Géographie Histoire

Site web: http://mmecoutu.wixsite.com/classe266 Courriel de Mme. Coutu: mcoutu@lbpearson.ca

Local: 330 Bureau: 284-B

Groupe: 21

Mon cahier sera vérifié de temps à autre. S'il n'est pas propre, à jour, perdu ou ne répond pas aux attentes, je devrai recommencer à partir du début de l'année. Il est de ma responsabilité d'en prendre soin. Lorsque je suis absent(e), il est de ma responsabilité d'aller voir le document sur le site web afin de mettre mon cahier à jour.

Signature de l'élève Signature d'un parent/tuteur

(Sur la page suivante. Tout ce qui est écrit en mauve ne doit PAS être recopié.)

Grammaire

Une phrase commence par une majuscule et se termine par un point. Un nom propre commence par une majuscule.

Mon prénom et nom de famille doivent être sur TOUS mes documents. Pas de nom = pas de note.

À la fin d'une ligne, on sépare les mots par syllabe. Exemple : numé-rique, fa-mille, majuscu-le.

Un nom de continent, de pays ou de ville commence par une majuscule (nom propre). $\grave{A} = ville...$

Exemples : Je vais à Montréal. Je m'en vais à Berlin. J'habite à Paris.

En, la = continents et pays féminins (et ceux qui commencent par une voyelle)

Exemples : Je suis en France. Je suis en Asie du Sud-Est. Tu te rends en Chine.

La Suède, la Belgique, la Chine. Je visite la France.

Le, au = pays masculins

Exemples : Je vis au Canada. Je visite le Japon. Je suis au Portugal.

Aux, les = pays au pluriel

Exemples: Je suis aux États-Unis. Je visite les Émirats Arabes Unis.

Comment faire une bibliographie?

On utilise le style MLA

.Livre: Auteur(s). Titre: sous-titre. Édition. Lieu d'édition: Nom de l'éditeur, Année. Imprimé

.Livre électronique Auteur(s). Titre : sous-titre. Édition. Source, Année. Web. Date de consultation.

.Film: Titre. Réalisateur. Acteurs. Scénario. Éditeur, Année. Distributeur, Titre du support, Format.

.Site Web :Titre du site Web. Éditeur. Web. Date de consultation.

(Sur l'autre page, coller les feuilles qui te seront données en classe.)

Le territoire forestier

Qu'est-ce qu'une forêt? *(la définition d'une forêt de la FAO, p.2)

Exploitation forestière (Géo à la carte, p.2)

L'exploitation forestière est l'ensemble des activités économiques associées à la coupe des arbres en vue de la transformation de cette ressource et de sa vente. \$\$\$

Un territoire forestier est un territoire où on trouve une forêt organisée autour de l'exploitation forestière. (p.2)

Il existerait une variété d'environ 10 000 produits provenant de la forêt.

Toutes les forêts sont différentes selon le climat (température), la quantité d'eau disponible, les caractéristiques du sol et le temps d'ensoleillement.

Feuillus : Un arbre avec des feuilles. Conifère : Un arbre avec des aiguilles.

(Ou créer tes notes selon la page 3 pour la section ci-dessous.)

Les forêts tropicales (chaudes)

Se trouvent entre le tropique du Cancer et le tropique du Capricorne.

Elles reçoivent des pluies régulières et abondantes.

Une grande variété de plantes et d'arbres tropicaux

Se trouvent surtout en Amazonie, en Afrique centrale et en Asie du Sud-Est.

Les forêts de feuillus (Entre Montréal et la Floride)

Une variété de feuillus.

Se trouvent dans les pays fortement industrialisés et urbanisés.

Se trouvent dans les régions tempérées (avec des saisons).

Les forêts mixtes (nous, ici à Montréal jusqu'à Québec)

Composées de feuillus et de quelques conifères.

Surtout des forêts secondaires, c'est-à-dire qui ont repoussé ou qui ont été plantées après avoir été coupées.

Les forêts boréales (froid)

Les conifères dominent.

Se trouvent au nord des forêts tempérées, au Canada, en Europe du nord et en Russie.

Au Canada, elles comptent pour 55% du territoire.

Le rôle de la forêt (*Utilise ta zone CEC page 4 pour créer tes propres notes pour cette section.)

Rôle écologique:

Rôle économique:

Rôle social et culturel:

Le territoire forestier de l'Amazonie

La forêt amazonienne est la plus grande forêt tropicale au monde.

Elle couvre 9 pays et compte plus de 390 milliards d'arbres dont 16 000 espèces d'arbres différents.

Vénézuela, Guyana, Suriname, Guyanne (française), Brésil, Bolivie, Pérou, Équateur, Colombie

Le fleuve Amazone est le deuxième plus grand fleuve au monde et traverse la forêt amazonienne d'est en ouest.

Climat équatorial / tropical humide = chaleur (moyenne de 27°C) + humidité (beaucoup de précipitations toute l'année)

L'industrie forestière amazonienne

Production → de bois de construction

- → de bois de menuiserie (meubles et petits objets)
- → de pâtes et papier
- → de remèdes à base de plantes tropicales (plantes médicinales)

Transport

2 voies de transports

Maritime → Le fleuve Amazone

Terrestre → La route transamazonienne

La route transamazonienne donne un accès direct au bois. L'inconvénient est que ça favorise l'accélération de la déforestation par l'augmentation des coupes illégales.

Scierie: Usine de sciage (saw) de bois.

(*Deforestation : video to watch 2minutes22 *Sorry future generation : video to watch)

Coupe à blanc = Coupe de tous les arbres sur un territoire donné.

La forêt amazonienne selon les contextes mondiaux.

*Créer des notes selon les contextes mondiaux suivants, en lien avec la forêt amazonienne et ton cahier pages 12 à 25.

- Identité et relation : (la population, les communautés autochtones, etc)

 Mondialisation et durabilité : (l'exploitation forestière et des ressources naturelles, l'économie, le récréotourisme, la médecine et pharmacie, etc.)

*Nomme et explique les menaces de l'Amazonie, selon ton cahier.

*Google Form de pratique

L'exploitation forestière et l'environnement

L'exploitation forestière est directement liée à la déforestation.

Les menaces de la forêt: (Créer une liste et donne une courte explication de la menace)

Les conséquences de la déforestation (donne une courte explication)

- L'appauvrissement de la qualité de l'eau:
- Réchauffement planétaire:
- Perte de la biodiversité:
- Catastrophes naturelles:

Que peut-on faire pour agir? (répond à la question en utilisant des informations de ton cahier) Ajouter le logo FSC et explications

Le patrimoine mondial

*Dessine un rectangle	d'environ 10 lig	nes par la largeur d	le la page.	
		Patrimoin	E	

Ma définition du patrimoine:

Qui s'occupe du patrimoine?

- Les villes
- Les communautés (ethnique, religieuse, linguistique)

- Les musées et institutions
- Les gouvernements
- L'UNESCO (le monde) : whc.unesco.org
- Une personne ou une famille

<u>UNESCO</u> = United Nations for Education, Science and Culture Organization Organisation fondée le 16 novembre 1945 en Europe.

Nous devons protéger les sites patrimoniaux et les objets patrimoniaux puisqu'ils font face à différentes **menaces**.

Les menaces se trouvent sous différentes formes.

- Le temps: Le temps peut causer une lente détérioration.
- **Température**: Vent, neige, chaleur, froid et les catastrophes naturelles.
- Manque d'entretien : Parfois le manque d'entretien est causé par le manque de fonds (\$), parfois le monument a été abandonné, parfois c'est par manque de connaissances de l'entretien des bâtiments ou objets historiques.
- **Tourisme**: Le **surtourisme** entraîne la détérioration du patrimoine.
- Vandalisme
- Guerre: Les bombardements, les conflits militaires, etc.

Le **rôle** de l'UNESCO (https://fr.unesco.org/)

- Encourager les pays à proposer des sites qui pourraient être inscrits sur la <u>Liste du</u> patrimoine culturel mondial.
- Aider les pays à sauvegarder les trésors du patrimoine culturel mondial et encourager la participation des populations locales à la préservation de leur patrimoine culturel et naturel.
- Aider dans les situations d'urgence (catastrophes naturelles, guerres, etc).

Comment on devient un site de l'UNESCO?

Il y a quatre étapes pour devenir un site de l'UNESCO.

- 1. Le pays **propose** un site, en remplissant le <u>formulaire de proposition</u>.
- 2. L'UNESCO **visite** le site, à l'aide <u>l'ICOMOS</u>, et complète le dossier du site.
- 3. L'UNESCO évalue la proposition à l'aide des critères de sélection.
- 4. L'UNESCO décide si le site est accepté sur la Liste du Patrimoine Mondial.

5.

Pour être sur la liste de l'UNESCO, il faut satisfaire minimalement à 1 des 10 critères.

<u>L'OVPM</u> est l'Organisation des villes du patrimoine mondial dont les sites patrimoniaux sont habités.

Avantages et désavantages du patrimoine dans les villes

• Avantage: L'attrait touristique que présentent les sites patrimoniaux.

• Désavantage: Les coûts liés à la conservation et l'obstacle au développement urbain.

*Si tu as travaillé **Québec, utilise les notes en vert** et **Beijing en bleu** et complète avec tout ce que tu juges nécessaire d'ajouter (vocabulaire, exemples, concepts, etc.).

Québec intra-muros

- Ville fondée en 1608 par Samuel de Champlain, Québec est la plus vieille ville francophone en Amérique du Nord.
- Le Vieux-Québec, la plus ancienne partie de la ville, fait partie du patrimoine mondial de l'UNESCO.
- Dans la Haute-Ville, on trouve les remparts, Intra-Muros, qui regroupent la plupart des bâtiments administratifs et religieux historiques.
- Dans la Basse-Ville, on trouvait dans le passé les activités portuaires et commerciales.

Le patrimoine du Québec

- La ville de Québec est caractérisée par une concentration d'éléments patrimoniaux qui datent de différentes époques.
 - régime français
 - o régime anglais
 - la période contemporaine

*Nomme quelques sites patrimoniaux (ceux de ta feuille de comparaison).

• Les actions de préservation incluent l'entretien, la reconstruction, la conservation, l'aménagement de la ville patrimoniale et l'aménagement touristique.

Le patrimoine de Beijing

• Ville de plus de 2000 ans.

Quelques sites patrimoniaux

- La Cité Interdite : Ancienne résidence des empereurs chinois. Compte plus d'un million d'œuvres d'art et d'objets de collection.
- Le Temple du Ciel : Symbolise la relation entre la Terre et le ciel.
- Le Palais d'Été : Ancienne résidence secondaire des empereurs chinois.
- La Grande Muraille de Chine : Construite à partir du 3ème siècle avant J.-C. et servait de protection contre les Mongols.

Les menaces

- La population et le tourisme
- La pollution: La pollution de l'air contribue à détériorer les bâtiments.
- Le tourisme: Le grand nombre de visiteurs a aussi un impact sur le patrimoine.