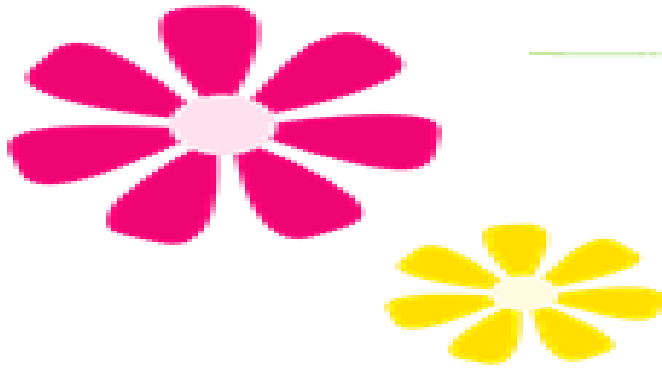




ملف أعمال

مادة

الدراسات الأدبية



/إعداد المعلمة

رحمة الشمراني



ملف أعمال مادة الدراسات الأدبية

فهرس بمحتويات الملف

السيرة الذاتية للطالبة

جدول الحصص الأسبوعي

معايير تقييم الملف + توزيع الدرجات للمادة

الأهداف الخاصة بكل وحدة

أوراق العمل

الواجبات والمهام

معلومات تدميمية (تضيفها الطالبة لملفها)

جدول درجات الإختبارات

مشروع الطالبة

..

. - اخلصي نيتك في طلب العلم

.- حافظي على صلاتك .. وادعي ربك .. ويري والدك .. لتتحقي الفوز والفلاح

.- كوني حريصة على تنظيم يومك .. واغتنام وقتك في الجد والعمل

. - اختاري الصحبة الصالحة التي تُعينك على الخير والمثابرة والاجتهاد

. - حافظي على نظافتك الشخصية .. ونظافة مدرستك

. - كوني إيجابية في بيتك ومدرستك وتعاملاتك

.- تخطي العقبات والصعاب بهمة عالية .. فالصعود إلى القمة يحتاج إلى همة وجهد

.- اطرحي كل مالدك من أفكار ورؤى إبداعية .. لتكون لديك بصمة في الحياة

جدول الحصص

الحصص اليوم	1	2	3	4	5	6	7
الأحد							
الاثنين							
الثلاثاء							
الأربعاء							
الخميس							



المعيار	الدرجة					الد ر ر ج ة ا ل م س ق ا ت	ملاحظات	متابعة ولي الأمر
		ك	ك	ك	ك	ك		
		1	2	3	4	5		
التقيد بزمان تسليم الحقيبة	1							
اكتمال عناصر الملف (سيرة ذاتية – أهداف – جدول درجات الإختبارات – واجبات_أوراق عمل)	1							
الإهتمام بالواجب وتصحيحه	2							
تنسيق وترتيب الحقيبة	1							



معايير تقييم الملف

						5	المجموع
--	--	--	--	--	--	---	---------

توزيع درجات المقرر

المجموع	حضور	اختبار نهاية الوحدة	الاختبارات القصيرة		ملف الأعمال	المشروعات	الواجبات والمهام	المشاركة والتفاعل الصفّي
100	5	40	10	10	5	10	10	10

مشروع الطالبة



موضوع المشروع :.....

اسم المجموعة المشتركة فيها :.....

اسماء عضوات المجموعة

.....

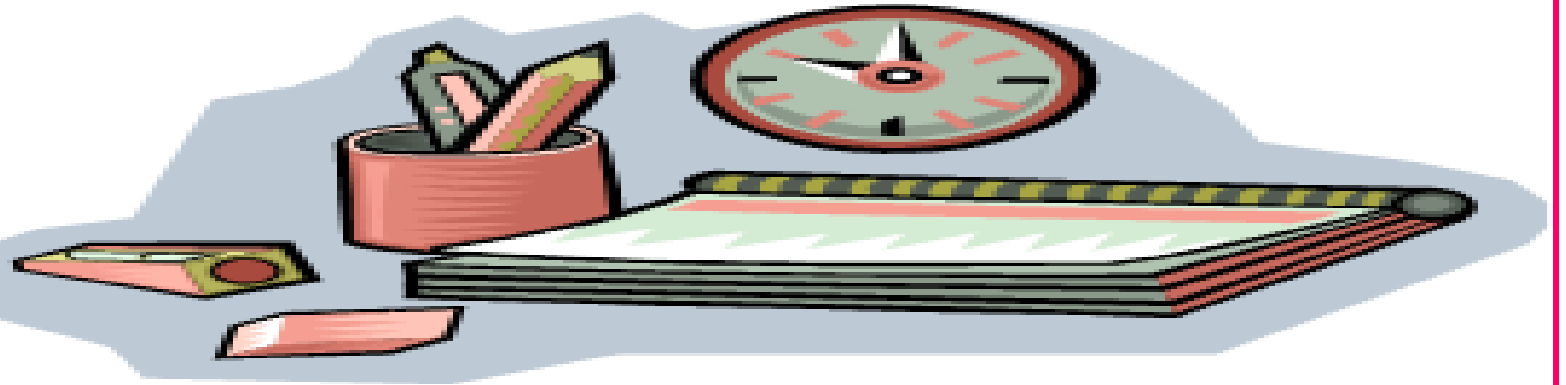
.....

المهمة الموكلة إليك في المشروع

.....

جدول متابعة المشروع من قبل المعلمة

الوحدات	الاختبارات	ملاحظات المعلمة	متابعة ولي / الأمر
الوحدة الأولى			
الوحدة الثانية			
الوحدة الثالثة			
الوحدة الرابعة			
الوحدة الخامسة			



اسم المجموعة

مبدعتي :

اسم المجموعة

مبدعتي : 1. ظللي الاجابة الصحيحة

2. تلمحي موضوعات الشعر الجاهلي.

3. لخصي أسباب تسمية المعلقات بهذا الاسم .. ثم اختاري ارجح الاسباب.

عددي شعراء المعلقات. 4.

الاستراتيجية المستخدمة: تعلم تعاوني

اسلوب التنفيذ:

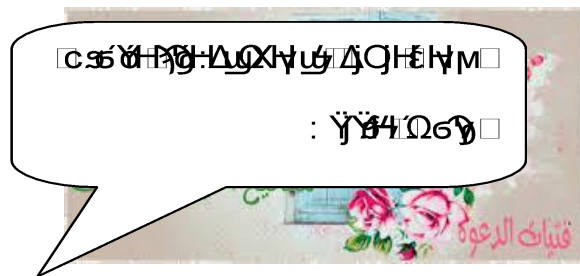
ورقة نشاط

(مدخل لدراسة الأدب) و(ادب العصر الجاهلي مفهوم العصر

اسم المجموعة

طالتي المتميزة

ظللي الاجابة الصحيحة



(بيئة العرب في العصر الجاهلي)

اسم المجموعة/

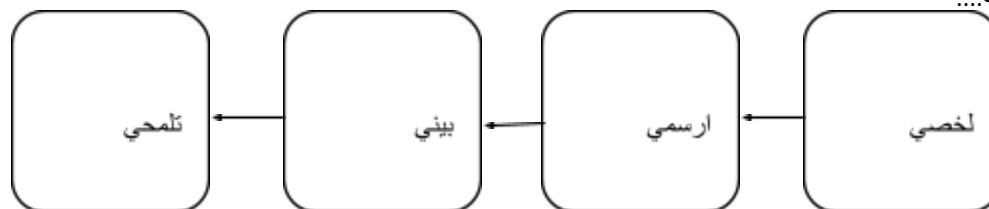
ورقة عمل/

قطار

المعرفة

طالباتي النجيات أجبني على مايلي....

لخصي أثر البيئة الجغرافية على الأدب....



2. ارسمي مخططا توضيحا بصور الم

3.قال الشاعر..إني لعمرك مابايي بذي غلق عن صديق ولا خيري بممنون

ولا لساني على الأدنى بمنطلق بالفاحشاتولا فتكي بمأمون

استخرجي بعض صفات العرب ,,ثم بيّني موقف الاسلام منها

1. تلمحي في نقاط أثر بيئة العرب في العصر الجاهلي على الحياة الثقافية والدينية.
- 2.

ورقة نشاط

معلقة أمّ القيس

اسم المجموعة

اختاري الاجابة الصحيحة ثم عللي لاختيارك

1.معلقة امرئ القيس تمثل 1.الشعر الانفرادي البدوي 2.الشعر الديني الاجتماعي 3.شعر البلاط 4.الشعر المعني بحياة القبيلة

2.البيئة المؤثرة في الشاعر...1.البيئة المدنية 2.بيئة القرية 3.بيئة الصحراء 4.بيئة السواحل

2.حددي فكرة النص الرئيسية.

3.حللي النص من حيث

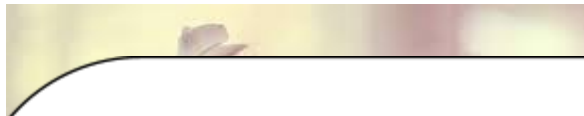


العاطفة/

الخيال/

الالفاظ/

4.قارني مطلع هذه المعلقة بمطالع المعلقات الاخرى ...مهارة المقارنة



مذقة نشاط

سأفهم: أنا أفهم: أنا أفهم:

: أنا أفهم:

اكثبي ما تعرفينه عن عبد الله بن العبد.

1.الاداد.

استخرجي الفكرة الرئيسية للنص.2.

:علقي على المعلقة من حيث3

الالفاظ

الخيال

العاطفة

للفارس العربي صفات يجب أن يتحلى بها استنتجها من أبيات عنزة.4

سأفهم: أنا أفهم: أنا أفهم:

: أنا أفهم:

طالبتي النجدي

حددي الفكرة الرئيسية للنص.1

.جرت روائع الحكمة على لسان طرفة بن العبد رغم موته شابا فعلام يدل ذلك برأيك.2.

.....انتقل معلقة امرئ القيس و طرفة من المقدمة الطللية الى موضوع آخر ..فما وجه الشبه بينهما.2.

مهارة مقارنة



ط
ع
1.

من تعطر بـ حسن خلقه : .. لن يجد [عطره] أبداً ..

2. تناولت الابيات العديد ن القيم ،اذكريها ثم بيني موقف الاسلام منها..

1.

من تعطر بـ حسن خلقه : .. لن يجد [عطره] أبداً ..

1. تلمحي فكرة النص الرئيس

تتجلى عاطفة الخنساء من خلال الفاظها تحدثني عن العاطفة في النص ذاكرة.2.
الافاظو التراكيب الدالة عليها

عدي صفات صخر المذكورة في النص و ابدى رأيك في تلك الصفات.3.

اسم الطالب: _____

الرقم: _____

الجاهلي

أضغ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ
فيما يلي:

اسم الطالب: _____

الرقم: _____

من جملات النبي صلى الله عليه وسلم



ور
: ٧٨٤١٦٩

التأثير في السامعين من أهم صفات الخطيب الناجح فماصوره في هذه الخطبة.1

لخصي بايجاز أدب الانصار وحياتهم من خلال الخطبة.2

3. ما الغرض من النداء في قوله صلى الله عليه وسلم (يا معشر الانصار)

خير الأصدقاء إذا رأى منك خيراً
نشره وإذا عرف عنك عيباً
ستره
وإذا ضحكت لك الدنيا لم يحسدك
وإذا عبست لك الدنيا لم يتركك

ورقة عمل
: ٧٨٤١٦٩

أدب صدر الإسلام

/ اسم الموضوع

: بنيتي النجبية اجبني بمشاركة من زميلاتك على مايلي

قارني بين العصر الجاهلي وصدر الاسلام من حيث الحقبة الزمنية.1
العصر الجاهلي

/العصر الاسلامي

لخصي تأثير الاسلام على جانب الحياة العقلية.2

- 1.
- 2.
- 3.

....إلام دعا الاسلام في الحياة الاخلاقية والاجتماعية

ما اثر القرآن على اللغة العربية؟4

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

عديدي أنواع الخطب ثم صنفني مايلي.5

.....خطبة الابطال يوم اليرموك-

.....خطبة رؤساء القبائل أمام الرسول-

.....خطبة الرسول يوم عرفة-

.....خطبة علي بعد قضية التحكيم-

[illegible]

: Yŷ4Ω6□

میں 1.

ما المقصود

لخصي ابرز ملامح الشعر في صدر الاسلام.2



cs6419g: ΔgXYgΔQEYM

: YjB4Ω6y□

قارني بين الخطبتين من حيث الموضوع والقيم التي تناولتها

الأسلوب : ☐

: ☐

حللي النص الأدبي وفق

التالية

العاطفة

الأسلوب

هات الأبيات التي تصور اثر الاسلام في الشاعر.2



الأسلوب : ☐

: ☐

ورقه مصط

بم تردين على القائل بأن حسان سار في قصيدته على نهج القصيدة الجاهلية في التغني.1
باطلال المحبوبة. رغم تحريم الاسلام للغزل الفاحش

وضحي فكرة النص الرئيسية.2

حللي النص من حيث.3

الالفاظ

الخيال

العاطفة

الأسلوب

عَدَدِي اسباب

: ٧٨٤٦٣

عَدَدِي اسباب

ظلت بنية القصيدة ومطلعها كما هي في العصر الجاهلي.

بينما تنوعت الأغراض الشعرية وضحيتها مع ذكر ابرز شعراء كلغرض

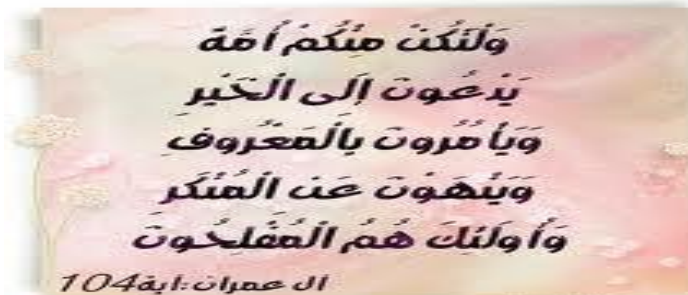
عَدَدِي اسباب

: ٧٨٤٦٣

لخصي في نقاط الاسباب السياسي التي أدت لسقوط الدولة العباسية.

اوجزي اثر الحياة الاجتماعية في عصر بني أمية على الادب.

3.سوق المرید وكناسة من أبرز المنتديات اللغوية والادبية والفكرية في عصر بني أمية علي ذلك



الأموي

بينات الشعر الأموي

نشاط

: بينات الشعر

1. في العراق.

على ظهور الشعر

2. اشرح العبارة (الصرع مادة خصبة للشعر).

3. قارني بين الغزل العذري والغزل الصريح.

بينات الشعر الأموي

بينات الشعر الأموي

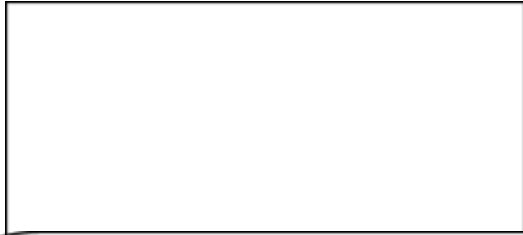
: بينات الشعر

2. علل تسمية جرير بهذا الاسم.

3. مالدوافع التي جعلت جرير يتكسب بشعره.

4. يقال بان جرير قال أمدح بيت واقذع بيت في الهجاء وافخر بيت.

دوني هذه الابيات



بشارين يرد يصف حبشا
يعد بشارين يرد من

- الفاظ
- الأسلوب
- الصور
- العاطفة

2-استنتجي مناسبة النص



بشارين يرد يصف حبشا
يعد بشارين يرد من

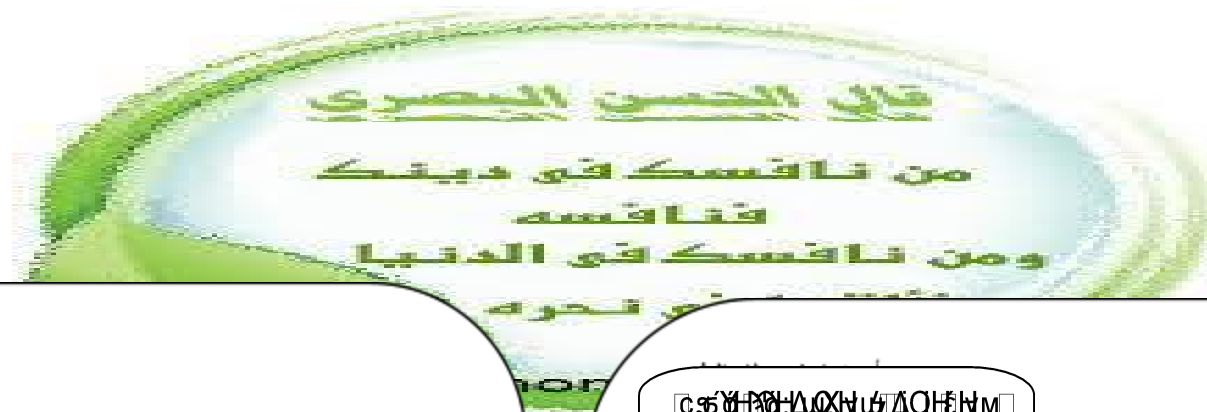
اذكر بعضا من مظاهر التجديد في هذه القصيدة

مالغرض الآخر الذي يزاحم الوصف في هذه القصيدة.2

علقي على النص من حيث.3

الصور

والالفاظ



استخرجي

:

العام
الاسلوب

استخرجي الفكرة الرئيسة من النص.2.

استخرجي

:

مأمنية النص.2.

مأنوع المحسن البديعي فيما يلي.3.

/السفر:السفر

/فليجل:فليفدح



اسم الطالب : _____

الصف : _____

اختراري ومجموعتك أبياتاً تتناول غرضاً شعرياً وسرياً

2. شعر المتنبي يحلل شخصيته وضحي ذلك.

اسم الطالب : _____

الصف : _____

1- استنتجي الفكرة العامة من

حللي النص من حيث 2.

الالفاظ

العاطفة

الأساليب

3. تحلل الأبيات شخصية أبو العلاء. وضحي ذلك

كن
أنت المساحة
البيضاء في حياة
من حولك .. !

عندي فنون النثر العباسي

: يه4ن69

عندي فنون النثر العباسي

عرفني السجع مع البراد

: يه4ن69

عرفني السجع مع البراد

علي ضعف ضعف الخطابة وقويت الكتابة في عصر بني العباس-2

قارني بين نصي الجاحظ وابن المقفع من حيث السمات .2



: Yŷ4Ω6y□

ودي-

2- ما أغراض الأدب في المرحلة الأولى

عدي عوامل ازدهار الأدب الحديث.3



CS 541, Stanford University, Spring 2021

حللي النص من حيث 2.

الألفاظ

الاسلوب



الم
: ٧٨٤٢٦٩

عددي الموضوعات الحديث في الشعر السعودي

تلمحي القضايا الاجتماعية التي عالجها الشعر السعودي 2.

تعاوني ومجموعتك في اداء المهام المطلوبة-3

أبعد الموطن المحبوب تصبح موطني خيمة

أبعد التبت والتفاح والبرسيم والك

صنفي شعر
: ٧٨٤٢٦٩

فزل.1

مالظواهر الشائعة في الغزل-2

استخرجي مضمون المديح ممايلي-3

عشقت مودته القلوب فلن ترى غير قلبا بغير سموه موصولا

بين

باط

: ٧٨١٠٦٩

• مالموضوع الذي تصحبه

حلي النص من حيث.2

الألفاظ

العاطفة

الأسلوب

والصور

الاتجاهات الفنية في الشعر السعودي

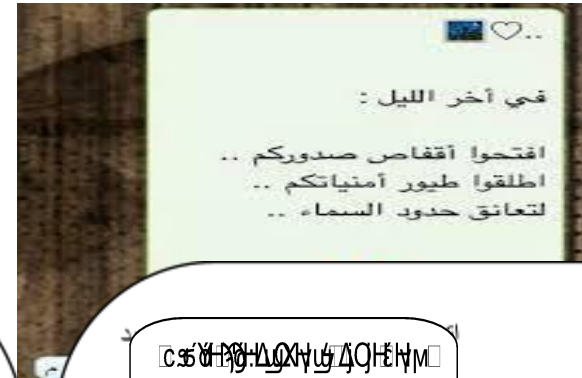
٧٨١٠٦٩

: ٧٨١٠٦٩

صنفي الشعر

• عدي سمات الاتجاه التقليدي

3. تلمحي بقية الاتجاهات الفنية



قصيدة عواطف

:
:

ماسيب تسمية الأمير عبدالله الفيصل بالمحرو

أي من العناصر التالية (الالفاظ الموسيقى المعاني) كان أكثر تأثير في النص؟ -2

استنتجتي الفكرة الرئيسة للنص-3

قصيدة عواطف

:
:

عددي سمات اتجاه المزاجية-2

قصيدة أمّتي

ورقة نشاط

حددي الفكرة الرئيسة للنص-1

حللي النص من حيث-2

الاجابة هي

: هي

للتجديد ثلاث مراحل



ليس حسن الجوار كف الأذى

: وانما احتمال الأذى

1-ي

بالتفأؤلأألو أأاة

أأاما

أأأأ لك مسأرة علمأة أافلة بأأأأ وأأأأ..



