

Petunjuk Penulisan Dan Submit Artikel Sekolah Tinggi Teologi Tabernakel Indonesia Surabaya (Judul center rata kiri, 1 spasi, font 16pt Bold; Book Antiqua)

Nama Penulis^a, Nama Penulis^b, Nama Penulis^c, Nama Penulis^d (Bolt, 12 pt)

^{a, b, c, d} Sekolah Tinggi Teologi Tabernakel Indonesia Surabaya (10 pt)

email: email@gmail.com^a, email@sttia.ac.id^b (9 pt)

INFO ARTIKEL	ABSTRAK
Sejarah artikel: Dikirim Tgl/Bln/Thn Direvisi Tgl/Bln/Thn Diterima Tgl/Bln/Thn Terbit Tgl/Bln/Thn	Petunjuk ini merupakan format sekaligus template artikel yang dipakai Skenoo: Jurnal Teologi dan Pendidikan Agama Kristen mulai penerbitan tahun 2021. Penulis artikel paling awal mencantumkan Judul Artikel, Nama Penulis atau Peneliti, Alamat Afiliasi (tempat kerja) dari Penulis, email, diikuti dengan abstrak. Jika artikel dalam Bahasa Indonesia, maka Abstrak harus dalam bahasa Inggris dan Indonesia; di mana Abstrak dalam Bahasa Inggris ditulis dengan style miring, dengan ukuran font 11 pt dan jenis huruf Arial sebanyak 110 – 150 kata. Abstrak ditulis dengan spasi tunggal. Untuk artikel yang menggunakan Inggris, maka abstrak harus ditulis dalam bahasa Inggris saja. Abstrak disusun ringkas mungkin, memuat inti permasalahan/ tujuan yang akan dikemukakan, metode penelitian yang digunakan, dan hasil-hasil temuan yang diperoleh serta kesimpulan. Abstrak dalam bahasa Indonesia atau Inggris hanya diijinkan dituliskan dalam satu paragraf saja dengan format satu kolom.
Kata kunci: ini adalah daftar kata-kata kunci yang terdapat pada abstrak yang merefleksikan penelitian, dipisahkan oleh titik koma (,).	ABSTRACT <i>This guide is the format and template of the articles used by Skenoo: Journal of Christian Theology and Education starting publishing in 2021. The earliest article writers include the Article Title, Name of Author or Researcher, Affiliate Address (workplace) of the author, email, followed by an abstract. If the article is in Indonesian, then the abstract must be in English and Indonesian; where Abstract in English is written in italic style, with 11 pt font size and 110-150 words Arial typeface. Abstract is written with a single space. For articles in English, the abstract must be written in English only. Abstracts are arranged as concisely as possible, containing the core problems / objectives to be stated, the research method used, and the findings obtained and the conclusions. Abstracts in Indonesian or English are only permitted to be written in one paragraph with one column format.</i>
Keywords: <i>this is a list of key words contained in the abstract that reflect the research, separated by semicolons (,).</i>	

PENDAHULUAN (bold, 11 pt)

Bagian Pendahuluan harus memuat secara berurutan bagian berikut: latar belakang umum, kajian literatur terdahulu sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Pada akhir bagian pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut. Pada format artikel ilmiah tidak diizinkan adanya tinjauan pustaka sebagaimana yang terdapat di laporan penelitian, namun

diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu atau state of the art, guna menunjukkan kebaruan ilmiah artikel yang disusun.

METODE (bold, 11 pt)

Ada banyak metode yang dapat digunakan dalam pemecahan masalah. Metode-metode tersebut seperti metode kualitatif, metode kuantitatif, metode kajian eksegesis, maupun metode kajian teologis. Metode yang dipakai guna menjawab pertanyaan penelitian, harus dijelaskan secara terperinci disertai dengan tahapan-tahapan atau *step by step* dalam penelitian yang dilaksanakan.

HASIL DAN PEMBAHASAN (bold, 11 pt)

Hasil dan Pembahasan memuat hasil-hasil penelitian dan pembahasannya. Disini penulis atau peneliti menuliskan temuan-temuan yang didapatnya dari hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan dan yang harus ditunjang oleh data-data yang cukup. Hasil-hasil penelitian dan temuan harus bisa menjawab hipotesis atau pertanyaan penelitian yang telah tertulis di bagian pendahuluan. Kemudian, perlu juga untuk melakukan diskusi atau pembahasan terhadap hasil yang ditemukan dengan membandingkannya dengan pendapat, pandangan, atau temuan penelitian yang sudah ada, baik yang sesuai ataupun yang kontradiktif dengan hasil penelitian yang telah dilakukan. Jikalau pada bagian pembahasan dan hasil membutuhkan uraian sub bagian, maka penulisan sub judulnya wajib menggunakan format huruf besar di setiap awal kata.

Sub Judul Level Kedua (bold, 11pt)

Sub Judul level kedua menggunakan huruf tebal dengan letak rata kiri. Judul diusahakan dalam satu halaman dengan teks. Jika terletak di bawah halaman, pindahkan ke halaman berikutnya. Di atas dan di bawah subjudul sisipkan satu baris kosong.

Subjudul Level Ketiga (11pt)

Subjudul level ketiga menggunakan huruf biasa tidak tebal dengan letak rata kiri. Judul diusahakan dalam satu halaman dengan teks. Jika terletak di bawah halaman, pindahkan ke halaman berikutnya. Di atas dan di bawah subjudul sisipkan satu baris kosong.

Subjudul Level Keempat (italic, 11pt)

Jika memang sangat diperlukan, penulis dapat membuat pembahasan sampai subjudul level keempat. Subjudul level keempat menggunakan huruf biasa tidak tebal dan italik dengan letak di tengah.

Subjudul Level Kelima (italic, underline, 11pt)

Jika memang sangat diperlukan, penulis dapat membuat pembahasan sampai subjudul level kelima. Subjudul level kelima menggunakan huruf biasa tidak tebal, italik, *underline* (garis bawah) dengan letak di tengah.

KESIMPULAN (bold, 11 pt)

Pada bagian ini, kesimpulan menggambarkan jawaban dari hipotesis dan/atau tujuan penelitian atau temuan yang diperoleh. Kesimpulan merupakan ringkasan hasil

temuan seperti yang diharapkan di tujuan atau hipotesis, bukan berisi pengulangan dari hasil dan pembahasan. Kemudian, berikan saran yang menyajikan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

Daftar Pustaka (bold, 11 pt)

Daftar pustaka diurutkan sesuai dengan alfabet. Semua yang dirujuk dalam artikel harus tertulis dalam daftar Pustaka.