

HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

1er Año VESPERTINO (Comisión A)

| Lunes   | Martes                                  | Miércoles                                    | Jueves   | Viernes  |
|---|---|--|--|--|
| PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN<br>BELA D<br><br>(18 a 20)     | LENGUAJE VISUAL<br>GARCÍA R.<br>17 A 20 | DIBUJO<br><br>Gavazzi S<br>(18 A 20)         | HISTORIA SOCIAL GENERAL<br><br>Bergara R.<br>(18 a 20)       | GRABADO Y ARTE IMPRESO<br>(18 a 20)<br><br>Martínez F. |
| FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN<br><br>Pintos G.<br>(20 a 22) | ESCULTURA<br><br>Franco S. Com A        | PINTURA<br><br>RODRIGUEZ FLAVIA<br>(20 A 22) | HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES<br><br>Bossio S.<br>(20 a 22) | PRÁCTICA DOCENTE I<br><br>SILVA<br>(20 a 23)           |

1er Año VESPERTINO (Comisión B)

| Lunes   | Martes                                    | Miércoles                           | Jueves   | Viernes   |
|---|---|-------------------------------------|--|---|
| ---   |   |                                     | ---  | ---   |
| PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN<br>BELA D<br><br>(18 a 20) | ESCULTURA<br><br>Martínez F.<br>(18 a 20) | DIBUJO<br><br>Poveda T<br>(18 A 20) | HISTORIA SOCIAL GENERAL<br><br>Bergara R.<br>(18 a 20) | GRABADO Y ARTE IMPRESO<br>(18 a 20)<br>Pisetta C. |

HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

|  |                                       |  |   |   |
|--|---------------------------------------|--|---|---|
| <b>FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÒN</b><br><br>Pintos G.<br>(20 a 22) | <b>PINTURA (20 A 22)</b><br>GAVAZZI S | <b>HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES</b><br>Patrignani<br>20 A 22 | <b>LENGUAJE VISUAL GARCÍA M</b><br>20 A 23<br><br>--- | <b>PRÁCTICA DOCENTE I</b><br><br>SILVA<br>(20 a 23) |
|--|---------------------------------------|--|---|---|

1ero C—AV- 2024

| Lunes   | Martes   | Miércoles                                       | Jueves  | Viernes                              |
|---|--|---|---|--------------------------------------|
| HISTORIA SOCIAL GENERAL<br>13 A 15<br>BERGARA R | PRÁCTICA DOCENTE<br><br>13 A 16<br>PATRIGNANI  | PSICOLOGIA DE LA EDUCACIÓN<br>13 A 15<br>CESARI | DIBUJO FRANCO<br>13 A 15                        | LENGUAJE VISUAL BOSSIO S.<br>14 A 16 |
| ESCULTURA GARCÍA M.<br>15 A 17<br>SUM           | HISTORIA DEL ARTE<br>ELISABET MOREL<br>16 A 18 | PINTURA FRANCO<br>15 A 17                       | FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN<br>JAIME<br>15 A 17 | GRABADO PISETTA C.<br>16 A 18        |
| ---   | LENGUAJE VISUAL BOSSIO<br>18 A 19              | ---   | ---   | ---                                  |

HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

2do Año B

| Lunes   | Martes                                      | Miércoles   | Jueves                               | Viernes  |
|---|---|---|--------------------------------------|--|
|   | LENGUAJE VISUAL<br>García M.<br>(16 a 19)   |   | PRÁCTICA DOCENTE<br>TELLO<br>15 A 18 | GRABADO<br>Pisetta<br>(14 a 16)                            |
|   |   |   |                                      | PINTURA<br>BOSSIO<br>(16 A 18)                             |
| DIDÁCTICA GENERAL<br><br>Pintos G.<br>(18 a 20) | HISTORIA DEL ARTE<br>Bossio S.<br>(19 a 21) | HISTORIA SOCIOPOLÍTICA DE LATINOAMÉRICA Y ARGENTINA<br>Larghi C.<br>(18 a 20) |                                      | DIBUJO<br>Franco<br>(18 a 20)                              |
| ESCULTURA<br>Bossio<br>(20 a 22)                |   | ---   |                                      | PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN<br><br>BELA DANIEL<br>(20 a 22) |

HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

| Lunes  | Martes                                  | Miércoles  | Jueves   | Viernes   |
|--|---|--|--|---|
| ---  | ---                                     | ESCULTURA<br><br>Rodríguez C.<br>(16 a 18)<br><br>SEDE: AULA 6                         |  | PRÁCTICA<br>DOCENTE<br><br>SILVA<br>(17 a 20)<br>Comisión A   |
| DIDÁCTICA<br>GENERAL<br><br>Pintos G.<br>(18 a 20) | DIBUJO<br><br>Franco S.<br>(18 a 20)    | HISTORIA<br>SOCIOPOLÍTICA DE<br>LATINOAMÉRICA<br>Y ARGENTINA<br>Larghi C.<br>(18 a 20) | GRABADO<br><br>García M.<br>(18 a 20)              |   |
| LENGUAJE VISUAL<br><br>Martínez F.<br>(20 a 23)    | PINTURA<br><br>Cincotta A.<br>(20 a 22) | ---  | HISTORIA DE LAS<br>ARTES VISUALES<br><br>(20 a 22) | PSICOLOGÍA DE LA<br>EDUCACIÓN<br><br>BELA DANIEL<br>(20 a 22) |

HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

3er Año

| Lunes  | Martes  | Miércoles  | Jueves   | Viernes   |
|--|---|--|--|---|
| <b>ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE</b><br><br>Gavazzi S.<br>(14 a 18)         | <b>GRABADO BÁSICO</b><br>Martínez F.<br>(15 a 18)<br>SEDE: AULA 3<br>PISETTA<br>COMPLEMENTARIO<br>15 A 18 | <b>PINTURA BASICO</b><br>R.Garcia<br>15 a 17                           | <b>ESCULTURA BÁSICO</b><br>Rodríguez C.<br>(13 a 18)<br>SEDE: AULA 5<br><br><b>FRANCO</b><br>COMPLEMENTARIO<br>15 A 18 | <b>GRABADO</b><br><br>Martínez F.<br>(16 a 18)                    |
|  |   |  |  | <b>PINTURA BÁSICO</b><br><br>García R.<br>(15 a 18)<br>SEDE: HALL |
| <b>DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES</b><br><br>Silva M.<br>(20 a 22)<br><br>- | <b>MEDIOS AUDIOVISUALES E IMAGEN DIGITAL</b><br><br>MOREL E<br>(18 a 20)                                  | <b>LENGUAJE VISUAL</b><br><br><b>Franco S.</b><br><br><b>(17 a 20)</b> | <b>POLÍTICA EDUCATIVA</b><br><br>Pintos G.<br>(18 a 20)  | <b>TALLER COMPLEM. BOSSIO</b><br>18 A 21                          |
| <b>HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES</b><br><br>García M.<br>(18 a 20)          | <b>TEORÍAS DEL ARTE I</b><br><br>ORTIZ A<br>MOREL COM B<br>(20 a 22)                                      |  | <b>DIBUJO</b><br><br>GAVAZZI.S<br>(20 a 22)  |   |
|  |   |  |  |   |

HORARIOS DE CLASE 2024

CARRERA: ARTES VISUALES

4to Año

| Lunes  | Martes  | Miércoles  | Jueves  | Viernes  |
|--|---|--|---|--|
| <b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b><br><br>FERNANDEZ M<br>(14 a 17)                             | ---   | <b>GRABADO BÁSICO</b><br>Pisetta C.<br>(14 a 19)         | <b>GRABADO COMP</b><br>PISETTA<br>15 a 18     | ---  |
| <b>ESCULTURA</b><br><br>Rodríguez V.<br>(17 a 22)<br>taller<br>complementario<br>BOSSIO<br>18 A 21 | <b>PRÁCTICA DOCENTE</b><br><br>Galante G<br>(16 a 20)                 |  |   | <b>TEORÍAS DEL ARTE II</b><br><br>Maldonado A.<br>(16 a 18)                  |
|  | <b>DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES</b><br><br>GALANTE G.<br>(20 a 22) | <b>ARTES COMBINADAS</b><br><br>Rodríguez C.<br>(19 a 21) | <b>TEORÍA DEL ARTE 2</b><br>BOSSIO<br>18 A 20 | <b>PINTURA BÁSICO</b><br>GAVAZZI S.<br>(21 a 23)<br>TELLO COMPLEM<br>18 a 21 |
| ---  | ---   |  | <b>DIBUJO FRANCO</b><br>20 A 22               |  |