

PROYECTO ANUAL: Argentina, nuestra identidad

A partir del siguiente proyecto y en concordancia con el Proyecto Institucional de identidad, se plantea un acercamiento y conocimiento general de nuestro país, haciendo un recorrido por las diferentes provincias que lo componen.

Se tomarán como punto de partida los lugares conocidos por los niños, lugares de procedencia y residencia de sus familias. La idea fundamental es reconocer la diversidad cultural, geográfica y social que componen a la Argentina y que nos permiten reconocernos como parte de ella.

El abordaje de las costumbres, las riquezas, las leyendas y los lugares de nuestro país pueden convertirse en una experiencia atractiva, estimulante que permita una verdadera fuente de conocimiento y comprensión del lugar dónde vivimos.

Este proyecto también se relaciona con las áreas curriculares de Educación Musical y con Tics, espacios que nos permiten recorrer la Argentina y sus paisajes a través de la música de cada región, videos y paseos virtuales.

Algunos de los contenidos trabajados son.

- Primeras aproximaciones al conocimiento de nuestro territorio nacional. Sus características geográficas, su riqueza natural y cultural en las distintas regiones.
- Primeras aproximaciones (relatos, imágenes, videos) al conocimiento de algunos aspectos de la vida de distintos grupos sociales (trabajos, costumbres, festividades)
- Reconocimiento de algunas formas en las que distintas culturas se manifiestan (pueblos originarios).
- La identidad: personal, grupal, nacional.
- Los ambientes naturales de nuestro. País: parques nacionales, hitos geográficos. Características de las diferentes regiones.
- Los seres vivos: animales y plantas .Características y necesidades.
- La relación del Hombre y el medio: los cambios; su cuidado.
- Identificación de problemáticas ambientales: la contaminación., la deforestación, la extinción de especies.
- Percepción y sensibilización ante distintos tipos de imágenes.
- Apreciación de las producciones plásticas propias y de los compañeros.
- Apreciación de producciones plásticas de distintos artistas de nuestro país.
- Expresión oral de ideas acerca de lo escuchado (leyendas o intercambios): opinar, preguntar, argumentar, sacar conclusiones, establecer relaciones entre los elementos, objetos, etc. dentro de nuestro país.
- El alumno como protagonista y constructor de conocimiento.
- Los ambientes digitales como espacios de confianza y de creatividad