

雲林縣111學年度第二學期東南國民中學七年級國文學習領域 課程計畫表 設計者:國文領域團隊

一、本領域每週學習節數:5節

二、學習總目標:

本冊包含小詩、近體詩、生態保育、處世智慧等不同面向的選文,第十課更設計為「閱讀樂園」,選錄饒富趣味、篇幅較長、引發思考的小說文本,藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力,並能提升讀書興趣、合作學習及自學能力,奠定終身學習的基礎。

各課學習重點為:

(一)〈聲音鐘〉:

- 1.了解「聲音鐘」的涵義。
- 2.認識生活中的外來語。
- 3.能透過聲音的描摹增添文章的情味。

(二)〈孩子的鐘塔〉:

- 1.明瞭「尼可拉斯效應」的涵義。
- 2.能藉由故事表達自己的感悟。
- 3.體會化小愛為大愛的可貴,涵養熱心助人的情操。

(三)〈紙船印象〉:

- 1.了解「紙船」所代表的涵義。
- 2.能藉由具體事物的描述寄託抽象情感。
- 3.學習排比的修辭技巧。
- 4.能從生活小事體會親情溫馨。

(四)〈小詩選〉:

- 1.認識「小詩」的特色。
- 2.能掌握事物的特性,藉以抒發情懷。
- 3.培養積極的態度追尋理想,並能樂在其中。

(五)〈近體詩選〉:

- 1.認識近體詩的體例與特色。
- 2.以朗誦或吟唱,感受詩歌的音韻節奏之美。
- 3.培養積極進取的胸襟與家國民族的情懷。

(六)〈石虎是我們的龍貓〉:

- 1.了解石虎對生態保育的意義。

2.透過深入觀察，說明問題癥結所在並提出解決方案。

3.培養愛護生態環境的觀念並身體力行。

(七)〈五柳先生傳〉：

1.認識陶淵明及其人格特質。

2.了解作者假託五柳先生立傳的用意及作法。

3.體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。

(八)〈牡蠣有容，珍珠乃大〉：

1.了解有容乃大的義理。

2.能透過觀察動物，獲得處世的啟發。

3.培養面對挫折時的抗壓性。

(九)〈謝天〉：

1.了解作者對「謝天」的看法。

2.能運用生活事例來說明道理。

3.培養功成不居的美德與惜福感恩之心。

(十)〈貓的天堂〉：

1.認識本篇小說推展情節的方式。

2.學習小說使用對比手法凸顯故事主題。

3.學習評估不同生活方式做出選擇。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
第一週	2/12 ~2/18		第一課聲音鐘	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字	1.教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。	6	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆	【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
				與	通表達 B2科技 資訊與媒 體素養 C2人際 關係與團 隊合作	價值觀, 提高 語文自學的 興趣。 國-J-B1 運用 國語文表情 達意, 增進閱 讀理解, 進而 提升欣賞及 評析文本的 能力, 並能傾 聽他人的需 求、理解他人 的觀點, 達到 良性的人我 溝通與互動。 國-J-B2 運用 科技、資訊與 各類媒體所 提供的素材, 進行檢索、統 整、解釋及省 思, 並轉化成 生活的能力 與素養。 國-J-C2 在國 語文學習情 境中, 與他人 合作學習, 增 進理解、溝通	巧, 適切 回應。 1-IV-4 靈活 應用科技與 資訊, 增進聆 聽能力, 加強 互動學習效 果。 2-IV-1 掌握 生活情境, 適 切表情達意, 分享自身經 驗。 2-IV-2 有效 把握聽聞內 容的邏輯, 做 出提問或回 饋。 2-IV-4 靈活 運用科技與 資訊, 豐富表 達內容。	義。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與 分析。 Ad-IV-2 新詩 、現代散文 、現代小說 、劇本。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 Ca-IV-1 各類 文本中的飲食 、服飾、建築 形式、交	2.教導學生 體會周遭細 小事物, 並探 索其所蘊含 的情味。 3.教導學生 觀察並發掘 生活中, 雖平 凡卻可愛的事 物。		影片 4.閱讀 饗宴聆 聽音檔	測驗	所學的知 識到生活 當中, 具備 觀察、描 述、測量、 紀錄的能力。 【多元文化 教育】 多J8 探討 不同文化 接觸時可 能產生的 衝突、融合 或創新。 【閱讀素養 教育】 閱J4 除紙 本閱讀之 外, 依學習 需求選擇 適當的閱 讀媒材, 並 了解如何 利用適當 的管道獲 得文本資

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						與包容的能力, 在生活中建立友善的人際關係。	4-IV-1 認識國字至少4,500字, 使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能, 整合跨領域知識轉化為解決	通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					源。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							問題的能力。						
第二週	2/19 ~2/25		第一課聲音鐘	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效	1.教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 2.引導學生觀察語言互相影響的現象。 3.教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗	【戶外教育】 戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內					需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能, 整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	涵。					
第三週	2/26 ~3/4		第二課孩子的鐘塔	C社會參與	C1道德實踐與公民意識 C3多元文化與國際理解	國-J-C1 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心, 並能觀察生活環境, 主動關懷社會, 增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本, 探索不同文化的內涵, 欣賞並尊重各國文化的差異性, 了解與關懷多元文化的價值與意	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊, 豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本,	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	1.認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2.體會文本中的情感。 3.分享自己的生活經驗與感受。	3	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.口語表達 2.學習單 3.紙筆測驗	【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象, 探索人生的目的、價值與意義。 生J6 察覺知性與感性的衝突, 尋求知、情、意、行統整之途

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						義。	理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	里、國族及其他社群的關係。					徑。 【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
第四週	3/5~3/11		第二課 孩子的鐘塔	C社會參與	C1道德實踐與公民意識 C3多元文化與國際理解	國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間	1.透過閱讀與文本分析理解抒情文「藉事抒懷」的表現手法。 2.體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦	【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3.了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。 4.欣賞融合抒情與敘述的文學作品，並能藉此手法加以仿作。				生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
第五週	3/12 ~3/18		第三課紙船印象	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C3多元文化與國際理解	國-J-A2 透過欣賞各類文本, 培養思辨的能力, 並能反思內容主題, 應用於日常生活中, 有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意, 增進閱讀理解, 進而提升欣賞及評析文本的能力, 並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點, 達到良性的人我溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審	1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字, 使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本	1.訓練自我覺察, 記錄大腦印象深淺的狀況。 2.學習排比的修辭技巧。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.口語表達 2.紙筆測驗 3.學習單 4.主題寫作	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【品德教育】 品EJU2 孝悌仁愛。 品EJU7 欣賞感恩。 【多元文化教育】 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力, 以判

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本, 探索不同文化的內涵, 欣賞並尊重各國文化的差異性, 了解與關懷多元文化的價值與意義。	本的句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能, 整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本, 理解議題內涵及其與個人	中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					讀文本知識的正確性。 閱J5 活用文本, 認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
第六週	3/19 ~3/25		第三課紙船印象	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C3多元文化與國際理解	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘	1.了解「紙船」所代表的涵義。 2.學習藉物抒情的寫作手法。 3.懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 4.認識年齡代稱詞及相關典故。	6	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.口語表達 2.紙筆測驗 3.學習單 4.主題寫作	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【品德教育】 品EJU2 孝悌仁愛。 品EJU7 欣賞感恩。 【多元文化教育】 多J2 關懷我族文化

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						<p>溝通與互動。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉</p>	<p>與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					<p>遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
第七週	3/26 ~4/1		語文常識(一) 漢字的結構(第一次成績評量)	A自主行動 B溝通互動	A2系統思考與解決問題 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-3 基本的造字原則：	1.認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2.能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3.對於字形	5	1.漢字的結構學習單 2.漢字的結構動畫 3.漢字動畫網路資源	1.學習單 2.資料蒐集 3.口頭報告	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						科技、資訊與各類媒體所提供的素材, 進行檢索、統整、解釋及省思, 並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。	<p>，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字, 使用3,500字。 4-IV-2 認識造字的原則, 輔助識字, 了解文字的形、音、義。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具, 蒐集資訊、組織材料, 擴充閱讀視</p>	象形、指事、會意、形聲。	結構明確的字, 能指出其造字方法。 4.能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。				

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							野。						
第八週	4/2~4/8		第四課小詩選	A自主行動 B溝通互動	A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本, 培養思辨的能力, 並能反思內容主題, 應用於日常生活中, 有效處理問題。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力, 並培養創作的興趣, 透過對文本的反思與分享, 印證生活經驗, 提升審美判斷力。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊, 增進聆聽能力, 加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字, 使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.認識小詩的特色:篇幅短小、涵義豐富。 2.認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3.認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。	2	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.詩歌朗誦 3.口頭報告 4.主題寫作	【閱讀素養教育】 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋, 並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向, 包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往, 理解人的主

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依						體能動性，培養適切的自我觀。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							據需求書寫各類文本。						
第九週	4/9~4/15		第四課小詩選	A自主行動 B溝通互動	A2系統思考與解決問題 B3藝術涵養與美感素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2.感受積極態度追求理想的精神。 3.能在平凡的事物中發現文學之真。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.詩歌朗誦 3.口頭報告 4.主題寫作	【閱讀素養教育】 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作						與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。						
第十週	4/16 ~4/22		第五課近體詩選	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如	1.能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2.認識本課第一首詩——作者(王之渙)的生平大略與詩作風格。 3.認識本課第二首詩——作者(杜甫)的生平大略與詩作風格。 4.培養閱讀古典詩歌的興趣。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.詩歌背誦、吟唱 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 【人權教育】 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人J13 理

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫	古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1					解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第十一週	4/23 ~4/29		第五課近體詩選	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主	1.認識本課第三首詩作者——賴和的生平大略。 2.認識本課第三首詩作風格特色及寫作動機。 3.培養愛鄉、愛國的情操。 4.培養閱讀古典詩歌的興趣。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.詩歌背誦、吟唱 3.口語表達	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 【人權教育】 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目	旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉					成公共規則，落實平等自由之保障。 人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第十二週	4/30 ~5/6		第六課石虎是我們的龍貓	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C1道德實踐與公	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1.認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2.了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 3.辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.與石虎相關影片、報導 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.口頭表達 2.學習單 3.作業評量	【戶外教育】 戶J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
					民意識	<p>讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出</p>	<p>構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	奇動物，更要做好生態環境的保護。				<p>家風景區及國家森林公園等。 【環境教育】 環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當</p>

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。						的管道獲得文本資源。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第十三週	5/7~5/13		第六課石虎是我們的龍貓	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C1道德	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主	1.了解愛護生態的具體作為。 2.學習觀察問題、說明問題癥結、提出解決方案的問題解決三步驟。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.與石虎相關影片、報導 4.閱讀饗宴聆	1.小組報告 2.學習單 3.作業評量	【戶外教育】 戶J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
					實踐與公民意識	<p>達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概</p>	<p>旨、結構、寓意與分析。Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			聽音檔		<p>家公園、國家風景區及國家森林公園等。【環境教育】環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。【閱讀素養教育】閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何</p>

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。						利用適當的管道獲得文本資源。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第十四週	5/14 ~5/20		語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞(第二	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2 運用	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有	Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服	1.認識各種字體之間演變與傳承的關係。 2.從文字形體的演變，了解漢字的實用性與藝術性。	5	1.書法形體的撲克牌 2.翰林中國文 YouTube頻道	1.學習單 2.口語表達	【多元文化教育】 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
			次成績評量)		C2人際關係與團隊合作	科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 4-IV-6 能	飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.能賞析書法作品的筆畫、形體結構、布局、行氣和行款。 4.能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、草、行)的特色。				

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。						
第十五週	5/21~5/27		第七課 五柳先生傳	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.認識作者陶淵明以及其人格特質。 2.了解作者假託五柳先生立意作傳的手法及用意。 3.體會作者安貧樂道的精神。	1	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.口頭表達 2.學習單 3.作業評量	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						<p>國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>至少4,500字,使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>					<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱J8 在學習上遇到問題時,願意尋找課外資料,解決困難。</p>

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	涵。					
第十六週	5/28 ~6/3		第七課 五柳先生傳	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4	1.能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 2.覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。 3.能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 4.培養不慕榮利的情操。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.口語表達 2.蒐集資料 3.主題寫作	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
第十七週	6/4~6/10		第八課 牡蠣有容，珍珠乃大	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本	1.了解「有容乃大」的道理。 2.能理解、說明洪蘭提出的各種情況，人們選擇的結果與背後的原因，並同理之。	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.口頭表達 2.學習單 3.作業評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J2 重視群體規範

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
													與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。
第十八週	6/11~6/17		第八課 牡蠣有容，珍珠乃大	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到	1.透過文本認識人與人之間相處時，應如何調整自己的情緒，建立正確觀念。 2.能夠定義「寬容」與「掌控」，並解說出切合之經驗。	6	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆聽音檔	1.口頭表達 2.學習單 3.作業評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						<p>讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多</p>	<p>說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					<p>的管道獲得文本資源。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋</p>

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。						求解決之道。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J2 重視群體規範與榮譽。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。 品J9 知行合一與自我反省。
第十九週	6/18 ~6/24		第九課 謝天	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.了解作者對「謝天」的看法。 2.了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。	3	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀饗宴聆	1.學習單 2.口語表達 3.紙筆測驗 4.主題寫作	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。 品J1 溝通合作與和諧人際關係。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
					通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2	掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	3.能辨識與應用映襯的修辭手法。		聽音檔		【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							<p>文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
第二十週	6/25~7/1		第九課謝天、第十課貓的天堂(第	A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與	第九課謝天 1.學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。 2.體會自己得之於人者	5	1.課文朗讀 2.課文動畫 3.作者影片 4.閱讀	1.學習單 2.小組報告 3.作業評量	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。 品J1 溝通合作與和諧人際關

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
			三次成績評量)		運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮	意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建	太多，而知所感恩。 3.體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。 第十課貓的天堂 1.認識小說與情節結構。 2.學習設計動作與對話以塑造角色形象。 3.體會小說所呈現的不同價值觀。		饗宴聆聽音檔		係。 【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						<p>公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理</p>	<p>構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝</p>					

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	術、信仰、思想等文化內涵。					