

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ
Казенное образовательное учреждение Омской области «Адаптивная школа-интернат № 17 »

«Рассмотрено»
на заседании МО
Протокол № _____
от «__» _____ 2021 г.
Руководитель МО
_____ Рябова А.И.

«Согласовано»
Заместитель директора
КОУ «Адаптивная школа
№17»
_____ Т.А. Хохлова

«Утверждено»
Приказ № _____
от «__» _____ 2021г.
Директор КОУ
«Адаптивная школа
–интернат №17»
_____ Н.Г. Латушкина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЧТЕНИЮ**

7 КЛАСС

разработана в соответствии с ФГОС образования обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Найман М.И.,

учитель русского языка и чтения

Омск 2021

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению предназначена для учащихся 7 класса с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

Программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2015 г.;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) /М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017;
- Учебный план КОУ «Адаптивная школа-интернат №17»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Адаптивная школа-интернат № 17».

При разработке рабочей программы были использованы методические материалы:

- Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018.

Данная рабочая программа ориентирована на учебно-методический комплект:

- Чтение. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы/ авт.-сост. А.К. Аксёнова, 11 издание, перераб. – М. : Просвещение, 2018. – 287 с. : ил. – ISBN 978-5-09—058150- 9.

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речевая практика» в АООП. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, соответствует требованиям ФГОС к образованию обучающихся данной категории.

Цель реализации рабочей программы - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по чтению в 7 классе нацелена на решение следующих задач:

- совершенствование техники чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость) в соответствии с нормами литературного произношения;
- формирование умения самостоятельно работать с текстом произведения;
- развитие навыков интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- коррекцию недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- воспитание интереса к урокам чтения и к чтению как процессу;
- формирование положительных нравственных качеств личности;
- развитие навыка самоконтроля и самооценки.

В программе по чтению для обучающихся с умственной отсталостью обозначены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по чтению в 7 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Работа обучающихся на уроках чтения в 7 классе оценивается по традиционной 5-бальной системе отметок.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. Фронтальная форма работы на уроке применяется, когда все обучающиеся одновременно всем классом выполняют общее для всех задание, обсуждают, сравнивают и обобщают результат. Педагог взаимодействует со всеми обучающимися класса, общается фронтально в ходе беседы, рассказа, объяснения, показа, тем самым вовлекая обучающихся в обсуждение предложенных вопросов и высказывание личных мнений.

Групповая форма применяется в процессе закрепления и обобщения, а так же на этапе изучения нового материала. Однородная групповая работа подразумевает выполнение одинакового задания небольшими группами обучающихся. А дифференцированная - выполнение различных заданий разными группами.

Парная форма работы подразумевает совместную деятельность двух обучающихся.

Индивидуальная форма организации деятельности обучающихся подразумевает самостоятельное выполнение заданий, а так же индивидуальную помощь педагога обучающемуся для успешного решения дидактических задач разной сложности.

2. Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций обучающихся с умственной отсталостью, в соответствии с требованиями ФГОС.

Для чтения в 7 классе подобраны доступные для обучающихся произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической литературы IX века и современной литературы XX века.

А основе расположения произведений в учебнике лежит тематический принцип. В 7 классе учебный материал представлен 3 разделами:

1. «Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества»
2. «Из произведений русской литературы XIX века»
3. «Из произведений русской литературы XX века».

В 7 классе продолжается работа по совершенствованию правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения. Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и предложениями.

Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Обучающиеся учатся не только отвечать на поставленные вопросы, но и формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя); полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения.

Особое внимание уделяется выразительному чтению произведений с опорой на авторские ремарки. Ведётся коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Отрабатывается умение правильно интонировать конец предложения, на основе

различительных знаков препинания, используя интонацию перечисления при однородных членах предложения.

В 7 классе продолжается работа по объяснительному чтению художественных произведений, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала. Тексты подобраны в соответствии с конкретной тематикой, освещающей жизнь детей и взрослых, их поступки, дела, сезонные изменения в природе и т.п. К разбору произведений привлекаются знания учащихся по истории России.

В круг чтения включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы. Наряду с изучением художественной литературы, ученики знакомятся с народными песнями, произведениями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям, а так же с биографиями и с основными этапами творчества писателей IX - XXв.в.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Кроме того, формируется умение самоконтроля и самооценки.

Учащиеся отрабатывают умения:

- сознательного, правильного, беглого, выразительного чтения вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтения «про себя» с предварительным заданием;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- анализировать с помощью учителя литературное произведение с позиции его нравственной ценности;
- формулировать вопросы к тексту с помощью учителя;
- делить текст на части, озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях – самостоятельно, составлять план к частям текста;
- выполнять полный, выборочный, краткий пересказ, пересказ от третьего лица прочитанного по составленному плану;
- различать части текста описательного и повествовательного характера;
- характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- находить непонятные слова; осуществлять подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснять с помощью учителя слова, данные в переносном значении и образные выражения, характеризующих поступки героев, картины природы;
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром с помощью учителя;
- выполнять самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ, чтение по ролям и драматизацию;
- различать сказку, рассказ, стихотворение, басню;
- заучивать наизусть стихотворения.

Значительное место в программе отводится формированию внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений характеризующих события и героев, обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова. Выделение образных средств языка их использование в пересказе. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Отрабатывается умение определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

В процессе обучения чтению в 7 классе ведётся работа с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

На уроках чтения осуществляется контроль за навыками чтения:

- ежедневный (на каждом уроке в процессе индивидуальной и фронтальной работы);
- текущий (в конце изучения каждого раздела на уроках по темам «Обобщение к разделу»;
- итоговый (в конце каждой четверти, года в виде контрольного чтения).

Уроки контрольного чтения позволяют проверить и закрепить технику и навыки чтения обучающихся. Такие уроки чтения проводятся на основе упражнений в чтении и анализе

доступных текстов, понимании прочитанного путём ответов на вопросы по содержанию, а так же пересказ прочитанных текстов.

Особое внимание в программе уделяется внеклассному чтению, которое ставит задачу формирования читательской самостоятельности учащихся, развитию интереса к детским книгам и разнообразным жанрам (сказки, рассказы, стихи, басни).

На уроках внеклассного чтения формируется умение: самостоятельного чтения доступных по содержанию детских книг русских и современных писателей, чтения отдельных статей из газет и журналов; умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; правильно называть заглавия произведения и его автора, ориентировка в книге по оглавлению; участвовать в обсуждении прочитанных книг; умение вести дневник внеклассного чтения, составлять отзыв о прочитанной книге, а так же работать с уголком внеклассного чтения.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения с 5 по 9 класс.

В соответствии с планом АООП и годовым календарным графиком данная программа для обучающихся 7 класса рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю).

Количество часов по четвертям

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
9 н.- 36 ч.	7н.- 28 ч.	10 н. - 40 ч.	8н. - 32 ч.	136 ч

Раздел	I Четверть	II Четверть	III Четверть	IV Четверть	За год
1. Устное народное творчество	12				12
2. «Из произведений русской литературы XIX века»	24	28	2		54
3. «Из произведений русской литературы XX века»			38	32	70
Итого					136

4. Планируемые результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение учащимися **личностных результатов**:

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно – смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературным произведением;
- развивать морально – этические представления, эмоционально – нравственную отзывчивость;
- развивать умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- Развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

Предметные результаты

- совершенствовать умение читать правильно, осознано,выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умения выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умения характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно – выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно – художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

К концу обучения в 7 классе учащиеся должны уметь:

Минимальный уровень

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);

-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, а в трудных случаях – целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части, озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях – самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу пол контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

Программа обеспечивает достижение учащимися 7 класса базовых учебных действий:

1. Личностные учебные действия:

- развивать нравственные качества, регулирующие моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимать учебную задачу, поставленную учителем, и уметь её выполнять;
- развивать способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- уметь адекватно оценивать правильность выполнения своего действия и уметь вносить по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- уметь строить сообщение в устной форме;
- уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- уметь формулировать собственное мнение;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь оценивать поступки героев художественных произведений;
- уметь адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

2. Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

3. Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

4. Познавательные учебные действия

- уметь осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- уметь осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям)
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- заучивать стихотворение наизусть;
- читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеке.

5. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Чтение» включает следующие разделы:

1. «Устное народное творчество»
2. «Из произведений русской литературы XIX века»
3. «Из произведений русской литературы XX века»

Содержание разделов

1. Устное народное творчество. Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки. Внеклассное чтение. Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества происходит на протяжении всего учебного года, обучающиеся работают с пословицами и поговорками при чтении различных текстов и стихотворений.

2. Из произведений русской литературы XIX века. А.С. Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська». Н.А. Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин» Проверка техники чтения. Л.Н. Толстой. Биографические сведения. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Просмотр фильма по одноименной повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» А.П. Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Биографические сведения. Повесть «Дети подземелья». Тестирование по пройденному материалу. В.Г. Короленко «Дети подземелья». Рассказы и стихотворения писателей XIX века,

биографические сведения. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а также собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов.

3. Из произведений русской литературы XX века. М. Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького. М. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна» Внеклассное чтение. К. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт». М. Зощенко «Великие путешественники». К. Симонов. Биографические сведения. К. Симонов «Сын артиллериста» В. Катаев. Биографическая справка. «Флаг» Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вешуны-кукушки», «Все в танцующей дымке». Библиотечный урок. Обобщающий урок по творчеству Н. Рыленкова. Литературные игры. Ю. Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака» Ю. Яковлев «Багульник». Р. Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора» А. Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля» К. Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». Внеклассное чтение. Моя любимая книга. «Снежки». Обобщающий урок по теме «Русские писатели XX века». Проверка техники чтения. Тестирование по пройденному материал. Художественные произведения различных жанров. Знакомство с разными видами сказок и рассказов отечественных писателей. Формирование умения определять жанр произведения и приводить примеры (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Освоение учебного предмета «Чтение» предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

Демонстрационные и печатные пособия:

- магнитная доска;
- демонстрационные карточки: «Мир животных», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Птицы домашние», «Природные явления», «Времена года», «Деревья и кустарники», «Великие полководцы»;
- наборы сюжетных и предметных картинок в соответствии с тематикой, определённой в стандарте образования для детей с лёгкой степенью умственной отсталости по чтению;
- Демонстрационные карточки: портреты писателей и поэтов.

Технические средства обучения:

- персональный ноутбук;
- многофункциональное устройство;
- мультимедиа проектор в комплекте с креплением;
- интерактивная доска;
- цифровая видеокамера;
- мультимедийный проектор;
- документ-камера;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике по чтению.

Методы диагностики и критерии результативности

В 7 классе ведётся отсроченное обучение. Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Отметка «5» ставится, когда работы выполнены без ошибок.

Отметка «4» ставится, когда в работе допущены 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится, когда в работе допущено 3-6 ошибок.

Отметка «2» ставится, когда в работе допущено 7 и больше ошибок.

Диагностика достижения **предметных результатов** по предмету «Чтение» проводится в 3 этапа:

1 этап – сентябрь (первичная диагностика),

2 этап - декабрь (промежуточная диагностика),

3 этап - май (итоговая диагностика).

Полученные данные заносятся в мониторинговую карту фиксации достижения предметных результатов (Приложение 2).

Сформированность базовых учебных действий оценивается по следующим критериям:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнять его самостоятельно;

3 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Полученные данные заносятся в мониторинговую карту фиксации достижения личностных результатов (Приложение 3).

Полученные данные заносятся в мониторинговую карту фиксации достижения личностных результатов (Приложение 3).

Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) /Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017;

Учебно-методическая литература:

1. Бгажнокова И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы – М.: Просвещение, 2011.
2. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018.

Литература для учащихся

1. Чтение. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы/ авт.- сост. А.К. Аксёнова, 11 издание, перераб. – М. : Просвещение, 2018. – 287 с. : ил. – ISBN 978-5-09—058150- 9.

