

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Sekolah : SMPN .....	Kelas/Semester : VIII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
Mata Pelajaran : Seni Budaya ( Teater )	Alokasi Waktu : 4 x 40 menit	Pertemuan ke : 1 dan 2
Materi : Rancangan Pementasan Pantomim		

**A. TUJUAN**

- Siswa secara aktif *mengeksplorasi* (observasi dan bertanya ) dari berbagai sumber pembelajaran tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur
- Siswa dapat menentukan dan membuat *rencana memilih naskah/lakon* tentang gagasan berkarya *seni teater* tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing
- Siswa dapat mewujudkan *rencana susunan gerakan* atau *meniru gerakan atau gerakan kreasi* menjadi sebuah karya *seni tari* jadi (*eksperimenting* atau *mencoba*) tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur menggunakan peralatan dan bahan yang disediakan siswa masing-masing.
- Siswa dapat menemukan cara *mempublikasikan/ mempergelarkan* karya *seni teater* (*networking* atau *membuat jejaring*) kepada orang lain tentang yang telah dibuatnya.

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

<b>Pendahuluan</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti</b>
<b>Pertemuan 1</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pembagian kelompok siswa SMP kelas VIII menjadi 5 kelompok.</li> <li>2. Masing-masing kelompok membuat komitmen untuk bekerja sama yang diwujudkan dalam bentuk berbagi tugas yang seimbang antarsiswa.</li> <li>3. Masing-masing kelompok menyusun strategi dan cara kerja <i>eksplorasi</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, dengan berbagai sumber belajar agar optimal.</li> <li>4. Masing-masing siswa mendiskusikan alokasi waktu penyelesaian mengenai tugas <i>eksplorasi</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur,</li> <li>5. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa Kelas VIII dalam melaksanakan eksplorasi tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur,</li> </ol>
<b>Pertemuan 2</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi penguatan untuk memanfaatkan hasil eksplorasi masing-masing kelompok siswa untuk mewujudkan menjadi <i>rencana memilih naskah/lakon</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur.</li> <li>2. Masing-masing siswa kelas VIII dalam kelompoknya mengumpulkan dan mendiskusikan hasil eksplorasi para anggotanya untuk menjadi <i>rencana memilih naskah/lakon</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur.</li> <li>3. Para anggota kelompok secara aktif memilih dan menentukan satu karya <i>seni teater</i> yang akan <i>rencana memilih naskah/lakon</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur.</li> <li>4. Melaksanakan pembuatan <i>rencana memilih naskah/lakon</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, dengan memperhatikan semua ide / gagasan keseluruhan anggota kelompok.</li> <li>5. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa kelas VIII yang kesulitan membuat <i>rencana memilih naskah/lakon</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur.</li> </ol>
<b>Penutup</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</li> <li>• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C. PENILAIAN**

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

....., .....2020  
Guru Mata Pelajaran

.....  
Nip.

.....  
Nip.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN .....	Kelas/Semester : VIII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
Mata Pelajaran : Seni Budaya ( Teater )	Alokasi Waktu : 4 x 40 menit	Pertemuan ke : 3 dan 4
Materi : Rancangan Pementasan Pantomim		

### A. TUJUAN

- Siswa secara aktif *mengeksplorasi* (observasi dan bertanya ) dari berbagai sumber pembelajaran *tentang* Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur
- Siswa dapat menentukan dan membuat *rencana memilih naskah/lakon* tentang gagasan berkarya *seni teater* *tentang* Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing
- Siswa dapat mewujudkan *rencana susunan gerakan* atau *meniru gerakan atau gerakan kreasi* menjadi sebuah karya *seni tari* jadi (*eksperimenting* atau *mencoba*) *tentang* Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur menggunakan peralatan dan bahan yang disediakan siswa masing-masing.
- Siswa dapat menemukan cara *mempublikasikan/ mempergelarkan* karya *seni teater* (*networking* atau *membuat jejaring*) kepada orang lain tentang yang telah dibuatnya.

### B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

<b>Pendahuluan</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti</b>
<p><b>Pertemuan 3</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi penguatan pembelajaran <i>seni teater</i>, agar <i>rencana memilih naskah/lakon</i> <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, minggu terdahulu diwujudkan melalui <i>pertunjukan hasil ciptaan</i> karya <i>teater</i> yang jadi</li> <li>2. Masing-masing kelompok siswa <i>kelas VIII</i> menyiapkan bahan dan peralatan atau proferti untuk <i>pertunjukan hasil ciptaan</i> dalam karya <i>seni teater</i> <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur.</li> <li>3. Setiap siswa <i>Kelas VIII</i> berdisiplin dan berperan aktif dalam <i>pertunjukan hasil ciptaan</i> di kelompoknya masing masing untuk mewujudkan karya <i>seni teater</i> <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur.</li> <li>4. Semua anggota kelompok bekerja sama untuk <i>pertunjukan hasil ciptaan</i> karya <i>seni teater</i> <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, dengan rasa penuh tanggung jawab.</li> <li>5. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa yang kesulitan dalam <i>pertunjukan hasil ciptaan</i> karya <i>seni teater</i> <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur.</li> </ol> <p><b>Pertemuan 4</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi penguatan agar hasil karya <i>seni teater</i> yang sudah dihasilkan <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, segera <i>dipublikasikan/ dipergelarkan</i>.</li> <li>2. Masing-masing kelompok aktif mendiskusikan tentang informasi tentang media, cara dan tempat untuk <i>dipublikasikan/ dipergelarkan</i>.</li> <li>3. karya <i>seni teater</i> yang telah dibuatnya kepada orang lain.</li> <li>4. Masing-masing individu bekerja sama <i>membuat jejaring (networking)</i> dengan cara mengundang/mengapload/ facebook, internet, dll., kepada siswa kelas/para guru dan kepala sekolah/para orang tua/ khalayak umum/dll., untuk mendapat diapresiasi.</li> <li>5. Masing-masing siswa bertanggung jawab dengan cara berbagi tugas untuk kesuksesan <i>publikasi/pergelaran</i> teater yang telah dibuat.</li> <li>6. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa <i>Kelas VIII</i> yang kesulitan dalam melaksanakan <i>publikasi / pergelaran</i> karya <i>seni teater</i> kepada orang lain.</li> </ol>
<b>Penutup</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</li> <li>• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

### C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

---

.....  
Nip.

.....  
Nip.