

**В кинотеатральный прокат выходит фильм
«1000 дешевых зажигалок» производства Kion и Liho! Production**

Кинопрокатная компания «Каропрокат», Liho! Production, KION и продюсерский центр Potential представляют официальный трейлер острой подростковой драмы о взрослении **«1000 дешевых зажигалок»**. Кинотеатральный прокат картины стартует **17 ноября 2022 года**.

Ссылка на скачивание трейлера <https://disk.yandex.ru/d/Ub4swalsgydFlw>

Ссылка на трейлер во ВКонтакте https://vk.com/wall-204180954_908

Ссылка на трейлер в Ютубе <https://youtu.be/XGOlZzAn1ww>

Это история о двух друзьях-подростках, попавших в список «потенциально опасных учеников техникума». Картина стала полнометражным дебютом режиссера Ирины Обидовой. Сценарий к фильму написала Лиза Цыганова, участвовавшая с этим проектом в международной лаборатории для молодых кинематографистов Berlinale Talents в рамках 71-го Берлинского кинофестиваля в 2021 году. Продюсерами выступили Алексей Лихницкий, Игорь Мишин и Александра Алехина.

Фильм рассказывает о самом «взрывном» периоде в жизни каждого человека – взрослении, и важных событиях и переменах, связанных с отношениями в семье и со сверстниками, осознанием себя во взрослом социуме. Во многом как следствие трудностей, переживаемых подростком в это время, в фильме поднимаются острые проблемы социальной глухоты, подростковой агрессии, насилия и буллинга.

Главные роли в картине исполнили молодые актеры **Павел Чернышев** (окончил Театральный колледж О.П.Табакова, играет в Театре Олега Табакова), **Никита Плахотнюк** («Последний министр», «Просто представь, что мы знаем») и **Елизавета Кононова** («Гранд», «Обычная женщина»). Также в фильме снимались: Алена Кучкова («Седьмая симфония», «Батальонъ»), Никита Еленев («Молодежка»), Евгений Серзин («Самка богомола», «Лето»), Полина Маликова, Юлия Марченко («Вертинский», «Гоголь»), Ульяна Фомичева («Проект «Анна Николаевна»»). Съемки фильма проходили в Санкт-Петербурге, Ленинградской области и Москве.

ПОСТЕР: <https://disk.yandex.ru/d/LZ4KKuh8efb4Ng>

КАДРЫ из фильма:

https://drive.google.com/drive/folders/1N8Nx9l4Z_8goDA-Ol8ylzcDOlnByP3n5

ФОТО со съемок: https://drive.google.com/drive/folders/1bzkh4rgzVBv-Rnaqii_Dn1gl5Vy-kLlr

О ФИЛЬМЕ:

«Тысяча дешевых зажигалок» (2022), подростковая драма

Синопсис

Семнадцатилетний Артём - невидимка в семье и бунтарь в техникуме. У него есть лучший друг, Костя, и все провокации и выходки они совершают вместе. Когда руководство техникума составляет неофициальный список опасных подростков, Костя, по чистой случайности, попадает на первое место, которое делает его популярным среди других студентов. Костя упивается интересом к себе – и предает друга, убедив одноклассников, что он, Костя, главный и единственный вдохновитель всех их выходок. Тогда Артём решает доказать, кто здесь на самом деле «взрывник номер один». Но на его пути неожиданно появляется девушка, Кира, которая способна повлиять на его опасный замысел...

Режиссер: Ирина Обидова

Авторы сценария: Лиза Цыганова

Оператор-постановщик: Мария Жердина

Художник-постановщик: Алиса Соловьева

Звукорежиссер: Алина Бикбулатова

Звукорежиссер постпродакшена: Дмитрий Малышкин

Композитор: Константин Познеков

Продюсеры: Алексей Лихницкий, Игорь Мишин, Александра Алехина

Креативный продюсер: Наталья Исакова

В ролях: Павел Чернышев, Никита Плахотнюк, Елизавета Кононова, Алена Кучкова, Евгений Серзин, Полина Маликова, Юлия Марченко, Ульяна Фомичева и др.

Производство: Liho! Production, KION, продюсерский центр Potential

LIHO! PRODUCTION

Компания занимается производством фильмов, музыкальных клипов, виртуального видео и рекламы. Фильмография: короткометражные фильмы «Старый Козел», «История одного шута», «Парад планет», «Пик коммунизма», «Рикошет», «Рука», «Ленин день» (участники многочисленных фестивалей, среди которых: MIXAR VR Film Fest (Россия), Screen4All 360 Film Festival (Франция), VR FEST | Stockholm (Швеция), Movistar Barcelona 360 Virtual Reality Fest (Испания), Dubai International Film Festival (ОАЭ), Festival of International virtual and augmented reality stories FIVARS 2017 (Канада), 70й Международный Каннский фестиваль - Russian VR Seasons (Франция), European film market EFM (Russian VR Seasons), International Student Film & Video Festival of Beijing Film Academy (ISFVF) (Китай), SCENECS International Debut Film Festival (Нидерланды), 20min/max (Германия), «Кинотавр», «Короче», «Дух огня», Всероссийский Шукшинский кинофестиваль, Горький fest, KONIK Film Festival, «Будем жить!», SHNIT, «Северный Характер»,

«Кинопроба», «Золотой Ворон», «Сталкер», ВОСТОК & ЗАПАД. Классика и авангард, «Тарковские чтения» и др.), а также полнометражный фильм «День города» (2021), альманах короткометражных фильмов «Я передумала» (2021), клипы «Молния» и «Про Белые розы» Димы Билана, «Маячки» Юлианы Карауловой, «Быть одной» Градусы.

www.lihoproduction.com

ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР POTENTIAL

Продюсерский центр Potential существует в Санкт-Петербурге с 2014 года. Миссия Potential – сделать киноиндустрию доступной для начинающих авторов и помочь им реализовать свой творческий потенциал. Компания занимается кинопроизводством, организует ежегодные сценарные конкурсы и питчинги, проводит образовательные события, ежегодный рынок кинопроектов Potential Project Market.

www.potentialfilm.ru

<https://potential-market.ru/>

Онлайн-кинотеатр KION – это эксклюзивные оригинальные фильмы и сериалы, более 200 ТВ-каналов, тысячи фильмов, сериалов, мультфильмов и документальных проектов. Флагманским направлением платформы является линейка контента KION Originals, среди которой драмеди «Почка», детективная драма Валерии Гай Германики «Обоюдное согласие», психологическая криминальная драма «Хрустальный» и сериал о проблемах взросления «Пингвины моей мамы». За год работы платформы оригинальные проекты KION получили более 20 международных и российских наград, среди которых призы на Берлинском фестивале веб-сериалов (WEBFEST BERLIN), на Нью-Йоркском международном кинофестивале (INYFF), национальная кинонаграда «Золотой орел». Оригинальные проекты KION выпускаются под слоганом «честно, смело, необычно» и уже возглавили рейтинги лучших проектов прошлого года по мнению кинокритиков и СМИ.

<https://kion.ru/>

Кинокомпания «Каропрокат» была создана в 2005 году. Основная ее задача – кинотеатральная дистрибуция фильмов российского производства. На счету компании множество экранных хитов отечественного производства «Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел», «Гоголь. Начало», «Гоголь. Вий» «Гоголь. Страшная месть», «Кощей. Начало», «Непослушник».

<https://vk.com/karoprokat>

Информационные партнеры проекта: VK Видео (<https://vk.com/video>), Кино-Театр.ру (<https://www.kino-teatr.ru>), интернет издание – «Мел» (<https://mel.fm>), радио DFM (<https://dfm.ru>), сервис Zigmund Online (<https://zigmund.online/main>).