

臺南市柳營區果毅國民小學百年果毅彈性學習課程設計大綱

願景 主軸						
課程 主題	百年果毅					
單元 名稱	果毅 後新 傳奇	年 級	六	總節數	上學期：20節、下學期20節，共40節	
設計 理念	能整合之前所學，透過展演、專題報告及紀錄片的拍攝，訓練表達能力，並將果毅的特色推廣出去，進而培養社區認同感。					
本教 育階 段總 綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養。 E-C2 具備團隊成員合作之素養。					
課程 目標	1. 整合之前所學，並進行展演。 2. 培養小小解說員。 3. 展現學習成果，拍攝微電影或紀錄片。					
年級 課程 重點	1. 能運用網路媒體，透過小組合作製作專題報告。 2. 能統整專題內容，進行發表。 3. 製作紀錄片或微電影。					
課程架構脈絡						
學期 主題	教學 單元	單元教學活動內容概述			節數	表現任務
果毅 後新 傳奇 (上 學 期)	果毅 新時 代	1.教師引導學生回想之前上過的主題，整合果毅後各大主題，並擇一深入探討。 2.將學生分組，各組討論如何將該主題呈現出來，並進行小組發表。 3.統整各組提供的辦法，教師引導學生分析各方法的利弊，並選出最適合該主題的展示方法(例如：微電影、小短劇)。			1	參與活動、 發表、選出 主題展示方 法
		1.選擇呈現方式後，全班討論工作分配及要呈現的內容。 2.小組藉由網路媒體查詢資料，連結之前所學，設計草稿，教師協助進行滾動式修正。 3.小組發表。			9	參與活動、 完成草稿、 發表
	菇菇 解說 員	1. 教師引導學生回想之前所學的草菇相關知識，並讓小組以心智圖進行統整。 2. 小組進行心智圖發表。 3. 簡易簡報製作教學： (1) 教師請學生思考一份簡報需包含哪些東西。(文字、圖片、影片等，學生依實際回答) (2) 教師指導學生如何插入文字、圖片，及影片連結，並請學生實際操作。 4. 教師引導學生將草菇的相關知識歸類成幾個主題，各組選定一個主題進行簡報製作。 5. 教師發給各組海報紙，引導學生將簡報的重點呈現於海報上，並進行美編。 6. 小組進行5-10分鐘的發表，並填寫自評表與互評表。			6	參與活動、 製作簡易 簡報、發表

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放小小解說員影片，並請學生分享一位好的解說員需包含哪些特質。(熟悉介紹的內容、時間的掌控、豐富的肢體語言等，學生依實際回答) 2. 教師引導各組依其負責的專題內容，設計解說長度約3-5分鐘的解說稿。 3. 各組進行解說練習，教師協助修正。 4. 小組進行3-5分鐘的發表，並填寫自評表與互評表。 	4	參與活動、設計解說內容、發表 小小解說員影片： https://www.youtube.com/watch?time_continue=31&v=Shkkiumgq9Y&feature=emb_liongo
果毅 後新 傳奇 (下 學 期)	拍出 果毅 新傳 奇	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論並決定有關於果毅國小、社區等生活中的適合作為題材的微電影主題。 2. 決定主題後，教師引導學生分組，編寫微電影腳本草稿。 3. 將各組的腳本草案內容共同討論，保留、捨去、修改腳本草稿，決定腳本。 4. 工作分配：包含角色、道具、分鏡、拍攝、後製、音樂、音效等 <ul style="list-style-type: none"> ● 如需到校外拍攝，尋求學校人力資源。 	5	參與活動、完成腳本
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 拍攝影片 指導學生拍攝微電影，提醒學生應注意事項。 依學生能力，可分組分別拍攝不同場景。 已拍攝好之影片，可同步分組進行影片後製、加入特效、音樂、字幕等 2. 檢視影片，並注意進度，隨時進行修正。 3. 完成微電影 <ul style="list-style-type: none"> ● 可拍攝學生、教師拍攝感想。 ● 側拍製作微電影過程，幕後花束。 ● 注意音樂、圖案等版權。 ● 音效庫-YouTube https://www.youtube.com/audiolibrary/music?nv=1 	13	參與微電影拍攝
		<p>果毅新傳奇首映會：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安排首映會時間，佈置會場。製作邀請卡邀請教師或社區民眾一同觀賞。 	2	成果發表