



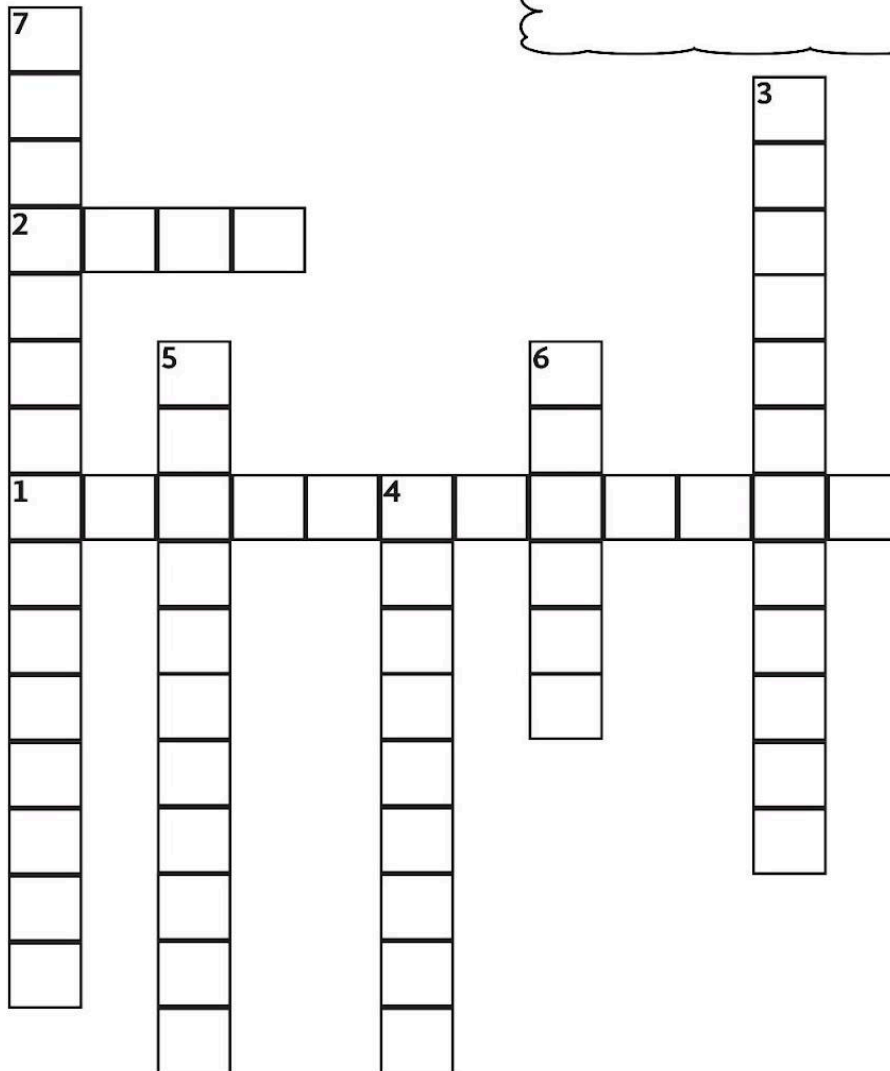
COMPLETA el siguiente crucigrama.

Los cuentos de terror

Horizontal

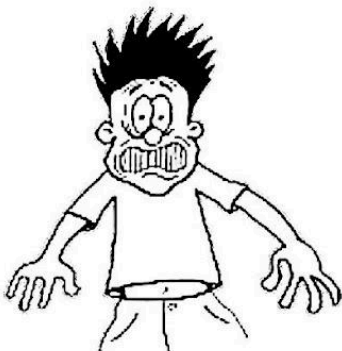
1. Parte inicial de la historia.
2. Es donde se genera el conflicto.

Para aprender más sobre los cuentos de terror visita el siguiente vídeo:
<https://www.youtube.com/watch?v=BYHKMZelWgM>



Vertical

3. Personaje principal.
4. Solución al problema.
5. Se opone al protagonista.
6. Se derivan de los acontecimientos.
7. Sucesos que son narrados en el cuento.



✓✂ **COLOREA** los recuadros que correspondan a las características de las obras de teatro, puedes leer ¿qué es el teatro? en la pag. 102 de tú libro de lecturas.

Interpretados por los actores, que representan cada uno de los participantes de la historia.

Formato literario que presenta una historia mediante sus personajes y diálogos.

Está escrito en prosa, la historia se relata en la forma de redacción natural, con oraciones y párrafos.

Narración breve de hechos imaginarios, con un argumento sencillo.

Aunque algunos parten de hechos reales, siempre su principal componente debe ser la ficción.

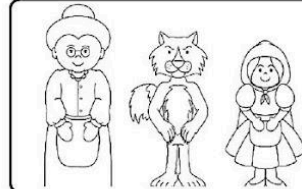


Se separan por actos, escenas y cuadros; los 3 actos son el inicio, desarrollo y conclusión.

Se puede escribir tanto en prosa como en verso.

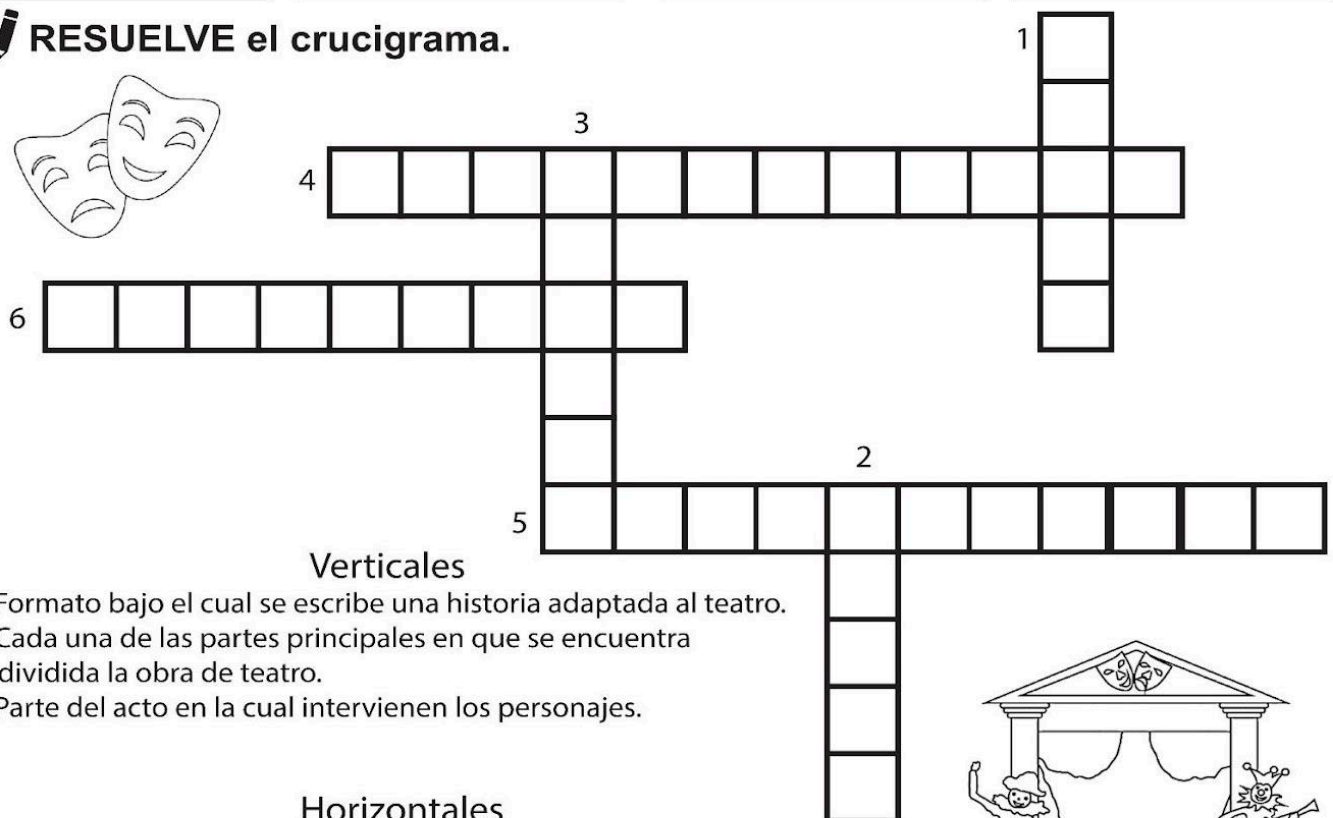
Está escrita para ser representada ante el público.

Trata elementos visuales que decoran el espacio emulando un lugar o situación específica.



Suelen dividirse según su género. Algunos son la tragedia y la comedia.

 **RESUELVE** el crucigrama.

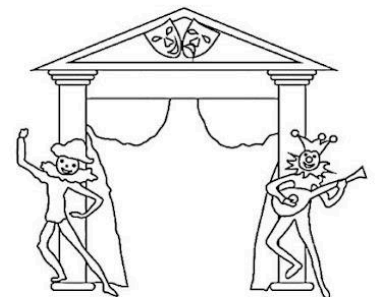


Verticales

1. Formato bajo el cual se escribe una historia adaptada al teatro.
2. Cada una de las partes principales en que se encuentra dividida la obra de teatro.
3. Parte del acto en la cual intervienen los personajes.

Horizontales

4. Se le llama así a la decoración de la obra.
5. Son indicaciones del autor que guían y orientan la obra.
6. Parte de la estructura interna del guión que describe el final.



Recuerda que...

Las preguntas abiertas:

Las que te permiten contestar con tus propias palabras.

Ejemplo: ¿Por qué te gusta el teatro?

Las preguntas cerradas:

Son en las que eliges una opción que está implícita en la información.

Ejemplo: ¿Ves televisión?

a) sí b)no



Texto creado para fines didáctico MEAD.

ELABORA 2 preguntas abiertas y 2 preguntas cerradas para conocer más sobre el sistema inmunológico.

Preguntas abiertas

1. _____

2. _____

Preguntas cerradas

1. _____

2. _____

RELACIONA con una línea azul las preguntas con la opción que corresponde.

Preguntas abiertas

¿Qué continente fue el último en ser poblado por los humanos?

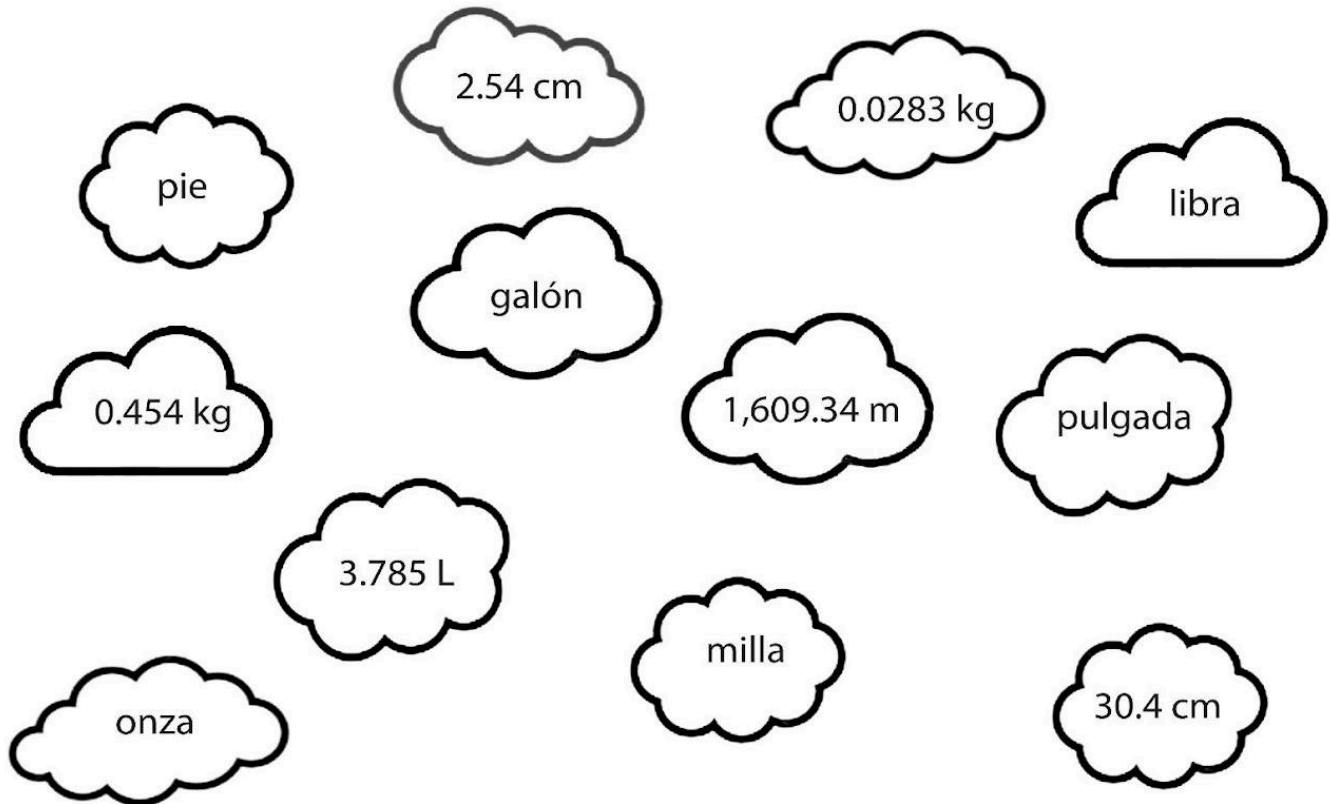
¿Cuáles son las subdivisiones del homo?

¿Qué opinas sobre la teoría del origen único?

Preguntas cerradas

¿Qué beneficios tuvo para la humanidad el descubrimiento del fuego?

 **JUEGA** tripas de gato y une las equivalencias de los Sistemas de Medidas, recuerda que las líneas no se deben de cruzar.



 **RESUELVE** los siguientes ejercicios.

¿Cuál es tu estatura actualmente?, Ahora convierte tu estatura a pies.

Sistema Internacional de Medidas_____

Sistema Inglés_____

Vamos a ver ahora tu peso, convierte tu peso en kilos a libras.

_____kilos

_____libras

En las carreteras de Estados Unidos de Norteamérica los señalamientos están todos en millas, el velocímetro del carro de los papás de Víctor sólo marca kilómetros, ayúdale a convertir y calcular qué velocidad tiene que marcar, para que tengan un viaje seguro.

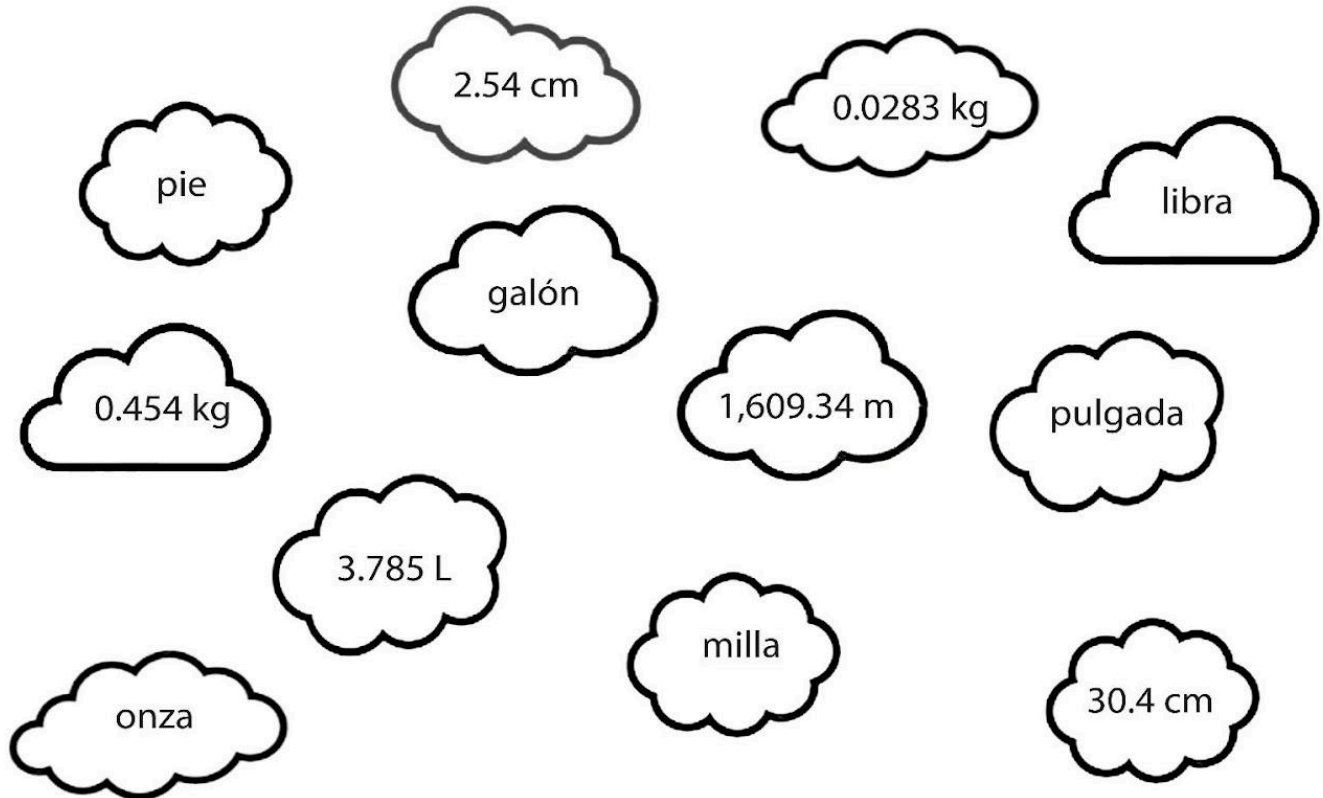
60 mph = _____ kilómetros por hora

100 mph = _____ kilómetros por hora

80 mph = _____ kilómetros por hora

10 mph = _____ kilómetros por hora

 JUEGA tripas de gato y une las equivalencias de los Sistemas de Medidas, recuerda que las líneas no se deben de cruzar.



 RESUELVE los siguientes ejercicios.

¿Cuál es tu estatura actualmente?, Ahora convierte tu estatura a pies.

Sistema Internacional de Medidas _____ Sistema Inglés _____

Vamos a ver ahora tu peso, convierte tu peso en kilos a libras.

_____ kilos _____ libras

En las carreteras de Estados Unidos de Norteamérica los señalamientos están todos en millas, el velocímetro del carro de los papás de Víctor sólo marca kilómetros, ayúdale a convertir y calcular qué velocidad tiene que marcar, para que tengan un viaje seguro.

60 mph =	kilómetros por hora	100 mph =	kilómetros por hora
80 mph =	kilómetros por hora	10 mph =	kilómetros por hora

“Medidas y más medidas”

El Sistema Internacional de Unidades (SI), surgió de la necesidad de unificar y dar coherencia a una gran variedad de subsistemas de unidades que dificultaban el comercio y la transferencia de resultados de mediciones, basados en artificios y medidas originadas de monarcas y faraones definidos sin mayor rigurosidad científica.

Texto creado con fines didácticos MEAD.



COLOREA con el mismo color las equivalencias de las siguientes medidas. Puedes consultar tu libro de Desafíos Matemáticos en las páginas 95 y 96.

2 gal

4 fl. oz

2819.825 l

29.8848 kg

109 in

3.632 kg

4 ft

65 mi

276.86 cm

104 607.1 m

8 lb

121.92 cm

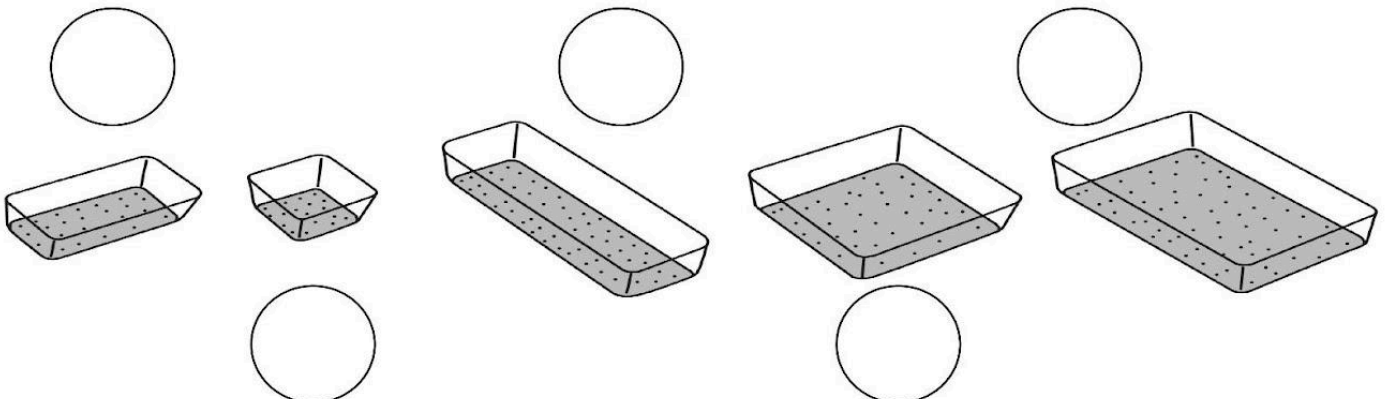
1056 oz

745 gal

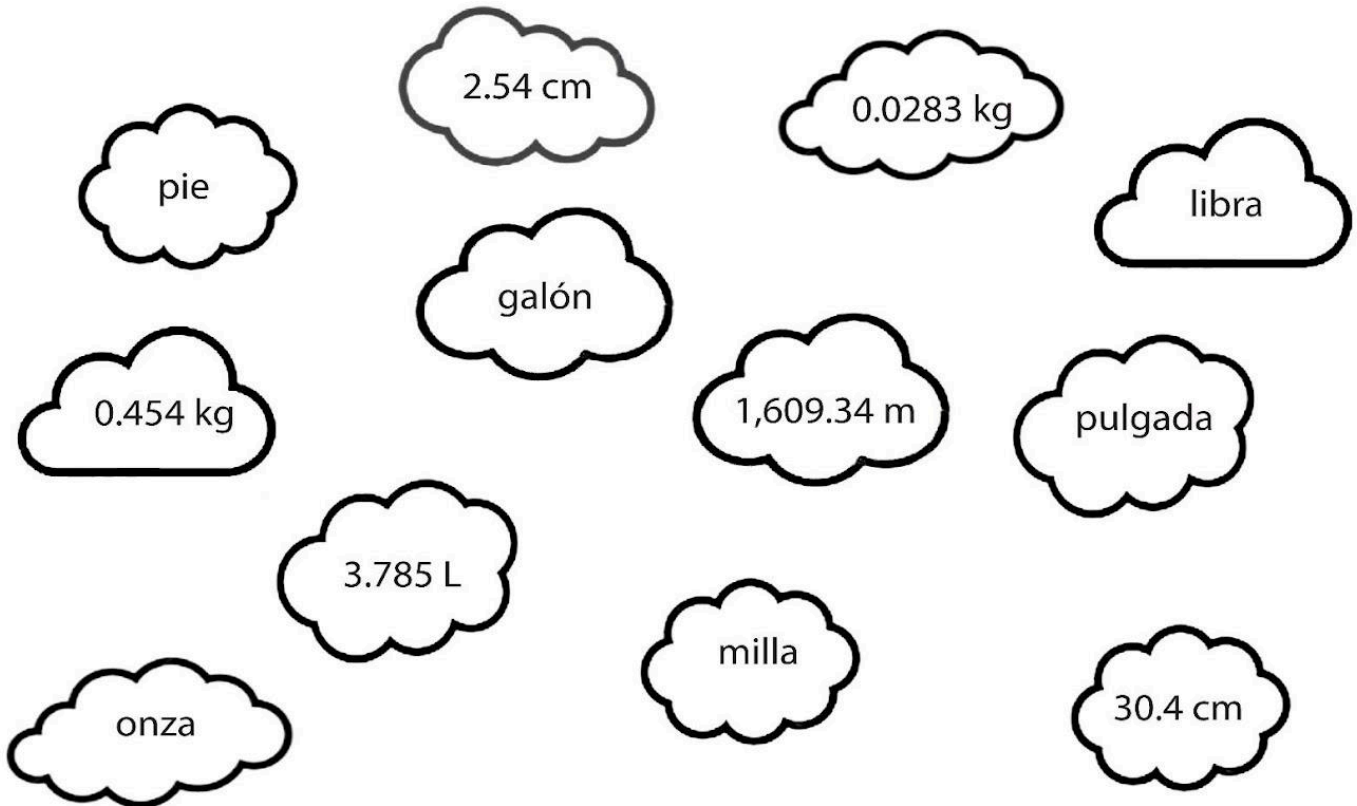
118.32 ml

7.57 l

OBSERVA las siguientes cajas y enumera del 1 al 5, el uno representa la más pequeña, sucesivamente hasta el 5 que representa la caja más grande.



 **JUEGA** tripas de gato y une las equivalencias de los Sistemas de Medidas, recuerda que las líneas no se deben de cruzar.



 **RESUELVE** los siguientes ejercicios.

¿Cuál es tu estatura actualmente?, Ahora convierte tu estatura a pies.

Sistema Internacional de Medidas _____

Sistema Inglés _____

Vamos a ver ahora tu peso, convierte tu peso en kilos a libras.

_____ kilos

_____ libras

En las carreteras de Estados Unidos de Norteamérica los señalamientos están todos en millas, el velocímetro del carro de los papás de Víctor sólo marca kilómetros, ayúdale a convertir y calcular qué velocidad tiene que marcar, para que tengan un viaje seguro.

60 mph = _____ kilómetros por hora

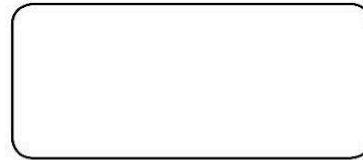
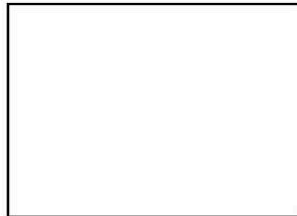
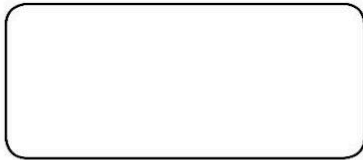
100 mph = _____ kilómetros por hora

80 mph = _____ kilómetros por hora

10 mph = _____ kilómetros por hora

 **RECORTA y pega donde corresponda las principales características de los periodos de las civilizaciones mesoamericanas.**

Preclásico



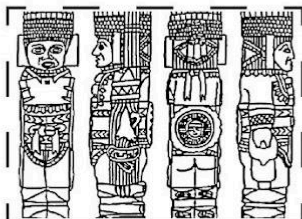
Clásico



Posclásico



Abarca del año 900
al 1521 d. C.



Inició 2500 años a.
C. y concluyó hacia el
año 200 d. C.

Se caracterizó por el
incremento de conflictos
armados.

Abarca del año 200
al 900 d. C.



Teotihuacanos,
mayas y zapotecos.

Los asentamientos
mas importantes San
Lorenzo y La Venta.



VISITA:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.m>

[X](#)