

JUDUL LAPORAN PRAKTIK KERJA MAHASISWA

LAPORAN PRAKTIK KERJA

Merupakan persyaratan
Mata Kuliah ARA – 490 Praktik Kerja



Oleh:

NAMA MAHASISWA
NRP MAHASISWA

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL
BANDUNG
2022**

Substansi materi yang
dibahas didalam laporan
praktik kerja.

Judul tugas akhir : Font times new roman size 16 spasi 1

**PERANCANGAN RUMAH SINGGAH DI
CILILIN PT. RANCANG KONSTRUKSI
BANDUNG**

Nama tempat praktik kerja
(perusahaan/ instansi/ Arsitek
IAI dan sebutkan nama kota)

LAPORAN PRAKTIK KERJA

: Font times new roman size 18 spasi
1

Tujuan pembuatan tugas
akhir: Font times new
roman size 12 spasi 1

Merupakan persyaratan
Mata Kuliah ARA – 490 Praktik Kerja



Oleh:

NAMA MAHASISWA
NRP MAHASISWA

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN
DESAIN INSTITUT TEKNOLOGI
NASIONAL BANDUNG
2022**

Times new roman
size 12 spasi

HALAMAN PENGESAHAN

JUDUL LAPORAN PRAKTIK KERJA

LAPORAN PRAKTIK KERJA

Times new roman
size 16 spasi

Merupakan persyaratan
Mata Kuliah ARA – 490 Praktik Kerja
Pada
Program Studi Arsitektur
Fakultas Arsitektu dan Desain
Institut Teknologi Nasional Bandung

Telah diseminarkan,
di Bandung, 22 Januari 2019

Silahkan diisi dengan
tanggal mulai dan
tanggal selesai
mahasiswa praktik kerja
diperusahaan

NAMA MAHASISWA
NRP MAHASISWA
Periode Praktek Kerja s/d
Semester Ganjil
2020/2021 Mengetahui /
Menyetujui,

Dosen
Pembimbing
Praktik Kerja

Dr. Murniati Nur Utami
NIDN.

NIDN : 119870902

Times new roman
size 12 spasi

KATA PENGANTAR

1

Puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat- Nya, dapat menyelesaikan laporan praktik kerja ini. Penulisan praktik kerja ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan mata kuliah praktik kerja pada Fakultas Arsitektur dan Desain, Institut Teknologi Nasional.

Praktikan menyadari bahwa dalam penyusunan Laporan Praktik Kerja ini masih banyak kekurangan, sehingga diharapkan kritik, saran dan koreksi yang membangun untuk kesempurnaan Laporan Praktik Kerja ini. Semoga Laporan Praktik Kerja ini dapat memberikan sumbangan pikiran serta manfaat bagi semua pihak yang membutuhkan dan dapat memperluas informasi dalam rangka menambah serta meningkatkan dalam pengembangan ilmu.

Bandung, 25 Juli
2019
Penulis

(Nama Mahasiswa)

Setiap halaman romawi, terdapat tulisan **Institut Teknologi Nasional** posisi kanan bawah (Arial, 10 pt, Bold)

Pada kesempatan ini, diucapkan terima kasih kepada:

- 1) Bapak/ Ibu Ketua Program Studi.....
- 2) Bapak/ Ibu selaku Pimpinan Perusahaan, PT. Bangun Ruang, yang telah memberi kesempatan kepada praktikan untuk melakukan praktik kerja di perusahaan Bapak/ Ibu.pimpin;
- 3) Bapak/ Ibu Koordinator Praktik Kerja
- 4) Bapak/ Ibu Dosen Wali Akademik
- 5) Bapak/ Ibu selaku dosen pembimbing praktik kerja yang telah memberi pengarahan, sehingga penyusun bisa menyelesaikan dengan baik;
- 6) Bapak/ Ibu selaku pembimbing praktik kerja di perusahaan, PT. Bangun Ruang, yang telah memberi pengarahan, sehingga praktikan bisa menyelesaikan praktik kerja dengan baik;
- 7) Bapak/ Ibu selaku dosen penguji sidang laporan praktik kerja yang telah memberikan masukan dan pengarahan selama sidang;
- 8) Orang tua dan Keluarga yang selalu memberikan doa serta dukungan kepada penyusun;
- 9) Silahkan ditambahkan jika diperlukan.

DAFTAR ISI

Times new
roman size
12 spasi 1

Halaman

Setiap
halaman
romawi dan
halaman
awal BAB
judulnya di
bold

COVER	
HALAMAN PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	ii
DAFTAR LAMPIRAN	ii
BAB 1. PENDAHULUAN	2
1.1 Latar Belakang	2
1.1.1 Sub (optional)	2
1.1.2 Sub (optional).....	
1.2 Tujuan	
1.3 Manfaat	4
1.4 Lingkup Materi Praktik Kerja	4
1.4.1 Sub (optional).....	
1.4.2 Sub (optional).....	
1.5 Tempat Pelaksanaan dan Waktu	
1.1.1 Sub (optional).....	
1.5.2 Sub (optional).....	
1.6 Sistematika Pelaporan.....	
BAB 2. GAMBARAN UMUM INSTANSI PRAKTIK KERJA	
2.1 Sejarah Instansi/ Perusahaan/ Profil Arsitek IAI	
2.2 Kegiatan Instansi/ Perusahaan/ Profil Arsitek IAI	
2.3 Struktur Organisasi/ koordinasi Instansi/ Perusahaan/ Profil Arsitek IAI	
2.4 Tujuan dan Fungsi Instansi/ Perusahaan/ Profil Arsitek IAI yang terkait dengan Bidang Kajian	
2.5 Hal Lain-Lain (d disesuaikan dengan tujuan)	
BAB 3. TINJAUAN KHUSUS MATERI PRAKTIK KERJA	

3.1 Materi Disesuaikan dengan temuan/ kegiatan selama praktik kerja	
3.1.1 Sub (optional)	13
3.1.2 Sub (optional).....	
3.2 Materi Disesuaikan	
3.1.1 Sub (optional).....	
BAB 4. KESIMPULAN	14
DAFTAR PUSTAKA	10
LAMPIRAN	
LAMPIRAN DOKUMEN PRAKTIK KERJA	
a. Dokumen Gambar Kerja Selama Praktik Kerja	
b. Dokumen Lainnya (yang dianggap perlu untuk dilampirkan, sebagai kelengkapan data)	
LAMPIRAN KELENGKAPAN PERSYARATAN ADMINISTRASI PRAKTIK KERJA.	
a. Surat Persetujuan Pengambilan Mata Kuliah Praktek Kerja [Form PK-A1]	
b. Surat Pengajuan Praktik Kerja ke Perusahaan [Form PK-B]	
c. Surat Penerimaan Praktik Kerja dari Perusahaan [Form PK-C]	
d. Surat Penilaian Praktik Kerja dari pembimbing Perusahaan [Form PK-D]	
e. Surat Pernyataan Mahasiswa Kepada Dekan FAD [Form – F1]	
f. Surat Komitmen Kesungguhan Melaksanakan Praktik Kerja [Form PK-G]	
g. Surat Pernyataan Keaslian Karya Laporan Praktik Kerja [Form PK-H]	
h. Surat Pernyataan Telah Menyelesaikan Praktik Kerja yang dikeluarkan dari Perusahaan [Form PK-I]	
i. Berita acara bimbingan laporan praktik kerja	

Setiap
halaman
romawi dan
halaman
awal BAB
judulnya di
bold

I Times new roman size 12 spasi 1 R

Halaman

Gambar 1.1 Pertumbuhan Hotel Kota Bandung Tahun 2012 - 2016 3

Gambar 1.2 Perkembangan Hotel Kota Bandung Tahun 2012 - 2016 4

Times new
roman size 12
spasi 1.5
Before= 0,
After= 0

Setiap
halaman
romawi dan
halaman
awal BAB

judulnya di
bold

Times new
roman size
12 spasi 1

EL

Halaman

Tabel 1.1 Perkembangan Wisatawan Domestik ke Kota Bandung

2

Tabel 1.2 Pertumbuhan Wisatawan Domestik ke Kota Bandung

3

Times new
roman size 12
spasi 1.5

Before= 0,
After= 0

BAB 1

PENDAHULUAN

N

Times new
roman size
12 spasi 1.5

1.1 Latar Belakang

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

1.1.1 Sub (Optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

1.1.2 Sub (Optional)

Kota Bandung merupakan salah satu wilayah terbesar di Jawa Barat yang sekaligus menjadi ibu kota provinsi tersebut. Kota Bandung dikenal sebagai kota belanja, dengan mall dan *factory outlet* yang banyak tersebar di kota ini dan saat ini menjadi salah satu kota tujuan utama pariwisata dan pendidikan. Menjadikan kota ini strategis untuk bisnis jasa penginapan. Besar minat wisatawan berkunjung memicu meningkatkan peluang dalam jenis berbisnis dengan aktivitas wisata seperti, akomodasi hotel, transportasi, kuliner, dan sebagainya. Berikut **Tabel 1.1** yang merupakan data perkembangan kunjungan wisatawan domestik ke Kota Bandung periode 2012 sampai dengan tahun 2016.

Tabel 1.1 Perkembangan Wisatawan Domestik ke Kota

Tahun	Jumlah
2012	5.080.584
2013	5.388.292
2014	5.627.421
2015	5.877.162
2016	4.827.589
Total	26.801.048

Untuk tabel dan gambar dijelaskan pada paragraph yang bersangkutan

Sumber: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Bandung

Berdasarkan **Tabel 1.1** di atas jumlah wisatawan pada Periode 2012 – 2016 mencapai 26.801.048 dengan rata – rata per tahun 5.360.209 wisatawan domestik yang berkunjung ke Kota Bandung ini menandakan bahwa adanya peningkatan

Awal bab 1 dimulai dari halaman 2

kunjungan wisatawan dari setiap tahunnya. Tentu saja akan melahirkan perusahaan – perusahaan yang berhubungan dengan kepariwisataan khususnya dalam industri jasa perhotelan yang memberikan keuntungan bagi para pelaku usaha dan dapat meningkatkan pendapatan asli daerah Kota Bandung. Pemerintah Kota Bandung telah mengeluarkan Peraturan Daerah Kota Bandung No. 10 Tahun 2004 tentang penyelenggaraan kepariwisataan yang di dalamnya mengatur usaha pendirian hotel. Adanya peraturan ini memudahkan bagi para pelaku usaha untuk membuka bisnisnya khususnya di bidang perhotelan. Sehingga dengan adanya hotel-hotel akan meningkatkan pendapatan asli daerah (PAD) kepada Pemerintah Kota Bandung khususnya pada sektor pariwisata. Data Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Bandung, perkembangan jumlah hotel di Bandung yang sangat pesat, menimbulkan persaingan perhotelan di Bandung menjadi sangat ketat. Hal itu ditunjukkan dengan pertumbuhan bisnis hotel dari tahun ke tahun bertambah jumlahnya baik hotel berbintang maupun hotel non berbintang. Berikut **Gambar 1.1** yang merupakan data pertumbuhan hotel di Kota Bandung tahun 2012-2016:



Setiap gambar dan tabel harus di sitasi/dirujuk dalam tulisan

Gambar 1.1 Pertumbuhan Hotel Kota Bandung Tahun 2012 - 2016

Sumber: Badan Pusat Statistik Jawa Barat

Pertumbuhan hotel di Kota Bandung sangat pesat. Pada Tahun 2012 hingga Tahun 2016 jumlah hotel baik berbintang maupun non berbintang terus bertambah. Hal itu menyebabkan hotel-hotel di kota bandung harus dapat mengembangkan penawaran

- penawaran dalam berbagai aspek agar dapat meningkatkan kunjungan hotel dan memberikan kepuasan yang optimal bagi konsumen. Saat ini terdapat berbagai hotel baru di Bandung, dan diprediksikan akan menambah 3.000 kamar hotel. Dengan begitu, menjadi keuntungan untuk pelaku bisnis membuka dan merintis

usaha jasa penginapan hotel di Kota Bandung yang kaya akan pariwisatanya.

1.2 Tujuan

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

1.3 Manfaat

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

1.4 Lingkup Materi Praktik Kerja

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

1.5 Tempat Pelaksanaan dan Waktu

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

1.6 Sistematika Pelaporan

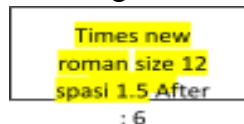
Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

BAB 2

GAMBARAN UMUM INSTANSI PRAKTIK KERJA

2.1 Sejarah Instansi/ Perusahaan/ Profil Arsitek IAI

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

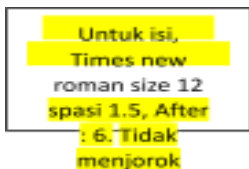


2.1.1 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

2.1.2

Sub Materi (optional)



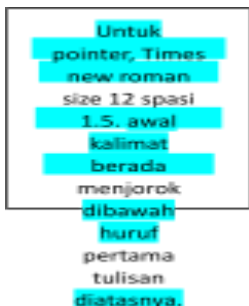
Rincian klasifikasi hotel dan persyaratan fasilitas yang harus tersedia pada masing masing jenis hotel menurut Keputusan Direktorat Jenderal Pariwisata tahun 1988:

a) Persyaratan klasifikasi hotel berbintang satu (*):

1) Jumlah kamar standar, minimum 15 kamar

2) Kamar mandi di dalam

3) Luas kamar standar, minimum 20 m²



2.1.3 Sub Materi (optional)

Kata hotel berasal dari Bahasa Yunani, *Hosteis* yang berarti memberi tempat perlindungan pada pengunjung yang memberi upah atau hadiah kepada pemiliknya. Beberapa pengertian hotel:

a) Dari sudut arsitektur, menurut pendapat Prof. Fred Lawson “*hotel is defined a public establishment offering travelers, against payment, two basic services accomodation and catering*”. (Hotel adalah sebuah perusahaan yang bergerak di bidang jasa akomodasi serta pelayanan makan dan minum bagi para pelancong dengan imbalan pembayaran.)

b) Menurut kamus Oxford, The advance learned’s Dictionary adalah “*Building where meals and rooms are provided for travelers*” (bangunan

(fisik) yang menyediakan layanan kamar, makanan, dan minuman bagi tamu.)

- c) Menurut SK Menparpostel no.KM37/PW.340/MPPT-86 tentang peraturan usaha dan pengelolaan hotel menyebutkan bahwa hotel adalah suatu jenis akomodasi yang mempergunakan sebagian atau seluruh bangunan yang menyediakan jasa penginapan, makanan dan minuman serta jasa penunjang lainnya bagi umum yang dikelola secara komersial.
- d) Menurut buku Managing Front Office Operations dari AHMA (American Hotel & Motel Association) yang ditulis oleh Charles E. Stedmon dan Michael L. Kasavana, *“A hotel may be defined as an establishment whose primary business is providing lodging facilities for the general public and which furnishes one or more of the following services: food and beverage service, room attendant service, uniformed serviced, laundering linens, and use of furnitures and fixtures.”* Yang dapat diartikan sebagai berikut: “Hotel dapat didefinisikan sebagai sebuah bangunan yang dikelola secara komersial dengan memberikan fasilitas penginapan untuk umum dengan fasilitas pelayanan sebagai berikut: pelayanan makan dan minum, pelayanan kamar, pelayanan barang bawaan, pencuci pakaian dan dapat menggunakan fasilitas perabotan dan menikmati hiasan-hiasan yang ada di dalamnya.”
- e) Menurut Webster, hotel adalah suatu bangunan atau suatu lembaga yang menyediakan kamar untuk menginap, makan dan minum, serta pelayanan lainnya untuk umum.

Berdasarkan beberapa pengertian menurut berbagai sumber yang berbeda dapat disimpulkan bahwa hotel merupakan bangunan fisik, menyediakan jasa penginapan, makanan, dan minuman serta jasa lainnya, diperuntukan bagi umum, serta dikelola secara komersial.

2.1.4 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

2.2 Kegiatan Instansi/ Perusahaan/ Profil Arsitek IAI

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

2.1.1 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

2.1.2 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

2.3 Struktur Organisasi/ koordinasi Instansi/ Perusahaan/ Profil Arsitek IAI

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

2.3.1 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

2.4 Tujuan dan Fungsi Instansi/ Perusahaan/ Profil Arsitek IAI yang terkait dengan Bidang Kajian

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

2.1.1 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

2.5 Hal Lain-Lain (disesuaikan dengan tujuan)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

2.5.1 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

BAB 3

TINJAUAN KHUSUS MATERI PRAKTIK KERJA

3.1 Materi Disesuaikan dengan temuan/ kegiatan selama praktik kerja

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

3.1.1 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

3.1.2 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

3.2 Materi Disesuaikan dengan temuan/ kegiatan selama praktik kerja

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

3.1.1 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

3.2.2 Sub Materi (optional)

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

BAB 4

KESIMPULAN

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

Isi dari penulisan yang harus diperhatikan dengan seksama, dilarang copy paste tanpa membaca terlebih dahulu.

DAFTAR PUSTAKA

Penulisan
diurutkan
sesuai abjad

Times new
roman size 12
spasi 1.5
After : 6

Airmas Asri Office. (2013). Ananta Legian Hotel / Airmas Asri. Januari 10, 2019.

<https://www.archdaily.com/400535/ananta-legian-hotel-airmas-asri>

Architizer. 2019. Padma Hotel Bandung. Januari 10, 2019.

<https://architizer.com/projects/padma-hotel-resort-bandung/>

Badan Meteorologi Klimatologi dan Geofisika, (2012). *Temperatur Rata – Rata di Kota Bandung Tahun 2007 – 2012*. Bandung

Ernst, Neufert. (1991). *Data Arsitek*. Jakarta: Erlangga.

Pawlyn, Michael. (2011). *Biomimicry in Architecture*. Portland Place, London: RIBA Publishing.

LAMPIRAN