



ЕТНОЛОГІЯ

Кредити та кількість годин: 3 ECTS; 90 годин: 16 год. лекційних, 14 год. практичних та 60 год. самостійна робота; залік
Заочна: 90 годин: 2 год. лекційних, 4 год. практичних та 84 год. самостійна робота; залік

I. Опис навчальної дисципліни

Предметом нормативної навчальної дисципліни є проблеми походження українського етносу, реалії української народної матеріальної та духовної культури, домашнього і громадського побуту, морально-етичні та естетичні норми українського народу.

II. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою курсу є розкриття основних понять, процесів виникнення, розвитку і трансформації у хронологічному та семантичному розумінні головних реалій матеріальної і духовної культури українців; формування стійкої системи знань про теоретичні та практичні аспекти вивчення і побутування галузей народної культури. Прослуховування курсу буде сприяти розвитку у студентів навичок роботи з матеріалами польових досліджень, розвитку вміння орієнтуватися в літературі із курсу, створить уявлення про процеси міжкультурних комунікацій.

Завдання курсу – розвинути та набути такі фахові та загальні компетентності як:

ЗК 5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня, зокрема з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності.

ЗК 6. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності, зважаючи на унікальність звичаїв, традицій і практик.

ЗК 7. Здатність до індивідуальної роботи.

СК 2. Здатність визначати характер, зміст, матеріальну та духовну цінність культурних об'єктів як у вітчизняному, так і світовому контексті.

СК 4. Здатність розуміти джерела (писемні, речові, візуальні, цифрові) й закономірності культури в їх виняткових соціальних, економічних, політичних, релігійних, естетичних аспектах.

СК 5. Здатність вільно оперувати методологією традиційних і сучасних напрямів культурології для виявлення, аналізу та прогнозу культурних потреб суспільства.

СК 8. Здатність створювати аналітичні звіти, розробляти рекомендації та генерувати проекти (культурно-мистецькі, художні, креативні та дозвілєві) щодо об'єктів професійної діяльності, використовуючи актуальну нормативну основу.

СК 10. Здатність популяризувати знання про культуру та поширювати інформацію культурологічного змісту використовуючи сучасні інформаційні, комунікативні засоби, веб-технології, технології комп'ютерної графіки та анімації.

ФК 12. Здатність дотримуватися стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації.

III. Результати навчання

ПРН 6	Виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію про світові й українські культурні практики, визначаючи ступінь їх актуальності із застосуванням релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів та візуальних технологій.
-------	---

	• знати теоретичні аспекти дослідження народної культури, бібліографію до курсу; • знати особливості умовного поділу етнографічних елементів культури на матеріальні та духовні; • вміти орієнтуватися в теоретично-практичних засадах вивчення та використання елементів народної культури.
ПРН 8	Інтерпретувати культурні джерела (речові, друковані, візуальні, цифрові) з використанням спеціалізованої літератури та визначених методів. • знати основні теорії походження українського етносу; • знати основи етнографічного районування України; • знати типологію традиційних українських громад та особливості громадського побуту; • знати головні види українських поселень та організацію традиційного житла; • вміти аналізувати головні аспекти виникнення і трансформації тих чи інших культурних реалій.
ПРН 10	Розпізнавати та класифікувати різні типи культурних продуктів, визначати їх якісні характеристики на основі комплексного аналізу. • знати чинники, які впливають на збереження народної культури; • знати особливості розвитку і трансформації елементів народної культури у сучасний період; • знати різницю між оригінальним та кітчевим народним мистецтвом; • знати особливості застосування знань із курсу у практичній діяльності; • вміти визначати та аналізувати проблеми й перспективи розвитку народної культури на сучасному етапі.

IV. Програма навчальної дисципліни (структура дисципліни)

№	Тема дисципліни
1	Вступ. Предмет, завдання, курсу. Історія розвитку української етнології як науки
2	Основні джерела і методи етнографічної роботи
3	Проблема походження українців та їх етноназв
4	Рід, родина, сім'я (сімейна община): склад і значення для українців
5	Українські символи та священні знаки. Державна символіка України
6	Види українських поселень. Типи житла
7	Традиційні громади і громадський побут
8	Етнічна історія та етнічна ідеологія та її основні поняття

