



**UFRJ**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**  
**CLA - Centro de Letras e Artes**  
**FL - Faculdade de Letras**

## **PERFIL E CRITÉRIOS DE PONTUAÇÃO PARA AVALIAÇÃO DA CARREIRA DE PROFESSOR ADJUNTO DA FACULDADE DE LETRAS**

(Resolução nº 08/14 do CONSUNI, publicada no BUFRJ nº 38, de 18/09/2014)

Documento aprovado na 639<sup>a</sup> Sessão da Congregação, em caráter ordinário, realizada em 16 de dezembro de 2024.

### **PERFIL DO PROFESSOR ADJUNTO DA FACULDADE DE LETRAS**

#### **O membro da ou o candidato à classe de Professor Adjunto deverá:**

- 1 - Atuar no ensino de Graduação;
- 2 - Participar de projetos de pesquisa científica e/ ou artístico cultural na sua área de atuação;
- 3 - Participar de Programa e/ou Projetos e/ou Cursos e/ou Eventos de Extensão;
- 4 - Pontuar o mínimo de 100 pontos (50% da pontuação total) na soma dos grupos I a V, sem pontuação igual a zero nos grupos I, II e III (art. 19, §4º, e art. 23).

#### **O membro da ou o candidato à classe de Professor Adjunto poderá:**

- 1 - Atuar no ensino de Pós-Graduação;
- 2 - Exercer atividades de Gestão e de Representação.

<b>PERFIS BÁSICOS</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>	<b>GRUPOS</b>					
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>TOTAL</b>
<b>PERFIL 1</b>	O docente atua primordialmente nas atividades de Ensino	60	45	45	30	20	<b>200</b>
<b>PERFIL 2</b>	O docente atua primordialmente nas atividades de Produção Científica	45	60	45	30	20	<b>200</b>
<b>PERFIL 3</b>	O docente atua primordialmente nas atividades de Extensão	45	45	60	30	20	<b>200</b>
<b>PERFIL 4</b>	O docente atua primordialmente em atividades de Gestão e de Representação	50	50	50	30	20	<b>200</b>

**Grupo I – Atividades de Ensino Básico, Graduação e/ou Pós-graduação**

**Orientação geral:** desejável o equivalente à carga horária de 4 (quatro) horas semanais, em atividades didático-pedagógicas, tais como descritas no art. 12, inciso I, da Resolução Consuni nº 08/14 (art. 20, § 6º).

**Pontuação:** 45 (quarenta e cinco) a 60 (sessenta) pontos

ATIVIDADES	PONTUAÇÃO POR ATIVIDADE	PONTUAÇÃO OBTIDA
Oferta e execução de disciplinas regulares e requisitos curriculares suplementares regularmente cadastrados na UFRJ	45	
Orientação acadêmica (curricular)	05	
Orientação/coorientação de iniciação científica e/ou de trabalhos de fim de curso de graduação	05	
Orientação e supervisão de monitorias e tutorias	05	
Participação em bancas examinadoras de trabalhos de fim de curso de graduação	05	
Atuação como avaliador de resumo, coordenador e/ou debatedor de sessão de pesquisa na SIAc/UFRJ e/ou em demais eventos de pesquisa	05	
Avaliação discente (recomendação de avaliação <i>online</i> )	05	
Atividades de ensino que caracterizem a integração entre a UFRJ e a comunidade	10	
Atividades que promovam a formação internacionalizada dos estudantes, desde que informada ao Setor de Convênios e Relações Internacionais (SCRI), tais como: promoção de palestras, aulas, videoconferências e outros, no contexto das disciplinas regulares	10	
Atividades que promovam a formação dos estudantes tais como: promoção de palestras, aulas, videoconferências e outros, no contexto das disciplinas regulares	05	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 1</b>	<b>60</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 2</b>	<b>45</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 3</b>	<b>45</b>	

<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 4</b>	<b>50</b>	
<b>Grupo II – Atividades de Pesquisa e Produção Intelectual</b>		
<p><b>Orientação geral:</b> de caráter institucional, abrangendo a produção científica, artística, técnica e cultural, representada por publicações ou formas de expressão usuais e pertinentes aos ambientes acadêmicos específicos, de acordo com a sistemática das diferentes áreas do conhecimento (art. 12, inciso II).</p>		
<b>Pontuação:</b> 45 (quarenta e cinco) a 60 (sessenta) pontos		
<b>ATIVIDADES</b>	<b>PONTUAÇÃO POR ATIVIDADE</b>	<b>PONTUAÇÃO OBTIDA</b>
Autoria ou coautoria de livros	30	
Curadoria de coleções científicas, culturais e artísticas	20	
Publicação de material didático e desenvolvimento de tecnologias educacionais	20	
Autoria de composições artísticas	20	
Organização de eventos nacionais científicos, tecnológicos, culturais, artísticos ou desportivos	10	
Organização de eventos internacionais científicos, tecnológicos, culturais, artísticos ou desportivos	20	
Autoria ou coautoria de capítulos de livros e/ou artigos de periódicos	15	
Autoria ou coautoria de traduções	10	
Editoria/organização de coletâneas e/ou dossiês de periódicos	10	
Publicação de trabalhos em anais de evento científicos, culturais, tecnológicos e artísticos (congressos, simpósios, seminários e outros)	10	
Depósitos de patentes, softwares e assemelhados	10	
Participação em projetos de pesquisa aprovados pelas instâncias competentes da UFRJ ou outra IES e/ou agências de fomento	25	

Coordenação de projetos de pesquisa aprovados pelas instâncias competentes da UFRJ ou outra IES e/ou agências de fomento	30	
Produção artística, cultural e desportiva, demonstrada publicamente por meios típicos e característicos das áreas de cinema, música, dança, artes plásticas, fotografia e afins	10	
Apresentação de trabalhos acadêmicos em eventos nacionais de divulgação científicos, tecnológicos, culturais, artísticos ou desportivos (comunicação, mesa-redonda, palestra, conferência etc.)	10	
Apresentação de trabalhos acadêmicos em eventos internacionais de divulgação científicos, tecnológicos, culturais, artísticos ou desportivos (comunicação, mesa-redonda, palestra, conferência etc.)	15	
Orientação/coorientação científica de especialização, dissertações e teses	10	
Coordenação de grupos de pesquisa cadastrados no “Diretório dos Grupos de Pesquisa no Brasil”	10	
Participação em grupos de pesquisa cadastrados no “Diretório dos Grupos de Pesquisa no Brasil”	05	
Citações em bases de dados (ISI, Scielo, Scopus...). Citações em outras bases (Google Scholar...)	05	
Orientação/coorientação científica / acompanhamento de pós-doutorado e professor visitante	05	
Participação em bancas examinadoras de trabalhos de fim de curso de especialização	05	
Participação em bancas de exames de qualificação, dissertações e teses	05	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 1</b>	<b>45</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 2</b>	<b>60</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 3</b>	<b>45</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 4</b>	<b>50</b>	

### **Grupo III – Atividades de Extensão**

**Orientação geral:** atuação em atividades de extensão devidamente registradas no sistema utilizado pela Pró-Reitoria de Extensão da UFRJ, coordenadas por docentes do quadro permanente ou técnicos da carreira de nível superior (art. 12, inciso III).

**Pontuação:** 45 (quarenta e cinco) a 60 (sessenta) pontos

<b>ATIVIDADES</b>	<b>PONTUAÇÃO POR ATIVIDADE</b>	<b>PONTUAÇÃO OBTIDA</b>
Coordenação/organização de projetos ou programas de extensão	30	
Coordenação/organização de eventos ou cursos de extensão	20	
Produção de material/produto, de utilidade para o público em geral, de caráter bibliográfico ou cultural, resultante de ação de extensão	20	
Colaboração pontual em projetos, programas, eventos ou cursos de extensão	15	
Publicação bibliográfica resultante de ação extensionista	15	
Orientação de bolsistas de extensão	10	
Apresentação de trabalho (do professor ou de orientandos) em sessão de extensão SIAc/UFRJ e/ou em demais eventos de extensão da UFRJ	10	
Apresentação pública de trabalho resultante de ação extensionista cadastrada na UFRJ (fala em rádio, TV ou auditório/instituição)	10	
Apresentação em congressos de extensão, externos à UFRJ, vinculada à ação extensionista regularmente cadastrada na UFRJ	10	
Atuação como avaliador de resumo, debatedor e/ou coordenador de sessão de extensão na SIAc/UFRJ e/ou em demais eventos de extensão da UFRJ	05	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 1</b>	<b>45</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 2</b>	<b>45</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 3</b>	<b>60</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 4</b>	<b>50</b>	

**Grupo IV – Atividades de Gestão e Representação**

**Pontuação:** 30 (trinta) pontos

<b>ATIVIDADES</b>	<b>PONTUAÇÃO POR ATIVIDADE</b>	<b>PONTUAÇÃO OBTIDA</b>
Funções na administração superior da Universidade: decanias, diretorias de Unidades e de Órgãos Suplementares	30	
Coordenação de cursos e programas de graduação ou pós-graduação, inclusive interdepartamentais e interunidades	30	
Chefia de departamento e congêneres	30	
Participação em colegiados superiores da Universidade, dos Centros e das Unidades da UFRJ	30	
Participação em órgãos colegiados dos Ministérios da Educação, da Cultura e da Ciência, Tecnologia e Inovação ou outros relacionados à área de atuação do docente	20	
Participação na administração superior de fundações de apoio credenciadas pela UFRJ, ou em órgãos dos Ministérios da Educação, da Cultura, da Ciência, Tecnologia e Inovação dentre outros, relacionados à área de atuação do docente	20	
Participação em diretorias ou conselhos de sindicatos ou de órgãos de categoria profissional	20	
Participação em diretorias ou conselhos de sociedades científicas, desde que não remuneradas	20	
Participação em comissões, colegiados e grupos de trabalho para tarefas administrativas e/ou acadêmicas específicas	15	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 1</b>	<b>30</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 2</b>	<b>30</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 3</b>	<b>30</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 4</b>	<b>30</b>	

**Grupo V – Qualificação Acadêmico-Profissional e Outras Atividades**

**Pontuação:** 20 (vinte) pontos

<b>ATIVIDADES</b>	<b>PONTUAÇÃO POR ATIVIDADE</b>	<b>PONTUAÇÃO OBTIDA</b>
Estágios de pós-doutorado e similares	20	
Bolsa de produtividade em pesquisa, bolsa Jovem Cientista do Nosso Estado e Cientista do Nosso Estado e outras de natureza semelhante	20	
Prêmios nacionais e internacionais recebidos por atividades acadêmicas relacionadas ao ensino, pesquisa e extensão, comendas e outras distinções	15	
Atividades, na condição de especialista, tais como a de parecerista em periódicos, a participação em comitês editoriais, em comitês assessores, em júris culturais, científicos e tecnológicos	15	
Trabalho de interpretação de reuniões técnicas, científicas, conferências e demais eventos	10	
Atividades não incluídas no plano de integralização curricular de cursos e programas oferecidos pela UFRJ, definidas por diversas instituições de ensino públicas ou privadas	15	
Participação em bancas de concursos e/ou seleções Públicos	15	
Participação em atividades de formação para qualificação acadêmica e profissional (cursos, oficinas de trabalho, seminários, simpósios e palestras)	10	
Membro de banca de progressão docente	05	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 1</b>	<b>20</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 2</b>	<b>20</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 3</b>	<b>20</b>	
<b>TOTAL DE PONTOS PERFIL 4</b>	<b>20</b>	