

MODELO DE PLANO DE AULA – MAPPA

CENÁRIO: 2 – Aluno com ausência de mobilidade nos membros inferiores

1. Logo da Escola	2. Escolas: Maria Celia Falcão Rodrigues Maria Helena Barbosa Martins Maria Helena Faria Lima e Cunha Maria Leoni Prof. Mário Bombassei Filho Maurício Nazar Prof. Milton Cernach		
4. Nomes dos Integrantes: Francisco, José Carlos, Marta, Paulo, Luciana, Andreia, Claudia, Patrícia, Roseli e Marli.		5. Componente Curricular: A cultura e seus sentidos (do aprofundamento: A cultura em movimento)	
6. Tema: A ideia de brasilidade	7. Ano/Série/Turma 2ª série A		
	8. Quantidade de aulas 8 aulas		
	9. Período de realização 14 de março a 08 de abril		
10. Objetivos: Ampliar a compreensão da cultura como identidade.			
11. Eixo(s) Estruturantes(s) e Competências: EIXO - Investigação científica EMIFCHS03 - Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.			
12. Objeto de conhecimento: O contexto histórico-filosófico das ciências; as transformações tecnológicas e seus impactos nos indivíduos e na conformação do mundo contemporâneo; o efêmero e o multifacetado como expressão da cultura virtual.			
13. Habilidades: EM13CHS204 Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.			
14. Espaço Físico ou Ambiente de Aprendizagem: Sala de informática, sala de aula com kit multimídia, sala de leitura e pátio escolar.			
15. Metodologia: Rotação por estações, roda de conversa			
16. Estratégias:			

Inicia-se com uma sensibilização no pátio escolar, com uma roda de conversa; Leitura colaborativa e compartilhada e apresentação de vídeo na sala de leitura; Pesquisas na sala de informática para elaboração e apresentação de mapa mental na sala de aula.

17. Recursos didáticos:

Computadores com conexão à internet

Televisores

Livros e textos sobre a temática

18. Desenvolvimento:

Aulas 1 e 2: Levar os estudantes para o pátio. Realizar uma sensibilização, em roda de conversa, no pátio escolar com questionamentos sobre a origem da família de cada estudante para identificação das diferentes etnias. Fechamento da roda de conversa evidenciando a miscigenação e as migrações do povo brasileiro.

Aulas 3 e 4: Apresentação dos livros paradidáticos da trilha antirracista para que os alunos escolham um e realizem uma leitura colaborativa e compartilhada na sala de leitura. Após a leitura, apresentação de vídeo (Clipe do Instituto Brincante) para realização de discussão sobre miscigenação e o povo brasileiro.

Aulas 5 e 6: Realização de pesquisas na sala de informática para ampliação do repertório.

Aulas 7 e 8: Apresentação de mapas mentais na sala de aula (ou à escolha dos alunos) a partir dos textos sugeridos na sistematização.

19. Critérios de Avaliação:

Participação dos estudantes/engajamento; replicabilidade dos temas/socialização; resultados das pesquisas; mapa mental.

20. Referências:

✓ MAPPA

✓ Fundação Cultural Palmares. Informações Quilombolas. Disponível em <https://cutt.ly/VW0u1YG>

✓ LEI Nº 11.645 de 10 de março de 2008. Disponível em: <https://cutt.ly/zW0uZjB>

✓ BRANDÃO A. C e DUARTE, M. F. Movimentos culturais de juventude. São Paulo: Moderna, 2004, p. 11

✓ MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA. Oswald de Andrade: o culpado de tudo

✓ Clipe Instituto Brincante (Disponível no link <https://cutt.ly/sW0tunw>