

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «СОЛНЫШКО» П. ТИКСИ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «БУЛУНСКИЙ УЛУС»  
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Кружок «Театр для малышей»  
Вторая младшая группа №3 «Морошка»  
на 2023-2024 учебный год

Выполнила: воспитатель

Горохова А.И. СЗД

## **Рабочая программа кружка «Театр для малышей»**

### **Пояснительная записка:**

Театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей. Он позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с:

- формированием эстетического вкуса,
- художественным образованием и воспитанием детей,
- нравственным воспитанием,
- развитием коммуникативных качеств личности,
- воспитанием воли, памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи,
- созданием положительного эмоционального настроения, снятием напряжённости, решением конфликтных ситуаций через труд.

Театр раскрывает духовный и творческий потенциал ребёнка и даёт возможность адаптироваться ему в социальной среде. Искусство и театр решают вопросы музыкально-эстетического развития детей, приобретением ими важнейших навыков, связанных с развитием речи, голоса, артистических способностей, эмоционально обогащают детей, выявляют их способности и таланты.

Данный кружок предусматривает сотворчество со взрослыми и сверстниками, формы занятий варьируются в зависимости от этапа работы.

Куклы петрушечного типа широко используются в детском саду. Дети самые замкнутые, застенчивые охотно отгадывают загадки. В репертуаре кукольного театра и народные сказки. Театр картинок, забавные рисунки - всё это разнообразит детский театр.

Игры-аттракционы, вечера шутки и смеха радуют детей, вызывают улыбку и игрушки-забавы. При помощи театра игрушек разыгрываются спектакли-миниатюры, где роли действующих лиц "исполняют" игрушки. Теневой театр - распространённый вид инсценировок сказок и сюжетных стихотворений.

**Основная цель:** создать хорошее настроение, обогащать детей впечатлениями, вызывать у них разнообразные эмоции, способствовать их общему развитию и эстетическому воспитанию.

### **Задачи:**

1. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
2. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёночек скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
3. Знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол.
4. Учить сопровождать движения простой песенкой.
5. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.
6. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
7. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроивая место для выступления.
8. Развивать речь, обогащать словарь за счёт имён существительных, прилагательных, глаголов, местоимений, наречий.
9. Развивать лексику, логику мышления и кругозор, уверенность в себе и других положительных качеств психической деятельности.

**Формы:** 1. Игры-драматизации по сказкам.

2. По стихотворениям.

3. Потешки да шутки.

4. Были-небылицы.

5. Бабушка-загадушка (по мотивам русского фольклора).

6. Комплексная деятельность по сказкам.

**Оборудование:**

1. Музыкальные игрушки.

2. Магнитофон.

3. Домик-ширма деревянная большая.

4. Ширма картонная.

5. Доска магнитная.

6. Фланелеграф.

7. Различные виды детских театров: плоскостной (из коробок, банок),  
Теневой (из фланелеграфа (картинок), пальчиковый, мягкой игрушки,  
из перчаток (театр масок).

**Учебный план:**

Категория обучаемых: дети дошкольного возраста 3-4 лет.

Организация: еженедельно 4 раза в месяц, по вторникам, всего 34 дня.

Продолжительность: с 15ч 45мин до 16ч 00мин (по 15 мин).

В основе занятия лежит игра, так как для детей дошкольного возраста игра - ведущая форма деятельности.

**Перспективный план «Театр для малышей»**

I кв.	Виды творческой деятельности	Программные задачи	Средства воплощения	Предлагаемый репертуар
	Игры с музыкальным и стихотворным сопровождением	Побуждать детей принимать участие в играх, используя пальчиковые игрушки.	Пальчиковые игры и игрушки.	Р.н.п. «Идет коза рогатая» Р.н.п. «Водичка, водичка» Р.н.п. «Ладушки»
	Театрализованные игры	Знакомить детей с приемами кукловодства пальчикового театра.	Игрушки пальчикового театра.	Р.н.п. «Коза-хлопота» Р.н.п. «Баю-баю» Р.н.п. «Пальчик-мальчик»
	Мини - игры	Заинтересовать в просмотре показа взрослыми небольших сценок, с использованием	Куклы, атрибуты, необходимые для проведения развлечений.	«В гости к кукле Кате» А. Барто «Игрушки»

		стихотворных текстов.		
	Самостоятельная театральнo-игровая деятельность	Вовлечение детей в этот вид деятельности, закрепление полученных знаний.	Мягкая игрушка, игрушки пальчикового театра.	Репертуар по выбору воспитателя.
II кв.	Виды творческой деятельности	Программные задачи	Средства воплощения	Предлагаемый репертуар
	Игры с музыкальным и стихотворным сопровождением	Приобщать детей к сюжетным играм, изображать различных животных и птиц, используя шапочки-маски.	Шапочки-маски.	Р.н.п. «Сорока» «Зайчики и лисичка» (муз.Б.Финоровского, сл.. В. Антоновой) Р.н.п. «Ладушки»
	Театрализованные игры	Познакомить детей с приемами управления куклами театра.	Набор кукол театра.	Р.н.п. «Скачет зайка маленький» Р.н.п. «Курочка-тараторочка»
	Мини - игры	Заинтересовать в просмотре показа взрослыми небольших сценок, с использованием стихотворных текстов. Вовлекать детей в новогодний праздник.	Театр кукол.	Р.н.с. «Курочка Ряба» Р.н.п. «Коза-хлопота»
	Самостоятельная театральнo-игровая деятельность	Побуждать детей играть с куклами.	Мягкая игрушка, игрушки пальчикового театра.	Репертуар по выбору воспитателя.
III кв.	Виды творческой деятельности	Программные задачи	Средства воплощения	Предлагаемый репертуар
	Игры с музыкальным и стихотворным сопровождением	Вызывать радостное чувство от участия в игре	Инсценировка песенок, стихотворных текстов с использованием игрушек.	Р.н.п. «Расти, коса, до пояса» Р.н.п. «Не вари кашу круто» «Птичка летает», «Птичка клюет» (муз.Г. Фрида)
	Театрализованные игры	Познакомить детей с настольным театром.	Настольный театр.	Р.н.с. «Курочка Ряба» Р.н.с. «Репка»
	Мини - игры	Заинтересовать в просмотре показа взрослыми небольших	Кукольный театр, пальчиковый театр.	А. Барто «Игрушки»

		сценок, с использованием стихотворных текстов.		
	Самостоятельная театральнo-игровая деятельность	Создавать условия для самостоятельной деятельности детей.	Мягкая игрушка, пальчиковый театр, кукольный театр.	Репертуар по выбору воспитателя.