

表3、公開授課/教學觀察－觀察後回饋會談紀錄表

(觀察後回饋會談由授課教師主導並填寫紀錄表, 或邀請觀課人員記錄。)

授課教師 (主導的教師)	黃于庭	任教 年級	四	任教領域/ 科目	音樂
觀課人員	杜佳容老師、呂辰心老師				
教學單元	單元三 音樂美樂地 第一課 繪聲繪色萬花筒-巴赫《彌賽特舞曲》				
回饋會談日期	111年10月13日	地點		音樂教室	
1、 觀課人員說明觀察到的教與學具體事實。 1. 教師利用教室後面的人物圖片引導學生了解主題, 接著教師彈奏鋼琴讓學生進入音樂的氛圍。 2. 教師藉由彩色絲巾搭配鋼琴彈奏配合學生律動, 使課堂充滿音樂氣息, 讓學生沉浸在音樂饗宴中。		2、 前述觀察資料與觀察焦點的關聯(即觀察資料能否回應觀察焦點的問題)。 教師準備的道具十分適合課堂使用, 色彩搭配音樂互相呼應, 讓課程更豐富。			

<p>3、 授課教師與觀課人員分享公開授課/教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發。</p> <ul style="list-style-type: none">● 利用色彩繽紛的小物吸引學生能更快進入課程主題。	<p>4、 授課教師/觀課人員下次擬採取之教與學行動或策略(含下次的觀察焦點)。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 色彩繽紛的教具2. 幽默有趣的互動
--	--