

1. БУКВАРЬ

Именно эта главная книга помогает овладеть азами чтения...

Человек проходит путь от первых строчек, прочитанных по слогам, к овладению книжной мудростью, к пробуждению в сердце любви к родной земле.

Предполагают, автор «Букваря»

Был белорус. Он, ректор школы местной,

Максим (Мелетий – так, иначе говоря)

Смотрицкий, человеком стал известным.

Первый белорусский букварь был напечатан в 1618 году в типографии Виленского Свято-Духова православного братства в монастыре местечка Евье (сейчас это город Вэвис под Вильнюсом – территория современной Литвы).

От «буки», «веди» – от названий букв,

Что к «Буквице» славянской восходили,

Назвал учебник, передавший дух

Познания, чтоб мудрость получили.

Белорусский исследователь Алесь Суша сделал две копии (цифровую и факсимильную) Букваря, который находится в Лондоне.

Встретившись с группой учащихся 4–7-х классов 4 мая 2022 года, он подарил музею фундаментальное исследование «БЕЛАРУСКІ БУКВАР».



Сегодняшние наши буквари
 От давнего, того, берут начало.
 Букварь старинный – памятник земли,
 Где наши предки мудрость постигали.

2. Школьные парты

Раньше в школе парты были,
 Верой-правдою служили!

Когда открывался наш музей, мы долго не могли найти деревянную парту, т.к. в Минске все школы в это время были оборудованы школьными комплектами (стол и стул). Но кто ищет, тот найдёт. Помогли нам раздобыть парты (и не одну!) те, кто оборудовал наш музей. Братья Фёдор Николаевич Максимчик и Николай Николаевич Максимчик привезли их из своей школы. Это Охóновская средняя школа Дятловского района Гродненской области.



3. Керосиновая лампа 1912 г.

В чьём окошке, подскажите,

Допоздна не гаснет свет?

Проживает здесь учитель

Иль директор... Споры нет...

В музее есть оригинальный экспонат: это изготовленная в 1912 году в Париже керосиновая лампа. Она освещала письменный стол Ахремко Владимира Степановича – директора Ялуцевичской восьмилетней школы Брестской области.



4. Необычный школьный дневник и портфель 1949 «года рождения»

Три отметки, посмотрите,
В этом школьном дневнике.

Третью ставил сам учитель,
Если вызывал... А две?
В первую графу отметку
Ставил школьник, ученик,
А вторую – иль соседка,
Иль сосед...Такой дневник,
Где порой не совпадали
Три отметки за урок!
И недаром: выставляли
Дети их и педагог.

А портфелю-ветерану
Скоро восемьдесят лет.
На покой, однако, рано:
Он из прошлого привет!



5. Предметы счёта – счётные палочки, маленькие деревянные счёты, логарифмическая линейка, абак, арифмометр, первый настольный калькулятор.
Самодельные счётные палочки, которые в послевоенные годы делали первоклассники.
Бывший министр образования –

Это Василий Иванович Стражев.
Он первоклашкой такое задание
Выполнил:
Палочки счётные даже
Сам мастерил, вырезал их веток.
Не было палочек счётных из пластика!
Стали из прошлого дивным приветом
Эти помощники всех первоклассников.

6. Костюм гимназиста и форменное платье гимназистки конца
XIX – начала XX-го веков
Согласимся, ведь это же норма!
Не представить нам школу без формы.

Фильмы о школе до революции
Часто снимались на киностудии.
Формы потом реквизитами стали,
Списаны были... Вновь в школу попали –
В школьный музей, как дыхание века,
Став его символом или приветом.
Одна из родителей, Кучук Диана Николаевна, работавшая на
киностудии, после списания реквизитов кинофильмов о
дореволюционной школе подарила музею эти ценные экспонаты,
отображающие эпоху. Это костюм гимназиста и форменное платье
гимназистки конца XIX – начала XX-го веков.

