

PRIJAVNICA ZA PR KVADRAT 2021, RAZSTAVO SODOBNE KINETIČNE KERAMIKE

Pozdravljeni in hvala za vaše zanimanje za umetniški razstavni projekt **pr kvadrat!**
Prijavnico prenesite na svoj računalnik (*Datoteka/File; Prenesi kot/Download as*) in jo izpolnite.
Prijavnico shranite kot .doc ali .pdf in poimenujte kot PRKVADRAT2021_IME_PRIIMEK.

pr kvadrat 2021 bo v organizaciji Zavoda Carnica, ki upravlja z Layerjevo hišo, organiziran
predvidoma¹ med 23. aprilom in 16. majem 2021.

RAZPIS ZA RAZSTAVO PR KVADRAT 2021

Keramika kot umetniška oblika zaradi svojih obrtniških korenin do nedavnega ni zares prodrla v svet sodobne umetnosti. Tudi po zaslugi sodobnejših pristopov pri uporabi keramike pa lahko v preteklih letih v številnih galerijah sodobne umetnosti zasledimo keramične postavitve.

Layerjeva hiša poziva umetnike, da sodelujejo na razpisu za izbor kiparskih projektov, ki nagovarjajo sodobno prezentacijo keramike. Prijavijo naj dela, ki se jih lahko označi za prostorsko postavitev, instalacijo ali kinetično umetnost. Umetnike pozivamo, da raziščejo zanimive likovne rešitve prostorskih postavitev na področju kinetične umetnosti in instalacije, katerih glavni material je glina/keramika v kakršnikoli obliki ali stanju (žgana, nežgana, glazirana, neglazirana). Hkrati umetnike nagovarjamo, da raziščejo nove načine uporabe gline/keramike v sodobni umetnosti, predvsem uporabe keramike z izkoristkom lastnosti materiala. Tema poziva je prosta.

¹ Zavod Carnica bo v primeru spremenjenih razmer zaradi ali v povezavi z boleznijo COVID 19 razstavne termine prilagodil, prestavil ali celo odpovedal.

Komisija bo izbrala do 2 projekta, ki bosta razstavljeni v Galeriji Stolpa Škrlovec ali v javnem prostoru (staro mestno jedro Kranja). Idejne skice/osnutke projektov ali že obstoječe projekte bo obravnavala komisija v sestavi: Marko Arnež, vodja Galerije Prešernovih nagrajencev, Kristina Rutar, kiparka in docentka na ALUO, in Nina Koželj, vizualna umetnica, kiparka in grafičarka ter kuratorka razstave pr kvadrat.

Komisija bo na podlagi prispelih prijav izbrala do 2 projekta, ki bosta prejela razstavnino v vrednosti 400 EUR bruto.²

KRITERIJI OCENJEVANJA PRISPelih DEL

- Izvirna zasnova glede na dano področje,
- vsebinska kakovost projekta,
- vloga gline/keramike kot materiala v delu,
- izvedljivost projekta in
- kakovost prezentacije projekta (umeščenost eksponatov v želen prostor, upoštevanje sodobnih trendov razstavne dejavnosti).

ČASOVNICA

Prijavnice pošljite do vključno 15. 12. 2020

Komisija se bo sestala 18. 12. 2020

Avtorji boste o izboru obveščeni 6. 1. 2021

Priprava in postavljanje del bo med 16. in 23. 4. 2021

Odprtje razstave v petek, 23. 4. 2021, ob 18. uri

Razstava bo na ogled do predvidoma 16. 5. 2021

PRIJAVNI OBRAZEC

1. Kontakt

Ime in priimek: _____

Elektronska pošta: _____

Telefonska številka: _____

Spletni naslov: _____

Zunanje povezave: _____

2. Naslov projekta: _____

3a. Ali je projekt primeren za zunanjo postavitev? (označi) DA NE

² Plačilo razstavnine bo izvedeno 30 dni po realizaciji projekta.

3b. Ali je projekt namenjen za razstavljanje v galeriji Stolpa Škrlovec? (označi) DA NE

4. Vsebinski okvir projekta, njegovi cilji in motivacija prijavitelja (do 200 besed):

5. Jasno opredeljen način postavitve, izvedbe in tehnične specifikke projekta (do 200 besed):

Obvezna priloga: načrt/skica predvidene postavitve

6. Navedba avtorja, kratek življenjepis (do 100 besed):

Slikovni material pošljite skupaj s prijavnico kot google drive ali wetransfer povezavo, in sicer:

- slikovno gradivo / skico predlagane postavitve
- 3 fotografije preteklih del

PRIJAVA

Prijavnice pošljite do 15. 12. 2020 kot priponko na elektronski naslov art@layer.si, v sporočilo prilepite wetransfer ali google drive povezavo z vizualnim materialom, ki ga želite predstaviti. Zadeva e-sporočila naj se glasi: PRKVADRAT2020_IME_PRIIMEK.

Pomembno: Prijava je mogoča zgolj preko spletne pošte. Prijav po pošti ne bomo obravnavali!

POGOJI RAZSTAVLJANJA

Prijavitelj:

- se zaveda, da bodo dela izbrana na podlagi kakovostni prijavljenih del, inovativnosti umetniških pristopov ter programske in tehnične primernosti prijavljenih razstavnih projektov,
- se zaveda, da v primeru, da delo ne bo izbrano, komisija ne bo dostavila dodatne argumentacije o odločitvi,
- prejme razstavnino v znesku 400 EUR (bruto bruto), ki bo izplačana na podlagi izstavljenega računa ali podpisane avtorske pogodbe,
- je seznanjen, da bo Layerjeva hiša poskrbela za oblikovanje in tisk kataloga, promocijo razstave in stroške, povezane s pogostitvijo ob odprtju,
- je seznanjen, da Layerjeva hiša ne ponuja prevoza del,
- se zaveda možnosti spremenjenih razmer zaradi bolezni COVID 19.

DODATNE INFORMACIJE

Za dodatne informacije se obrnite na naslov art@layer.si.