

Практическая работа №1

«Технология обработки текстовой информации в текстовом процессоре MS Word»

Цель работы: Приобрести первичные навыки работы с клавиатурой компьютера.

Задачи:

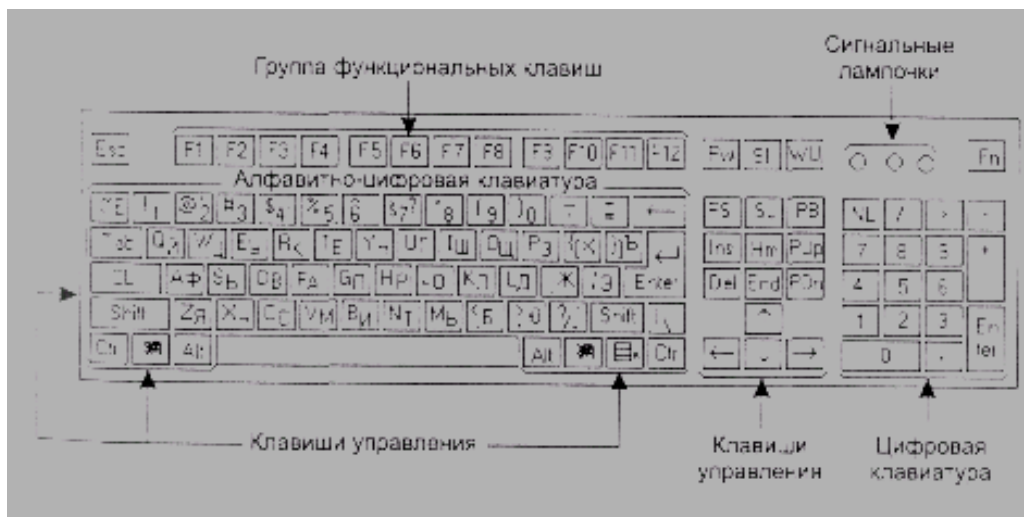
1. изучить устройство для ввода первичной информации в компьютер,
2. научиться технологическим приемам работы с клавиатурой.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Клавиатура

Для ввода первичной информации в компьютер, а также для управления его работой используется клавиатура. Заметим, что клавиатуру вместе с дисплеем (а иногда и только клавиатуру) называют **консолью**. На рисунке 1 приведена схема стандартной 108-клавишной клавиатуры. Клавиатура может работать в одном из нескольких режимов — **регистров**. Различают режимы:

- ввода прописных (заглавных, больших)/строчных (маленьких) букв;
- ввода русских/латинских символов;
- вставки/замены;
- цифрового ввода/управления из цифровой клавиатуры.



Условные обозначения: CL—CapsLock, Pw—Power, SI—Sleep, WU— WakeUp,
PS—PrintScreen, PB—PauseBreak, PUp—PageUP,
PDn—PageDown, NL—NumLock

Рис. 1. Схема стандартной 108-клавишной клавиатуры

Все клавиши клавиатуры можно разделить на четыре группы: **алфавитно-цифровые, цифровые, функциональные и управляющие**.

Клавиши алфавитно-цифровой группы используются для ввода первичной текстовой информации. Они имеют белый цвет, занимают левый и центральный участки клавиатуры. На каждой клавише этой группы изображено несколько символов. Нажатие такой клавиши приводит к вводу одного из

этих символов. Какой именно символ при этом будет введен — определяется режимом работы клавиатуры.

Цифровая группа находится на правом участке клавиатуры. Клавиши этой группы удобно использовать для ввода больших массивов числовой информации. Кроме того, в режиме управления из цифровой группы эти клавиши дублируют некоторые управляющие клавиши.

Функциональные клавиши F1, F2,..., F11, F12 занимают самый верхний ряд клавиатуры. Значение каждой из них определяется выполняющейся в момент нажатия клавиши программой и, как правило, связывается с выполнением некоторой последовательности действий. Например, во многих программах нажатие клавиши F1 приводит к выдаче оперативной подсказки, то есть справки о ситуации, сложившейся на данный момент работы программы, и возможных дальнейших действиях.

Последнюю, четвертую группу образуют клавиши управления. Они обычно имеют светло-кремовый цвет и размещены по периметру алфавитно-цифровой группы, а также между алфавитно-цифровой и цифровой группами.

Для объяснения назначения некоторых клавиш нам потребуются понятия **текстового курсора** (или просто **курсора**) и **прокрутки**.

***Текстовым курсором** называется значок, отмечающий позицию вывода на экран дисплея очередного символа текста.*

После размещения изображения введенного символа в текущей позиции экрана курсор автоматически перемещается в соседнюю, еще не занятую позицию. При достижении конца строки курсор перемещается в начало следующей. После заполнения последней позиции последней строки экран оказывается полостью заполненным текстом. Если после этого продолжить процесс ввода текста, то начнется прокрутка содержимого экрана. Это значит, что самая верхняя строка текста будет вытеснена за пределы экрана и станет невидимой. На ее место переместится текст, находившийся до этого на второй сверху строке. Место второй строки займет третья и т. д., до самой последней строки. После перемещения текста последней строки на предпоследнюю позицию нижняя строка освободится от старого текста и будет готова к приему новых символов текста. Заметим, что вытеснение первой строки не означает, что происходит уничтожение соответствующего текста в памяти машины.

В общем случае обрабатываемый текст может целиком не помещаться в выделенной для его просмотра области экрана либо на всем экране. При необходимости просмотра других участков текста, находящихся за пределами экрана или области, производится перемещение текста вверх, вниз, вправо или влево таким образом, чтобы нужный участок попал на экран или в нужную область экрана. Прокрутка может осуществляться автоматически или по указаниям пользователя.

***Прокруткой** называется такое перемещение текста, при котором место видимого на экране участка занимают другие, ранее не видимые его участки.*

Ниже рассматриваются наиболее часто используемые управляющие клавиши клавиатуры, а также описывается их основное назначение.

- **Esc** (escape — уходить, избавляться) — отказ. Чаще всего используется для отмены каких-либо заданных ранее действий.
- **Tab** (tabulation — составление таблиц) — табуляция. Используется при вводе данных в различного рода таблицы, когда строка разбивается на участки, отводимые под графы таблицы. Нажатие клавиши Tab приводит к перемещению курсора в первую позицию следующей графы. Использование этой клавиши позволяет выравнивать все графы таблицы по левому краю.
- **CapsLock** (capital — прописная буква; lock — замок) — фиксация регистра. Служит для переключения клавиатуры между верхним и нижним регистрами, то есть между режимами ввода прописных и строчных букв.

- **Shift** (shift — изменение) — переключение регистра. Для удобства ввода информации клавиатура содержит две клавиши Shift. Основное назначение правой и левой клавиш Shift состоит в кратковременном переключении между верхним и нижним регистрами. Для перехода на другой регистр любую из клавиш Shift необходимо нажать и, удерживая в нижнем положении, нажимать буквенные клавиши. После освобождения клавиши Shift автоматически восстанавливается исходный регистр. Кроме переключения между регистрами клавиша Shift часто используется в так называемых **сочетаниях клавиш**, или **клавиатурных комбинациях**, для изменения основного значения другой клавиши клавиатуры.

Сочетанием клавиш или клавиатурной комбинацией называется одновременное нажатие двух или более клавиш клавиатуры.

Обозначается сочетание клавиш знаками + (плюс) или — (тире) между нажимаемыми одновременно клавишами, например, **Shift+F4** или **Shift-F4**. Техническое исполнение одновременного нажатия нескольких клавиш осуществляется следующим образом. Вначале нажимается и удерживается в нажатом состоянии клавиша, указанная первой. В нашем случае — это клавиша Shift. Затем нажимается вторая (в примере — **F4**), после чего одновременно отпускаются обе нажатые клавиши. Наиболее распространенные ошибки при выполнении этого приема работы с клавиатурой — длительное удерживание клавиш в нажатом состоянии или не одновременное их освобождение. Применение и смысл сочетания клавиш определяются выполняемой программой.

- **Ctrl** (control — руководство) — управление. Клавиатура содержит также две клавиши Ctrl. Обе клавиши Ctrl используются в сочетаниях клавиш для изменения основного значения других клавиш клавиатуры.
- **Alt** (alternate — запасной, дополнительный) — дополнение. Клавиатура содержит и две клавиши Alt. Используются в сочетаниях клавиш для изменения основного значения других клавиш клавиатуры. Одна и та же клавиша клавиатуры в комбинации с клавишей **Ctrl** имеет один смысл, а в комбинации с клавишей **Alt** — другой.
- Клавиши с названием «Windows» служат для вызова так называемого основного меню. Расположены как справа, так и слева между клавишами **Ctrl** и **Alt**. На них изображен фирменный знак операционной системы Windows . Имеются не на всех клавиатурах.
- **Spacebar** (space — пространство, интервал; bar — полоса) — **пробел**. Центральная в шестом ряду, самая длинная клавиша клавиатуры. По ее бокам размещены клавиши **Alt** и **Ctrl**. Используется для включения в текст промежутка между словами — пробела.
- **Enter** (enter — начинать, приступать) — **пуск**. Как правило, нажатие этой клавиши является признаком завершения ввода различного рода команд компьютеру и инициирует начало выполнения запрошенных в команде действий. До тех пор, пока клавиша **Enter** не нажата, машина ожидает продолжения ввода информации. В цифровой группе клавиш имеется дублирующая клавиша Enter.
- **Backspace** (back — назад; space — интервал) — **возврат на шаг**. Служит для уничтожения, стирания символа, находящегося слева от текстового курсора. При этом происходит смещение курсора на одну позицию назад, на место стертого символа. Символы стираются до тех пор, пока клавиша Backspace удерживается в нажатом положении. Таким образом можно добиться стирания последовательности символов текста, размещенных левее курсора.

- **Insert** (insert — вставка) — вставка/замена. Используется для переключения между режимами вставки и замены. В процессе редактирования текста (внесения в текст изменений) курсор подводится к месту внесения изменений. В режиме вставки вновь вводимые символы будут «раздвигать» старый текст, сдвигая его символы вправо. А в режиме замены происходит стирание имеющихся символов текста и замена их вновь вводимыми.
- **Delete** (delete — вычеркивать, стирать) — удаление. Используется для стирания символа, на который указывает курсор. В некоторых программных системах удаляется символ, расположенный справа от курсора. Удерживая клавишу **Delete** в нажатом состоянии, можно стереть последовательность символов.
- **Home** (home — дом) — переход в начало строки. Основное назначение — быстрое перемещение курсора из любого положения внутри строки в ее начало.
- **End** (end — конец) — переход в конец строки. Основное назначение — быстрое перемещение курсора из любого положения внутри строки в ее конец.
- **Page Up** (page — страница; up — выше) — переход в начало страницы.

Группа строк текста, занимающая весь экран целиком, называется экранной страницей.

Экранная страница может состоять из двадцати пяти, сорока трех, пятидесяти или некоторого другого количества строк. Основное назначение клавиши **Page Up** — быстрое перемещение курсора вверх по тексту на количество строчек, составляющих одну страницу экрана, или же в начало экранной страницы (в зависимости от выполняющейся программы).

- **Page Down** (page — страница; down — ниже) — в конец страницы. Основное назначение клавиши **Page Down** — быстрое перемещение курсора вниз по тексту на количество строчек, составляющих одну страницу экрана, или же к конечной строке экранной страницы.
- Клавиши управления текстовым курсором (клавиши направлений) — клавиши с изображением стрелок ←, →, ↓, ↑. Клавиши управления курсором используются для перемещения курсора в направлении, соответствующем стрелке.
- **Print Screen** (print — печать; screen — экран) — скриншот (печать, снимок) экрана. Используется для вывода содержимого экрана дисплея на печать, то есть для получения бумажной копии находящегося на экране изображения, а также для так называемого «фотографирования» экрана, при котором текущее изображение, сформированное на экране монитора, сохраняется в памяти компьютера.
- **Scroll Lock** (scroll — свиток; lock — замок) — блокировка прокрутки. Позволяет при необходимости заблокировать, прокрутку. В настоящее время практически не используется.
- **Pause** (pause — перерыв; остановка) — пауза. Используется для временного прекращения выполнения какой-либо программы. Возобновление выполнения происходит при последующем нажатии любой клавиши клавиатуры. Некоторые программы блокируют эту возможность, и тогда нажатие клавиши Pause игнорируется.
- **Num Lock** (number — число; lock — замок) — блокировка режима цифрового ввода. Клавиши цифровой группы могут использоваться в двух режимах — режиме цифрового ввода и режиме управления. Горящая лампочка с надписью **Num Lock** указывает на то, что установлен режим цифрового ввода, при котором нажатие клавиш этой группы

приводит к вводу соответствующих цифр. Если лампочка **Num Lock** не горит, то установлен режим управления, и действие клавиш цифровой группы совпадает с действием дублируемых ими клавиш. Клавиша **Num Lock** служит для переключения между указанными режимами.

Контрольные вопросы:

1. Роль и назначение клавиатуры компьютера?
2. Какие режимы работы имеет клавиатура?
3. Расскажите об отличительных особенностях алфавитно-цифровых, цифровых, функциональных и управляющих клавиш?
4. Что называется сочетанием клавиш и какие сочетания клавиш Вы знаете?
5. Что называется текстовым курсором? Для чего он нужен?
6. Что называется прокруткой? Назовите приемы прокрутки текста на экране?

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1 вариант

Задание 1: Набрать нижеприведенный текст.

Подсказка: Для выравнивания заголовка и подписи к стихотворению используйте клавишу **Tab**, а также используйте клавишу **Enter** для перехода на новую строку.

Азбука

Звезды видели мы днем За рекою, над Кремлем.

Воробей влетел в окно Воровать у нас пшено

Дятел жил в дупле пустом, Дуб долбил, как долотом.

Жук упал и встать не может, Ждет он, кто ему поможет.

Бегемот разинул рот:

Булки просит бегемот.

Гриб растет среди дорожки - Голова на тонкой ножке.

Воробей влетел в окно Воровать у нас пшено

Аист с нами прожил лето, А зимой гостил он где-то.

Кот ловил мышей и крыс, Кролик лист капустный грыз.

Ель на ежика похожа:

Еж в иголках, елка - тоже.

Ель на ежика похожа:

Еж в иголках, елка - тоже.

Иней лег на ветви ели, Иглы за ночь побелели.

Дятел жил в дупле пустом, Дуб долбил, как долотом.

С. Маршак

Задание 2: Используя основную клавиатуру и клавиши: «Enter», «Shift», «Caps Lock», создать форму экрана по шаблону рисунка 1:

```
*****
* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 *
* * *
* а б в г д е ж з и й к л м н о п р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я *
* * *
* А Б В Г Д З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я *
* * *
* A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z *
* * *
* a b c d e f g h i k l m n j h q r s t u v w y z *
* * *
* + - * = " - ; : , . ! ? / \ < > ( ) { } [ ] ' : № % ^ & @ # ~ *
* * *
* Лаборатория компьютеризации – 2000 *
*****
```

Рисунок 1

Задание 3: С помощью символов, изображенных в верхней части цифровых клавиш, выполните следующие рисунки.

Подсказка: Нужные символы получаются с помощью комбинации клавиш **Shift + {цифра}**. При этом важно, режим ввода каких букв (русских или латинских) действует в данный момент.

```

=:~~~~::~=:
=:~0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%~=:
=:~0%#####@ @#####0%~=:
=:~0%#####@ @ @#####0%~=:
=:~0%#####@ @#####0%~=:
=:~0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%~=:
=:~~~~::~=:

```

```

  ^^
  ///()\\      #
  \\\生\\      #
      #####
      #####
      #        #
      ==      ==
0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%

```

Задание 4:

1) Перепечатать нижеприведенный текст:

Ей было 1100 лет,
 Она в 101-й класс ходила,
 В портфеле по 100 книг носила –
 Все это правда, а не бред.
 * Когда пыля десятком ног,
 Она шагала по дороге,
 За ней всегда бежал щенок
 * С одним хвостом, зато 100-ногий.
 Она ловила каждый звук
 Своими десятью ушами,
 И пара загорелых рук
 Портфель и поводок держали.
 И 10 темно-синих глаз
 Рассматривали мир привычно...
 Но станет все совсем обычным,
 Когда поймете наш рассказ.

2) В куплет, отмеченный звездочками, внести смысловые исправления.

Разобраться, что необычного в портрете этой девочки. Вместо чисел, показавшимися странными по смыслу, вписать числа, которые, по их мнению, должны здесь быть.

2 вариант

Задание 1: Набрать нижеприведенный текст.

Подсказка: Для выравнивания заголовка и подписи к стихотворению используйте клавишу **Tab**, а также используйте клавишу **Enter** для перехода на новую строку.

Балда

Навстречу ему Балда
Идет, сам не зная куда.

«Что, батька, так рано поднялся?

Чего ты взыскался?»

Жил-был поп Толоконный лоб Пошел поп по базару Посмотреть кой-какого товару.

Балда говорит:

«Буду служить тебе славно, Усердно и очень исправно, В год за три щелка тебе по лбу, Есть же мне давай вареную полбу.»

Поп говорит Балде: «Ладно. Не будет нам обоим накладно. Поживи-ка на моем подворье, Окажи свое усердие и проворье.»

Навстречу ему Балда

Идет, сам не зная куда.

«Что, батька, так рано поднялся?

Чего ты взыскался?»

Поп говорит Балде: «Ладно. Не будет нам обоим накладно. Поживи-ка на моем подворье, Окажи свое усердие и проворье.»

Приздумался поп,

Стал себе почесывать лоб.

Щелк щелку ведь розь.

Да понадеялся на русский авось.

Поп ему в ответ:

«Нужен мне работник:

Повар, конюх и плотник. А где мне найти такого Служителя не слишком дорогого?»

А.С. Пушкин

Задание 2: Используя основную клавиатуру и клавиши: «Enter», «Shift», «Caps Lock», создать форму экрана по шаблону рисунка 1:

```
*****
* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 *
* * *
* а б в г д е ж з и й к л м н о п р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я *
* * *
* А Б В Г Д З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я *
* * *
* A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z *
* * *
* a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z *
* * *
* + - * = " ' ; : , . ! ? \ / < > ( ) { } [ ] ` : № % ^ & @ # ~ *
* * *
* Лаборатория компьютеризации – 2000 *
*****
```

Рисунок 1

Задание 3: С помощью символов, изображенных в верхней части цифровых клавиш, выполните следующие рисунки.

Подсказка: Нужные символы получаются с помощью комбинации клавиш **Shift + {цифра}**. При этом важно, режим ввода каких букв (русских или латинских) действует в данный момент.

```

=:~~~~::~=:
=:~0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%~=:
=:~0%#####@ @#####0%~=:
=:~0%#####@ @ @#####0%~=:
=:~0%#####@ @#####0%~=:
=:~0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%~=:
=:~~~~::~=:

```

```

  ^^
  ///()\\      #
  \\\生\\      #
  #####
  #####
  #          #
  ==          ==
  0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%

```

Задание 4:

1) Перепечатать нижеприведенный текст:

Ей было 1100 лет,
 Она в 101-й класс ходила,
 В портфеле по 100 книг носила –
 Все это правда, а не бред.
 * Когда пыля десятком ног,
 Она шагала по дороге,
 За ней всегда бежал щенок
 * С одним хвостом, зато 100-ногий.
 Она ловила каждый звук
 Своими десятью ушами,
 И пара загорелых рук
 Портфель и поводок держали.
 И 10 темно-синих глаз
 Рассматривали мир привычно...
 Но станет все совсем обычным,
 Когда поймете наш рассказ.

2) В куплет, отмеченные звездочками, внести смысловые исправления.

Разобраться, что необычного в портрете этой девочки. Вместо чисел, показавшимися странными по смыслу, вписать числа, которые, по их мнению, должны здесь быть.

3 вариант

Задание 1: Набрать нижеприведенный текст.

Подсказка: Для выравнивания заголовка и подписи к стихотворению используйте клавишу **Tab**, а также используйте клавишу **Enter** для перехода на новую строку.

Царевна.

Девять месяцев проходит, С поля глаз она не сводит. Вот в сочельник в самый, в ночь Бог дает царице дочь

Рано утром гость желанный, День и ночь так долго жданный, Издалеча наконец Воротился царь-отец.

Девять месяцев проходит, С поля глаз она не сводит. Вот в сочельник в самый, в ночь Бог дает царице дочь.

Царь с царицею простился, В путь-дорогу снарядился, И царица у окна Села ждать его одна.

На него она взглянула, Тяжелешенько вздохнула, Восхищенья не снесла И к обедне умерла.

Не видать милого друга! Только видит: вьется вьюга, Снег валится на поля, Вся белешенька земля.

Рано утром гость желанный, День и ночь так долго жданный, Издалеча наконец Воротился царь-отец.

Ждет- пождет с утра до ночи, Смотрит в поле, инда очи Разболелись, глядячи

С белой зори до ночи.

А. С. Пушкин

Задание 2: Используя основную клавиатуру и клавиши: «**Enter**», «**Shift**», «**Caps Lock**», создать форму экрана по шаблону рисунка 1:

```
*****
* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 *
* * *
* а б в г д е ж з и й к л м н о п р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я *
* * *
* А Б В Г Д З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я *
* * *
* A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z *
* * *
* a b c d e f g h i k l m n j h q r s t u v w y z *
* * *
* + - * = " ' ; : , . ! ? / \ < > ( ) { } [ ] ' : № % ^ & @ # ~ *
* * *
* Лаборатория компьютеризации – 2000 *
*****
```

Рисунок 1

Задание 3: С помощью символов, изображенных в верхней части цифровых клавиш, выполните следующие рисунки.

Подсказка: Нужные символы получаются с помощью комбинации клавиш **Shift + {цифра}**. При этом важно, режим ввода каких букв (русских или латинских) действует в данный момент.

```

=:~::~=:
=:~0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0~=:
=:~0%#####@ @#####0%~=:
=:~0%#####@ @ @#####0%~=:
=:~0%#####@ @#####0%~=:
=:~0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0~=:
=:~::~=:

```

```

^^
////()\\      #
\\\\\\\\\\\\      #
#####
#####
#           #
==           ==
0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0

```

Задание 4:

1) Перепечатать нижеприведенный текст:

Ей было 1100 лет,
 Она в 101-й класс ходила,
 В портфеле по 100 книг носила —
 Все это правда, а не бред.
 * Когда пыля десятком ног,
 Она шагала по дороге,
 За ней всегда бежал щенок
 * С одним хвостом, зато 100-ногий.
 Она ловила каждый звук
 Своими десятью ушами,
 И пара загорелых рук
 Портфель и поводок держали.
 И 10 темно-синих глаз
 Рассматривали мир привычно...
 Но станет все совсем обычным,
 Когда поймете наш рассказ.

2) В куплет, отмеченные звездочками, внести смысловые исправления.

Разобраться, что необычного в портрете этой девочки. Вместо чисел, показавшимися странными по смыслу, вписать числа, которые, по их мнению, должны здесь быть.

4 вариант

Задание 1: Набрать нижеприведенный текст.

Подсказка: Для выравнивания заголовка и подписи к стихотворению используйте клавишу **Tab**, а также используйте клавишу **Enter** для перехода на новую строку.

Гамлет

Гамлет Ну, матушка,
чем вам могу служить?
Королева Зачем отца ты оскорбляешь, Гамлет?
Гамлет Зачем отца вы оскорбили, мать?
Королева Ты говоришь со мною,
как невежа. Гамлет
Вы спрашиваете, как лицемер. Королева
Что это значит, Гамлет?
Гамлет Что вам надо?
Королева Ты помнишь, кто я? Гамлет
Помню, вот вам крест.
Вы королева в браке с братом мужа
И, к моему прискорбью,
мать моя. Королева
Так пусть с тобой поговорят другие

В. Шекспир

Задание 2: Используя основную клавиатуру и клавиши: «Enter», «Shift», «Caps Lock», создать форму экрана по шаблону рисунка 1:

```
*****
* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 *
* * *
* а б в г д е ж з и й к л м н о п р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я *
* * *
* А Б В Г Д З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я *
* * *
* A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z *
* * *
* a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z *
* * *
* + - * = " ' , . ! ? / \ < > ( ) { } [ ] ^ _ ` ~ *
* * *
* Лаборатория компьютеризации – 2000 *
*****
```

Рисунок 1

Задание 3: С помощью символов, изображенных в верхней части цифровых клавиш, выполните следующие рисунки.

Подсказка: Нужные символы получаются с помощью комбинации клавиш **Shift + {цифра}**. При этом важно, режим ввода каких букв (русских или латинских) действует в данный момент.

```

=:~::~=:
=:~0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0~=:
=:~0%#####@ @#####0%~=:
=:~0%#####@ @ @#####0%~=:
=:~0%#####@ @#####0%~=:
=:~0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0~=:
=:~::~=:

```

```

^^
////()\\      #
\\\\\\\\\\\\      #
#####
#####
#           #
==           ==
0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0

```

Задание 4:

1) Перепечатать нижеприведенный текст:

Ей было 1100 лет,
 Она в 101-й класс ходила,
 В портфеле по 100 книг носила —
 Все это правда, а не бред.
 * Когда пыля десятком ног,
 Она шагала по дороге,
 За ней всегда бежал щенок
 * С одним хвостом, зато 100-ногий.
 Она ловила каждый звук
 Своими десятью ушами,
 И пара загорелых рук
 Портфель и поводок держали.
 И 10 темно-синих глаз
 Рассматривали мир привычно...
 Но станет все совсем обычным,
 Когда поймете наш рассказ.

2) В куплет, отмеченные звездочками, внести смысловые исправления.

Разобраться, что необычного в портрете этой девочки. Вместо чисел, показавшимися странными по смыслу, вписать числа, которые, по их мнению, должны здесь быть.