



Secretaría de Educación de Boyacá
Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Palermo
Paipa - Boyacá

Nit. 800.198.089-7 Cód. Dane 415516000410

Licencia de funcionamiento y Resolución de aprobación de estudios No. 000044 de 16 de enero de 2009



PLAN DE ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

Año: 2025

Docente Responsable: JULIO ROBERTO BELLÓN HERRERA

GRADO: SEXTO

Estándares de competencias:

Analizo cómo las diferentes culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.
Reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales de diferentes épocas y regiones para el desarrollo de la humanidad.
Reconozco algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlos.
Reconozco y valoro los sistemas establecidos por las sociedades para preservar sus principios y favorecer la convivencia.

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
PRIMERO	Interpretativa Argumentativa	El espacio, territorio, ambiente y población	Identifica las ciencias sociales.	Comprende qué son las ciencias sociales, sus disciplinas y su objeto de estudio.	Comprende que la tierra es un planeta en constante	1. ¿Qué son las ciencias sociales?	Proyecto de educación ambiental.

			Comprende la importancia de la historia en los diferentes tiempos de la humanidad. Entiende la importancia de la geografía en el desarrollo de las actividades humanas. Elabora con material reciclable las formas de representar la tierra. Dibuja y representa las capas internas y externas de a tierra.	Elabora línea de tiempo de los diferentes períodos de la historia de la humanidad. Se ubica teniendo en cuenta puntos cardinales, brújula, mapas y planos. Identifica las características de las diversas formas de representar la superficie terrestre. Describe las interacciones que se dan entre el relieve, el clima, las zonas bioclimáticas (cambios en la temperatura, mareas, vientos, corrientes marinas, nubes, radiación solar) y las acciones humanas. Explica la teoría de la deriva continental y la dinámica interna de la tierra reconociendo los efectos que esta genera; sismos, tsunamis, erupciones volcánicas y cambios en el paisaje. Diferencia las repercusiones de algunos fenómenos climáticos (huracanes tornados, fenómeno del niño y de la niña, lluvias tropicales) en la vida de las personas. Argumenta a partir de evidencias los efectos de un sismo en la población (tomando como ejemplo uno sucedido en Colombia) y conoce las recomendaciones a seguir, en caso de un sismo.	transformación cuyos cambios influyen en las formas del relieve terrestre y en la vida de las comunidades que la habitan.	2. Historia: cambio y permanencia. 3. El tiempo en la historia. 4. Qué es y para qué sirve la geografía? 5. Aprende a orientarte. 6. Qué es un plano? 7. La tierra y su representación. 8. Movimientos de la tierra. 9. La Litósfera. 10.La Hidrósfera. 11.La atmósfera.	
--	--	--	---	---	--	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
SEGUNDO	Interpretativa Argumentativa	El espacio, territorio y el ambiente	Elabora y representa en maquetas y dibujos el sistema solar, la tierra y el universo. Elabora mapas de los diferentes continentes. Ubica accidentes geográficos de cada uno de los continentes. Representa en carteleras principales productos de la economía de cada continente.	Interpreta diferentes teorías científicas sobre el origen del universo (Big Bang, Inflacionaria, multiuniversos) que le permiten reconocer cómo surgimos, cuándo y por qué. Explica los elementos que componen nuestro sistema solar: planetas, estrellas, asteroides, cometas y su relación con la vida en la tierra. Compara teorías científicas, religiosas y mitos de culturas ancestrales sobre el origen del universo. Expresa la importancia de explorar el universo como una posibilidad para entender el origen y el cambio de las formaciones de vida en la tierra. Reconoce el medio natural y las diferencias de un lugar a otro en los espacios geográficos de cada continente y de Colombia.	Comprende que existen diversas explicaciones y teorías sobre el origen del universo en nuestra búsqueda por entender que hacemos parte de un mundo más amplio. Comprende que cada continente tiene diversas formas de relieve y climas.	1. .La tierra hace parte del sistema solar. 2. El sistema solar. 3. El universo. 4. Geografía física general. 5. Geografía física de América. 6. Geografía física de Europa. 7 .Geografía física de Asia. 8. Geografía física de África. 9. Geografía física de Oceanía. 10. Geografía física de Colombia.	Proyecto de educación ambiental.

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
TERCERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones con la historia y las culturas.	Hace comparaciones sobre las explicaciones del origen del ser humano.	Diferencia las características presentes en los Australopithecus, Momo Hábilis, Homo Erectus, Neanderthales y Homo Sapiens Sapiens, reconociendo los factores que incidieron en estos cambios.	Analiza los aspectos centrales del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico dados durante a prehistoria, para explicar las transformaciones del entorno. Analiza cómo en las sociedades antiguas surgieron las primeras ciudades y el papel de la agricultura y el comercio para la expansión de estas. Analiza los legados que las sociedades Americanas prehispánicas dejaron en diversos campos.	1. Los primeros seres humanos. 2. Civilización Egipcia. 3. Civilización Mesopotámica. 4. Civilizaciones: Fenicios, hebreos, Hititas y persas. 5. Civilización China. 6. Civilización India. 7. Civilización Griega 8. Civilización Romana. 9. Poblamiento de América. 10. Cultura Maya.	Proyecto de Derechos Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía. Proyecto de educación ambiental. Proyecto afrocolombianidad.
		Relaciones ético- políticas	Elabora líneas de tiempo sobre los diferentes momentos de evolución del ser humano.	Identifica los cambios tecnológicos que tuvieron los homínidos (piedras talladas, huesos, conchas) así como las repercusiones en su vida y en el entorno.			
			Compara diferentes manifestaciones culturales de las antiguas civilizaciones	Explica el papel del trabajo de los homínidos (casa, pesca, recolección) y la importancia de estas actividades en la organización social y en el proceso de humanización.			
			Valora elementos de las culturas antiguas y sus legados.	Discute teorías sobre las posibles formas de poblamiento en os diferentes continentes. Relaciona el origen de la agricultura con el desarrollo de las sociedades antiguas y la aparición de elementos que permanecen en la actualidad (canales de riego, la escritura, el ladrillo). Explica el papel de los ríos Nilo, Tigris, Éufrates, Ganges, Huang –Ho y Yangtsé Kiang, en la construcción de las primeras ciudades y el origen de las civilizaciones			

				antiguas y los ubica en un mapa actual de África y Asia. Establece las implicaciones del proceso de sedentarización, la domesticación de animales y el empleo de mano de obra esclavizada, en la revolución agrícola para la humanidad. Expresa opiniones sobre la influencia de la agricultura, el surgimiento de las ciudades, las primeras obras de ingeniería en la antigüedad y, su desarrollo en las sociedades actuales. Representa y sitúa en un mapa los espacios geográficos en que se desarrollaron sociedades prehispánicas como Mayas, Aztecas, Incas, Chibchas u otros grupos ancestrales. Describe los aportes tecnológicos y culturales de las sociedades prehispánicas como el calendario Maya, la arquitectura, los aspectos religiosos, la astronomía y las técnicas de cultivo . Compara la estructura social, política y económica de las sociedades prehispánicas con las actuales del continente americano, y establece similitudes y diferencias en sus procesos históricos. Explica la importancia de alimentos domesticados en américa como el maíz, el		11. Cultura Azteca. 12. Cultura Inca. 13. Culturas Colombianas	
--	--	--	--	--	--	---	--

				tomate y la papa, en la gastronomía del mundo contemporáneo.			
--	--	--	--	--	--	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
CUARTO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones ético-políticas	Elabora historietas sobre los Derechos Humanos. Describe el actuar de las normas en los contextos familiar, colegio y comunidad. Realiza carteleros sobre las formas de convivencia en las diferentes comunidades en que convive. Participa en representaciones teatrales sobre las diferentes normas y su aplicación en la convivencia diaria. Participa en el diseño, aplicación y evaluación de las normas de nuestra comunidad.	Reconoce que las personas tenemos derecho a no ser discriminados, a la luz de la Declaración Universal de los Derechos humanos y de la Constitución Nacional de Colombia de 1991. Argumenta cómo los derechos de las personas se basan en el principio de la igualdad ante la Ley, aunque cada uno viva y se exprese de manera diferente. Explica que pertenece a una sociedad multicultural y cómo ésta ha contribuido a la constitución de su identidad (familia, colegio, barrio, religión, país). Reconoce a partir de situaciones de la vida cotidiana que el respeto hacia el otro es inherente a la condición humana.	Comprende que en una sociedad democrática no es aceptable ninguna forma de discriminación por origen étnico, creencias religiosas, genero, discapacidad y /o apariencia física	1. El porqué de las normas? 2. Las normas en la historia. 3. las normas y su aplicación. 4. El manual de convivencia. 5. Los valores humanos: la igualdad y el respeto 6. La Declaración Universal de los Derechos Humanos (DDHH). 7. La Constitución Nacional de Colombia de 1991.	Proyecto de democracia, construcción de ciudadanía, educación y seguridad vial. Proyecto educación ambiental. Proyecto de educación sexual. Proyecto afrocolombianidad.

			Reconoce la necesidad de la construcción colectiva de normas de convivencia. Valora el multiculturalismo que existe en nuestro país. Entiende y valora las reivindicaciones de las comunidades afrodescendientes.			8. Los derechos de los pueblos indígenas. 9. Los derechos de los afro-descendientes. 10. Comunidades a las que pertenece.	
--	--	--	---	--	--	---	--

GRADO SÉPTIMO

Estándares de competencias:

Reconozco cómo las culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.
Describo las características de la organización social, política y económica durante la edad media, en los contextos europeo, africano y oriental.
Reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales de diferentes épocas y regiones para el desarrollo de la humanidad.
Reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales provenientes de la diversidad étnica y poblacional de Colombia.

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
PRIMERO	Interpretativa Argumentativa	Relaciones espaciales y ambientales	Realiza carteleras, afiches sobre la importancia del espacio geográfico para el desarrollo de la humanidad.	Describe los elementos y criterios que posibilitan la regionalización de los territorios. Reconozco cómo las condiciones geográficas regionales en cada continente	Comprende el impacto social y político del crecimiento económico desigual que se	1. El espacio geográfico. 2. ¿Qué es una región?	Proyecto de educación ambiental.

			Relaciona conceptos de los elementos del espacio geográfico. Elabora mapas sobre las regiones de Colombia y de los diferentes continentes. Elaboración de crucigramas, sopas de letras sobre aspectos de las diferentes regiones. Dibuja esquemas y cuadros comparativos sobre relieve y características de cada región.	pueden influir en la construcción o no de infraestructuras y por ende en el crecimiento económico. Valora los elementos que ofrece el espacio geográfico para el desarrollo y bienestar del ser humano. Compara las características físicas de las regiones de cada continente en su grado de desarrollo y tecnificación alcanzado. Diferencia los tipos de paisajes presentes en las diferentes regiones de cada continente y de Colombia. Reconoce la importancia para el ser humano de las regiones de la Antártida. Reconoce los factores de desarrollo económico de las regiones de Colombia, las características fisiográficas y la dinámica poblacional.	da en las diferentes regiones geográficas de los continentes y de Colombia.	3. Generalidades de Colombia. 4. Las regiones de Colombia. 5. Regiones de América del Norte. 6. Regiones de América Central. 7.Regiones de Américas del Sur. 8.Regiones geográficas de Europa. 9.Regiones geográficas de Asia, 10.Regiones geográficas de África. 11.Regiones geográficas de Oceanía y regiones polares.	
--	--	--	--	---	--	---	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
SEGUNDO	Interpretativa Argumentativa	Relaciones con la historia y las culturas.	Elabora línea de tiempo, crucigramas, sopas de letras donde sobre los imperios y períodos de la Edad Media. Dibuja mapas e identifica cada uno de los imperios medievales. Observa e interpreta videos de los diferentes hechos y características del feudalismo y la Edad Media. Elabora cuadros comparativos de la organización política de cada imperio medieval. Representa esquemas y pirámides de la sociedad feudal. Elabora caricaturas y dibujos que explican el tipo de vida de las clases sociales del feudalismo.	Explica la importancia de los viajes de los exploradores del Medievo en la expansión del conocimiento del mundo. Relaciona la concepción y representación del mundo que se tenía en la Edad Media influenciada por la biblia con la cultura espacial europea y señala los cambios y las continuidades más relevantes. Compara las representaciones del mundo conocido en la Edad Media y el representado hoy desde los mapas e imágenes satelitales y, describe el uso de la cartografía en la vida cotidiana de las personas. Describe los principales eventos que identificaron las sociedades europeas en la Edad Media (lucha entre imperios, modelo económico feudal, poder económico y político de la iglesia, desigualdad social). Argumenta las continuidades del ordenamiento político y social instaurado durante la Edad Media y las discontinuidades en el desarrollo de las culturas precolombinas con la llegada de los europeos a América.	Comprende que las representaciones del mundo han cambiado a partir de las visiones de quienes la elaboran y de los avances de la tecnología, Analiza la Edad Media como un período histórico que dio origen a instituciones sociales, económicas y políticas en relación con el mismo período de las sociedades precolombinas.	1. Europa invadida. 2. Imperio Bizantino. 3. El Islam. 4. Imperio Carolingio 5. Europa feudal. 6. crisis del feudalismo. 7. poder político en la Edad Media. 8. Legados culturales de la Edad Media. 9. China entre los siglos V y XV. 10. Japón, India y el sudeste asiático siglos V al XV. 11. Mongoles y turcos. 12. África de siglos V al XV.	Proyecto de democracia, construcción de ciudadanía y Derechos Humanos

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
TERCERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones ético-políticas	Completa enunciados con palabras inteligentes sobre las formas de monarquía.	Describe algunos acontecimientos que dieron paso a la modernidad e incidieron en un nuevo pensamiento político, social, económico e intelectual.	Analiza el Renacimiento como una época que dio paso en Europa a una nueva configuración cultural en campos como las ciencias, la política, las artes y la literatura.	1. ¿Qué es una monarquía?	Proyecto de democracia, construcción de ciudadanía y Derechos Humanos.
		Relaciones con la historia y las culturas	Elabora líneas de tiempo, crucigramas, esquemas y relaciona conceptos sobre el Renacimiento, la Ilustración, Reforma y Contrarreforma.	Interpreta mapas temáticos en los que reconoce ciudades estratégicas de Europa en el contexto del Renacimiento, por su importancia económica y cultural.		2. Uso en los espacios siglos XVI y XVII.	
			Escribe y sustenta historietas sobre los cambios dados por la Reforma, Contrarreforma.	Explica las implicaciones políticas y económicas que tuvo la Reforma protestante para Europa y América.	Evalúa las causas y consecuencias de los procesos de conquista y colonización europea dados en América.	3. El Renacimiento	Proyecto de afrocolombianidad.
			Representa con caricaturas las razones que facilitaron el encuentro entre Europa y América.	Reconoce en las expresiones artísticas del Renacimiento (pintura, escultura y literatura), la vida cotidiana y la organización social de los pueblos.		4. España y la conquista de América.	
			Hace dibujos y explica las contribuciones al crecimiento económico colonial.	Describe los procesos de conquista y colonización en América, llevada a cabo por españoles, portugueses, ingleses, franceses y holandeses.		5. España en América.	Proyecto de educación sexual.
				Explica los cambios y continuidades de las organizaciones sociales, políticas y económicas instauradas durante la época colonial en América.		6. Colombia durante la colonia.	
				Interpreta las consecuencias demográficas, políticas y culturales que tubo para los pueblos ancestrales la		7. Las potencias europeas en América.	
						8. Mestizaje y resistencia esclavista.	
						9. Asia y África: siglos XVI al XVII.	
						10. Desarrollo científico y político	

			Observa, interpreta y analiza críticamente videos de la conquista y colonia de América.	llegada de los europeos al continente americano. Argumenta la importancia de la diversidad étnica y cultural del país como elemento constitutivo de la identidad de América Latina.		de Europa en el siglo XVII. 11. la Ilustración. 12. América en el siglo XVIII.	
--	--	--	--	---	--	---	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
CUARTO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones ético-políticas	Distingue y ejemplariza tipos de discriminación. Diseña y expone afiches de rechazo a los tipos de discriminación. Completa cuadros sobre artículos de la Constitución Política relacionados con el multiculturalismo. Realiza sopas de letras y escritos sobre la diversidad cultural. Expresa por medio de coplas, dramatizados y ensayos las vulneraciones y el	Compra la Declaración Universal de los Derechos Humanos con los Derechos Fundamentales. Plantea soluciones alternativas a las problemáticas de discriminación que se evidencian en Colombia. Expresa una posición argumentada, a partir del estudio de casos y la norma constitucional frente a hechos o situaciones en los que se vulneran los Derechos Fundamentales. Identifica en qué situaciones puede usar la tutela como mecanismo para la protección y defensa de los derechos. Identifica las consecuencias de los conflictos en la vida cotidiana de las personas y plantea acciones para resolverlos de manera negociada.	Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los Derechos Fundamentales de sus ciudadanos. Aplica procesos y técnicas de mediación de conflictos en pro del establecimiento de una cultura de paz.	1.La discriminación 2.El multiculturalismo y la diversidad en Colombia. 3.Los Derechos Humanos. 4.Los derechos de los niños y las niñas. 5.Manual de Convivencia. 6.Mediación de conflictos.	Proyecto de democracia, construcción de ciudadanía y Derechos Humanos. Proyecto de afrocolombianidad. Proyecto de educación sexual. Proyecto educación ambiental.

			respeto de los Derechos Humanos.	Explica situaciones donde el conflicto se ha convertido en una oportunidad para aprender y fortalecer las relaciones interpersonales y sociales,			
--	--	--	----------------------------------	--	--	--	--

GRADO OCTAVO

Estándares de competencias:

Reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.
 Identifico el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuentes de identidad, promotores del desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto.
 Identifico los legados del pasado como fuentes de identidad y conflicto y como promotores de desarrollo.
 Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
PRIMERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones espaciales y ambientales	Analiza imágenes, fotografías de los distintos tipos de espacios geográficos. Elabora y expone dibujos paisajes naturales y culturales. Relaciona conceptos y definiciones.	Describe el fenómeno de las migraciones humanas que tienen lugar en la actualidad, hacia Europa y hacia América del Norte y los países de procedencia. Reconoce los niveles en el Índice de Desarrollo Humano obtenido por los diferentes países que reciben migrantes en campos como la educación, la salud y la seguridad. Explica las principales diferencias entre los países que atraen emigrantes y	Comprende el fenómeno de las migraciones en distintas partes del mundo y cómo afectan a las dinámicas de los países receptores y a países de origen.	1. Transformaciones del espacio geográfico. 2.La base natural: el relieve. 3.Características e importancia de las llanuras y los valles. 4.Qué es la Demografía?	Proyecto de democracia, construcción de ciudadanía y Derechos Humanos.

			Representa con dibujos los agentes externos que modelan el relieve. Explica beneficios del relieve en las actividades humanas. Elabora gráficos de formas del relieve. Resuelve crucigramas y sopas de letras sobre la demografía. Ejemplifica tipos de migraciones que se presentan en Colombia. Propone alternativas de solución a los problemas de contaminación del aire y del agua. Ordena datos estadísticos en gráficas y tablas sobre el crecimiento de la población.	aquellos de donde salen, así como las consecuencias del fenómeno de las migraciones en las relaciones entre los países. Argumenta los aportes que han realizado los migrantes a los países que los reciben y a la humanidad en general, casos de algunos artistas, políticos, economistas y científicos naturales y sociales procedentes de otros países. Comprende el estudio de la geografía humana y la utilidad de los datos demográficos para el mejoramiento de la calidad de vida de la sociedad.		5.Variables demográficas 6. Las migraciones poblacionales. 7.Distribución espacial de la población. 8.Crecimiento de la población. 9.Las ciudades y sus características. 10.Distribución de la población en Colombia. 11.Distribución de la población en América y Europa. 12.La población en África y Asia.	Proyecto de afrocolombianidad. Proyecto educación ambiental.
--	--	--	--	---	--	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
SEGUNDO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones con la historia y las culturas.	Diseña cuadros comparativos de las clases de Liberalismo y las revoluciones de los siglos XVIII y XIX.	Describe las transformaciones que se produjeron en Europa a finales del siglo XVII y durante el siglo XIX a partir del desarrollo del comercio y la industria dando paso al surgimiento y consolidación del capitalismo.	Analiza los cambios sociales, económicos, políticos y culturales generados por el surgimiento y consolidación del capitalismo en Europa y las razones por las cuales este sigue siendo un sistema económico vigente.	1. Revoluciones Burguesas. 2. La Revolución Francesa. 3. Revoluciones europeas (1815-1848). 4. Revolución industrial. 5. Expansión del capitalismo. 6.Surgimiento del movimiento obrero . 7. La Europa de los nacionalismos. 8. El imperialismo europeo. 9. El reparto de África. 10.Manifestaciones culturales	Proyecto de democracia, construcción de ciudadanía y Derechos Humanos. Proyecto de afrocolombianidad. Proyecto educación ambiental.
			Elabora mapas de la Europa de los siglos XVIII y XIX. Interpreta y analiza videos de las Revoluciones de los siglos XVIII y XIX. Representa historietas de las condiciones socioeconómicas de los obreros durante la Revolución Industrial. Plantea grafitis de aspectos positivos y negativos de la Revolución industrial. Elabora cuadros comparativos entre el capitalismo comercial y el capitalismo industrial, el proteccionismo y el	Explica las características del sistema económico capitalista (propiedad privada, libre competencia, capital, consumo...) y las ventajas o desventajas que trae para las sociedades que lo han asumido. Compara los sistemas económicos actuales (capitalista, socialista y el de economía mixta) desde ámbitos como: la propiedad, el consumo de los recursos, l planificación y el control del Estado. Reconoce las diferencias en el nivel de desarrollo económico, político y cultural entre los países de América Latina y de Europa en la actualidad. Describe la expansión y distribución territorial de los imperios europeos en Asia y África durante el siglo XIX e interpreta mapas temáticos. Relaciona el crecimiento económico europeo con la expansión sobre Asia y África durante el siglo XIX.			

			libre cambio, el colonialismo en Asia, África y Oceanía. Crea noticiero sobre causas del surgimiento del movimiento obrero.	Compara la influencia de los países colonialistas en el siglo XIX en ámbitos como el comercio y la industria manufacturera, con la que ejercen las actuales potencias mundiales en el sector financiero, las telecomunicaciones, y las nuevas tecnologías de la informática. Explica la influencia actual de países como Estados Unidos en la dinámica económica, social y política de Colombia (Tratado de Libre Comercio, lucha contra las drogas, éxodos).		europeas en el siglo XIX. 11. Manifestaciones culturales de Asia, Oceanía y África, en el siglo XIX.	
--	--	--	---	---	--	---	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
TERCERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones con la historia y las culturas . Relaciones ético- políticas.	Elaboras líneas de tiempo sobre el proceso de independencia de América. Establece similitudes y diferencias entre los procesos de independencia de Norte américa e Hispanoamérica. Elabora esquemas sobre la expansión	Describe la influencia política y económica de las Revoluciones Francesa e Industrial en los procesos de Independencia de las colonias americanas. Compara la organización político-administrativa entre las colonias americanas que estuvieron bajo el dominio europeo: inglesas, españolas, francesas, holandesas y portuguesas. Argumenta a cerca de las consecuencias que trae para los pueblos, en la actualidad, la intervención de algunos Estados más desarrollados en países con economías en desarrollo.	Comprende cómo se produjeron los procesos de independencia de la colonia americanas durante los siglos XVIII y XIX y sus implicaciones para las sociedades contemporáneas. Evalúa el impacto producido por los	1. Los procesos de independencia de América y Colombia. 2. Consolidación de Estados Unidos. 3. América Latina en la primera mitad del siglo XIX. 4. Relaciones entre Estados Unidos y América Latina.	Proyecto de democracia, construcción de ciudadanía, Derechos Humanos y Constitución política. Proyecto de afrocolombianidad.

			territorial de los Estados Unidos. Observa, interpreta y analiza videos de los procesos de independencia y expresiones culturales de América en el siglo XIX. Dibuja mapas de américa y Colombia del siglo XIX. Representa por medio de caricaturas las políticas de dominación de Estados Unidos sobre Latinoamérica. Participa en debates sobre la situación política, social y económica de Colombia en el siglo XIX. Personifica líderes y/o obras teatrales de la independencia, caudillos, presidentes Y formas de vida en Colombia en el siglo XIX.	Describe el papel del telégrafo, el correo, el ferrocarril, el barco de vapor, la industria textil y la electricidad en el desarrollo económico de Colombia. Reconoce el papel de la comisión Corográfica de Agustín Codazzi como un aporte a la planeación y gestión del territorio colombiano desde su representación cartográfica.	avances tecnológicos en el desarrollo social y económico de Colombia en el siglo XIX.	5. Expresiones culturales en América, siglo XIX. 6. Primeros años de la República de Colombia 1819-1930. 7. Colombia entre 1830 y 1849. 8. las Reformas de mitad de siglo, 1849-1863. 9. El Olimpo Radical y Estados Unidos de Colombia, 1863-1886. 10. Colombia entre 1886 y 1902. 11. saberes culturales de Colombia en el siglo XIX.	
--	--	--	--	---	--	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
CUARTO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones Ético-Políticas.	Distingue y ejemplariza tipos de discriminación. Diseña y expone afiches de rechazo a los tipos de discriminación. Completa cuadros sobre artículos de la Constitución Política relacionados con el multiculturalismo. Realiza sopas de letras y escritos sobre la diversidad cultural. Expresa por medio de coplas, dramatizados y ensayos las vulneraciones y el respeto de los Derechos Humanos	Reconoce que la discriminación y la exclusión social son factores generadores de situaciones negativas como el deterioro de las relaciones entre personas o grupos, el incremento de la pobreza y la violencia entre otras. Describe la situación actual, desde casos concretos, de la vulneración de los Derechos Fundamentales de las personas en Colombia. Explica algunas situaciones que develan prejuicios y estereotipos relacionados con la exclusión, la discriminación y la intolerancia a la diferencia, que han sufrido históricamente grupos: mujeres, grupos étnicos minoritarios, homosexuales, personas con alguna condición de discapacidad. Propone acciones para mejorar el cumplimiento de los derechos Humanos y constitucionales en Colombia y en el mundo.	Evalúa hechos trascendentales para la dignidad humana (abolición de la esclavitud, reconocimiento de los derechos de las mujeres, de las minorías) y describe las discriminaciones que aún se presentan.	1. Normas. 2. Manual de convivencia. 3. la discriminación racial. 4. Manifestaciones de los prejuicios raciales. 5. Historia de los Derechos Humanos (DDHH). 6. Protección y defensa de los Derechos Humanos (DDHH). 7. Valores Humanos.	Proyecto de democracia, construcción de ciudadanía y Derechos Humanos. Proyecto de afrocolombianidad. Proyecto de educación sexual. Proyecto educación ambiental.

GRADO NOVENO

Estándares de competencias:

Reconozco y analizo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúo críticamente los avances y limitaciones de esta relación.
Reconozco que tanto los individuos como las organizaciones sociales se transforman con el tiempo, construyen un legado y dejan huellas que permanecen en las sociedades actuales.
Reconozco que tanto los individuos como las organizaciones sociales se transforman con el tiempo y dejan huella en las sociedades.
Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
PRIMERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones espaciales y ambientales	Elabora cuadros comparativos de los sectores económicos. Observa y analiza láminas y fotografías de actividades de cada sector económico. Relaciona conceptos de los sectores económicos. Observa y analiza mapas, sobre las variedades de la producción económica.	Reconoce cómo las condiciones geográficas regionales pueden influir en la construcción o no de infraestructuras y por ende en el crecimiento económico. Compara las características que tienen las zonas con mejores índices de crecimiento económico respecto a aquellas con menor desarrollo. Relaciona la inversión social, la presencia de los gremios económicos y del Estado en aquellas regiones de menor índice de desarrollo humano en Colombia. Explica posibles acciones a considerar en el mejoramiento del crecimiento de las regiones con menor índice de desarrollo humano.	Comprende el impacto social del crecimiento económico desigual que se da en las diferentes regiones del país.	1.La geografía económica y los sectores económicos. 2. La agricultura. 3. La ganadería. 4. Actividades extractivas. 5. El sector primario en Colombia.	Proyecto educación ambiental.

			Realiza crucigramas, sopas de letras sobre actividades económicas de los diferentes países. Analiza tablas estadísticas de producción económica.	Compara las regiones y los niveles de desarrollo de las diversas actividades de los sectores económicos en Colombia.		6. El sector secundario: la industria. 7.El sector secundario en Colombia. 8. El sector terciario: el comercio y las finanzas. 9. Comunicaciones y servicios. 10. El sector terciario en Colombia.	
--	--	--	--	---	--	---	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
SEGUNDO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones entre la historia y las culturas. Relaciones ético-políticas.	Observa, interpreta y analiza críticamente videos de las guerras mundiales y dictaduras europeas. Elabora mapas con los cambios políticos en Europa en el siglo XX.	Reconoce los avances militares, tecnológicos y científicos que las potencias utilizaron durante las dos guerras mundiales y otros conflictos acaecidos en el siglo XX y asume una posición crítica frente a estos. Describe el desarrollo histórico de las guerras mundiales y las consecuencias	Analiza los conflictos bélicos presentes en las sociedades contemporáneas, sus causas y consecuencias, así como su incidencia	1. Del Imperialismo a la Primera Guerra Mundial. 2. La Revolución Rusa.	Proyecto de Derechos Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y

			Elabora crucigramas, Líneas de tiempo, sopas de letras y cuadros comparativos de los aspectos sobresalientes del siglo XX. Representa con dibujos los problemas socioeconómicos y políticos de las regiones africanas. Elabora un collage sobre los horrores de las guerras: de Corea, Vietnam, árabe e israelí reflexionando al respecto. Elabora historiograma de los conflictos geopolíticos de Asia y África en el siglo XX.	sociales que estos enfrentamientos provocaron para la humanidad. Explica y representa las transformaciones geopolíticas que se dieron en el mundo después de las guerras mundiales desde la interpretación de mapas temáticos. Argumenta a cerca de las causas directas e indirectas que determinaron el inicio de los conflictos bélicos mundiales. Determina las principales características del fascismo y nazismo. Identifica las consecuencias de la descolonización y la organización de los nuevos Estados en Asia y África. Reflexiona sobre el papel belicista que desempeñaron las grandes potencias en los conflictos geopolíticos de Asia y África.	en la vida cotidiana de los pueblos. Analiza los factores políticos y socio-económicos que incidieron en el proceso de descolonización de Asia y África.	3. El mundo entre 1919 y 1945. 4. Asia y África en la primera mitad del Siglo XX. 5. Nuevo orden mundial después de 1945. 6. Descolonización de Asia y África. 7. Conflictos geopolíticos de Asia y África, 8. El mundo desde 1989. 9. La economía mundial. 10. cultura, ciencia y tecnología.	construcción de la ciudadanía. Proyecto Educación Ambiental.
--	--	--	---	--	--	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			

TERCERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones ético-políticas. Relaciones con la historia y las culturas	Participa en debate sobre las formas de intervención de Estados Unidos en américa Latina y la deuda externa. Presenta ensayos del arte en la sociedad latinoamericana del siglo XIX. Observa, interpreta y analiza críticamente videos de la Guerra Fría. Elabora cuadros comparativos de los períodos presidenciales de las hegemonías conservadora y liberal; dictadura militar y Frente Nacional en Colombia. Investiga, expone y dramatiza la violencia en Colombia desde mediados de siglo hasta la actualidad, debatiendo en grupo. Elabora grafitis e historietas que representen la cultura y realidad colombiana del	Explica los cambios del proceso de modernización en América y Colombia en la primera mitad del siglo XX: construcción de vías de comunicación, urbanización y desarrollo industrial. Relaciona el proceso de industrialización de América y del país con el surgimiento de los sindicatos en la primera mitad del siglo XX, para el alcance de Derechos de la clase trabajadora. Compara los hábitos de vida de las personas antes y después de la llegada al país del cine, la radio, la aviación comercial y los automóviles. Establece posibles relaciones entre los hechos sociales y políticos de la segunda mitad del siglo XX en América y Colombia y los que tiene lugar en la actualidad (partidos políticos, violencia política, conflicto armado, desplazamiento, narcotráfico, reformas constitucionales, apertura económica. Corrupción, entre otros.	Analiza los cambios sociales, políticos, económicos y culturales en América y Colombia en el siglo XX y su impacto en la vida de los habitantes.	1. Estados Unidos como nuevo protagonista regional. 2 .América Latina hasta 1930. 3. Economía, política y sociedad en América Latina, 1930-1950. 4. América Latina en la segunda mitad del siglo XX. 5. América Latina desde los años 80. 6. Colombia a comienzos del siglo XX. 7. Colombia entre 1910 y 1930. 8. El predominio Liberal entre 1930 a 1946. 9. la violencia de mediados de siglo. 10. El Frente Nacional. 11. Colombia desde el final del	Proyecto de Derechos Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía. Proyecto afrocolombianidad.
-----------------------	---	---	--	--	---	--	--

			siglo XX y comienzos del XXI.			Frente Nacional hasta la apertura económica. 12. La sociedad colombiana desde los años 90. 13. La cultura en Colombia.	
Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
CUARTO	Interpretativa Argumentativa Propositiva Valorativa y competencia ciudadana	Relaciones ético-políticas	Establece relaciones entre organismos de control y los Derechos Humanos. Representa por medio de dramatizados la situación de la mujer y su papel en la sociedad colombiana y su lucha en la búsqueda de la igualdad de derechos. Elabora bocetos y afiches sobre la práctica de los Derechos Humanos en Colombia.	Identifica los Derechos Constitucionales fundamentales, los Derechos sociales. Económicos y culturales y los Derechos colectivos y del medio ambiente. Examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DDHH) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales. Justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato. Explica mediante estudios de caso el papel que cumplen las autoridades que protegen los DDHH en Colombia	Evalúa cómo las sociedades democráticas en un Estado social de Derecho tienen el deber de proteger y promover los Derechos Fundamentales de los ciudadanos. Comprende el papel de las mujeres en los cambios sociales, políticos, económicos y culturales en el mundo y la igualdad de	1. Manual de Convivencia. 2. Constitución y Derechos Humanos (DDHH). 3. Situación de los Derechos Humanos en Colombia. 4. Convivencia y resolución de conflictos. 5. La mujer y su participación en la construcción	Proyecto de Derechos Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía. Proyecto de Educación sexual.

			Construye principios para la sana convivencia. Participa y contribuye con el arreglo pacífico de conflictos. Observación, interpretación y análisis de videos relacionados con Derechos Humanos y resolución de conflictos.	(Procuraduría General de la Nación, Defensoría del pueblo y Personerías). Identifica la participación de las mujeres en la Historia de Colombia en el ámbito político, académico, cultural, industrial y financiero. Caracteriza formas de violencia contra las mujeres en el país y en el mundo (psicológica, sexual, económica, doméstica, laboral, mediática y física) y propone alternativas para cambiarlas. Explica las contribuciones de las mujeres en la construcción de una sociedad justa y creadora de una cultura de paz.	Derechos que han adquirido en los últimos años.	de la sociedad colombiana. 6. la conquista de los Derechos de la mujer. La situación actual de la mujer en Colombia. 7. Valores humanos. 8. Mecanismos de participación ciudadana. 9. Autoridades que protegen los Derechos Humanos en Colombia.	
--	--	--	--	--	--	---	--

GRADO DÉCIMO:

Estándares de competencias:

Identifico y tomo posición frente a las principales causa y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos económicos en el siglo XX y formulo hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

Comprende cómo el Estado interviene en la parte económica de un país para mantener su bienestar a través de las autoridades económicas.

Comprendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder entre los Estados y en interior de ellos mismos.

Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
PRIMERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones ético-Políticas. Relaciones socio-ambientales	Elabora crucigramas, sopas de letras, palabras inteligentes, relación de conceptos sobre los diferentes términos y variables de la economía.	Describe la relación existente entre las necesidades humanas y la economía, las alternativas que esta ofrece para satisfacer las necesidades humanas con la producción, distribución y consumo de los bienes y servicios. Reconoce los fundamentos del mercado, sus actores y asume actitud crítica frente a los precios de algunos productos y la inflación como un impuesto constante. Analiza los factores de la inflación, el uso de la moneda como medio de pago, ahorro, crédito, los depósitos y los intermediarios financieros; las finanzas, los intermediarios financieros y el sistema financiero.	Analiza el papel que cumple la economía en el proceso de producción, distribución y consumo de los bienes y servicios.	1. ¿Qué es la economía? 2. La producción de bienes y servicios. 3. Producción, distribución y consumo. 4. El mercado. 5. La inflación. 6. La moneda. 7. El ahorro y el crédito. 8. En qué consiste las finanzas.	Proyecto de educación financiera. Proyecto de Derechos Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía. Proyecto de educación ambiental.

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			

SEGUNDO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones ético- Políticas. Relaciones socio-ambient ales	Establece relaciones entre los actores del mercado y la intervención del Estado en la economía. Participa en debates sobre las formas de poder, autoridad y gobierno.	Analiza críticamente el manejo y la importancia de la economía en el Estado. Explica cómo funciona el mercado de capitales (bolsas y mercado de valores. Comprende los conceptos de economía y política y su aplicación en los contextos específicos. Identifica las funciones que cumplen las oficinas de vigilancia y control del Estado en lo Económico y político de Colombia. Argumenta a cerca de las formas de Gobierno y poder que se ejercen en el territorio colombiano. Plantea argumentos a cerca de los poderes políticos ocultos que intervienen en el ejercicio de la política y control del Estado.	Identifica y analiza las políticas económicas del Estado, manejo fiscal y comercio internacional. Analiza la influencia de poderes políticos ocultos y medios de comunicación en las decisiones de las políticas gubernamentales.	1. El mercado de capitales. 2. El Estado y la economía. 3. Manejo fiscal. 4.. Comercio internacional. 5, La política. 6. Poder, autoridad, Gobierno. 7. Formas de Gobierno y poder. 8. Los poderes políticos ocultos. 9. Política y economía.	Proyecto de educación financiera. Proyecto de Derechos Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía. Proyecto de educación ambiental.
----------------	--	---	---	---	---	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
TERCERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones ético- Políticas	Investiga y expone sobre el pensamiento	Reflexiona sobre la posibilidad de idearios políticos alternos al imperante	Analiza la trayectoria y desarrollo histórico	1.Qué es el Estado?	Proyecto de Derechos Humanos,

			político y sociedad civil en Colombia. Debate sobre pensamiento político de los actuales partidos en las elecciones más recientes.	Relaciona la forma del Estado como una situación de desarrollo económico y evalúa su capacidad para solucionar las necesidades sociales. Define la política a partir de su significado para la convivencia humana. Evalúa lo que significa la política como actividad medida por el crédito de costos y beneficios.	del Estado Colombiano, las políticas e ideologías que se han venido imponiendo.	2. El Estado Colombiano. 3. Qué es la ideología? 4. Política y políticos. 5. Pensamiento político. 6. El pensamiento político en Colombia. 7. Sociedad civil	educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía.
--	--	--	--	--	---	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
CUARTO	Interpretativa Argumentativa Propositiva Valorativa y competencia ciudadana	Relaciones ético-políticas.	Establece relaciones entre organismos de control y los Derechos Humanos. Representa por medio de dramatizados la situación de los diferentes grupos étnicos. Elabora bocetos y afiches sobre la práctica de los	Establece semejanzas y diferencias entre los conflictos asociados a la convivencia social a escala regional y nacional. Compara los diferentes tipos de violencia (directa, estructural y cultural) que generan los actores armados y sus repercusiones en la vida nacional, Explica las características de la violencia ejercida en el contexto del conflicto armado en Colombia y cómo afecta la vida social y cultura.	Evalúa las causas y las consecuencias de la violencia en la segunda mitad del siglo XX y comienzos del XXI en Colombia y su incidencia en los ámbitos social, política, económica y cultural.	1, Conflictos sociales en Colombia. 2, La violencia en Colombia. 3. La discriminación. 4. Diversidad cultural y étnica.	Proyecto de Derechos Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía.

			Derechos Humanos en Colombia. Construye principios para la sana convivencia. Participa y contribuye con el arreglo pacífico de conflictos. Observación, interpretación y análisis de videos relacionados con Derechos Humanos y resolución de conflictos.	Propone estrategias para utilizar el diálogo como recurso mediador en la solución de conflictos. Identifica formas de discriminación social. Su origen y las consecuencias que generan en las sociedades actuales. Explica la diversidad cultural y étnica como una característica de las sociedades actuales lo cual se constituye en una riqueza para la vida en comunidad. Compara los mecanismos de protección de Derechos Humanos (conciliación, acción de tutela, acciones populares, acción de cumplimiento). Argumenta por qué es necesario rechazar las formas de discriminación, exclusión social o violencia que se observan en el mundo hoy.	Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta La discriminación y exclusión de algunos grupos lo cual dificulta el bienestar de todos.	5, Mecanismos de protección de Derechos Humanos.	Proyecto educación sexual.
--	--	--	---	---	---	--	----------------------------

GRADO UNDÉCIMO:

Estándares de competencias:

Identifico y tomo posición frente a las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos económicos en el siglo XX y formulo hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

Comprendo que el ejercicio de las políticas económicas del Estado se rige en buena medida por los Organismos Internacionales de Crédito y el Régimen político colombiano.

Comprendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder entre los Estados y en el interior de ellos mismos.

Analizo críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas, la búsqueda de la paz y la identidad en Colombia.

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
PRIMERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones espaciales y ambientales. Relaciones ético-políticas.	Elabora carteleras explicativas de los elementos macroeconómicos	Identifica las principales variables macroeconómicas del PIB y su importancia en la economía y la condición social del país. Explica y analiza el fenómeno de la inflación (precios de mercado, la inflación en Colombia), la política monetaria y cambiaria, así como alternativas de solución frente a un momento de crisis económica. Reconoce las actividades y ramas que conforman los sectores económicos y su influencia en los diferentes ciclos de la economía.	Analiza el proceso macroeconómico, la tasa de cambio, el PIB, los ciclos y sectores económicos como factores que determinan el desarrollo del Estado.	1, ¿Qué es macroeconomía? 2, El producto interno bruto. 3.Los precios y su inflación. 4. La tasa de cambio. 5. Ciclos de la economía. 6. El crecimiento económico. 7. Los sectores económicos. 8. El plan de desarrollo,	Proyecto de educación financiera. Proyecto de Derechos Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía. Proyecto de afrocolombianidad

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			

SEGUNDO	Interpretativa Argumentativa Interpretativa	Relaciones Ético-políticas	Comprender el concepto de mundialización económica, sus diferencias con la globalización y los factores que la impulsan Reconocer el papel de organismos internacionales y empresas transnacionales en la regulación y transformación de la economía global. Analizar los impactos positivos y negativos en el desarrollo de los países, el medioambiente y la desigualdad social.	Argumenta las causas y consecuencias que llevaron al desmonte del proteccionismo y la imposición de medidas, neoliberales en Colombia. Explica las implicaciones que tiene para las economías subdesarrolladas las condiciones que imponen los Organismos Internacionales de Crédito. Describe los rasgos de la internacionalización de la economía y las bondades y desventajas que produce un mundo globalizado. Reconoce las características del régimen y del sistema político de Colombia.	Analiza las consecuencias económicas, políticas y sociales del desmonte del proteccionismo y la vinculación de Colombia al sistema Neoliberal	1, La economía en la Constitución. 2. Apertura económica. 3. Organismos internacionales de crédito. 4. Mundialización de la economía. 5. Régimen y sistema político, 6. Autoritarismo, democracia y totalitarismo. 7. Poder constituyente y democracia. 8. El régimen político colombiano.	Proyecto de Derechos Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía.
----------------	---	-------------------------------	---	---	---	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
TERCERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	Relaciones ético-políticas	Análisis de fuentes históricas y documentales, como	Explica el origen de las Instituciones Políticas y el actual desempeño de éstas en Colombia.	Evalúa la importancia de las Instituciones	1, Instituciones políticas modernas.	Proyecto de Derechos

			textos, leyes y estudios sobre la evolución de los partidos políticos en Colombia. Participación en actividades pedagógicas, como foros, mesas redondas y simulaciones de elecciones, que fomentan el pensamiento crítico y la comprensión del tema. Comprende la importancia de la Constitución Política de 1991 en la organización del Estado colombiano, identificando sus principios fundamentales, derechos y deberes ciudadanos, así como su impacto en la construcción de una sociedad democrática e incluyente.	Plantea argumentos frente a los partidos políticos y su relación con los medios de comunicación. Reconoce las características de la globalización económica y política en el mundo contemporáneo y las tensiones que ha generado en las comunidades nacionales. Explica y sitúa los bloques económicos y los Tratados de Integración que se han configurado en los últimos años, así como las consecuencias que estos han traído para Colombia y América Latina. Describe las ventajas y desventajas económicas, políticas y sociales que tiene el proceso de globalización en las sociedades actuales. Argumenta acerca del papel de las organizaciones políticas y económicas en la integración de los países latinoamericanos (Mercosur, El Alba, Alianza del Pacífico y UNASUR, entre otros). Describe la incidencia de la Constitución de 1.991 en el ámbito político y cuestiona sus aciertos y desaciertos.	Políticas en Colombia para el ejercicio de la Democracia y la administración de Estado. Analiza la globalización como un proceso que redefine el concepto de territorio, las dinámicas de los mercados, las gobernanzas nacionales y las identidades locales.	2. Partidos políticos. 3. Partidos políticos en Colombia. 4. Hacia un gobierno mundial? 5. Agenda política Latinoamericana. 6. Espacios de negociación de América Latina. 7, Colombia entre el Frente Nacional y la década de los 80. 8. La Constitución de 1991 y el Estado.	Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía.
--	--	--	--	--	---	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
CUARTO	Interpretativa Argumentativa Propositiva Valorativa y competencia ciudadana	Relaciones ético-políticas	Analiza las causas y consecuencias de los conflictos sociales y políticos en Colombia, comprendiendo su impacto en la sociedad y la importancia del diálogo, la justicia y la participación ciudadana para la construcción de la paz.	Reconoce los principales conflictos sociales y políticos vividos en Colombia en las últimas décadas, a partir de la memoria histórica. Explica la importancia que tiene para una sociedad la resolución pacífica de sus conflictos y el respeto por las diferencias políticas, ideológicas, de género, religiosas, étnicas o intereses económicos. Describe las implicaciones que tiene para las sociedades democráticas considerar la justicia, la verdad, el perdón y la reparación de las víctimas en los procesos de paz. Argumenta razones para defender la búsqueda de la paz como un deber ético, moral y constitucional en el que se requiere el compromiso de todos los ciudadanos.	Evalúa la importancia de la solución negociada de los conflictos armados para la búsqueda de la paz.	1. Conflictos sociales y políticos en Colombia. 2. Resolución pacífica de conflictos. 3. La justicia. 4. La paz 5. Procesos de Paz. 6. El desplazamiento forzado. 7. La reparación de víctimas.	Proyecto de Derechos Humanos, educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad y construcción de la ciudadanía



Secretaría de Educación de Boyacá
Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Palermo
Paipa - Boyacá

Nit. 800.198.089-7 Cód. Dane 415516000410

Licencia de funcionamiento y Resolución de aprobación de estudios No. 000044 de 16 de enero de 2009



PLAN DE ÁREA: FILOSOFÍA

Año: 2025

Docente Responsable: JULIO ROBERTO BELLÓN HERRERA

GRADO DÉCIMO

Estándares de competencias:

Reconozco la filosofía como herramienta del saber, para crear soluciones de situaciones a partir de propuestas filosóficas.

Determino el sentido y el quehacer del ser humano en el mundo y su constante preocupación por definirse a sí mismo.

Implemento los conceptos necesarios para comprender mi propio comportamiento como el de aquellas personas con quienes entablo relaciones personales.

Desarrollo postulados que cumplen las reglas mínimas de la lógica para establecer una comunicación clara y correcta.

Reconozco los principales aspectos del proceso del conocimiento y su validez a la luz de la ciencia.

Periodo	Matrices de Referencia	DBA	Contenido	Proyecto Transversal
---------	------------------------	-----	-----------	----------------------

	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
PRIMERO	Interpretativa Argumentativa	La pregunta por el conocimiento	Elabora escrito sobre la importancia de filosofar en la vida cotidiana y en la sociedad actual. Análisis de textos filosóficos: Lectura y discusión de fragmentos de filósofos como Sócrates, Platón o Aristóteles sobre la importancia del pensamiento filosófico.	Valora y manifiesta apreciaciones sobre los mitos locales. Expresa el conocimiento de filosofía y los fenómenos que estudia. Comprende las preguntas formuladas sobre la aparición del Mito y el porqué de la filosofía. Reconoce las características de los diferentes métodos filosóficos. Conoce las acciones precedentes del actuar del hombre antes del nacimiento de la filosofía y posterior a ella las distintas maneras para llegar a la complejidad del saber. Comprende mediante ejemplos que la filosofía es una actividad común y necesaria que se aprende mediante la práctica. Comprende la naturaleza y la utilidad de la filosofía mediante la indagación por su sentido, su hacer y su lenguaje.	Conocer las acciones precedentes del actuar del hombre antes del nacimiento de la filosofía y posterior a ella las distintas maneras para llegar a la complejidad del saber.	1 .Y la Filosofía para qué? 2. La necesidad humana de filosofar. 3. Inicios del saber humano. 4. origen y conformación de la Filosofía. 5. Superación de la explicación mítica. 6. Las ramas de la Filosofía. 7. Conocimiento filosófico. 8. Nociones metodológicas.	Lectura crítica y argumentación Ciencia y tecnología

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
SEGUNDO	Argumentativa Crítica Propositiva	La pregunta del hombre frente a su	Creación de un esquema que relacione los diferentes enfoques	Explica los conceptos básicos para comprender y reflexionar sobre los principales problemas del hombre, vistos filosóficamente.	Analiza las diferentes concepciones	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA.	Ética y valores

	Dialógica Creativa	mundo social y cultural.	de la Antropología Filosófica (biológico, social, espiritual, metafísico). Participa en Foro de discusión: Debate sobre cómo la sociedad y la cultura moldean la identidad individual y colectiva.	Conoce y evalúa las concepciones antropológicas dadas por los principales filósofos de la Grecia Clásica. Asume posiciones personales y fundamentadas respecto de la reflexión sobre el hombre. Identifica los conceptos y los planteamientos básicos de la antropología filosófica. Analiza y explica los principales problemas de la antropología y las respuestas dadas a través de la historia. Identifica las características fundamentales de la filosofía de la edad media.	antropológicas en la historia de la filosofía: antigua Grecia, Edad Media, Renacimiento, Modernidad. Identifica la antropología como la rama de la filosofía que se ocupa del estudio del hombre desde el contexto físico- social y el desarrollo del pensamiento.	1 El Hombre y sus aspiraciones. .2 El hombre y sus relaciones sociales. 3.El hombre su naturaleza y sus valores vitales. 4. El hombre y su existencia problemática. 5. Síntesis de la antropología contemporánea	Lectura crítica y argumentación
--	--------------------	--------------------------	---	---	--	--	---------------------------------

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
TERCERO	Argumentativa Crítica Propositiva Dialógica Creativa	La pregunta del hombre frente a su mundo social y cultural.	Participa en Juego de roles: Representación de diferentes escenarios donde se evidencie la influencia del entorno en la conducta. Juego de acertijos y paradojas lógicas: Aplicación de principios lógicos en la resolución de problemas.	Identifica los principales aspectos de la personalidad y los factores que interviene en su formación y funcionamiento, relación con (medio ambiente, social y natural). Distingue las contribuciones del psicoanálisis en la explicación del comportamiento del individuo y la formación de la cultura. Reconoce los planteamientos críticos sobre normalidad del comportamiento y moralidad que hace la anti psiquiatría.	Analiza las críticas que las nuevas escuelas psicológicas plantean a la concepción tradicional del comportamiento humano.	PSICOLOGÍA 1.El hombre y su conducta. 2. Escuelas Psicológicas. 3. Psicoanálisis. LOGICA 4. Lógica formal 5. Lógica material	Ética y valores Convivencia y resolución de conflictos

				Distingue los tipos de comportamiento en las relaciones interpersonales. Reconoce los alcances de los postulados lógicos como estructuras formales del pensamiento que le permiten tener una mayor certeza en sus juicios. Identifica las principales características de la lógica como ciencia y sus fundamentos..	Evalúa la lógica dialéctica en su relación con la moderna concepción de naturaleza y los métodos contemporáneos de conocimiento.	6, Principios lógicos. 7. El concepto. 8. El juicio. 9. El raciocinio.	
--	--	--	--	--	---	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
CUARTO	Argumentativa Crítica Propositiva Dialógica Creativa	La pregunta por el conocimiento	Realizar Debate filosófico: argumentan si el conocimiento proviene de la experiencia (mundo sensible) o de la razón (mundo inteligible), aplicando ejemplos de la vida cotidiana y la ciencia. Comparar distintas formas de adquirir conocimiento (científico, filosófico y cotidiano) y reflexionar sobre cómo el Criticismo explica sus límites y posibilidades.	Identifica las principales características de la Gnoseología platónica y sus relaciones con su cosmología. Distingue los aspectos de la teoría aristotélica del conocimiento. Reconoce las ideas fundamentales de la concepción del conocimiento de Descartes. Valora las críticas del empirismo a la Gnoseología clásica. Identifica los conceptos fundamentales de la teoría del conocimiento de Kant y su relación con la física newtoniana. Reconoce la concepción del conocimiento del materialismo dialéctico y su validez a la luz de las ciencias naturales.	Evalúa las diferentes doctrinas gnoseológicas y sus planteamientos en el proceso de conocimiento.	1.Nociones preliminares . 2. El ascenso a las ideas: Platón. 3. El concepto y las categorías universales: Aristóteles. 4. Nueva dirección en la reflexión: El yo. 5. Racionalismo cartesiano.	Ética y valores humanos Lectura crítica y argumentación

			Elabora un ensayo donde Compara el pensamiento marxista con otras teorías económicas y sociales, evaluando su influencia en la política y la economía actual.			6. El Empirismo: reacción inglesa al racionalismo. 7. El criticismo: Emmanuel Kant. 8. El conocimiento dialéctico: Carlos Marx.	
--	--	--	---	--	--	---	--

GRADO UNDÉCIMO

Estándares de competencias:

Comprendo a partir de argumentos, los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el ser, Dios y la finalidad del universo.
 Reconozco las principales características del florecimiento de las artes y las ciencias con relación al pensamiento filosófico del hombre.
 Establezco las bases de la Epistemología y su relación con el método científico.
 Comprendo, a partir de los argumentos propios de la Ontología el problema del ser y los entes universales, así como el problema de la existencia y naturaleza de Dios a la luz de la razón.
 Establezco parámetros que permiten identificar las teorías y sistemas religiosos en los que transita el ser humano.
 Argumento y debato sobre dilemas de la vida en los que entran en conflicto el bien general y el bien particular, reconociendo los mejores argumentos, así sean distintos a los míos.
 Comprendo a partir de argumentos, los problemas morales que conlleva definir y poner en práctica, la felicidad, la libertad y el bien personal y común.
 Identifico los conceptos necesarios para la comprensión de los principales aspectos que permitan entender la política, la estructura social y las culturas.

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
PRIMERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva Laboral	La pregunta por el conocimiento	Elaborar un esquema comparativo entre las concepciones cosmológicas de la	Reconoce los factores económicos y culturales que determinan las diferentes concepciones cosmológicas.	Evalúo las etapas en que ha evolucionado la concepción cosmológica y	COSMOLOGÍA 1.Evolución de la idea de naturaleza.	Ciencia y tecnología

			antigüedad y las teorías científicas modernas. Participa en Debate filosófico: Analiza diferentes posturas sobre el papel de la ciencia en la sociedad y su relación con la ética. Lluvia de ideas: Identificar ejemplos de conocimiento cotidiano y conocimiento científico en la vida diaria.	Distingue la dependencia entre cosmología y las ciencias físicas. Establece las principales etapas del desarrollo científico y su utilidad para el progreso de la humanidad. Analiza críticamente la ciencia contemporánea en sus implicaciones ambientales y políticas. Reconoce las principales tendencias de la ciencia moderna y compara las causas y condiciones históricas y culturales de las diferentes etapas de la ciencia. Identifica los pasos del método científico y los relaciona con el método inductivo de la filosofía. Explica los diferentes tipos de epistemología que se presentan hoy en día. Identifica las características de las epistemologías meta-científicas, para-científicas y científicas.	los conceptos constitutivos de la física clásica como concepción aún dominante. Comprende la ciencia del siglo XX, en sus relaciones con la historia, la sociedad y el individuo. Evalúa la importancia de la reflexión epistemológica para las ciencias contemporáneas.	2- Concepción fundamental de la física clásica. LA CIENCIA 3. Origen e historia de las ciencias. 4. La ciencia en el siglo XX. EPISTEMOLOGÍA A 5. La Epistemología y sus tipos. 6. Las Epistemologías científicas. 7. Las corrientes positivas. 8. Las filosofías de las ciencias. 9. La Epistemología al interior de las ciencias.	Educación ambiental y sostenible
--	--	--	--	--	--	--	---

Periodo	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			

SEGUNDO	Argumentativa Propositiva Interpretativa	La pregunta por el ser.	Debate filosófico: Discutir preguntas como "¿Qué significa existir?" o "¿Todo lo que existe es material?"	Reconoce los orígenes de la reflexión ontológica y reflexiona sobre Dios y su propia vida, Identifica los principales aspectos del pensamiento ontológico de Parménides y su contrastación con el de Heráclito. Distingue los rasgos fundamentales del pensamiento de Platón y Aristóteles sobre el ser o realidad. Reconoce y reflexiona sobre las pruebas de Dios dadas por San Anselmo y Santo Tomás. Explica las ideas fundamentales de Spinoza y Hegel sobre la realidad. Compara por semejanzas y diferencias los planteamientos ontológicos de los filósofos estudiados.	Analiza las diferentes concepciones ontológicas de los principales pensadores y valora la importancia de la Ontología para la Filosofía y la Teología.	ONTOLOGÍA 1. Origen de la Ontología. 2. Doctrina platónica del ser. 3. El ser es substancia: Aristóteles. 4. San Anselmo: la razón al servicio de la Fe. 5. El ser como existencia plena: Santo Tomás- 6. Dios única substancia de lo real: B. Spinoza. 7. Hegel: el pensamiento y el ser.	
----------------	--	-------------------------	---	---	--	--	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			

TERCERO	Interpretativa Argumentativa Propositiva	La pregunta del hombre frente a su mundo social y cultural.		Compara las acciones de actuar del hombre dentro de un sistema religioso. Analiza las explicaciones más sobresalientes sobre el origen de la religión y sus características en el mito. Identifica los principales pensadores sobre la religión como fenómeno cultural. Valora sus sentimientos religiosos, los diversos aspectos de la cultura y específicamente de sus creencias. Argumenta el análisis de la religión como fenómeno cultural del problema de la existencia o no de Dios. Identifica en el mundo moderno y medieval aquellos fenómenos y comportamientos similares a los del primitivo mítico. Reconoce los antecedentes que llevaron al estudio de la cultura y la religión como problema filosófico. Identifica los aspectos generales de las explicaciones que sobre el fenómeno religioso elaboraron Feuerbach, Marx, Nietzsche y Freud.	Analiza y explica las diferencias existentes entre los principales sistemas religiosos practicados por el hombre alrededor del mundo desde el contexto filosófico	FILOSOFÍA DE LA RELIGION 1.Introducción a la Filosofía de la religión. 2. El Mito: Forma original de la Religión. 3. La Religión como problema filosófico. 4. Aparecimiento del estudio de la religión. 5.El humanismo a cambio de la religión. 6.La religión como producto socio-económico (K: Marx) 7. La naturaleza psicológica de la religión (S. Freud). 8. la muerte del idealismo en occidente (F. Nietzsche)	
----------------	--	---	--	--	---	---	--

Período	Matrices de Referencia				DBA	Contenido	Proyecto Transversal
	Competencia	Componente	Aprendizaje	Evidencia de aprendizaje			
CUARTO	Interpretativa Argumentativa Propositiva Laboral Valorativa	La pregunta del hombre frente a su mundo social y cultural.		Identifica los fundamentos del subjetivismo y el objetivismo como bases de la Axiología. Reconoce los enfoques naturalistas y no naturalistas como tentativa de solución a la posición. Diferencia las principales escuelas axiológicas y reconoce sus rasos fundamentales. Comparo las acciones del actuar del hombre en las diferentes situaciones que se le presenten. Identifico cómo la es teoría explicativa de la moral y reconoce a ésta como algo que se ha dado a través de la historia. Argumenta y distingue cuando se puede hablar de progreso moral y social. Evalúa los principales elementos de la moral y del juicio moral de acuerdo a sus propias experiencias. Comprende el concepto de socialización y su importancia en la formación del “YO” y de la nacionalidad.	Valora la importancia del conocimiento axiológico en su formación moral en casos concretos de la vida cotidiana. Valora y aplica el conocimiento ético, como fundamental para el comportamiento moral como sistema normativo. Evalúa los principales factores e instituciones que permiten al individuo participar de la vida en sociedad.	AXIOLOGÍA 1.Axiología, origen del valor. 2. Enfoque y teorías del valor. ETICA 3. Ética como teoría de la moral. 4. La moral como hecho histórico. 5. Progreso social y progreso moral. 6 Elementos de la moral. SOCIOLOGÍA 7. La sociedad y la cultura. 8. fenómenos culturales y Grupos sociales. 10. La familia	

				Distingue los principales grupos e instituciones sociales y sus funciones, relaciones entre sí . Reconoce la necesidad social de la familia y los problemas que la industrialización y urbanización le han producido. Evalúa los factores y características del comportamiento colectivo.		11. problemas sociales.	
--	--	--	--	---	--	-------------------------	--