

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Філологічний факультет

Кафедра історії та культури української мови



“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Декан

проф. Борис БУНЧУК

«12» серпня 2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА

навчальної дисципліни

Методологія та організація наукових досліджень

(назва навчальної дисципліни)

обов'язкова

(вказати: обов'язкова / вибіркова)

Освітньо-професійна програма Українська мова та література

(назва програми)

Спеціальність 014.01 Середня освіта (українська мова та література)

(вказати: код, назва)

Галузь знань 01 Освіта

(вказати: шифр, назва)

Рівень вищої освіти другий магістерський

(вказати: перший бакалаврський/другий магістерський)

Філологічний факультет

(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

Мова навчання українська

(вказати: на якій мові читається дисципліна)

Чернівці 2024 рік

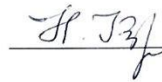
Робоча програма навчальної дисципліни „Методологія та організація наукових досліджень” складена відповідно до освітньо-професійної програми Українська мова та література, 014.01 Середня освіта (українська мова та література), 01 Освіта, що затверджена Вченою радою Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (протокол № 10 від 28 червня 2024 р.).

Розробник: д. філол. н., проф. Наталія КОЛЕСНИК
(П.І.Б. авторів, посада, науковий ступінь, вчене звання)

Викладач: д. філол. н., проф. Наталія КОЛЕСНИК
(П.І.Б. авторів, посада, науковий ступінь, вчене звання)

Погоджено з гарантом ОП,
Затверджено на засіданні кафедри історії та культури української мови
Протокол № 1 від 12 серпня 2024 року

Завідувач кафедри історії
та культури української мови

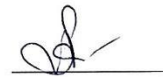


Наталія КОЛЕСНИК

Схвалено методичною радою філологічного факультету

Протокол № 1 від 12 серпня 2024 року

Голова методичної ради
філологічного факультету



Алла АНТОФІЙЧУК

Пояснювальна записка

Курс «**Методологія та організація наукових досліджень**» покликаний організувати і забезпечити системну та систематичну роботу студентів над власними кваліфікаційними роботами присвяченими проблемам історії та культури української мови, підготувати їх до організації наукової роботи учнів у школі та в системі МАН.

Мета навчальної дисципліни:

- поглиблення і розширення знань студентів щодо вивчення і викладання проблем історії та культури української мови;
- вироблення у студентів умінь і навичок здійснення власної науково- дослідницької роботи;
- вироблення у майбутніх вчителів умінь і навичок організації науково- дослідницької роботи роботи школярів і керування нею.

Пререквізити:

- курс «Вступ до мовознавства»;
- курс «Сучасна українська мова»;
- курс «Історія української літературної мови»;
- курс «Історія українського термінознавства»
- курс «Основи наукових досліджень».

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент має набути таких

компетентностей:

Інтегральна компетентність. Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в галузі лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 3. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 11. Здатність проведення досліджень на належному рівні.

Фахові компетентності (ФК):

ФК 3. Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки.

ФК 4. Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.

ФК 9. Здатність обґрунтовувати результати магістерського дослідження в різних формах наукової комунікації (на засіданнях наукового гуртка, під час наукових або науково-практичних конференцій, у публікаціях філологічного спрямування).

Програмні результати навчання (ПРН). Знання та уміння.

ПРН 1. Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.

ПРН 9. Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації.

ПРН 10. Збирати й систематизувати мовні, літературні, фольклорні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації).

ПРН 12. Дотримуватися правил академічної доброчесності.

ПРН 14. Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів.

ПРН 18. Презентувати результати наукового дослідження під час магістерського семінару, на науково-практичних конференціях, в одноосібних публікаціях, у наукових розвідках, написаних у співавторстві з науковим керівником.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти *для подальшої успішної практичної діяльності* повинні:

- уміти проводити та оформлювати власне наукове дослідження з проблем історії та культури української мови;
- бути готовим організовувати та керувати науково-дослідною роботою школярів під час вивчення української мови та у системі МАН.

Опис навчальної дисципліни

Загальна інформація

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість		Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	лекцій	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання	
Денна	1	2	3	90	12	12			66		залік

Заочна	1	2	3	90							залік
--------	---	---	---	----	--	--	--	--	--	--	-------

Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		Л	П	Лаб	Інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 1. Кваліфікаційна робота: структура та основні вимоги до написання.												
Тема 1. Організаційне заняття. Місце проблем історії та культури української мови у навчальній та науковій		2	-			2						

[illegible]

Тема 1. Принципи і шляхи роботи над історією та теорією питання.		2	-			5						
Тема 2. Опрацювання і написання історії та теорії питання.		-	2			5						
Тема 3. Принципи і шляхи опрацювання практичної частини дослідження.		1	-			5						
Тема 4. Обговорення структури, основних класифікацій, способів і прийомів аналізу фактичного матеріалу кваліфікаційної роботи.		-	2			5						
Тема 5. Робота над текстом науково-дослідної роботи.		1	-			5						
Тема 6. Оформлення тексту (частини тексту) роботи		-	1			5						
Тема 7. Про специфіку вивчення й викладання конкретних проблем історії та культури української мови у ЗЗСО.		2	-			5						
Тема 8. Підсумкове заняття. Залік.		-	1			3						
Разом за змістовим модулем 2		6	6			38						
Усього годин:	90	12	12			66						

Тематика лекційних занять з переліком питань

Змістовий модуль 1. Кваліфікаційна робота: структура та основні вимоги до написання.

Тема 1. Організаційне заняття.

1. Знайомство із робочою програмою, матеріалами в системі Moodle.
2. Місце проблем історії та культури української мови у навчальній та науковій діяльності студента.
3. Місце проблем історії та культури української мови у навчальній та науковій діяльності школяра.

Тема 2. Наукове вивчення як основна форма наукової роботи.

1. Види та форми науково-дослідної роботи студентів.
2. Загальна схема наукового дослідження.
3. Організація наукової творчості.
4. Робота над статтями та доповідями.

Тема 3. Найважливіші методи, шляхи та прийоми збору та опрацювання джерельної бази дослідження.

1. Об'єкт дослідження кваліфікаційної роботи.
2. Предмет дослідження кваліфікаційної роботи.
3. Джерела фактичного матеріалу.
4. Шляхи і прийоми його збору.

Тема 4. Дотримання принципів академічної доброчесності при підготовці і захисті науково-дослідницької роботи.

1. Політика ЧНУ щодо академічної доброчесності.
2. «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича».
3. «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату в Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» .

Тема 5. Принципи і шляхи роботи над історією та теорією питання.

1. Розгляд історії питання,
2. Оцінка сучасного стану проблеми.
3. Збір і підбір інформації про об'єкт дослідження.
4. Висування і обґрунтування гіпотез.
5. Аналіз відомих у лінгвістиці підходів, класифікацій під час вивчення споріднених тем.

Тема 6. Робота над текстом науково-дослідної роботи.

1. Загальні вимоги до науково-лінгвістичної роботи.
2. Характер нових знань, що їх здобувають у процесі науково-лінгвістичної праці.
3. Загальна схема наукового дослідження.
4. Вибір теми дослідження. Знання про незнання як вагомий чинник вибору теми.
5. Планування та організація науково-дослідницької праці.

Тема 7. Про специфіку вивчення й викладання конкретних проблем історії та культури української мови у ЗЗСО.

1. Основні напрями дослідження кафедри історії та культури української мови.
2. Аналіз тем кваліфікаційних досліджень кафедри за останні 10 років.

Тематика практичних занять

№	Назва теми	Кількість годин
1.	Дослідницька проблема: напрямок студій, актуальність, наукове і практичне значення. Завдання Підготуйте повідомлення про дослідницьку проблему, яка стосується історії та культури української мови і може бути висвітлювана під час вивчення української мови у школі. Обґрунтуйте актуальність, наукове і практичне значення її опрацювання. <i>Вид роботи: бесіда, обговорення повідомлень, презентація виконаних завдань, дискусія.</i>	2
2.	Ефективна організація науково-дослідницької роботи з проблем історії та культури української мови. Алгоритм обрання теми. Завдання Підготуйте стисле повідомлення про Вашу тему роботи з історії та культури української мови. Сформулюйте передбачувані мету і завдання дослідження з урахуванням його структури. <i>Вид роботи: бесіда, обговорення повідомлень, презентація виконаних завдань, дискусія.</i>	2
3.	Пошук наукових та навчально-методичних джерел. Робота з науковою літературою. Методологія дослідження. Завдання Підготуйте список літератури до Вашої роботи. <i>Вид роботи: бесіда, дискусія, презентація.</i>	2
4.	Опрацювання і написання історії та теорії питання. Завдання Підготуйте фрагмент роботи, присвячений історії та теорії питання. <i>Вид роботи: бесіда, дискусія, презентація. повідомлення.</i>	2
5.	Обговорення структури, основних класифікацій, способів і прийомів аналізу фактичного матеріалу кваліфікаційної роботи.	2

	Завдання. Підготуйте усне повідомлення про практичну частину Вашої роботи (структура, основні класифікації, аналіз фактичного матеріалу) та виголосіть його на семінарі <i>Вид роботи: доповідь, обговорення повідомлень, дискусія.</i>	
6.	Оформлення тексту (частини тексту) роботи. Завдання Підготуйте чернетку тез на студентську наукову конференцію на тему Вашої кваліфікаційної роботи. <i>Вид роботи: бесіда, обговорення текстів тез, презентація виконаних завдань, дискусія.</i>	1
7.	Підсумкове заняття. Завдання Подайте як залікову роботу методичний розділ Вашої роботи, присвячений одній із часткових проблем історії та культури української мови та вивченню її у ЗЗСО. <i>Вид роботи: бесіда, презентація виконаного завдання, дискусія.</i>	1

Завдання для самостійної роботи студентів

№	Назва теми
1.	Продукувати по одному-два академічних тексти різних форматів, серед яких есей, резюме, відгук чи критичний відгук на статтю, дебати із авторкою статті, дослідницькі пропозиції, key term entries.
2.	Укладати тести до відповідних тем.
3.	Готувати відповіді на евристичні питання та творчі завдання.
4.	Новітні методи дослідження у сучасній лінгвістиці.
5.	Інтерпретація мови як найпотужнішого духовного інструмента людства.
6.	Витлумачіть поняття “зміни наукової парадигми” за Т. Куном.
7.	Опишіть загальну схему наукового дослідження.
8.	Скориставшись інформаційною послугою „Віртуальна бібліографічна довідка”, оформіть запит на укладання списку літератури до Вашої кваліфікаційної роботи.
9.	Опишіть можливості і обмеженість сучасних інформаційних технологій.
10.	Укладіть poradnik для майбутніх магістрів щодо написання тез для виступу на студентській науковій конференції..
11.	Укладіть poradnik для майбутніх магістрів щодо створення презентації кваліфікаційної

	роботи.
12.	Укладіть poradnik для майбутніх магістрів щодо написання анотації та її перекладу англійською мовою.
13.	Доведіть, що штучний інтелект може стати «союзником» студента під час роботи над кваліфікаційним дослідженням.

Методи навчання

Навчання здійснюється під час лекційних занять, самостійної позааудиторної роботи з використанням сучасних інформаційних технологій навчання, консультацій з викладачами. У роботі використовуємо словесні, наочні та практичні методи навчання, зокрема: лекцію, пояснення, розповідь, бесіду, спостереження, ілюстрацію, демонстрацію, практичні завдання. Залежно від типу пізнавальної діяльності, застосовуємо методи інформаційно-рецептивний (розвиток уваги), репродуктивний (закріплення знань, формування вмінь та навичок, розвиток пам'яті, мовлення), проблемний (розвиваємо логічне мислення, формуємо інтерес до навчальної роботи), евристичний (формуємо вміння самостійно здобувати знання, сприяємо розвитку логічного мислення, виховуємо інтерес до науково-пошукової діяльності), дослідний (розвиток здібності до творчої діяльності).

До форм і методів мають відношення проблемні й оглядові лекції, лекції-дискусії із застосуванням комп'ютерної техніки тощо.

Поточний контроль має на меті перевірити рівень підготовленості студента, а також контролювати результати самостійної роботи студентів та рівень виконання індивідуальних завдань (написання рефератів, підготовка презентацій). Передбачено такі форми і методи поточного контролю:

- ☐ перевірка самостійної роботи;
- ☐ усне опитування;
- ☐ проведення індивідуальних консультацій як для окремих студентів, так і груп студентів;

Оцінюючи знання студентів, викладач послуговується такими критеріями:

- ☐ рівень розуміння, ступінь засвоєння теоретичних понять та фактичного матеріалу;
- ☐ обізнаність з основною та додатковою літературами до теми;
- ☐ уміння логічно, послідовно викладати матеріал;
- ☐ уміння узагальнювати інформацію;
- ☐ загальна грамотність, логічність і чіткість підготовленого повідомлення, тексту презентації.

З методів контролю і самоконтролю за ефективністю навчально-пізнавальної діяльності використовуємо такі: методи контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, методи письмового

контролю: до кожного заняття кожен студент подає письмово повідомлення на відповідну тему. Студенти, що працюють за індивідуальним графіком, надсилають роботи викладачеві на електронну пошту.

Розподіл балів

			Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)											Кількість балів (екзамен)	Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль 1							Змістовий Модуль 2							40	100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	
	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	2	

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Оцінювання рівня та якості знань студентів здійснюється з урахуванням індивідуальних особливостей студентів і передбачає диференційований підхід у його організації.

Оцінку „А” („відмінно” / 90-100 балів) отримують студенти, які набрали 90-100 балів і при

цьому:

- ґрунтовно засвоїли рекомендовані до кожної теми джерела та спеціальну літературу, вміють використовувати їх для аргументації тих чи тих положень при розкритті відповідної теми;
- виявили глибоке розуміння мовних процесів та явищ;
- вільно оперують відповідною науковою термінологією, передбаченою програмою; уміють майстерно застосовувати основні мовні норми сучасної української літературної мови на практиці, самостійно створюють основні фахові документи, володіють навичками високої культури усного та писемного мовлення;
- систематично, кваліфіковано, з використанням матеріалів із додаткової літератури брали участь у практичних заняттях;
- глибоко опрацювали всі питання, передбачені для самостійного вивчення;
- виконали індивідуальні науково-дослідні завдання.

Оцінку „В” („дуже добре” / 80-89 балів) отримують студенти, які набрали 80-89 балів і при цьому:

- виявили обізнаність й добре засвоїли рекомендовані до кожної теми основну та спеціальну літературу;
- добре засвоїли матеріал, який дає можливість розуміти мовні процеси і явища;
- продемонстрували знання теоретичного матеріалу, орієнтуються в усіх темах, уміють застосовувати основні мовні норми сучасної української літературної мови на практиці, самостійно створюють

основні фахові документи, володіють навичками літературного усного та писемного мовлення;

- брали активну участь у практичних заняттях;
- опрацювали всі питання, передбачені для самостійного вивчення.

Оцінку „С” („добре” / 70-79 балів) отримують студенти, які набрали 70-79 балів і при

цьому:

- виявили обізнаність та добре засвоїли рекомендовані до кожної теми основну та спеціальну літературу;
- добре засвоїли матеріал, який дає можливість розуміти мовні процеси і явища;
- продемонстрували знання теоретичного матеріалу, орієнтуються в усіх темах, уміють застосовувати основні мовні норми сучасної української літературної мови на практиці, самостійно створюють основні фахові документи, володіють навичками літературного усного та писемного мовлення;
- брали участь у практичних заняттях;
- опрацювали питання, передбачені для самостійного вивчення.

Оцінку „D” („задовільно” / 60-69 балів) отримують студенти, які набрали 60-69 балів і при

цьому:

- мають поверхові знання питань, передбачених програмою курсу;
- показали фрагментарну обізнаність щодо змісту питань, які розглядали під час

практичних занять;

- обмежилися опосередкованим вивченням основної теоретичної літератури та виконанням практичних завдань;
- були пасивними під час практичних занять, не виявляли належних навичок і бажання до самостійної роботи.

Оцінка „E” („достатньо” / 50-59 балів) виставляють студентам, які набрали загальну суму балів 50-59 від максимальної кількості можливих. При цьому:

- мають поверхові знання, передбачені програмою курсу;
- показали фрагментарну обізнаність щодо змісту питань, які розглядали під час практичних занять;
- обмежилися опосередкованим вивченням основної теоретичної літератури та виконанням практичних завдань;
- були пасивними під час практичних занять, не виявляли належних навичок і бажання до самостійної роботи.

Оцінку „FX” („незадовільно” з можливістю повторного складання / 35-49 балів) з можливістю повторного складання отримують студенти, які набрали 35-49 балів і при цьому:

- не відвідали частину практичних занять;
- були пасивними під час практичних занять, не виявляли належних навичок і бажання до самостійної роботи;
- не опрацювали рекомендованої літератури, не орієнтуються у аналізованих мовних процесах і явищах;
- нерегулярно виконували домашні завдання.

Оцінку „F” („незадовільно” з обов'язковим повторним курсом / 1-34 балів) з обов'язковим повторним курсом отримують студенти, які набрали 1-34 балів і при цьому:

- не відвідали частину практичних занять;
- були пасивними під час практичних занять, не виявляли належних навичок і бажання до самостійної роботи;
- не опрацювали рекомендованої літератури, не орієнтуються у аналізованих мовних процесах і явищах;
- не виявляли бажання виконувати домашні завдання.

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

100-бальна шкала	Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	
		Оцінка	Пояснення за розширеною шкалою
90-100	Зараховано	A	відмінно
80-89		B	дуже добре
70-79		C	добре
60-69		D	задовільно
50-59		E	достатньо
35-49	Незараховано	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
1-34		F	незадовільно з обов'язковим самостійним повторним опрацюванням освітнього компонента до перескладання

Перелік питань для самоконтролю навчальних досягнень студентів

1. Спростуйте або доведіть таку думку: „Основним елементом анотації є оцінка первинного документа...”. Наведіть приклади.
2. Висловіть власну думку на тему: „Перецитування: етичний аспект”.
3. Спростуйте або доведіть таку думку: „Культура оформлення наукової роботи – це культура наукового мислення”. Наведіть приклади.
4. Обґрунтуйте відповідь на запитання: Кваліфікаційна робота: реферативна чи дослідницька?
5. Ваше бачення проблеми підвищення ефективності наукової діяльності.
6. Ваше бачення проблеми „Можливості і обмеженість сучасних інформаційних технологій”.
7. Обґрунтуйте Ваше бачення проблеми: „Алгоритмізація творчої діяльності: за і проти”.
8. Спростуйте або доведіть таку думку: „Перша заповідь науковця не бути плагіатором”.
9. Обґрунтуйте відповідь на запитання: Образність наукового тексту: вада чи перевага?
10. Обґрунтуйте відповідь на запитання: Науковий виступ: факти – або звернення до почуттів?
11. Спростуйте або доведіть таку думку: „Чим коротша промова, тим менше

шансів провалитися?”

12. Спростуйте або доведіть таку думку: „Мета виправдовує засоби”.
13. Спростуйте або доведіть таку думку: „Потужна енергія народжується лише для великої мети”.
14. Спростуйте або доведіть таку думку: „Хто ставить перед собою амбітні завдання, той відшукає і засоби для їх реалізації”.
15. Скориставшись інформаційною послугою „Віртуальна бібліографічна довідка”, оформіть запит на укладання списку літератури до Вашої курсової, дипломної або магістерської роботи.
16. Здійсніть бібліографічний пошук джерел (рефератів) із теми Вашої курсової, дипломної чи магістерської роботи в електронній реферативній базі даних „Україна наукова” Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (<http://www.nbuv.gov.ua/node/512>) та пошук авторефератів дисертацій в Електронному каталозі наукової літератури за адресою: <http://www.search.ukrlibrary.org/cgi-bin/search.pl>
17. Проаналізуйте електронні інформаційні ресурси Інтернет в галузі мовознавства. Укладіть список назв таких ресурсів із наведенням режиму доступу до них.

Перелік питань для підсумкового контролю навчальних досягнень студентів

1. Загальна схема наукового дослідження.
2. Загальні вимоги до науково-лінгвістичної роботи.
3. Основні етапи наукового лінгвістичного дослідження.
4. Кваліфікаційна робота як форма підсумкової атестації студентів.
5. Курсова робота як вид наукової діяльності.
6. Дипломна робота як вид наукової діяльності.
7. Магістерська робота як вид наукової діяльності.
8. Пропедевтичний етап виконання кваліфікаційної роботи.
9. Специфіка опрацювання літературних джерел та їх паспортизація.
10. Збір фактичного матеріалу як необхідний складник лінгвістичного дослідження.
11. Типи планів дослідження та специфіка його складання.
12. Вимоги до формулювання мети й завдань роботи. Співвідношення теми й мети роботи, узгодження мети й завдань дослідження.
13. Типові групи завдань лінгвістичної розвідки.
14. Методологія наукової роботи з мовознавства.
15. Літературне оформлення результатів дослідження.
16. Обсяг поняття „Вступ до наукової роботи”.
17. Актуальність і новизна наукової роботи.
18. Вибір теми дослідження. Знання про незнання як вагомий чинник вибору теми.
19. Співвідношення об’єкта і предмета дослідження.
20. Бібліографічні видання з мовознавства.
21. Дисертація та автореферат як види наукової діяльності.
22. Композиція наукової роботи.
23. Основні структурні елементи кваліфікаційної роботи.
24. Бібліотека – інтелектуальний центр наукових досліджень.
25. Бібліографічний пошук у науковій роботі, бібліографічні видання.
26. Поняття про джерельну базу дослідження.
27. Прийоми опрацювання наукової літератури з мовознавчих проблем.
28. Науковий документ як структурна одиниця інформаційних ресурсів.

29. Поняття про наукову інформацію та джерела наукової інформації.
30. Інформаційний пошук та вивчення наукової літератури з теми дослідження.
31. Періодичні видання з українського мовознавства.
32. Неперіодичні видання з української лінгвістики.
33. Огляд літератури – обов'язкова частина наукової роботи.
34. Загальні вимоги до підготовки теоретичного розділу роботи.
35. Правила цитування та покликань у тексті кваліфікаційної роботи.
36. Мовний матеріал: класифікація, систематизація, паспортизація, карткування.
37. Укладання картотеки фактичного матеріалу. Оформлення прикладів-ілюстрацій.
38. Вимоги до оформлення бібліографічного опису періодичних і неперіодичних видань.
39. Список використаної літератури як „візитна картка” дослідження.
40. Список джерел фактичного матеріалу та правила їх умовного скорочення.
41. Правила укладання додатків до наукової роботи.
42. Проміжні й загальні висновки наукової роботи з мовознавства.
43. Рецензія на кваліфікаційну роботу як вид наукової діяльності.
44. Відгук наукового керівника на наукову роботу студента.
45. Процедура публічного захисту студентської наукової роботи.
46. Методика підготовки вступного слова для захисту кваліфікаційної роботи.
47. Наукова доповідь як самостійний науковий твір.
48. Наукова стаття як самостійний науковий твір.
49. Правила написання тез доповіді з теми наукового дослідження.
50. Правила написання анотації до наукової роботи.
51. Технічні вимоги до оформлення наукової роботи.
52. Мовне редагування наукових текстів.
53. Робота над презентацією наукової роботи.
54. Типові помилки в змісті та оформленні наукової роботи.
55. Апробація наукового дослідження.

Відповідно до «Положення про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та / або інформальної освіти, у системі формальної освіти) ЧНУ» (https://drive.google.com/file/d/1O7Chn1UqlqjW_JjybxDr-syswxxHuGOn/view) у процесі вивчення дисципліни здобувачу освіти може бути зараховано до 25% балів, отриманих за результатами неформальної та / або інформальної освіти з проблем, що відповідають тематиці курсу.

Рекомендована література **Основна**

1. Асіїв Л. Курсова робота з українського мовознавства: Методичні вказівки до написання та вимоги до оформлення курсової роботи . Львів: ЛНУ, 2018. 87 с.
2. Білоусенко П.І. Мовознавче дослідження школяра.
<http://journal.osnova.com.ua/download/4-164-6427.pdf>
3. Богдан С.К.. Наукова робота в МАН: десять порад юному мовознавцю. Луцьк: Вежа- Друк, 2014. 276 с.
4. Колоїз Ж. Студентська наукова робота з української мови : навч. посібн. / Ж Колоїз, О. Остроушко. Кривий Ріг : ФОП Маринченко С. В., 2016. 162 с.
5. Кульбабська О. В. Основи мовознавчих досліджень : модульний курс : навч.

- посібник / О. В. Кульбабська, Н. О. Шатілова. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2016. 344 с.
6. Найкраща в світі – рідна мова: рекомендаційний бібліографічний покажчик. Краматорськ: ДДМА, 2015. 20 с.
 7. Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю : монографія / П. О. Селігей. К. : Вид. дім „Києво-могилянська академія”, 2016. 627 с.
 8. Скаб М.В. Мова і релігія. Бібліографічний покажчик. Чернівці: Родовід, 2016. 344 с.
 9. Скорук І.А. Курсова та дипломна робота з ономастики. Луцьк: Вежа-Друк, 2014. 296 с.
 10. Українська ономастика: бібліографічний покажчик / Інститут української мови НАН України. Київ. 2013. 364 с.

Допоміжна

1. Бацевич Ф.С. Нариси з теорії тексту. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2019. 280 с.
2. Бистрицька А. К. Основи наукових досліджень : конспект лекцій для студентів спеціальності 6.03060101. Харків, 2012. 75 с.
1. Горошкіна О. М. Науковий текст : особливості мови і стилю: навч.-метод. посібник для аспірантів / О. М. Горюшкіна, Л. І. Шутова. Луганськ :Світанок, 2013. 138 с.
2. Загнітко А.П. Сучасна лінгвістика: погляди та оцінки. Донецьк: «Ноулідж», 2014. 454 с.
3. Інтелект-захід, 2019. 348 с.
4. Мацько Л. Українська наукова мова : Теорія; практика : навч. посібн. / Л. Мацько, Г. Денискіна. Тернопіль : Підручники і посібники, 2011. 271 с.
5. Методичні рекомендації до оформлення й захисту випускних робіт / Гуйванюк Н. В. Державна підсумкова з української мови та методики викладання української мови : навч. електронне видання комбінованого використання / Н. В. Гуйванюк, О. В. Кульбабська, О. В. Кардашук. – Вид. 4-е, випр. доповн. Чернівці : ТОВ „Наші книги”, 2016. С. 242–288.
6. Селіванова О. Сучасна лінгвістика : термінологічна енциклопедія. Полтава : Довкілля-К, 2011. 716 с.
7. Стеченко Д. М. Методологія наукових досліджень : підруч. Київ: Знання, 2017. 317
8. Сухорольська С. М. Методи лінгвістичних досліджень : навч. посібник. Львів:
9. Сучасні технології лінгвістичних досліджень : навч. посіб. / О. Л. Семотюк ; Нац. ун-т "Львів. політехніка". Л. : Вид-во Львів. політехніки, 2017. 149 с.
10. Тараненко О. О. Андроцентризм у системі мовних координат і сучасний гендерний рух: Монографія. К.: Видавн. дім Д. Бураго, 2021. 112 с.
11. Ткаченко О. Б. Українська мова: сьогодення й історична перспектива. К.: Наук. думка, 2014. 511 с.

Інформаційні ресурси

1. Лінгвістичний портал MOVA.info <http://www.mova.info>
2. Український лінгвістичний портал – Словники України Online: <http://lcorp.ulif.org.ua>
3. Універсальний словник енциклопедія (UCE): <http://slovopedia.org.ua>
4. Прямий доступ до українського Вікісловника: <http://uk.wiktionary.org>
5. Всесвітній словник української мови: <http://worldwidedictionary>
6. Словник UA: портал української мови і літератури: <http://slovnkyk.ua>
7. Онлайн-словник граматичних форм: <http://oldict.com>
8. Українські словники на лінгвістичному порталі: <http://mova.info>
9. Український тезаурус онлайн: <http://geocities.com>
10. Українські словники онлайн: <http://rozum.org.ua>
11. Інтернетові книгозбірня „Літера”: <http://litera-ua.com>

12. Безкоштовні on-line енциклопедії: <http://www.xn--80abaqzevto0rc.xn--j1amh/> 2013/04/blog-post_19.html
13. Український лінгвістичний портал <http://www.ulif.org.ua/ulif/>
14. Портал української мови та культури <http://slovnyk.net/>

ПОЛІТИКА АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Викладання курсу «Методологія та організація наукових досліджень», контроль й оцінювання знань і вмінь студентів спрямовані на дотримання вимог академічної доброчесності (*Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича* (<https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalnoho-universytetu.pdf>), *Положення про виявлення та запобігання плагіату в Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича* (https://www.chnu.edu.ua/media/f5eleobm/polozhennya-pro-zapobihannia-plahiatu_2024.pdf)).

Студенти несуть особисту відповідальність за випадки їхнього порушення, враховуючи плагіат, списування, підказування тощо. У разі виявлення академічної недоброчесності вперше бали, зараховані студентів/ці за виконане завдання, скасовуються. Повторна практика недоброчесності може призвести до анулювання всіх нарахованих за курс балів.