

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : VIII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Teater)	Alokasi Waktu : 4 x 40 menit	Pertemuan ke : 1 dan 2
Materi	: Rancangan Pementasan Pantomim	

A. TUJUAN

- Siswa secara aktif *mengeksplorasi* (observasi dan bertanya) dari berbagai sumber pembelajaran tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur
- Siswa dapat menentukan dan membuat *rencana memilih naskah/lakon* tentang gagasan berkarya *seni teater* tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing
- Siswa dapat mewujudkan *rencana susunan gerakan* atau *meniru gerakan atau gerakan kreasi* menjadi sebuah karya *seni tari* jadi (*eksperimenting* atau *mencoba*) tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur menggunakan peralatan dan bahan yang disediakan siswa masing-masing.
- Siswa dapat menemukan cara *mempublikasikan/ mempergelarkan* karya *seni teater* (*networking* atau *membuat jejaring*) kepada orang lain tentang yang telah dibuatnya.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
Kegiatan Inti
Pertemuan 1
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pembagian kelompok siswa SMP kelas VIII menjadi 5 kelompok. 2. Masing-masing kelompok membuat komitmen untuk bekerja sama yang diwujudkan dalam bentuk berbagi tugas yang seimbang antarsiswa. 3. Masing-masing kelompok menyusun strategi dan cara kerja <i>eksplorasi</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, dengan berbagai sumber belajar agar optimal. 4. Masing-masing siswa mendiskusikan alokasi waktu penyelesaian mengenai tugas <i>eksplorasi</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, 5. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa Kelas VIII dalam melaksanakan eksplorasi tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur,
Pertemuan 2
<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi penguatan untuk memanfaatkan hasil eksplorasi masing-masing kelompok siswa untuk mewujudkan menjadi <i>rencana memilih naskah/lakon</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur. 2. Masing-masing siswa kelas VIII dalam kelompoknya mengumpulkan dan mendiskusikan hasil eksplorasi para anggotanya untuk menjadi <i>rencana memilih naskah/lakon</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur. 3. Para anggota kelompok secara aktif memilih dan menentukan satu karya <i>seni teater</i> yang akan <i>rencana memilih naskah/lakon</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur. 4. Melaksanakan pembuatan <i>rencana memilih naskah/lakon</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, dengan memperhatikan semua ide / gagasan keseluruhan anggota kelompok. 5. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa kelas VIII yang kesulitan membuat <i>rencana memilih naskah/lakon</i> tentang Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur.
Penutup
<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMPN	Kelas/Semester : VIII / 2	KD : 3.3 dan 4.3
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Teater)	Alokasi Waktu : 4 x 40 menit	Pertemuan ke : 3 dan 4
Materi : Rancangan Pementasan Pantomim		

A. TUJUAN

- Siswa secara aktif *mengeksplorasi* (observasi dan bertanya) dari berbagai sumber pembelajaran *tentang* Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur
- Siswa dapat menentukan dan membuat *rencana memilih naskah/lakon* tentang gagasan berkarya *seni teater* *tentang* Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing
- Siswa dapat mewujudkan *rencana susunan gerakan* atau *meniru gerakan atau gerakan kreasi* menjadi sebuah karya *seni tari* jadi (*eksperimenting* atau *mencoba*) *tentang* Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur menggunakan peralatan dan bahan yang disediakan siswa masing-masing.
- Siswa dapat menemukan cara *mempublikasikan/ mempergelarkan* karya *seni teater* (*networking* atau *membuat jejaring*) kepada orang lain tentang yang telah dibuatnya.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
Kegiatan Inti
<p>Pertemuan 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi penguatan pembelajaran <i>seni teater</i>, agar <i>rencana memilih naskah/lakon</i> <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, minggu terdahulu diwujudkan melalui <i>pertunjukan hasil ciptaan</i> karya <i>teater</i> yang jadi 2. Masing-masing kelompok siswa <i>kelas VIII</i> menyiapkan bahan dan peralatan atau proferti untuk <i>pertunjukan hasil ciptaan</i> dalam karya <i>seni teater</i> <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur. 3. Setiap siswa <i>Kelas VIII</i> berdisiplin dan berperan aktif dalam <i>pertunjukan hasil ciptaan</i> di kelompoknya masing masing untuk mewujudkan karya <i>seni teater</i> <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur. 4. Semua anggota kelompok bekerja sama untuk <i>pertunjukan hasil ciptaan</i> karya <i>seni teater</i> <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, dengan rasa penuh tanggung jawab. 5. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa yang kesulitan dalam <i>pertunjukan hasil ciptaan</i> karya <i>seni teater</i> <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur. <p>Pertemuan 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi penguatan agar hasil karya <i>seni teater</i> yang sudah dihasilkan <i>tentang</i> Merancang pementasan Pantomim sesuai konsep, teknik dan prosedur, segera <i>dipublikasikan/ dipergelarkan</i>. 2. Masing-masing kelompok aktif mendiskusikan tentang informasi tentang media, cara dan tempat untuk <i>dipublikasikan/ dipergelarkan</i>. 3. karya <i>seni teater</i> yang telah dibuatnya kepada orang lain. 4. Masing-masing individu bekerja sama <i>membuat jejaring (networking)</i> dengan cara mengundang/mengapload/ facebook, internet, dll., kepada siswa kelas/para guru dan kepala sekolah/para orang tua/ khalayak umum/dll., untuk mendapat diapresiasi. 5. Masing-masing siswa bertanggung jawab dengan cara berbagi tugas untuk kesuksesan <i>publikasi/pergelaran</i> teater yang telah dibuat. 6. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa <i>Kelas VIII</i> yang kesulitan dalam melaksanakan <i>publikasi / pergelaran</i> karya <i>seni teater</i> kepada orang lain.
Penutup
<ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	--

.....
Nip.

.....
Nip.