

# HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

## 1er Año VESPERTINO (Comisión A)

| Lunes   | Martes                                  | Miércoles                                    | Jueves   | Viernes  |
|---|---|--|--|--|
| PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN<br>BELA D<br>(18 a 20)         | LENGUAJE VISUAL<br>GARCÍA R.<br>17 A 20 | DIBUJO<br><br>Gavazzi S<br>(18 A 20)         | HISTORIA SOCIAL GENERAL<br><br>Bergara R.<br>(18 a 20)       | GRABADO Y ARTE IMPRESO<br>(18 a 20)<br><br>Martínez F. |
| FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN<br><br>Pintos G.<br>(20 a 22) | ESCALTURA<br><br>Franco S. Com A        | PINTURA<br><br>RODRIGUEZ FLAVIA<br>(20 A 22) | HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES<br><br>Bossio S.<br>(20 a 22) | PRÁCTICA DOCENTE I<br><br>SILVA<br>(20 a 23)           |

## 1er Año VESPERTINO (Comisión B)

| Lunes   | Martes                                    | Miércoles                           | Jueves   | Viernes   |
|---|---|-------------------------------------|--|---|
| ---   |   |                                     | ---  | ---   |
| PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN<br>BELA D<br>(18 a 20) | ESCALTURA<br><br>Martínez F.<br>(18 a 20) | DIBUJO<br><br>Poveda T<br>(18 A 20) | HISTORIA SOCIAL GENERAL<br><br>Bergara R.<br>(18 a 20) | GRABADO Y ARTE IMPRESO<br>(18 a 20)<br><br>Pisetta C. |

# HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

|  |                                   |  |   |   |
|--|-----------------------------------|--|---|---|
| FUNDAMENTOS<br>DE LA EDUCACIÓN<br><br>Pintos G.<br>(20 a 22) | PINTURA<br>(20 A 22)<br>GAVAZZI S | HISTORIA DE LAS<br>ARTES VISUALES<br>Patrignani<br>20 A 22 | LENGUAJE VISUAL<br>GARCÍA M<br>20 A 23<br><br>--- | PRÁCTICA<br>DOCENTE I<br><br>SILVA<br>(20 a 23) |
|--|-----------------------------------|--|---|---|

## 1ero C—AV- 2024

| Lunes  | Martes  | Miércoles  | Jueves   | Viernes                                 |
|--|---|--|--|---|
| HISTORIA SOCIAL<br>GENERAL<br>13 A 15<br>BERGARA R | PRÁCTICA<br>DOCENTE<br><br>13 A 16<br>PATRIGNANI  | PSICOLOGIA DE LA<br>EDUCACIÓN<br>13 A 15<br>CESARI | DIBUJO<br>FRANCO<br>13 A 15                        | LENGUAJE VISUAL<br>BOSSIO S.<br>14 A 16 |
| ESCULTURA<br>GARCÍA M.<br>15 A 17<br>SUM           | HISTORIA DEL<br>ARTE<br>ELISABET MOREL<br>16 A 18 | PINTURA<br>FRANCO<br>15 A 17                       | FUNDAMENTOS DE<br>LA EDUCACIÓN<br>JAIME<br>15 A 17 | GRABADO<br>PISETTA C.<br>16 A 18        |
| ---  | LENGUAJE VISUAL<br>BOSSIO<br>18 A 19              | ---  | ---  | ---                                     |

# HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

## 2do Año B

| Lunes   | Martes  | Miércoles   | Jueves   | Viernes  |
|---|---|---|--|--|
|   | <p><b>LENGUAJE<br/>VISUAL</b><br/>García M.<br/>(16 a 19)</p>   |   | <p><b>PRÁCTICA<br/>DOCENTE<br/>TELLO</b><br/>15 A 18</p> | <p><b>GRABADO</b><br/>Pisetta<br/>(14 a 16)</p>  |
| <p><b>DIDÁCTICA<br/>GENERAL</b><br/>Pintos G.<br/>(18 a 20)</p> | <p><b>HISTORIA DEL<br/>ARTE</b><br/>Bossio S.<br/>(19 a 21)</p> | <p><b>HISTORIA<br/>SOCIOPOLÍTICA DE<br/>LATINOAMÉRICA<br/>Y ARGENTINA</b><br/>Larghi C.<br/>(18 a 20)</p> |  | <p><b>PINTURA</b><br/>BOSSIO<br/>(16 A 18)</p> <p><b>DIBUJO</b><br/>Franco<br/>(18 a 20)</p> |
| <p><b>ESCULTURA</b><br/>Bossio<br/>(20 a 22)</p>                |   | ---   |  | <p><b>PSICOLOGÍA DE LA<br/>EDUCACIÓN</b><br/>BELA DANIEL<br/>(20 a 22)</p>                   |

# HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

| Lunes  | Martes  | Miércoles  | Jueves   | Viernes  |
|--|---|--|--|--|
| ---  | ---   | <b>ESCULTURA</b><br>Rodríguez C.<br>(16 a 18)<br><br>SEDE: AULA 6                    |  | <b>PRÁCTICA DOCENTE</b>  |
| <b>DIDÁCTICA GENERAL</b><br><br>Pintos G.<br>(18 a 20) | <b>DIBUJO</b><br><br><b>Franco S.</b><br><b>(18 a 20)</b> | <b>HISTORIA SOCIOPOLÍTICA DE LATINOAMÉRICA Y ARGENTINA</b><br>Larghi C.<br>(18 a 20) | <b>GRABADO</b><br><br>García M.<br>(18 a 20)           | <b>SILVA</b><br>(17 a 20)<br>Comisión A                                  |
| <b>LENGUAJE VISUAL</b><br><br>Martínez F.<br>(20 a 23) | <b>PINTURA</b><br><br>Cincotta A.<br>(20 a 22)            | ---  | <b>HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES</b><br><br>(20 a 22) | <b>PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN</b><br><br><b>BELA DANIEL</b><br>(20 a 22) |

# HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

3er Año

| Lunes  | Martes  | Miércoles  | Jueves   | Viernes   |
|--|---|--|--|---|
| <b>ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE</b><br>Gavazzi S.<br>(14 a 18) | <b>GRABADO BÁSICO</b><br>Martínez F.<br>(15 a 18)<br>SEDE: AULA 3<br>PISETTA<br>COMPLEMENTARIO<br>15 A 18 | <b>PINTURA BASICO</b><br>R.Garcia<br>15 a 17     | <b>ESCULTURA BÁSICO</b><br>Rodríguez C.<br>(13 a 18)<br>SEDE: AULA 5<br><b>FRANCO</b><br>COMPLEMENTARIO<br>15 A 18 | <b>GRABADO</b><br>Martínez F.<br>(16 a 18)                    |
| <b>DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES</b><br>Silva M.<br>(20 a 22)  | <b>MEDIOS AUDIOVISUALES E IMAGEN DIGITAL</b><br>MOREL E<br>(18 a 20)                                      | <b>LENGUAJE VISUAL</b><br>Franco S.<br>(17 a 20) | <b>POLÍTICA EDUCATIVA</b><br>Pintos G.<br>(18 a 20)  | <b>PINTURA BÁSICO</b><br>García R.<br>(15 a 18)<br>SEDE: HALL |
| <b>HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES</b><br>García M.<br>(18 a 20)  | <b>TEORÍAS DEL ARTE I</b><br>ORTIZ A<br>MOREL COM B<br>(20 a 22)  |  | <b>DIBUJO</b><br>GAVAZZI.S<br>(20 a 22)  |   |
|  |   |  |  |   |

# HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

## 4to Año

| Lunes  | Martes  | Miércoles   | Jueves  | Viernes   |
|--|---|---|---|---|
| <b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b><br><b>FERNANDEZ M</b><br>(14 a 17)                      | ---   | <b>GRABADO BÁSICO</b><br><b>Pisetta C.</b><br>(14 a 19) | <b>GRABADO COMP</b><br><b>PISSETTA</b><br>15 a 18 | ---   |
| <b>ESCULTURA</b><br>Rodríguez V.<br>(17 a 22)<br>taller<br>complementario<br>BOSSIO<br>18 A 21 | <b>PRÁCTICA DOCENTE</b><br>Galante G<br>(16 a 20)                 |   |   | <b>TEORÍAS DEL ARTE II</b><br>Maldonado A.<br>(16 a 18)                         |
|  | <b>DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES</b><br>GALANTE G.<br>(20 a 22) | <b>ARTES COMBINADAS</b><br>Rodríguez C.<br>(19 a 21)    | <b>TEORÍA DEL ARTE 2</b><br>BOSSIO<br>18 A 20     | <b>PINTURA BÁSICO</b><br>GAVAZZI S.<br>(21 a 23)<br>TELLO<br>COMPLEM<br>18 a 21 |
| ---  | ---   | ---   | <b>DIBUJO</b><br><b>FRANCO</b><br><b>20 A 22</b>  |   |