

## PLANIFICACIÓN 2023

<b>Asignatura: Historia, Geografía y Ciencias sociales</b>		<b>Mes: Noviembre</b>
<b>Docente: FIDEL GUZMÁN</b>	<b>Curso: 2° A</b>	<b>Unidad Número:</b>

### RUTA DEL APRENDIZAJE

#### 1. ANTICIPACIÓN

¿Cómo informará a los estudiantes lo que se realizará durante las clases?

- Comunicaré el objetivo de la clase
- Activaré los conocimientos previos
- Informaré los recursos que vamos a utilizar durante la clase.

#### 2. EXPOSICIÓN O MODELAMIENTO

¿Qué tipo de estrategia didáctica utilizará en sus clases?

- Utilizaré recursos audiovisuales como imágenes, audios, Videos, presentaciones o animaciones.
- Utilizaré páginas web con juegos y sitios educativos.
- Utilizaré el texto del estudiante y/o guías de aprendizaje.
- Utilizaré modelamiento docente

#### 3. DISCUSIÓN

¿Cómo promoverá la discusión con sus estudiantes?

- Utilizando preguntas que incentiven la reflexión.
- Respondiendo preguntas en conjunto con los estudiantes.
- Guiando el diálogo entre los y las estudiantes.

#### 4. ACTIVIDAD

¿Qué tipo de trabajo asignará a los estudiantes?

- Realizarán trabajos prácticos, experiencias, experimentos o trabajos de investigación.
- Resolverán guías de aprendizaje, cuestionarios, ejercicios propuestos en los textos del estudiante,
- Ticket de salida.

#### 5. RETROALIMENTACIÓN

¿Qué actividades realizará para retroalimentar sus clases?

- Retroalimentaré mediante la evaluación formativa y los resultados obtenidos en la actividad.
- Otorgaré espacios a los estudiantes para presentar sus dudas y cuestionamientos.

#### 6. HABILIDAD DEL SIGLO XXI

¿Qué tipo de habilidad del siglo XXI promoverá?

- Creatividad
- Metacognición
- Pensamiento crítico

#### 7. ¿Qué tipo de adaptación curricular realizará? (ver apoyo Diseño Universal de Aprendizaje)

**Principio I. Proveer múltiples medios de representación.**

- Proporcionar opciones para la percepción.
- Proporcionar opciones para el lenguaje y el uso de símbolos.
- Proporcionar opciones para la comprensión.

**Principio II. Proveer múltiples medios de acción y expresión.**

- Proporcionar opciones para la acción física.
- Proporcionar opciones para las habilidades expresivas y para la fluidez.
- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

**Principio III. Proveer múltiples formas de implicación.**

- Proporcionar opciones para suscitar interés.
- Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la constancia.
- Proporcionar opciones para la autorregulación

#### 8. Objetivos de Aprendizaje Transversales

- Dimensión Física
- Dimensión Afectiva
- Dimensión Cognitiva
- Sociocultural
- Dimensión Moral
- Proactividad y Trabajo
- TICS

**Indique el o los objetivos de aprendizaje transversales que trabajará**

- Conocer y valorar la historia y sus actores, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y Cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente.
- Valorar el carácter único de cada ser humano y, por lo tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas, y desarrollar la capacidad de empatía con los otros

pueblos indígenas presentes en Chile actual (como mapuche, aimara, rapa nui) con respecto al periodo precolombino, identificando aspectos de su cultura que se han mantenido hasta el presente y aspectos que han cambiado.

OA 03: Distinguir los diversos aportes a la sociedad chilena proveniente de los pueblos originarios (palabras, alimentos, tradiciones, costumbres, etc.) y de los españoles (idioma, religión, alimentos, costumbres, etc.) y reconocer nuestra sociedad como mestiza.

OA 04: Reconocer y dar ejemplos de la influencia y aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia.

indígenas y lo comparan con el periodo precolombino.

- Identifican costumbres y tradiciones de pueblos originarios que se mantienen en el presente.
- Comparan vivienda, costumbres y tradiciones (de un pueblo originario estudiado) entre el pasado y el presente.
- Dan ejemplos de expresiones culturales indígenas presentes en la sociedad actual.

(OA 03):

- Nombran palabras de uso común en el idioma español usado en Chile, provenientes de las lenguas de los pueblos originarios.

determinada información, etc.

- Incentivar a los alumnos a profundizar en los contenidos teniendo en cuenta el ritmo, la profundidad y la complejidad, en lugar de ofrecer más de lo mismo.
- Entregar la información escrita también de manera verbal
- Entregar información con claves visuales concretas.

**La forma de dar respuesta**

- Ofrecer posibilidades de expresión a través de múltiples medios de comunicación tales como texto escrito en Word, discursos, ilustraciones, diseño, manipulación de materiales, recursos multimedia, música, artes visuales, escultura.

**El entorno**

- En situación de evaluación es probable que finalice con rapidez, por lo tanto, es fundamental situarlo en algún lugar estratégico donde no genere distracción para el resto de sus compañeros y además proporcionarle material con desafíos de aprendizaje.
- Crear una atmósfera de calma y orden en el aula.

**Organizar el tiempo**

- Generar tiempo y espacios para que el alumno indague, profundice y enriquezca sus conocimientos.

Listas de cotejo.

Evaluación impresa o digital

- Señalan ejemplos de toponimia nacional en lenguas indígenas explicando su significado.
- Nombran o ilustran plantas de origen indígena señalando sus utilidades.
- Distinguen ingredientes de la comida tradicional chilena provenientes de las tradiciones indígena y española.
- Reconocen el legado indígena y español en diversas expresiones del patrimonio cultural chileno.
- Identifican juegos tradicionales chilenos y reconocen su origen.
- Indagan en su entorno sobre distintos elementos indígenas y españoles
- Reconocen que la sociedad chilena se formó sobre la base del mestizaje de los pueblos indígenas prehispánicos con los conquistadores españoles y son capaces de explicarlo.

(OA 04):

- Explican que la sociedad chilena es diversa ya que se ha conformado a partir



	<p>del aporte de inmigrantes de diversas naciones a lo largo del tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nombran colonias extranjeras residentes en Chile.</li><li>• Identifican ejemplos de comidas extranjeras de uso común en Chile.</li><li>• Distinguen expresiones artísticas (música, arquitectura, etc.) procedentes de naciones extranjeras que se han integrado a la sociedad chilena.</li><li>• Identifican personas de origen extranjero que han aportado en diversos ámbitos de la cultura chilena.</li></ul>	
Aprendizaje Complementario		