IES Los Cabezuelos
Los Cabezuelos, S/N
11630
Arcos de la Frontera

IES LOS CABEZUELOS - ARCOS DE LA FRONTERA

LENGUA EXTRANJERA - 1.º ESO 2026/27 DEPARTAMENTO DE INGLÉS

TEMARIO Y BLOQUES DE CONTENIDOS POR TRIMESTRE

Primer Trimestre

→Evaluación inicial (prueba diagnóstico, observación, rúbricas, checklists…)

→Introducción y U1: los colores, el calendario, números y la hora, la familia, las partes del cuerpo, las preposiciones de lugar, el colegio y la ropa. Los pronombres personales, adjetivos y pronombres posesivos, los determinantes demostrativos (*this, that, these, those*), pronombres interrogativos, *to be* y *have got*, *there is/there are*, artículos (*a*, *an* y *the*) y cuantificadores(*some* y *any)*. Actividades de aplicación y evaluación.

• SdA (Situación de Aprendizaje): *My Dream High School*

→U2: Rutinas y actividades de ocio. Presente simple afirmativa, negativa e interrogativa. Adverbios de frecuencia y expresiones de tiempo. Actividades de aplicación y evaluación.

• SdA: *My Day, My Way (vlog)*

→U3: Adjetivos de descripción física y géneros de películas y de libros. Presente continuo y expresiones de tiempo. Comparativa entre presente simple y continuo. Actividades de aplicación y evaluación.

• SdA: *A Film Review*

• Festividades: *Halloween, Christmas.*

• Actividades para fomentar la lectura y desarrollar el razonamiento matemático.

Segundo Trimestre

→U6: Comida y menaje. *Was/ were; there was/ There were*. Actividades de aplicación y evaluación.

• SdA: *Tastes of the World*

→U7: Accidentes geográficos y animales. Pasado simple afirmativa, negativa e interrogativa (verbos regulares e irregulares). Actividades de aplicación y evaluación.

• SdA: *Discovering the World's Treasures*

• Festividades: *St. Valentine's Day, Women's Day, St. Patrick's Day.*

• Actividades para fomentar la lectura y desarrollar el razonamiento matemático.

Tercer Trimestre

→U4: La casa y lugares del pueblo / ciudad. Adjetivos en grado comparativo, superlativo e igualdad ((not) *as … as*). Actividades de aplicación y evaluación.

• SdA: *Cities of the World*

→U5: Deportes y adjetivos de descripción de la personalidad. Verbos modales: *can*, *must* y *should* y adverbios de modo. Actividades de aplicación y evaluación.

• SdA: *Crazy Sports Lab*

• Festividades: *Easter*

• Actividades para fomentar la lectura y desarrollar el razonamiento matemático.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La evaluación será continua, criterial y formativa. La calificación de la materia se calculará mediante la media aritmética de las calificaciones obtenidas en los distintos criterios de evaluación, de acuerdo con los procedimientos establecidos por el Departamento de Inglés y recogidos en la programación didáctica.

Los criterios de evaluación serán los referentes para valorar el grado de adquisición de las competencias específicas. Para ello, se utilizarán instrumentos variados, como pruebas escritas y orales, producciones individuales y grupales, proyectos, rúbricas y observación directa, entre otros.

Los resultados de la evaluación se comunicarán al alumnado a lo largo del curso, proporcionando orientaciones para reconocer sus progresos, identificar sus dificultades y mejorar su aprendizaje.

SABERES BÁSICOS (Orden de 30 de mayo de 2023)

A. Comunicación

LEX.1.A.1. Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. Estrategias de autorreparación como forma de progreso en el aprendizaje de la lengua extranjera.

LEX.1.A.2. Estrategias básicas para planificar, ejecutar, controlar y reparar la producción, coproducción, y comprensión de textos orales, escritos y multimodales, así como aplicar técnicas para extraer e interpretar las ideas principales y secundarias de estos textos.

LEX.1.A.3. Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas.

LEX.1.A.4. Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio;; dar y pedir instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar parcialmente el gusto o el interés y emociones básicas;, describir situaciones presentes, y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la obligación y la prohibición.

LEX.1.A.5. Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales.

LEX.1.A.6. Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas básicas.

LEX.1.A.7. Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.

LEX.1.A.8. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.

LEX.1.A.9. Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

LEX.1.A.10. Convenciones y estrategias conversacionales básicas, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones…

LEX.1.A.11. Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información tales como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas y recursos digitales e informáticos, uso de herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal.

LEX.1.A.12. Identificación de la autoría y veracidad de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.

B. Plurilingüismo

LEX.1.B.1. Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera

LEX.1.B.2. Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas: léxico, morfosintaxis, patrones sonoros y ortográficos, a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

LEX.1.B.3. Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas.

LEX.1.B.4. Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje, metalenguaje.

LEX.1.B.5. Comparación básica entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C. Interculturalidad

COMPETENCIAS

La evaluación de las competencias clave está asociada a la adquisición de los criterios de evaluación conforme a la relación establecida entre ellos. (Ver tabla adjunta)

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y PROGRAMAS DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE

Tras la evaluación inicial competencial y teniendo en cuenta los informes previos, se adoptarán las medidas ordinarias de atención a la diversidad y a las diferencias individuales que resulten necesarias para responder a los distintos ritmos, capacidades y necesidades de aprendizaje del alumnado.
Se realizará un seguimiento individualizado del alumnado que presente dificultades, con el fin de valorar sus progresos y ajustar las estrategias metodológicas y los apoyos cuando sea necesario. Asimismo, se aplicarán los programas de refuerzo del aprendizaje correspondientes, de acuerdo con la normativa vigente y con lo establecido en la programación didáctica.
El alumnado repetidor y aquel que tenga la materia pendiente de cursos anteriores, cuando corresponda, recibirá el seguimiento y las medidas de refuerzo que precise.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para valorar el aprendizaje del alumnado se emplearán instrumentos variados, flexibles y adaptados a los criterios de evaluación y a las características individuales de cada estudiante. Entre ellos se incluyen:

- Observación directa y sistemática.
- Rúbricas y listas de cotejo (*checklists*).
- Revisión de las producciones del alumnado.
- Actividades de comprensión y expresión oral y escrita.
- Diálogos, role-plays y presentaciones.
- Proyectos, situaciones de aprendizaje y productos finales.
- Pruebas escritas y orales, así como cuestionarios y pruebas breves (*quizzes*).
- Actividades interactivas de repaso y consolidación.
- *Exit tickets* para comprobar la comprensión y los aprendizajes al finalizar determinadas sesiones.

Los instrumentos se seleccionarán en función de los aprendizajes que deban evaluarse. No todas las actividades realizadas tendrán necesariamente una calificación, aunque los criterios de evaluación de la materia deberán evaluarse a lo largo del curso conforme a lo establecido en la programación didáctica.

LEX.1.C.1. La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.
LEX.1.C.2. Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
LEX.1.C.3. Patrones culturales básicos propios de la lengua extranjera y aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana,
LEX.1.C.4. Convenciones sociales básicas; cortesía lingüística; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
LEX.1.C.5. Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
LEX.1.C.6. Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal por motivos de género u origen.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS ASOCIADAS A DESCRIPTORES OPERATIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. Descriptores operativos: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.	1.1 Iniciarse en la Interpretación y análisis del sentido global y de la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia vital y cultural, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales,del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	LEX.1.A.2. LEX.1.A.5. LEX.1.A.7.
	1.2. Iniciarse en la interpretación y valoración del contenido y los rasgos discursivos de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje.	LEX.1.A.5. LEX.1.A.7.
	1.3. Iniciarse en el proceso de seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos orales, escritos y multimodales; comenzar a interpretar elementos no verbales; e iniciarse en la búsqueda y selección de información mediante la consulta en fuentes fiables.	LEX.1.A.2. LEX.1.A.12.

2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos. Descriptores operativos: CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC3.	2.1. Expresar oralmente de manera guiada, textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes analógicos y digitales, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.	LEX.1.A.4. LEX.1.A.6. LEX.1.A.7. LEX.1.A.8.
	2.2. Iniciarse en la organización y redacción de textos breves, sencillos y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	LEX.1.A.4. LEX.1.A.6. LEX.1.A.7. LEX.1.A.9.
	2.3. Iniciarse en el proceso de seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos orales y escritos, comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas. las características contextuales y la tipología textual, basándose en el uso guiado de los recursos físicos digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto.	LEX.1.A.2. LEX.1.A.11.
3. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía. Descriptores operativos: CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3.	3.1. Iniciarse en la planificación y en la participación en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos próximos a su experiencia, a través de algunos soportes analógicos y digitales, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, mostrando interés y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades e ideas de las y los interlocutores.	LEX.1.A.8. LEX.1.B.1
	3.2. Iniciarse en la selección y uso de algunas estrategias de cooperación adecuadas de forma guiada y en entornos próximos, para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones en situaciones cercanas a su entorno personal y familiar.	LEX.1.A.4. LEX.1.A.10.
4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable. Descriptores operativos: CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1.	4.1.Aprender a inferir y reformular textos para explicar, de manera guiada, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones conocidas en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las y los interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por aplicar diferentes métodos y estrategias de aprendizaje cooperativas para participar en la solución de problemas de intercomprensión, apoyándose en algunos recursos y soportes analógicos y digitales.	LEX.1.A.1. LEX.1.A.3. LEX.1.C.1.
	4.2. Iniciarse, de forma guiada, en la aplicación de estrategias básicas que ayuden a facilitar la comprensión, reformulación, explicación y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	LEX.1.A.2. LEX.1.A.11.
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas. Descriptores operativos: CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5, CD2.	5.1. Iniciarse en la comparación y contraste de las similitudes y diferencias básicas entre distintas lenguas, a partir de repertorios lingüísticos personales simples, reflexionando de manera gradualmente autónoma sobre su funcionamiento.	LEX.1.B.4. LEX.1.B.5
	5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos básicos y estrategias simples de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, a partir de situaciones sencillas con apoyo de otros participantes y de herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral y escrita.	LEX.1.B.1. LEX.1.B.2
	5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos simples, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera a nivel oral y escrita, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en su aprendizaje, realizando actividades de Autoevaluación y coevaluación básicas, como las propuestas en e l Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje con soporte analógico o digital, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos con otros en un contexto similar de aprendizaje colaborativo.	LEX.1.A.1. LEX.1.B.3

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia. Descriptores operativos: CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales básicas, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y fomentando la Convivencia.	LEX.1.C.3. LEX.1.C.4
	6.2. Iniciarse en el conocimiento y la aceptación de la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndose como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos básicos propios y ajenos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	LEX.1.C.5. LEX.1.C.6.
	6.3. Iniciarse en la aplicación, de forma guiada, de estrategias básicas para comprender, explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, usando la lengua extranjera como instrumento de intercambio cultural, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	LEX.1.C.1. LEX.1.C.2.

Este documento es de carácter informativo, se completa con la programación didáctica del departamento. Para más información consultar con el profesorado.