



UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA/PRODI S1 PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Nama Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
Penulisan Karya Ilmiah	SPI61135	3	Ganjil	17-10-2023
Otorisasi	Dosen Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ketua PRODI	
		Sony Sukmawan	Dr. Eti Setiawati, M.Pd.	

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi) Yang Dibebankan Pada Mata Kuliah	
	CPL 1	Mampu merencanakan dan melakukan kajian terhadap implementasi pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia dalam bentuk karya ilmiah melalui pendekatan secara terintegrasi (KK 4)
	CPL 2	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi. (KU 9)
	CPL 3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi (KU 3)
	CPL 4	Menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, pembelajaran, dan penelitian bahasa dan sastra Indonesia (PI)
	CPL 5	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8)

	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)				
	CPM K1	Menjelaskan konsep, etika, kebahasaan, dan kesalahan penulisan ilmiah			
	CPM K2	Merumuskan penerapan teknik penulisan ilmiah bagian pendahuluan, pembahasan, dan penutup			
	CPM K3	Menulis artikel ilmiah secara lengkap, sistematis, logis, dan etis			
	CPM K4	Menentukan sasaran publikasi dan submit artikel ilmiah			
Matrik CPMK terhadap CPL					
	CPL 1	CPL 2	CPL 3	CPL4	CPL5
CPMK1	0	0	0	0,5	0,5
CPMK2	0,3	0,3	0,2	0,1	0,1
CPMK3	4	4	1	1	0
CPMK4	5	3	2	0	0
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini menggunakan pendekatan pembelajaran berbasis proyek yang diawali dengan memahami konsep, karakteristik, fungsi, dan manfaat karya ilmiah; etika penulisan karya ilmiah; kesalahan tata tulis, kebahasaan, alur berfikir; anatomi karya ilmiah (laporan penelitian, makalah, artikel ilmiah, artikel konseptual, serta penulisan kutipan, parafrase, dan penulisan daftar rujukan. Secara khusus, <i>genre</i> artikel ilmiah dipahami teknik penyusunan outlinenya, tinjauan pustakanya (<i>state of the art</i>), penulisan bagian inti, hingga publikasinya. Mata Kuliah ini menerapkan pembelajaran berbasis Kombinasi Case Method dan Team Based Project dengan bobot penilaian kombinasi Aktivitas Partisipatif dan Hasil Proyek sebesar 10% dan 40%, Tugas 10%, Quiz 10%, UTS 15%, dan UAS 15%.				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	Bahan Kajian Mata kuliah ini terdiri atas 1. Pengertian, Jenis, Karakteristik, Fungsi, dan Manfaat Karya Ilmiah 2. Etika Penulisan Karya Ilmiah : Asas-Asas Etika Penulisan Karya Ilmiah, Sikap Ilmiah, Plagiarisme 3. Kesalahan Penulisan Karya Ilmiah: Tata Tulis, Kebahasaan, Alur Berfikir, dan Isi 4. Anatomi Karya Ilmiah (Laporan Penelitian, makalah, Artikel Ilmiah, Artikel Konseptual 5. Teknik Pengutipan, Parafrase, dan Penulisan Daftar Rujukan				

	6. Penentuan Topik Tulisan, Teknik Penulisan Judul Tulisan, Perumusan Masalah Tulisan dan Pernyataan Tesis 7. Teknik Penyusunan Outline Artikel Ilmiah 8. Teknik Penyusunan Tinjauan Pustaka (<i>State Of The Art</i>) 9. Teknik Penyusunan Bagian Metode Artikel Ilmiah Hasil Penelitian atau Konseptual 10. Teknik Penyusunan Bagian Pembahasan dan Penutup Artikel Ilmiah 11. Perencanaan Publikasi Karya: menentukan jurnal sasaran dan menyesuaikan gaya selingkung
Daftar Pustaka	1. Universitas Negeri Malang. 2020. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Skripsi, Tesis, Disertasi, Makalah, dan Artikel Ilmiah. Malang: UM 2. Arikunto, Suharsimi. 2010. <i>Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik</i> . Jakarta: RinekaCipta. 3. Corey, Stephen S. 2015. 2015. <i>Kaidah-kaidah Metode Ilmiah</i> . Panduan untuk Penelitian dan Critical Thinking. Bandung: Nusa Media. 4. Faruk. 2012. <i>Metodologi Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal</i> . 2012: Pustaka Pelajar. 5. Muhammad. 2014. <i>Metode Penelitian Bahasa</i> . Jogjakarta: Ar-ruz z Media. 6. Musfiqon, M. 2012. <i>Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan</i> . Jakarta: Prestasi Pustaka. 7. Narbuko, Choliddan Abu Achmadi. 2013. <i>Metodologi Penelitian</i> . Jakarta: BumiAksara. 8. Suryabrata, Sumadi. 2011. <i>Metodologi Penelitian</i> . Jakarta: Rajawali. 9. Syamsuddin danVismaia S. Damaianti. 2011. <i>Metode Penelitian Pendidikan Bahasa</i> . Bandung: Rosda. 10. Hambali, M., dkk. 2023. <i>Berpikir Kritis Mahasiswa dalam Karya Ilmiah</i> . 11. Ardhian, Dany., dkk. 2022. <i>Penyiapan dan Publikasi Artikel Ilmiah bagi Guru MGMP Bahasa Indonesia di Kabupaten Trenggalek</i> . https://gramaswara.ub.ac.id/index.php/gramaswara/article/view/123 12. Wijayanti, Jamila., dkk. 2022. <i>Pelatihan Penulisan Artikel dan Reviewer Jurnal bagi Guru Se-Kabupaten Malang</i> .
Team Teaching	Nanang Bustanul Fauzi, Eti Setiawati
Mata Kuliah Syarat	Dasar-dasar Menulis

Pekan Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yang direncanakan)	Materi Pembelajaran/ Pustaka	Bentuk, Metode Pembelajaran, Media dan Sumber Belajar	Waktu (Durasi)	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
1	Memahami sistem dan etika perkuliahan Menjelaskan pengertian, jenis, karakteristik, fungsi, dan manfaat karya ilmiah	Karya ilmiah: pengertian, jenis, karakteristik, fungsi, dan manfaat/ -Universitas Negeri Malang. 2020. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Skripsi, Tesis, Disertasi, Makalah, dan Artikel Ilmiah. Malang: UM -Arikunto, Suharsimi. 2010. <i>Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik</i> . Jakarta: RinekaCipta.	Metode: <i>Discovery Learning</i> (100 menit) Media: <i>Google Classroom, WA, Email, Flipped Classroom</i>	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Kognitif: memahami, sistem dan etika perkuliahan daring Afektif: bertanggung jawab, kreatif, jujur Psikomotorik: merencanakan perkuliahan dengan baik dan efektif	Kriteria: ketepatan dan penguasaan	Ketepatan memahami pengertian, jenis, karakteristik, fungsi, dan manfaat karya ilmiah	5

2	Menjelaskan asas-asas etika penulisan karya ilmiah, sikap ilmiah, dan plagiarisme	Etika penulisan karya ilmiah : asas-asas etika penulisan karya ilmiah, sikap ilmiah, plagiarism/ -Universitas Negeri Malang. 2020. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Skripsi, Tesis, Disertasi, Makalah, dan Artikel Ilmiah. Malang: UM -Arikunto, Suharsimi. 2010. <i>Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik</i> . Jakarta: RinekaCipta. -Hambali, M., dkk. 2023. <i>Berpikir Kritis Mahasiswa dalam Karya Ilmiah</i> . - Wijayanti, Jamila., dkk. 2022. <i>Pelatihan Penulisan Artikel</i>	Metode: <i>Discovery Learning</i> (100 menit) Feedback, revisi, presentasi (50') Media: <i>Google Classroom, WA group</i> Penugasan: Menyusun laporan baca tentang asas-asas etika penulisan karya ilmiah, sikap ilmiah, dan plagiarisme.	TM: 1x(2x50'') BT: 1x(2x60'') BM: 1x(2x60'')	Kognitif: memahami, asas-asas etika penulisan karya ilmiah, sikap ilmiah, dan plagiarisme Afektif: bertanggung jawab, kritis, kreatif, jujur Psikomotorik: merinci, asas-asas etika penulisan karya ilmiah, sikap ilmiah, dan plagiarisme	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk penilaian: presentasi, laporan baca.	Ketepatan memahami asas-asas etika penulisan karya ilmiah, sikap ilmiah, dan plagiarisme	5
---	--	--	---	---	--	--	--	---

		<i>dan Reviewer Jurnal bagi Guru Se-Kabupaten Malang.</i>						
3	Menemukan, menjelaskan, dan merumuskan jenis-jenis kesalahan penulisan karya ilmiah meliputi tata tulis, kebahasaan, alur berfikir, dan isi	Kesalahan penulisan karya ilmiah: tata tulis, kebahasaan, alur berfikir, dan isi/ -Universitas Negeri Malang. 2020. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Skripsi, Tesis, Disertasi, Makalah, dan Artikel Ilmiah. Malang: UM - Ardhian, Dany., dkk. 2022. <i>Penyiapan dan Publikasi Artikel Ilmiah bagi Guru MGMP Bahasa Indonesia di Kabupaten Trenggalek.</i> https://gramaswara.ub.ac.id/index.php/gramaswara/article/view/123 -Arikunto,	Metode: <i>Discovery Learning</i> (100 menit) Feedback, revisi, presentasi (50') Media: <i>Google Classroom, WA group</i> Penugasan: Menyusun laporan baca tentang jenis-jenis kesalahan penulisan karya	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Kognitif: mengidentifikasi, jenis-jenis kesalahan tulisan ilmiah Afektif: kritis, kreatif, jujur Psikomotorik: merinci, menyeleksi kesalahan penulisan ilmiah	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk penilaian: presentasi, laporan baca, laporan pengamatan	Ketepatan memahami jenis-jenis kesalahan penulisan karya ilmiah	5

		Suharsimi. 2010. <i>Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik</i>. Jakarta: RinekaCipta. -Hambali, M., dkk. 2023. <i>Berpikir Kritis Mahasiswa dalam Karya Ilmiah</i>. - Wijayanti, Jamila., dkk. 2022. <i>Pelatihan Penulisan Artikel dan Reviewer Jurnal bagi Guru Se-Kabupaten Malang</i>.						
4	Menjelaskan dan merumuskan anatomi laporan penelitian, makalah, artikel ilmiah, dan artikel konseptual	Anatomi karya ilmiah (laporan penelitian, makalah, artikel ilmiah, artikel konseptual -Universitas Negeri Malang. 2020. <i>Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Skripsi</i>,	Metode: <i>Discovery Learning</i> (100 menit) Feedback, revisi, presentasi (50') Media: <i>Google Classroom, WA group</i> Penugasan: Menyusun laporan baca tentang anatomi laporan penelitian,	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Kognitif: memahami, mengklasifikasi anatomi tulisan ilmiah Afektif: bertanggung jawab, kritis, Psikomotorik: menyeleksi artikel ilmiah dan konseptual	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk penilaian: presentasi, laporan baca, laporan pengamatan	Ketepatan memahami merumuskan anatomi laporan penelitian, makalah, artikel ilmiah, dan artikel konseptual	5

		Tesis, Disertasi, Makalah, dan Artikel Ilmiah. Malang: UM - Ardhian, Dany., dkk. 2022. <i>Penyiapan dan Publikasi Artikel Ilmiah bagi Guru MGMP Bahasa Indonesia di Kabupaten Trenggalek</i>. https://gramaswara.ub.ac.id/index.php/gramaswara/article/view/123 -Arikunto, Suharsimi. 2010. <i>Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik</i>. Jakarta: RinekaCipta. -Corey, Stephen S. 2015. 2015. <i>Kaidah-kaidah Metode Ilmiah</i>. Panduan untuk Penelitian dan Critical Thinking. Bandung: Nusa Media.	makalah, artikel ilmiah, dan artikel konseptual					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

5	Menulis kutipan, parafrase, dan daftar rujukan	Kutipan, parafrase, dan penulisan daftar rujukan -Universitas Negeri Malang. 2020. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Skripsi, Tesis, Disertasi, Makalah, dan Artikel Ilmiah. Malang: UM -Corey, Stephen S. 2015. 2015. <i>Kaidah-kaidah Metode Ilmiah</i>. Panduan untuk Penelitian dan Critical Thinking. Bandung: Nusa Media. -Muhammad. 2014. <i>Metode Penelitian Bahasa</i>. Jogjakarta: Ar-ruz z Media.	Metode: <i>Discovery Learning</i> (100 menit) Feedback, revisi, presentasi (50') Media: <i>Google Classroom, WA group</i> Penugasan Menyusun laporan baca tentang Menulis kutipan, parafrase, dan daftar rujukan	TM: 1x(2x50'') BT: 1x(2x60'') BM: 1x(2x60'')	Kognitif: memahami teknik pengutipan, parafrase, dan penulisan daftar rujukan Afektif: bertanggung jawab, kritis, kreatif, jujur Psikomotorik: terampil menyusun pengutipan, parafrase, dan daftar rujukan	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk penilaian: presentasi, laporan baca, dan laporan pengamatan	Ketepatan merumuskan anatomi laporan penelitian, makalah, artikel ilmiah, dan artikel konseptual	5
6	Menulis topik tulisan, judul tulisan, perumusan masalah tulisan dan	Topik tulisan, judul tulisan, perumusan masalah tulisan	Metode: <i>Discovery Learning</i> (100 menit)	TM: 1x(2x50'') BT:	Kognitif: memahami cara menentukan topik tulisan, judul tulisan, perumusan	Kriteria: ketepatan dan penguasaan	ketepatan Menulis topik tulisan, judul tulisan, perumusan	5

	pernyataan tesis	dan pernyataan tesis - Ardhian, Dany., dkk. 2022. <i>Penyiapan dan Publikasi Artikel Ilmiah bagi Guru MGMP Bahasa Indonesia di Kabupaten Trenggalek</i>. https://gramaswara.ub.ac.id/index.php/gramaswara/article/view/123 -Universitas Negeri Malang. 2020. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Skripsi, Tesis, Disertasi, Makalah, dan Artikel Ilmiah. Malang: UM -Corey, Stephen S. 2015. 2015. <i>Kaidah-kaidah Metode Ilmiah</i>. Panduan untuk Penelitian dan Critical Thinking. Bandung: Nusa	Feedback, revisi, presentasi (50') Media: <i>Google Classroom, WA group</i> Penugasan -Menyusun laporan baca tentang Menulis topik tulisan, judul tulisan, perumusan masalah tulisan dan pernyataan tesis	1x(2x60") BM: 1x(2x60")	masalah tulisan dan pernyataan tesis Afektif: bertanggung jawab, kritis, kreatif, Psikomotorik: terampil membuat, menyusun, merencanakan, penulisan ilmiah	Bentuk penilaian: presentasi, laporan baca.	masalah tulisan dan pernyataan tesis	
--	-------------------------	--	---	--	---	--	---	--

		Media. -Musfiqon, M. 2012. <i>Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan</i>. Jakarta: Prestasi Pustaka. - Wijayanti, Jamila., dkk. 2022. <i>Pelatihan Penulisan Artikel dan Reviewer Jurnal bagi Guru Se-Kabupaten Malang</i>.						
7	Menyusun outline artikel ilmiah	outline artikel ilmiah/ -Universitas Negeri Malang. 2020. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Skripsi, Tesis, Disertasi, Makalah, dan Artikel Ilmiah. Malang: UM -Corey, Stephen S. 2015. 2015. <i>Kaidah-kaidah</i>	Metode: <i>Discovery Learning</i> (100 menit) Feedback, revisi, presentasi (50') Media: <i>Google Classroom, WA group</i> Penugasan Menyusun laporan baca tentang outline artikel ilmiah	TM: 1x(2x50'') BT: 1x(2x60'') BM: 1x(2x60'')	Kognitif: mengidentifikasi, memahami, mengklasifikasi Afektif: bertanggung jawab, kritis, kreatif, jujur Psikomotorik: terampil menyusun outline	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk penilaian: presentasi, laporan baca, laporan pengamatan	Ketepatan menyusun outline artikel ilmiah	5

		<i>Metode Ilmiah.</i> Panduan untuk Penelitian dan Critical Thinking. Bandung: Nusa Media. -Narbuko, Cholidan Abu Achmadi. 2013. <i>Metodologi Penelitian.</i> Jakarta: BumiAksara.						
8	Ujian Tengah Semester (pendahuluan artikel)							10
9	Menyusun tinjauan pustaka (<i>state of the art</i>)	Tinjauan pustaka (<i>state of the art</i>)/ -Universitas Negeri Malang. 2020. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Skripsi, Tesis, Disertasi, Makalah, dan Artikel Ilmiah. Malang: UM -Corey, Stephen S. 2015. 2015. <i>Kaidah-kaidah Metode Ilmiah.</i> Panduan untuk Penelitian dan Critical Thinking.	Metode: <i>Discovery Learning</i> (100 menit) Feedback, revisi, presentasi (50') Media: <i>Google Classroom, WA group</i> Penugasan Menyusun laporan baca tentang tinjauan pustaka (<i>state of the art</i>)	TM: 1x(2x50'') BT: 1x(2x60'') BM: 1x(2x60'')	Kognitif: memahami, tinjauan pustaka Afektif: bertanggung jawab, kritis, kreatif, jujur Psikomotorik: terampil membuat, menyusun tinjauan pustaka	Kriteria: ketepatan dan penguasaan Bentuk penilaian: presentasi, laporan baca, laporan pengamatan	Ketepatan Menyusun tinjauan pustaka (<i>state of the art</i>)	5

		Bandung: Nusa Media. -Suryabrata, Sumadi. 2011. <i>Metodologi Penelitian</i> . Jakarta: Rajawali.						
10	Mereview tinjauan pustaka (<i>state of the art</i>)	Aspek-aspek review artikel Ilmiah -Universitas Negeri Malang. 2020. Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Skripsi, Tesis, Disertasi, Makalah, dan Artikel Ilmiah. Malang: UM -Arikunto, Suharsimi. 2010. <i>Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik</i> . Jakarta: RinekaCipta. -Corey, Stephen S. 2015. 2015. <i>Kaidah-kaidah Metode Ilmiah</i> . Panduan untuk Penelitian dan	Metode: <i>Discovery Learning</i> (100 menit) Feedback, revisi, presentasi (50') Media: <i>Google Classroom, WA group</i> Penugasan -Menyusun laporan baca tentang Menyusun tinjauan pustaka (<i>state of the art</i>)	TM: 1x(2x50'') BT: 1x(2x60'') BM: 1x(2x60'')	Kognitif: memahami aspek-aspek penting review Afektif: bertanggung jawab, kritis, ketaif, jujur Psikomotorik: terampil mereview	Kriteria: ketepatan, kelengkapan, dan penguasaan Bentuk penilaian: presentasi, laporan baca, laporan pengamatan	Ketepatan Mereview tinjauan pustaka (<i>state of the art</i>)	5

Keterangan:

- **Minggu ke-** : Menunjukkan waktu kegiatan dilaksanakan yang dimulai minggu ke-1 sampai ke-16 dalam satu semester, termasuk Evaluasi Tengan Semester (ETS) dan EValuasi Akhir Semester (EAS)
- **Sub CPMK (kemampuan akhir yang diharapkan)**: Rumusan kemampuan di bidang kognitif, psikomotorik, dan afektif diusahakan lengkap dan utuh (*hard skills & soft skills*). Kemampuan yang dirumuskan di setiap tahap harus mengacu dan sejalan dengan CPL, serta secara kumulatif diharapkan dapat memenuhi CPL yang dibebankan pada mata kuliah ini di akhir semester.
- **Indikator**: pencapaian kemampuan yang dicanangkan, atau unsur kemampuan yang dinilai (bisa kualitatif misal ketepatan analisis, kerapian sajian, kreativitas ide, kemampuan komunikasi, juga bisa juga yang kuantitatif : banyaknya kutipan acuan/unsur yang dibahas, kebenaran hitungan).
- **Kriteria dan bentuk penilaian**: Kriteria Penilaian berdasarkan Penilaian Acuan Patokan mengandung prinsip edukatif, otentik, objektif, akuntabel, dan transparan yang dilakukan secara terintegrasi.
- **Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)**: Kegiatan yang harus dilakukan oleh mahasiswa yang dirancang oleh dosen agar yang bersangkutan memiliki kemampuan yang telah ditetapkan (contoh: tugas, survei, menyusun paper, melakukan praktek, studi banding, kerja kelompok membuat proyek)
- **Waktu** : waktu yang diperlukan untuk proses belajar mengajar
- **Materi Pembelajaran**: Bisa diisi pokok bahasan /sub pokok bahasan atau topik bahasan atau isi dari modul (dengan asumsi tersedia diktat/modul ajar untuk setiap pokok bahasan)
- **Bobot Penilaian**: Disesuaikan dengan waktu yang digunakan untuk membahas atau mengerjakan tugas, atau besarnya sumbangan suatu kemampuan terhadap pencapaian pembelajaran yang dibebankan pada setiap sub CPMK

RANCANGAN PENILAIAN

Jenis Penilaian	Bobot (%)
Kuis 1	10
Tugas 2	10
UTS	15
UAS	15
CBL/PB	50

MATRIK PENILAIAN TERHADAP CPMK

Assessment	CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3	CPMK 4
Tugas 1	0,5	0,5	0	0
Tugas 2	0	0	0,5	05
UTS	0,5	0,5	0	0

Assessment	CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3	CPMK 4
UAS	0	0	0,5	0,5
CBL/PBL	0	0	0,2	0,3

PENENTUAN NILAI AKHIR

Kisaran Nilai Akhir (NA)	Huruf Mutu	Angka Mutu
> 80	A	4
$75 < NA \leq 80$	B+	3.5
$69 < NA \leq 75$	B	3
$60 < NA \leq 69$	C+	2.5
$55 < NA \leq 60$	C	2
$50 < NA \leq 55$	D+	1.5

Pedoman Tugas Proyek Tengah Semester dan Rubrik Penilaian

	UNIVERSITAS BRAWIJAYA FAKULTAS ILMU BUDAYA DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA/ PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA				
RENCANA TUGAS MAHASISWA					
MATA KULIAH	Menulis Karya Ilmiah				
KODE	SPI61135	sks	3	SEMESTER	4

DOSEN PENGAMPU	Dr. Sony Sukmawan, M.Pd.
BENTUK TUGAS	
Proyek Tengah Semester	
JUDUL TUGAS	
Menyusu Abstrak Artikel Ilmiah	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH	
Mahasiswa terampil mengembangkan keterampilan berpikir kritis dengan menulis abstrak artikel ilmiah berdasarkan langkah kerja dan etika penulisan karya ilmiah.	
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa diberi tugas menyusun abstrak artikel ilmiah	
METODE Pengerjaan Tugas	
1. Untuk mempersiapkan UTS di atas, sejak pertemuan 5, dosen membimbing mahasiswa untuk menganalisis problematika, merumuskan topik, menentukan judul, melakukan telaah pustaka, menyusun kalimat tesis, dan menentukan rumusan masalah. 2. Pada saat UTS, mahasiswa mengumpulkan hasilnya dalam abstrak di Google Classroom. 3. Judul yang dikumpulkan adalah judul yang telah mendapat persetujuan dari dosen pengampu. 4. Pernyataan latar belakang merupakan pernyataan ringkas dalam 1-2 kalimat yang menjelaskan pentingnya pembahasan topik. 5. Rumusan masalah harus dibuat sesuai dengan variabel-variabel judul, layak, penting, bermanfaat, menarik. 6. Tujuan berhubungan langsung dengan rumusan masalah sekaligus menjadi ruang lingkup pembahasan isi artikel. 7. Metode penelitian berisi pendekatan dan jenis penelitian, sumber data, jenis data, instrumen penelitian, dan analisis data. Disarankan mempelajari artikel jurnal dengan judul yang sejenis dengan judul penelitian Anda. 8. Kata Kunci merupakan istilah spesifik 3-5 kata yang menunjukkan konsep penting, teori pokok, fokus masalah, dan focus bahasan.	
BENTUK FORMAT LUARAN	
a. Objek pekerjaan : mahasiswa terampil mengembangkan keterampilan berpikir kritis dengan menulis abstrak artikel ilmiah berdasarkan langkah kerja dan etika penulisan karya ilmiah b. Bentuk luaran: abstrak artikel Ilmiah	
INDIKATOR, KRITERIA, DAN BOBOT PENILAIAN	

RUBRIK PENILAIAN PENYUSUNAN MATRIKS ARTIKEL ILMIAH

No	Aspek yang Dinilai	Deskriptor	Skor Pencapaian Kerja			
			1	2	3	4
1.	Keruntutan dan keutuhan bagian-bagian abstrak	Apakah isi bagian-bagian dalam abstrak runtut dan utuh satu sama lain?				
2.	Ketepatan judul	Apakah judul menunjukkan secara jelas variabel-variabel yang diteliti/dikaji dan menggambarkan isi artikel?				
4.	Ketepatan latar belakang	Apakah pernyataan latar belakang disampaikan dalam 1-2 kalimat yang menjelaskan pentingnya pembahasan topic?				
5.	Ketepatan isi rumusan masalah	Apakah isi rumusan masalah sesuai dengan judul, layak, penting, bermanfaat, dan menarik?				
6.	Ketepatan isi tujuan	Apakah isi tujuan relevan dengan rumusan masalah?				
7.	Ketepatan isi metode penelitian (khusus artikel penelitian)	Apakah metode penelitian yang terdiri atas pendekatan dan jenis penelitian, sumber data, jenis data, instrumen penelitian, dan analisis data relevan dengan judul?				
	Ketepatan pernyataan langkah pembahasan	Apakah langkah pembahasan masalah telah menyampaikan deskripsi singkat bagaimana masalah akan dikaji?				
	Ketepatan penentuan kata Kunci	Apakah Kata Kunci berupa istilah spesifik 3-5 kata yang menunjukkan konsep penting, teori pokok, fokus masalah, dan focus bahasan?				

JADWAL PELAKSANAAN

Pertemuan ke -8

WAKTU/DURASI:

1 minggu

LAIN-LAIN YANG DIPERLUKAN

-

DAFTAR RUJUKAN PENYELESAIAN TUGAS

1. Pengertian, Jenis, Karakteristik, Fungsi, dan Manfaat Karya Ilmiah
2. Etika Penulisan Karya Ilmiah : Asas-Asas Etika Penulisan Karya Ilmiah, Sikap Ilmiah, Plagiarisme

3. Kesalahan Penulisan Karya Ilmiah: Tata Tulis, Kebahasaan, Alur Berfikir, dan Isi
4. Anatomi Karya Ilmiah (Laporan Penelitian, makalah, Artikel Ilmiah, Artikel Konseptual
5. Teknik Pengutipan, Parafrase, dan Penulisan Daftar Rujukan
6. Penentuan Topik Tulisan, Teknik Penulisan Judul Tulisan, Perumusan Masalah Tulisan dan Pernyataan Tesis
7. Teknik Penyusunan Outline Artikel Ilmiah
8. Teknik Penyusunan Tinjauan Pustaka (*State Of The Art*)
9. Teknik Penyusunan Bagian Metode Artikel Ilmiah Hasil Penelitian atau Konseptual
10. Teknik Penyusunan Bagian Pembahasan dan Penutup Artikel Ilmiah
11. Perencanaan Publikasi Karya: menentukan jurnal sasaran dan menyesuaikan gaya selingkung



UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA/ PROGRAM STUDI PENDIDIKAN
BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

RENCANA TUGAS MAHASISWA

MATA KULIAH

Menulis Karya Ilmiah

KODE

SPI61135

sks

3

SEMESTER

4

**DOSEN
PENGAMPU**

Dr. Sony Sukmawan, M.Pd.

BENTUK TUGAS

Proyek Akhir Semester

JUDUL TUGAS

Menyusun Artikel Ilmiah

SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH

Mahasiswa terampil mengembangkan keterampilan berpikir kritis dengan menulis abstrak artikel ilmiah berdasarkan langkah kerja dan etika penulisan karya ilmiah.

DESKRIPSI TUGAS

Mahasiswa diberi tugas menyusun artikel ilmiah

METODE Pengerjaan Tugas

1. Pertemuan ke-11 dosen dan mahasiswa menyepakati topik/tema interdisipliner artikel ilmiah, yakni mengaitkan antara bidang/disiplin keilmuan bahasa dan sastra dengan disiplin keilmuan lainnya dalam konteks budaya global maupun lokal. Pada pertemuan ini pula, mahasiswa diarahkan menentukan judul berdasarkan topik tersepakati. Berdasarkan topik tersebut, mahasiswa menyusun butir-butir latar belakang artikel ilmiah sebagai pekerjaan rumah.
2. Pertemuan ke-12, mahasiswa diarahkan mengembangkan bagian pendahuluan. Berdasarkan bagian pendahuluan, mahasiswa menentukan butir-butir permasalahan yang akan dibahas sebagai pekerjaan rumah.
3. Pertemuan ke-13, mahasiswa dibimbing mengembangkan bagian pembahasan dan penarikan kesimpulan.
4. Pertemuan ke-14, mahasiswa menyelesaikan draf awal artikel ilmiah. Draft awal ini mendapat masukan dosen untuk direvisi sesuai dengan keperluan. Selanjutnya, hasil revisi mahasiswa menjadi draf akhir artikel ilmiah yang akan dikumpulkan pada saat pelaksanaan UAS.

BENTUK FORMAT LUARAN

Objek pekerjaan : mahasiswa terampil mengembangkan keterampilan berpikir kritis dengan menulis abstrak artikel ilmiah berdasarkan langkah kerja dan etika penulisan karya ilmiah

Bentuk luaran: Hasil UAS ini berupa artikel ilmiah konseptual/hasil penelitian yang ber kriteria orisinal, tema aktual, sistematis, fokus dan tuntas membahas masalah, serta menggunakan bahasa yang benar dan tepat

INDIKATOR, KRITERIA, DAN BOBOT PENILAIAN**RUBRIK PENILAIAN PROYEK PENYUSUNAN ARTIKEL ILMIAH KONSEPTUAL**

	No	Aspek yang Dinilai	Deskriptor	Skor Pencapaian Kerja			
				1	2	3	4
	1	Kemenarikan Judul	Apakah judul mengundang keingintahuan, mengandung diksi yang hidup (tidak arkais), memuat 5-15 kata, dan mencerminkan kreativitas beretorika tulis?				
	2	Kesesuaian dengan topik/tema	Apakah pengembangan gagasan sesuai dengan topik/tema terpilih?				
3		Aspek Keluasan (divergensi) Bahasan	Apakah terdapat pengaitan antara bidang keahlian/minat yang ditekuni dengan bidang lainnya dalam konteks budaya lokal atau gloal?				
4		Kelengkapan unsur	Apakah artikel ilmiah mahasiswa sudah memuat unsure judul, nama penulis dan identitasnya, abstrak dan kata kunci, bagian pendahuluan, bagian pembahasan, bagian penutup, dan daftar pustaka?				

5	Ketepatan pengembangan Bagian Pendahuluan	Apakah bagian pendahuluan telah memaparkan urgensi dan kebermanfaatan topik?				
6	Ketuntasan pengembangan Bagian Pembahasan	Apakah bagian pembahasan mengulas tuntas permasalahan?				
7	Ketepatan penyimpulan/ perangkuman Bagian Penutup	Apakah bagian penyimpulan dan atau perangkuman mengacu kepada hasil pembahasan?				
8	Penggunaan Bahasa	Apakah penulisan telah memperhatikan kaidah ejaan, penulisan kalimat efektif, serta koherensi-koherensi pengembangan paragraf?				
9	Orisinalitas	Apakah judul yang ditentukan, pengutipan yang dilakukan, dan pembahasan yang dikembangkan tidak menunjukkan indikasi adanya plagiasi?				
10	Penyusunan abstrak dan kata kunci	Apakah abstrak sudah memuat intisari artikel ilmiah dan kata kunci dipilih secara tepat?				
11	Penulisan sitasi dan daftar pustaka	Apakah teknik sitasi dan daftar pustaka sudah dihadirkan sebagai sebuah relasi dan penulisannya sudah sesuai dengan norma?				

Rentang skor 1=10-30, 2=31-50, 3=51-75, 4=76-100

Rumus Nilai Akhir TA=jumlah total skor capaian:11

JADWAL PELAKSANAAN

Pertemuan ke -8

WAKTU/DURASI:

1 minggu

LAIN-LAIN YANG DIPERLUKAN

-

DAFTAR RUJUKAN PENYELESAIAN TUGAS

12. Pengertian, Jenis, Karakteristik, Fungsi, dan Manfaat Karya Ilmiah
13. Etika Penulisan Karya Ilmiah : Asas-Asas Etika Penulisan Karya Ilmiah, Sikap Ilmiah, Plagiarisme
14. Kesalahan Penulisan Karya Ilmiah: Tata Tulis, Kebahasaan, Alur Berfikir, dan Isi
15. Anatomi Karya Ilmiah (Laporan Penelitian, makalah, Artikel Ilmiah, Artikel Konseptual

16. Teknik Pengutipan, Parafrase, dan Penulisan Daftar Rujukan
17. Penentuan Topik Tulisan, Teknik Penulisan Judul Tulisan, Perumusan Masalah Tulisan dan Pernyataan Tesis
18. Teknik Penyusunan Outline Artikel Ilmiah
19. Teknik Penyusunan Tinjauan Pustaka (*State Of The Art*)
20. Teknik Penyusunan Bagian Metode Artikel Ilmiah Hasil Penelitian atau Konseptual
21. Teknik Penyusunan Bagian Pembahasan dan Penutup Artikel Ilmiah
22. Perencanaan Publikasi Karya: menentukan jurnal sasaran dan menyesuaikan gaya selingkung

PENENTUAN NILAI AKHIR

Kisaran Nilai Akhir (NA)	Huruf Mutu	Angka Mutu
> 80	A	4
$75 < NA \leq 80$	B+	3.5
$69 < NA \leq 75$	B	3
$60 < NA \leq 69$	C+	2.5
$55 < NA \leq 60$	C	2
$50 < NA \leq 55$	D+	1.5
$44 < NA \leq 50$	D	1
$0 < NA \leq 44$	E	0