

桃園市啟英高級中學111學年度第一學期彈性學習微課程計畫書

科目名稱	中文名稱:舞蹈電影影像賞析	授課教師	連國勝
	英文名稱:Appreciation of Dance Movie Images		
開課年段	☐ 高一 ☒ 高二 ☐ 高三		
課程設計 期程	☒ 週期性授課(六週) ☐ 1學期 ☐ 1學年	預定修課 人數上限	☐ 25人 ☒ 49人 ☐ 其他(人)
課綱 核心素養 (可複選)	自主行動		
	■A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變		
	溝通互動		
	■B1了解舞蹈的種類 ☐ B2基本舞蹈知識素養 ■B3藝術涵養與美感素養		
	社會參與		
課程屬性	☐ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解		
	☐ 專題探究 ☐ 跨領域/科目專題 ▲ ☐ 跨領域/科目統整 ▲ ☐ 實作(實驗) ▲■探索 體驗 ☐ 第二外語 ☐ 本土語文 ☐ 全民國防教育 ☐ 職涯試探 ■通識性課程 ☐ 大學預修課程 ▲ ☐ 特殊需求 ▲ ☐ 其他		
學生圖像	■創思力:培養學生各領域專業能力,藉由多元學習模式,培養學生創意發想以及邏輯思考能力。 ■品格力:藉由各領域專業培養,養成學生具備各領域基本品格及高尚職業道德感。 ☐ 統整力:培育學生具備資料、資訊蒐集的基本能力外,培養分析資料、資訊的基礎知能,進而統整資訊,歸類整理成為極具使用價值的資料。 ■國際力:在未來是世界地球村的前提下,培育學生具備跨界、跨國之知能與技能,提升學生國際競爭力。 ☐ 技術力:藉由各領域專業培養,引發學生技術學習興趣,透過多元教學模式,提升學生各領域技術能力。		
議題融入 課程 (至多3項)	☐ 性別平等 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ■品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ■多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ■國際教育 ☐ 原住民族教育		
大學學群 對應 (至多3項)	☐ 資訊 ☐ 工程 ☐ 數理化 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球環境 ■藝術 ■社會心理 ☐ 大眾傳播 ☐ 外語 ■文史哲 ☐ 教育 ☐ 法政 ☐ 管理 ☐ 財經 ☐ 遊憩與運動 ☐ 其他(_____)		
課程目標 (請條列)	一、學生能透過舞蹈增進世界觀。 二、藉由樂趣化活動設計,增進學生對於不同文化元素有所認識。 三、提升藝術美學層次。		
課程內容 綱要 (請依第一週到第 六週之順序條列 授課主題)	第一節→認識基本舞蹈動作、記動作的方法 第二節→認識律動與協調、實際操作練習 第三節→認識樂身體控制與拆解 第四節→排舞練習 第五節→排舞練習 第六節→分組表演		

教材來源	自編教材
預期效益	1. 學習不同文化的舞蹈特色。 2. 能在生活中使用跳舞的知識。 3. 學會欣賞舞蹈相關歷史與文化。
評量方式	1.能正確做出舞蹈動作基礎。 2.能正確分辨舞蹈的風格。 3.能與同儕相互觀察學習，體驗分享舞蹈的快樂。