



## Англійська мова (основна). Частина 6

### Робоча програма навчальної дисципліни (силабус)

#### Реквізити навчальної дисципліни

Рівень вищої освіти	<i>Перший (бакалаврський)</i>
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035 Філологія
Освітня програма	Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська
Статус дисципліни	обов'язкова
Форма навчання	Очна (денна)
Рік підготовки, семестр	3 курс, весняний семестр
Обсяг дисципліни/ Освітнього компонента	56,5 кредит ЄКТС / 1695 годин (712 аудиторні години, 983 годин СРС) 6,5 кредитів ЄКТС / 195 годин ( 90 аудиторних годин, 105 годин СРС)
Семестровий контроль/ контрольні заходи	Екзамен, модульна контрольна робота
Розклад занять	<a href="http://schedule.kpi.ua/">http://schedule.kpi.ua/</a>
Мова викладання	англійська/українська
Інформація про керівника курсу/ викладачів	ст.викл. каф. ТППАМ, Власюк Людмила Сергіївна, l.vlasiuk@kpi.ua
Розміщення курсу	<a href="https://classroom.google.com/c/ODM5ODEzODUzODY5?cjc=deqaav6c">https://classroom.google.com/c/ODM5ODEzODUzODY5?cjc=deqaav6c</a>

#### Програма навчальної дисципліни

##### 1. Опис навчальної дисципліни, її мета, предмет вивчення та результати навчання

Основною метою дисципліни «Англійська мова (основна)» є формування англомовної комунікативної компетентності на рівні, достатньому для успішної міжкультурної взаємодії й досягнення цілей спілкування у професійному, навчальному, особистісному контекстах. Предметом вивчення дисципліни «Англійська мова» (основна) є сукупність мовних, мовленнєвих, соціокультурних знань, вмінь та навичок, необхідних для формування англомовної комунікативної компетентності.

Метою **освітнього компонента** «Англійська мова (основна). Частина 6» є формування у студентів здатності вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань залежно від ситуації; читати і сприймати на слух різні за структурою та лексико-граматичним наповненням повідомлення із визначенням їхньої комунікативної цілі; оперувати вивченим лексичним матеріалом і граматичними

конструкціями для створення повідомлень, висловлювань та діалогів з обов'язковим розкриттям змісту продукovanого повідомлення; створювати писемні твори з формулюванням власної думки та розкриттям теми повідомлення; перекладати різні за обсягом англомовні уривки текстів або висловлювання у межах тем і ситуацій, передбачених цим силабусом.

Дисципліна спрямована на формування таких **компетентностей**:

- **ЗК 01.** Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні;
- **ЗК 04.** Здатність бути критичним і самокритичним;
- **ЗК 05.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями;
- **ЗК 08.** Здатність працювати в команді та автономно;
- **ЗК 09.** Здатність спілкуватися іноземною мовою;
- **ЗК 12.** Здатність оперувати професійними знаннями й уміннями з обраної спеціалізації та застосовувати їх у практичних ситуаціях.
- **ФК 07.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя;
- **ФК 11.** Здатність створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами;
- **ФК 13.** Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення;
- **ФК 14.** Здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації;
- **ФК 17.** Здатність реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.

**Програмні результати навчання.** У результаті вивчення дисципліни «Англійська мова (основна)» студенти зможуть:

- **ПРН 01.** Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства;
- **ПРН 04.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації;
- **ПРН 07.** Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;
- **ПРН 09.** Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами;
- **ПРН 13.** Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування для розв'язання фахових комунікативних завдань у різних сферах професійної діяльності;
- **ПРН 14.** Вести ділову комунікацію усно і письмово, редагувати, реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та іноземними мовами.

Навчання здійснюється на основі студентоцентрованого підходу та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та розвитку у них практичних навичок.

## 2. Пререквізити та постреквізити дисципліни (місце в структурно-логічній схемі навчання за відповідною освітньою програмою)

Дисципліна ПО 04 «Англійська мова (основна)» має міждисциплінарний характер, ґрунтується та взаємопов'язана зі знаннями та вміннями, якими студенти оволодівають у процесі засвоєння інших навчальних дисциплін, зокрема ЗО 05 «Латинська мова». Освітній компонент «Англійська мова (основна). Частина 5» є пререквізитом для подальшого засвоєння освітнього компонента «Англійська мова (основна). Частина 6». Знання, вміння та досвід, здобуті у процесі вивчення цієї дисципліни, забезпечують подальше оволодіння такими дисциплінами, як: «Англійська мова (основна). Частина 7».

### 3. Зміст навчальної дисципліни

Форма навчання	Всього		Розподіл навчального часу та видами занять		Контрольні заходи	
	кредитів	годин	практичні	СРС	МКР	Семестрова атестація
Денна	6,5	195	90	105	1	Екзамен

### Тематичний план освітнього компонента

#### Розділ 8. Education and Educational issues / Освіта та проблеми освіти

**Тема 8.1.** Live and Learn / Живи і пізнавай світ

**Тема 8.2.** How I Got My First-Class Degree / Як я отримав диплом з відзнакою

**Тема 8.3.** You can make me do it, but you can't make me like it / Можна заставити мене це робити, але не можливо змусити мене це полюбити

**Тема 8.4.** Art Galleries / Мистецькі галереї

#### Розділ 9. Fashion, Image, Visual Arts / Модельний бізнес, створення іміджу, образотворче мистецтво

**Тема 9.1.** The Image Business / Індустрія створення іміджу

**Тема 9.2.** Something of an Oddity? / Професія дизайнера одягу

**Тема 9.3.** More than Meets the Lens / Побачити більше ніж фотокамера

**Тема 9.4.** Photography as art / Мистецтво фотографії

#### Розділ 10. Shopping, advertising/ Торгівля, реклама

**Тема 10.1.** Shop Around / Всі до крамниці

**Тема 10.2.** The Cost of Convenience / Скільки коштує зручність

**Тема 10.3.** Those Crazy Kids / Ця несамовіта молодь

**Тема 10.4.** Shopping Centres with a Difference / Торгівельні центри на всі смаки

## 4. Навчальні матеріали та ресурси

### Базова література:

Evans V., Edwards L. Upstream Advanced (Student's book). Express Publishing, 2019. 256 p.

Evans V., Edwards L. Upstream Advanced (Workbook). Express Publishing, 2019. 144 p.

3.Destination C1 & C2 Advanced: Grammar and Vocabulary Practice. Macmillan, 2022. 250 c.

### **Допоміжна:**

1. Advanced Grammar in Use. Martin Hewings. Cambridge University Press, 2023 (4 th ed.). 380 с.
2. Cambridge Grammar of the English Language (переглянутий випуск). Rodney Huddleston & Geoffrey K. Pullum. Cambridge University Press, 2022.
3. English Collocations in Use: Advanced (2 nd ed.). Michael McCarthy, Felicity O'Dell. Cambridge University Press, 2022. 188 с.

Література знаходиться у бібліотеці КПІ ім. Ігоря Сікорського, в електронному кампусі та у Google Classroom. За вказаними посиланнями літературу можна замовити у бібліотеці КПІ ім. Ігоря Сікорського <https://www.library.kpi.ua/#>

## **Навчальний контент**

### **5. Методика опанування навчальної дисципліни(освітнього компонента)**

Силабус освітнього компоненту «Англійська мова (основна). Частина 6» розроблений на основі принципу студентоцентризму, що дозволяє передбачити необхідні навчальні завдання та активності, які потрібні студентам для досягнення очікуваних результатів навчання, та набуття необхідного досвіду. Особлива увага приділяється принципу заохочення студентів до активного навчання, у відповідності з яким студенти мають працювати над практичними перекладацькими завданнями, які дозволять в подальшому вирішувати реальні проблеми та завдання.

Під час навчання застосовуються:

- пояснювально-ілюстративний метод за якого пізнавальна діяльність має репродуктивний характер, виклад навчального матеріалу здійснюється у процесі розповіді, бесіди, вправи з використанням ілюстративного матеріалу;
- метод спостереження і аналізу мовленнєвих явищ в різних функціональних стилях,
- особистісно-орієнтовані розвиваючі технології, засновані на активних формах і методах навчання (командна робота (team-based learning), парна робота (think-pair-share);
- метод стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності (мовні та рольові ігри, дискусія тощо).
- метод проблемно-орієнтованого навчання.

Для більш ефективної комунікації та взаємодії зі студентами використовується електронна пошта, електронний кампус КПІ, месенджери Viber, WhatsApp.

Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань, а також обладнання (проектор та електронні презентації для лекційних та практичних занять).

<b>№ ЗП</b>	<b>Тема</b>	<b>Аудиторні години</b>
1	Розділ 8. Education and educational issues / Освіта та проблеми освіти Тема 8.1. Live and Learn / Живи і пізнавай світ Вступне заняття. Опис тематичних картинок, тлумачення цитат. Аудіювання тексту с. 165, впр.3. Відповіді на питання. Монологічне та діалогічне мовлення. Обговорення різних форм навчання – с.165, впр.1, 2,4.	2
2	Тема 8.2.How I Got My First-Class Degree / Як я отримав диплом з відзнакою	2

	Читання та обговорення тексту с. 166-167 впр.1-4. Завдання на множинний вибір. Монологічне та діалогічне мовлення за темою отримання освіти в університетах Великобританії.	
3	Словосполучення, тематичні групи слів, вправи на множинний вибір – с.168-169, впр.1-5. Аудіювання с. 172, впр.1. Прослуховування інформації, завдання на множинний вибір. Тематичне обговорення змісту повідомлень.	2
4	Ідіоми, фразові дієслова “drag, keep” с.170-171, впр.8-10. Аудіювання с.172,впр.2. Прослуховування інформації, завдання на множинний вибір. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.	2
5	Вільні та стійкі словосполучення с. 170, впр.6,7. Компаративний опис, спільні риси та відмінності с.171, впр.11. Обговорення проблем навчання у державних та приватних навчальних закладах.	2
6	Тема 8.3. You can make me do it, but you can't make me like it / Можна заставити мене це робити, але не можливо змусити мене це полюбити. Читання та обговорення тексту с. 174-174, впр.1-5. Пошук інформації, завдання на підстановку вилучених абзаців. Обговорення проблем навчання читанню у ранньому віці.	2
7	Relative clauses/Відносні підрядні речення. Правила пунктуації та орфографії. Трансформаційні вправи, заповнення пропусків – с.176-177, впр.1-7. Обговорення ролі батьків у навчанні дітей.	2
8	Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, словотвір, трансформаційні вправи с. 178-179, впр.8-11. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.	2
9	Тема 8.4. Art Galleries / Мистецькі галереї. Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, множинний вибір с. 74-75, впр.1-5. Обговорення проблем шкільної освіти у Великобританії – с. 75, впр.6	2
10	Словотвір, трансформаційні вправи, множинний вибір с.76-77, впр.7-11. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.	2
11	Читання тексту с.78-79. Пошук інформації, завдання на підстановку вилучених абзаців. Обговорення ролі мистецтва у естетичному вихованні молоді.	2
12	Тематичне обговорення картинок с.80, впр.17. Комунікативні моделі, запит та надання інформації с.81, впр.19 Структурне та змістове оформлення інформаційних листівок.	2
13	Аудіювання с.80, впр.16. Прослуховування інформації, заповнення пропусків у тематичному тексті. Тематичне обговорення. Освіта і використання сучасних технологій. Написання мему та листівок.	2
14	Поточний контроль 1	2
15	Розділ 9, Fashion, Image, Visual Arts / Модельний бізнес, створення іміджу, образотворче мистецтво.	2

	Тема 9.1 The Image Business / Індустрія створення іміджу. Вступне заняття. Опис тематичних картинок, тлумачення цитат. Аудіювання тексту с.191, впр.3. Відповіді на питання. Важливість першого враження – с. 191, впр.1, 2, 4.	
16	Тема 9.2 Something of an Oddity ? / Професія дизайнера одягу. Читання та обговорення тексту с. 192-193. Завдання на підстановку вилучених абзаців. Монологічне та діалогічне мовлення за темою.	2
17	Словосполучення, тематичні групи слів – с.194-195, впр.1-6. Аудіювання с. 198, впр.1. Прослуховування інформації, заповнення пропусків у тематичному тексті. Монологічне та діалогічне мовлення за темою “Готуючись до інтерв’ю”	2
18	Вільні та стійкі словосполучення – с. 197, впр 11-12. Служба екстреної допомоги. Діалогічне мовлення, обговорення картинок, зовнішній вигляд людини – с. 199, впр. 3-7.	2
19	Ідіоми, фразові дієслова “go, pick” с .196-197, впр.7, 10. Тематичне аудіювання з різною ролевою співвіднесеністю с. 198, впр. 2 Обговорення проблем сучасного кінематографу.	2
20	Тема 9.3. More than Meets the Lens / Побачити більше ніж фотокамера. Читання та обговорення текстів с. 200-201, впр. 1-4. Пошук інформації, множинний вибір, відповіді на питання. Обговорення проблеми паранормальних явищ. Написання конкурсних творів – с. 206, впр.1.	2
21	Direct, Reported Speech / Пряма та непряма мова. Трансформаційні вправи, словотвір – с. 202-203, впр. 1-4. Структурне та змістове оформлення описового твору с.206 – 207. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.	2
22	Вправи на словотвір, заповнення пропусків – с. 203-204, впр. 5, 6. Тематичне обговорення традицій образотворчого мистецтва.	2
23	Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, трансформації – с. 204 – 205, впр. 7-9. Обговорення проблем сучасного модельного бізнесу. Написання розповідного конкурсного твору с. 208-209, впр. 5-8.	2
24	Тема 9.4. Photography as Art / Мистецтво фотографії. Аудіювання с. 90, впр.14. Прослуховування тексту, завдання на множинний вибір. Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць – с. 84-85, впр.1-6. Обговорення картинок. Важливість дотримання дресс-коду.	2
25	Читання та обговорення тексту с. 88-89. Пошук інформації, завдання на множинний вибір, аналіз тексту. Обговорення проблем історичного розвитку фотожурналістики.	2

26	Трансформаційні вправи на пряму-непряму мову, заповнення пропусків – с. 86, впр.7,8. Обговорення проблем подолання старіння. З'єднуючи вирази – с. 92, впр.22.	2
27	Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, трансформації . Обговорення проблем косметичної хірургії.	2
28	Поточний контроль 2	2
29	Розділ 10. Shopping, advertising/ Торгівля, реклама. Тема 10.1. ShopAround / Всі до крамниці. Вступне заняття. Опис тематичних картинок, тлумачення цитат.	2
30	Тема 10.2. The cost of Convenience / Скільки коштує зручність. Читання та обговорення тексту с. 212-213. Пошук інформації, підстановка вилучених абзаців, відповіді на питання. Монологічне та діалогічне мовлення, обговорення тематики купівлі товарів та їх якості. – с. 212 -213, впр.1,5.	2
31	Вільні та стійкі словосполучення, тематичні групи слів – с. 214-215, впр.1-5. Обговорення проблеми рекламування товарів – с. 214, впр. 2. Аудіювання – с. 218, впр. 1 Прослуховування інформації, множинний вибір. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.	2
32	Комунікативні моделі, розміщення заказу, скарги покупця – с. 217 впр. 9. Діалогічне мовлення, обговорення картинок, вплив реклами на покупців – с. 219, впр. 3-6.	2
33	Словосполучення, ідіоми, фразові дієслова “call, draw” – с. 216-217, впр 6-8. Аудіювання с.218 впр. 2. Прослуховування інформації, завдання на множинний вибір. Монологічне та діалогічне мовлення за темою “Звички та переваги покупця.”	2
34	Тема 10.3. Those Crazy Kids / Ця несамовита молодь. Читання та обговорення тексту с. 220-221, впр. 1-5. Пошук інформації, завдання на множинний вибір. Обговорення проблеми впливу реклами на людину, формування звичок покупця, особливо молоді.	2
35	Артиклі, правила пунктуації. Заповнення пропусків, трансформаційні вправи – с. 222-223, впр. 1-3, 4,5. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку. Огляд різних типів письмових завдань, - с. 226, впр. 1,2.	2
36	Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, множинний вибір, заповнення пропусків с. 223-224, впр. 4-6. Обговорення проблем пов'язаних з шопо манією, поради покупцям.	2
37	Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, словотвір – с. 224-225 , впр.7-9. Обговорення проблем, пов'язаних з купівлею товарів за допомогою Інтернету. Написання репортажів та доповідей – с. 228 -229, впр. 7-10	2

38	Тема 10.4. Shopping Centres with a Difference / Торгівельні центри на всі смаки. Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, множинний вибір, заповнення пропусків – с. 94-95, впр. 1-4. Монологічне та діалогічне мовлення за темою уроку.	2
39	Домашнє читання.	2
40	Вправи на адекватне вживання лексичних одиниць, словотвір с. 97, впр. 9-10. Діалогічне мовлення. Обговорення картинок, поради покупцю –с. 100-101, впр. 16-18.	2
41	Читання тексту с. 98. Пошук інформації, відповіді за змістом тексту, аналіз тексту – с. 98-99, впр. 11-14. Обговорення проблем, пов'язаних з купівлею товарів у великих торговельних центрах. Написання статей, пропозицій. - Student'sbook, с. 229 – 231, впр. 9-15.	2
42	Тематичне аудіювання з різною ролевою співвіднесеністю - с. 100, впр. 15. Прослуховування інформації, завдання на множинний вибір. Обговорення ролі реклами у торгівлі.	2
43	Поточний контроль 3	2
44	Модульна контрольна робота	2
45	Аналіз результатів МКР. Систематизація вивченого матеріалу.	2
<b>Всього:</b>		<b>90</b>

## 6. Самостійна робота студента

Самостійна робота студента передбачає підготовку до аудиторних занять (ознайомлення з рекомендованою літературою, виконання домашніх навчальних завдань) та модульної контрольної роботи. Терміни виконання завдань і форма звітності згідно з п. 7 цього силабусу.

№ ЗП	Тема	СРС
1.	Розділ 8. Education and educational issues / Освіта та проблеми освіти Тема 8.1. Live and Learn / Живи і пізнавай світ Student's book с.166-167.	1,6
2.	Тема 8.2.How I Got My First-Class Degree / Як я отримав диплом з відзнакою Student's book с. 168-169.	1,6
3.	Тема 8.2.How I Got My First-Class Degree / Як я отримав диплом з відзнакою Student's book с.170-171, впр.8-10.	1,6
4.	Тема 8.2.How I Got My First-Class Degree / Як я отримав диплом з відзнакою Student's book с.170 впр.6-7, с.180-181.	1,6
5.	Тема 8.2.How I Got My First-Class Degree / Як я отримав диплом з відзнакою Student's book с.174-175.	1,6

6.	Тема 8.3. You can make me do it, but you can't make me like it / Можна заставити мене це робити, але не можливо змусити мене це полюбити. Student's book с.176-177.	1,6
7.	Тема 8.3. You can make me do it, but you can't make me like it / Можна заставити мене це робити, але не можливо змусити мене це полюбити. Student's book с.178-179.	1,6
8.	Тема 8.3. You can make me do it, but you can't make me like it / Можна заставити мене це робити, але не можливо змусити мене це полюбити. Workbook с. 74-75.	1,6
9.	Тема 8.4. Art Galleries / Мистецькі галереї. Workbookс.76-77.	1,6
10.	Тема 8.4. Art Galleries / Мистецькі галереї. Workbookс. 78-79.	1,6
11.	Тема 8.4. Art Galleries / Мистецькі галереї. Workbook с.81-82. Student's book с.180-181.	1,6
12.	Тема 8.4. Art Galleries / Мистецькі галереї. Student's book с.183-184. Workbook с.82-83.	1,6
13.	Тема 8.4. Art Galleries / Мистецькі галереї. Student's book с.185-187.	1,6
14.	Рубіжний контроль 1	2,6
15.	Розділ 9, Fashion, Image, VisualArts / Модельний бізнес, створення іміджу, образотворче мистецтво. Тема 9.1 The Image Business / Індустрія створення іміджу. Student's book с. 192-193.	1,6
16.	Тема 9.2 Something of an Oddity ? / Професія дизайнера одягу. Student's book с. 194-195.	1,6
17.	Тема 9.2 Something of an Oddity ? / Професія дизайнера одягу. Student'sbook с.197, 199.	1,6
18.	Тема 9.2 Something of an Oddity ? / Професія дизайнера одягу. Student's book с.196-197, впр. 7-10.	1,6
19.	Тема 9.2 Something of an Oddity ? / Професія дизайнера одягу. Student's book с. 200-201.	1,6
20.	Тема 9.3. More than Meets the Lens / Побачити більше ніж фотокамера. Student's bookс.202-203, впр.1- 4.	1,6
21.	Тема 9.3. More than Meets the Lens / Побачити більше ніж фотокамера. Student's book с. 203-204, впр. 5-6.	1,6
22.	Тема 9.3. More than Meets the Lens / Побачити більше ніж фотокамера.	1,6

	Student's book с. 204-205, впр. 7-9. с. 206 - 207, впр. 2-4.	
23.	Тема 9.3. More than Meets the Lens / Побачити більше ніж фотокамера. Workbook с. 84-85.	1,6
24.	Тема 9.4. Photography as Art / Мистецтво фотографії. Workbook с. 88-89.	1,6
25.	Тема 9.4. Photography as Art / Мистецтво фотографії. Student's book с. 209, впр.8-10 Workbook с.86, впр.7,8.	1,6
26.	Тема 9.4. Photography as Art / Мистецтво фотографії. Student's book с. 210. Workbook с. 87, впр.9-10.	1,6
27.	Тема 9.4. Photography as Art / Мистецтво фотографії. Написання конкурсного твору на задану тематику. Підготовка до диктанту.	1,6
28.	Рубіжний контроль 2	3,6
29.	Розділ 10. Shopping, advertising/ Торгівля, реклама. Тема 10.1. Shop Around / Всі до крамниці. Student's book с. 212-213.	1,6
30.	Тема 10.2. The cost of Convenience / Скільки коштує зручність. Student's book с. 214-215.	1,6
31.	Тема 10.2. The cost of Convenience / Скільки коштує зручність. Student's book с. 217, 219.	1,6
32.	Тема 10.2. The cost of Convenience / Скільки коштує зручність. Student's book с. 216-217, впр 6-8.	1,6
33.	Тема 10.2. The cost of Convenience / Скільки коштує зручність. Student's book с.220-221.	1,6
34.	Тема 10.3. Those Crazy Kids / Ця несамовита молодь. Student's book с. 222-223, впр.1-5.	1,6
35.	Тема 10.3. Those Crazy Kids / Ця несамовита молодь. Student's book с. 223, впр. 4, с.224 впр. 6.	1,6
36.	Тема 10.3. Those Crazy Kids / Ця несамовита молодь. Student's book с. 224-225, впр.7-9.	1,6
37.	Тема 10.3. Those Crazy Kids / Ця несамовита молодь. Workbook с. 94-95.	1,6
38.	Тема 10.4. Shopping Centres with a Difference / Торгівельні центри на всі смаки. Workbook, с. 95-96, впр. 5-8.	1,6
39.	Тема 10.4. Shopping Centres with a Difference / Торгівельні центри на всі смаки. Workbook, с. 102-103.	1,6
40.	Тема 10.4. Shopping Centres with a Difference / Торгівельні центри на всі смаки. Workbook, с. 98-99.	1,6
41.	Тема 10.4. Shopping Centres with a Difference / Торгівельні центри на всі смаки.	1,6

	Student's bookc. 232-234.	
42.	Тема 10.4. Shopping Centres with a Difference / Торгівельні центри на всі смаки. Student'sbookc. 235-238.	1,6
43.	Рубіжний контроль 3 Виконання письмового завдання за вибором. Підготовка до МКР.	3,6
44.	Модульна контрольна робота	1,6
45.	Аналіз результатів МКР. Систематизація вивченого матеріалу.	1,6
46.	Екзамен	30
<b>Всього:</b>		<b>105</b>

## Політика та контроль

### 7. Політика навчальної дисципліни (освітнього компонента)

*Відвідування* практичних занять, активна робота на них і виконання домашніх завдань необхідні для, розвитку практичних навичок і компетентностей та досягнення програмних результатів навчання загалом. Перед практичним заняттям здобувач вищої освіти ознайомлюється з рекомендованою літературою, наданою викладачем. Усі необхідні навчальні матеріали викладач розміщує на гуглдиску або в онлайн середовищі Google Classroom, доступ до якого мають студенти, які вивчають цей освітній компонент.

Актуальну інформацію щодо організації навчального процесу з дисципліни студенти отримують через повідомлення у групі в Viber/ WhatsApp або Електронному кампусі. Під час змішаної форми навчання заняття проходять у форматі відеоконференцій на платформі Zoom.

Виконані домашні навчальні завдання здобувачі вищої освіти завантажують у свої папки на гуглдиску або здають через Google Classroom, доступ до яких надає викладач протягом першого тижня навчання. *Термін виконання* домашнього навчального завдання – 1 тиждень з моменту отримання або згідно з інструкціями викладача. Завдання, подані на перевірку після закінчення визначеного терміну, оцінюються в 0 балів. Якщо студент не здав завдання протягом визначеного терміну з поважної причини, яку підтверджує офіційний документ (довідка про непрацездатність, службова записка тощо), він може представити виконані завдання за графіком, узгодженим з викладачем, але не пізніше 25 практичного заняття. Перескладання домашніх навчальних завдань з метою підвищення оцінки не передбачено. Відпрацювання пропущених без поважної причини занять за рахунок виконання додаткових навчальних завдань не передбачено.

*Поточний контроль.* Викладач регулярно заносить результати поточного контролю в модуль «Поточний контроль» Електронного кампусу згідно з Положенням про поточний, календарний і семестровий контроль в КПІ ім. Ігоря Сікорського. Детальніше: [https://document.kpi.ua/2020\\_7-137](https://document.kpi.ua/2020_7-137). Ознайомитися з результатами поточного контролю студент може в особистому кабінеті в Електронному кампусі.

*Правила призначення заохочувальних балів.* Відповідно до Положення про систему оцінювання результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/37>), заохочувальні бали не входять до основної 100-бальної шкали РСО і не можуть перевищувати 10 балів. Для підвищення мотивації здобувачів вищої освіти займатися

науково-дослідницькою роботою, їм призначають заохочувальні бали за участь у науково-практичних конференціях, семінарах, круглих столах і воркшопах за тематикою освітнього компонента (за умови публікації тез доповіді або наявності сертифікату про участь у відповідному заході). Підставою для нарахування заохочувальних балів може бути участь у перекладацьких проєктах КПІ ім. Ігоря Сікорського. Штрафні бали з освітнього компоненту не передбачені.

*Академічна доброчесність.* Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (<https://kpi.ua/code>) та Положенні про систему запобігання академічному плагиату (<https://osvita.kpi.ua/node/47>).

*Норми етичної поведінки.* Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

*Процедура оскарження результатів контрольних заходів.* Студенти мають право аргументовано оскаржити результати будь-яких контрольних заходів, пояснивши з яким критерієм не погоджуються. Процедурі деталізовано в Положенні про апеляції в КПІ ім. Ігоря Сікорського.

*Інклюзивне навчання.* Освітній компонент може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів з серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів. Детальніше про забезпечення інклюзивності освіти в КПІ ім. Ігоря Сікорського за посиланням <https://osvita.kpi.ua/node/172>.

## **8. Види контролю та рейтингова система оцінювання результатів навчання (PCO)**

Процедура оцінювання результатів навчання за цим освітнім компонентом, форми контролю і рейтингова система оцінювання регламентовані Положенням про систему оцінювання результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/37>) та Положенням про поточний, календарний та семестровий контроль результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/32>).

Результати навчання з дисципліни оцінюються за PCO другого типу, тобто підсумкова оцінка здобувача складається з двох складових: стартової – оцінювання навчальної діяльності здобувача впродовж семестру (проходження або виконання видів робіт, передбачених заходами поточного контролю) та підсумкової – оцінювання результатів навчальної діяльності здобувача під час проведення семестрового контролю. Оцінювання результатів навчання здійснюється за 100-бальною шкалою.

*Оцінювання та поточний контроль.* Система оцінювання орієнтована на отримання балів за роботу на практичних заняттях, виконання завдань рубіжного контролю (РК), написання модульної контрольної роботи (МКР) та складання екзамену в кінці семестру.

*Рейтинг* студентів з освітнього компоненту складається з балів, отриманих за:

- 1) відповіді на 40 практичних заняттях;
- 2) виконання завдань поточного контролю (3);
- 3) виконання однієї модульної контрольної роботи;
- 4) відповідь на екзамені.

№ з/п	Контрольний захід	%	Ваговий бал	Кіл-ть	Всього
1.	Робота на практичних заняттях	20%	0,5	40	20
2.	Виконання завдань поточного контролю (ПК)	18%	6	3	18
3.	Виконання МКР	22%	22	1	22
4.	Відповідь на екзамені	40%	40	1	40
	Всього				100

Максимальний ваговий бал за роботу на практичному занятті – 0,5 балів:

- «відмінно» - 0,48 – 0,5 балів;
- «добре» - 0,38 – 0,47 балів;
- «задовільно» - 0,3 – 0,37 балів;

«незадовільно» 0 балів.

*Критерії оцінювання роботи на практичних заняттях.*

«відмінно» – активна робота на парі, повне і цілком правильне виконання домашніх навчальних завдань з урахуванням вивченого матеріалу за темою заняття (не менше 90% потрібної інформації);

«добре» – достатньо повна відповідь (не менше 75% потрібної інформації) або повна відповідь з незначними неточностями під час заняття; домашнє навчальне завдання виконане з незначними помилками;

«задовільно» – неповне виконання домашнього завдання (не менше 60% потрібної інформації) та незначні помилки під час роботи на занятті; якщо студент не здав домашнє навчальне завдання, але активно працює на занятті, його робота буде оцінена за цим критерієм;

«незадовільно» – незадовільна робота під час заняття (менше 60% потрібної інформації) та невиконане домашнє навчальне завдання.

Завдання поточного контролю виконуються письмово. Максимальний ваговий бал за РК – 6.

- «відмінно» - 5,7 – 6 балів;
- «добре» - 4,5 – 5,6 балів;
- «задовільно» - 3,6 – 4,4 балів;
- «незадовільно» - 0 балів

Модульна контрольна робота (МКР) виконується письмово. Виконання МКР оцінюється у 22 балів, але для зручності підрахунку під час виконання завдань МКР шкала розрахунків дорівнює 100 балам, які потім переводяться у 22-бальну шкалу.

Модульна контрольна робота спрямована на перевірку знань, вмінь і навичок, здобутих на практичних заняттях з англійської мови у процесі оволодіння освітнім компонентом «Англійська мова (основна). Частина 6». Модульна контрольна робота містить 4 письмові та 1 усне завдання.

1. Вживання мови (лексико-граматичні завдання) (30 хв.) – 35 балів.
2. Читання (30 хв.) – 18 балів.
3. Аудіювання (15хв.) – 7 балів.
4. Усне завдання (15 хв.) – 20 балів
5. Письмове завдання (30 хв.) – 20 балів

**Загальна кількість балів за виконання завдань модульної контрольної роботи –100.**

1. Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 35 балів: 1 бал за кожну правильну відповідь.
2. Ваговий бал за розуміння тексту – 18 балів, з них: 3 балів за кожну правильну відповідь.
3. Ваговий бал за аудіювання – 7 балів: 1 бал за кожну правильну відповідь.
4. Ваговий бал за усне завдання – 20 балів;
  - 19-20 балів за вірну у фонетичному, лексичному та граматичному відношенні безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
  - 17-18 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
  - 15-16 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4 суттєвими помилками
  - бала за невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
  - 12-14 бал за неповну, невичерпну відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 7-8 суттєвими помилками;
  - 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.
4. Ваговий бал за письмове завдання – 20 балів:
  - 19-20 балів за вірну у нормативному відношенні, вичерпну та безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
  - 17-18 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
  - 15-16 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті з 3-4 суттєвими помилками;
  - 12-14 бали за неповну, невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
  - 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам .

Шкала перерахунку балів за МКР зі 100-бальної шкали до 22-бальної для визначення сумарної семестрової оцінки:

Набрані бали за МКР	Оцінка за національною шкалою	Відповідно до 22-бальної шкали
95-100	Відмінно	19,8 – 22
75-94	Добре	16,5 – 19,7
60-74	Задовільно	13,2 – 16,4
Менше 60	Незадовільно	0

**Загальні критерії оцінювання модульної контрольної роботи.**

«відмінно» – коректне виконання всіх завдань, що демонструє глибоке розуміння предмету вивчення й повну сформованість фахових компетентностей за відповідним освітнім компонентом, зазначених у п.1 цього силабусу (не менше 90% потрібної інформації);

«добре» – виконання всіх завдань з деякими помилками та/або неточностями, які свідчать про ґрунтовне розуміння теоретичних основ дисципліни й сформованість фахових компетентностей за цим освітнім компонентом на високому рівні (не менше 75% потрібної інформації);

«задовільно» – неповне виконання завдань з низкою помилок та/або неточностей, при якому студент демонструє фрагментарні знання з дисципліни (не менше 60% потрібної інформації);

«незадовільно» – незадовільне виконання завдань, що свідчить про недостатню сформованість передбачених фахових компетентностей, знань і вмінь (менше 60% потрібної інформації) або невиконання завдання.

Результати поточного контролю оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (електронною поштою або через Viber/ WhatsApp) і обов'язково проставляються викладачем в Електронному кампусі в модулі «Поточний контроль».

*Календарний контроль* провадиться на 7 та 13 тижнях весняного семестру як моніторинг поточного стану виконання вимог силабусу здобувачем вищої освіти. Для отримання позитивної оцінки з календарного контролю поточний рейтинг здобувача повинен становити не менше 50% від максимально можливого на час проведення цього контролю.

Критерій		I календарний контроль	II календарний контроль
Термін календарного контролю		7-ий тиждень	13-ий тиждень
Умови отримання атестації	Поточний рейтинг	≥ 8 балів	≥ 15 бали

*Семестровий контроль* у формі екзамену проводиться в період екзаменаційної сесії. Здобувач отримує позитивну оцінку з кредитного модуля за результатами його роботи протягом семестру та складання екзамену, якщо у підсумку він набрав не менше 60 балів.

Максимальна сума балів стартової складової складає 60. *Умовою допуску до семестрового контролю* є попередня рейтингова оцінка, яка має бути не менше 66% стартового рейтингу, тобто не менше ніж 40 балів.

Екзамен спрямований на перевірку знань, вмінь і навичок, здобутих на практичних заняттях з англійської мови у процесі оволодіння кредитним модулем «Англійська мова (основна, практичний курс). Рівень володіння: автономний 2». Екзамен містить 4 письмові та 1 усне завдання.

1. Аудіювання (15хв.) – 7 балів.
2. Читання (30 хв.) – 7 балів.
3. Вживання мови (лексико-граматичні завдання) (30 хв.) – 10 балів.
4. Письмове завдання (30 хв.) – 8 балів
5. Усне завдання (15 хв.) – 8 балів

***Загальна кількість балів за виконання екзаменаційних завдань – 40.***

1. Ваговий бал за аудіювання – 7 балів: 1 бал за кожен правильну відповідь.
2. Ваговий бал за розуміння тексту – 7 балів, з них: 1 бал за кожен правильну відповідь.
3. Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 10 балів: 0,25бали за кожен правильну відповідь.

4. Ваговий бал за письмове завдання – 8 балів:

- 8-7,6 балів за вірну у нормативному відношенні, вичерпну та безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
- 7,5-6 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
- 6-5 балів за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті з 3-4 суттєвими помилками;
- 5-4 бали за неповну, невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
- 3-1 бал за неповну, невичерпну відповідь, більше 6-7 суттєвих помилок
- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.

5. Ваговий бал за усне завдання – 8 балів;

- 8 балів за вірну у фонетичному, лексичному та граматичному відношенні безпомилкову відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;
- 7 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 суттєвими помилками;
- 6 бала за в цілому вірну у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4 суттєвими помилками
- 5 бала за невичерпну відповідь, що в цілому відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 5-6 суттєвими помилками;
- 4 бал за неповну, невичерпну відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 7-8 суттєвими помилками;
- 0 балів за відповідь, що не відповідає вимогам.

### Критерії оцінювання екзамену

<b>Екзаме н</b>	38-40	Високий рівень виконання всіх завдань тесту
	31-37	Належний рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки)
	26-30	Достатній рівень виконання всіх завдань тесту (1-2 незначні помилки, 1-2 суттєві помилки)
	21-25	Задовільний рівень виконання завдань тесту (3-4 незначні помилки, 2-3 суттєві помилки)
	16-20	Низький рівень виконання завдань тесту (4-5 незначних помилок, 4 і більше суттєві помилки)
	11-15	Низький рівень виконання завдань тесту (5-6 незначних помилок, 5 і більше суттєвих помилок)
	0-10	Незадовільний рівень виконання завдань тесту

Оцінювання проводиться за шкалою ECTS (відповідно до наказу МОН №48 від 23.01.04). Переведення значення рейтингових оцінок з кредитного модуля в ECTS та традиційні оцінки для виставлення їх до екзаменаційної (залікової) відомості та залікової книжки здійснюється відповідно до таблиці:

<b>Бали R = rc + re</b>	<b>Традиційна екзаменаційна оцінка</b>
95-100	Відмінно
85-94	Дуже добре
75-84	Добре

65-74	Задовільно
60-64	Достатньо
Менше 60	Незадовільно
rc менше 30	Не допущено

## **9. Додаткова інформація з дисципліни (освітнього компонента)**

9.1. На екзамен винесено тематичний матеріал, прописаний у п. 5 цього силабусу.

9.2. Для цього освітнього компонента передбачене визнання результатів навчання, набутих у неформальній/інформальній освіті згідно з процедурою, прописаною у Положенні про визнання в КПІ ім. Ігоря Сікорського результатів навчання, набутих у неформальній/інформальній освіті (<https://osvita.kpi.ua/node/179>).

### **Робочу програму навчальної дисципліни (силабус):**

**Укладено:** викладачем кафедри ТППАМ Власюк Л.С.

**Ухвалено:** кафедрою ТППАМ (протокол № 16 від 04 червня 2025 р.)

**Погоджено** МК ФЛ (протокол № 12 від 11 червня 2025 р.)