



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE – GANDINO

C.F.: 90017460164 - Cod. Mecc.: BGIC847002

Via Cesare Battisti n. 1 – 24024 Gandino (BG)

Tel.035745117 - sito web: <https://icgandino.edu.it>

e-mail: BGIC847002@istruzione.it - BGIC847002@pec.istruzione.it



UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
TITOLO	AMICA TERRA
TEMA AFFRONTATO DALL'UDA	Ed. ambientale
DESTINATARI	Alunni classe prima
DISCIPLINE COINVOLTE	Italiano, scienze, musica, ed. fisica, tecnologia, geografia, inglese, arte e immagine, matematica
PERIODO DI SVILUPPO	dal 24 marzo al 16 aprile
DURATA	3 settimane
SPAZI	Aula, palestra, spazi esterni della scuola (giardino, cortile, area verde), territorio circostante.
OBIETTIVI	COMPETENZE CHIAVE(riferimento competenze chiave per l'apprendimento 2018) • competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; • competenza digitale; • competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; TRAGUARDI (da Indicazioni Nazionali) ITALIANO • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. • (...) acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. INGLESE L'alunno comprende brevi messaggi orali

GEOGRAFIA

- L'alunno si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

MATEMATICA

- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

SCIENZE

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

MUSICA

- Ascolta, interpreta (...) brani musicali di diverso genere.

ARTE E IMMAGINE

- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

ED. FISICA

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

TECNOLOGIA

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato

CURRICOLO DIGCOMP

4.4 Proteggere l'ambiente

	5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali CURRICOLO GREENCOMP 1.1 Attribuire valore alla sostenibilità 1.3 Promuovere la natura 2.1 Pensiero sistemico: ogni azione umana ha una ricaduta sugli altri e sul pianeta 2.2 Pensiero critico: soluzione dei problemi 2.3 Definizione del problema 3.1 Senso del futuro 3.2 Adattabilità 4.2 Azione collettiva 4.3 Iniziativa individuale: raccolta differenziata CURRICOLO LIFECOMP 1.3 BENESSERE: Adottare uno stile di vita sostenibile 2.2 COMUNICAZIONE: utilizzare strategie di comunicazione pertinenti, di codici e di strumenti specifici a seconda del contesto e del contenuto 2.3 COLLABORAZIONE: impegnarsi in attività di gruppo e nel lavoro di squadra in cui si riconoscono e si rispettano gli altri
MATERIALI/STRUMENTI	Materiale di facile consumo Lim Libri di testo Albi illustrati Device
METODOLOGIE	lezione frontale, discussioni guidate, lavoro in gruppo, tutoraggio fra pari, attività laboratoriali (attività a stazioni), utilizzo software, incontri di esperti, indagini e rilevazioni, visite guidate, Citizen science, Learning by doing, Outdoor education
VALUTAZIONE	FORMATIVA Griglie per osservazione in itinere Autovalutazione per gli alunni

FASE PRE – ATTIVA:

(compilazione griglia e descrizione del contesto)

RILEVAZIONE DI UN BISOGNO O MOTIVAZIONE DIDATTICA

(sulla base di osservazione e analisi della situazione di partenza rispetto a periodo storico e contesto scolastico)

FASE ATTIVA:

definizione e descrizione delle attività proposte

Se si vuole, per ogni attività è possibile specificare le tecniche di aiuto / rinforzo e le modalità di adattamento dei materiali e delle strategie per bambini BES, DSA, o con sostegno.

ATTIVITÀ	ADATTAMENTI
ITALIANO- Filastrocca sulla Terra: https://maestramary.altervista.org/giornata-terra/lib-terra/lib-ter-def.pdf	
MATEMATICA- Puzzle di riconoscimento numeri: https://maestramary.altervista.org//giornata-terra/gio-ter/col-num-1/sch-gio-ter-col-num-11.pdf https://maestramary.altervista.org//giornata-terra/gio-ter/col-num-1/sch-gio-ter-col-num-2.pdf	
ARTE E IMMAGINE E TECNOLOGIA- Corona della Terra https://maestramary.altervista.org/ambiente/cor-1/el-bn-1.pdf	
MUSICA- Canzone per la giornata mondiale della terra Canzone per la giornata della Terra	
ED. FISICA - uscita sul territorio per definire: 1- piccolo glossario degli ambienti circostanti 2- riconoscimento in ambiente di punti di riferimento indicati da fotografie 3- osservazione dello stato di pulizia o meno dell'ambiente 4- attività di plogging 5- individuazione di elementi antropici e naturali	
GEOGRAFIA- ARTE E IMMAGINE- TECNOLOGIA- lettura di immagini relative alle modificazioni estreme di alcuni ambienti (deforestazione, desertificazione, scioglimento delle calotte polari, isole di plastica nell'oceano Pacifico...)	
INGLESE- riconoscimento di semplici messaggi relativi agli ambienti	

FASE POST ATTIVA:

(Modalità, strumenti di verifica/ valutazione formativa /autovalutazione

Griglie per osservazione in itinere

Autovalutazione per gli alunni