УТВЕРЖДАЮ:

_____ ИП Штомпель Н.И.

Приказ № _____от_____2021г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ

ИП Штомпель Н.И.

Краснодар - 2021

№ п/п	Содержание	стр.
I	**Целевой раздел**	
	Обязательная часть	
1	Пояснительная записка образовательной программы дошкольного образования: ✔ цели и задачи деятельности дошкольной группы по реализации образовательной программы дошкольного образования ✔ принципы и подходы к реализации программы ✔ значимые характеристики особенностей развития детей	5
2	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования: ✔ целевые ориентиры в раннем возрасте, ✔ целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	23
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Региональный компонент	26
II	**Содержательный раздел**	
	Обязательная часть	
1	Описание образовательной деятельности и культурных практик.	28
2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	38
3	Способы и направления поддержки детской инициативы	44
4	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития	46
5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	46
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Региональный компонент	48
III	**Организационный раздел**	
	Обязательная часть	
1	Материально-техническое обеспечение программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	51
2	Режим дня	54
3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	60
4	Организация развивающей предметно-пространственной среды	61
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Региональный компонент	65

Образовательная программа разработана рабочей группой педагогов Дошкольной группы (ДГ) в составе: Гейнбюхнен Т.А., Жужаева С.Б., Макарян Г.В.Ю Литвинова О.А. (приказ от 15.03.2021 № 16)

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, с учетом особенностей образовательной организации (ДГ) региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Общие сведения о Дошкольной группе

- Наименование организации :
- Дошкольная группа ИП Штомпель Н.И.
- Местонахождение и юридический адрес:
- Российская Федерация, Краснодарский край, г. Краснодар, Прикубанский округ, ул.1-го Мая д 308
- Телефон 8(961) 500-70-23
- Электронный адрес: <glbuhlider@mail.ru>
- Адрес сайта:
- Организационно-правовая: - Образование дошкольное
- Статус: Дошольная группа

Документы, регламентирующие образовательную деятельность
Дошкольной группы
ИП Штомпель Н.И.

1.	Регистрация	Минфин России федеральная налоговая служба УФНС России по Краснодарскому краю межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы № 16 по Краснодарскому краю в ЕГРЮЛ ГРН 317237500020394 от 26.01.2017 г. (ОГРН)317237500020394 (ИНН) 233504789948 Инспекция Федеральной налоговой службы № 1 по г. Краснодару
2.	Нормативные документы: □ федеральные; □ региональные; □ образовательного учреждения	*Федеральные:* □ Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г; □ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155); □ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения РФ от 31июля 2020 года №373 “ Об утверждении осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования”); □ Постановление Правительства РФ от 18.09.2020 № 1490 Положение «О лицензировании образовательной деятельности»; □ Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761 н Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»; □ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

		(Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13») *Региональные и учредителя*: Закон Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» № 2770- КЗ от 16.07.2013г. *Образовательной организации* Образовательная программа; Локальные акты.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

Пояснительная записка

Цели и задачи

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

 создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

 объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

 формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

 формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

 обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

 обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства в дошкольной организации (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает

диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление

ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога мотивирует и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность	Количество групп
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	
ВСЕГО		1 разновозрастная

Возрастные особенности детей.

Ранний возраст.

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Опережающим развитием отмечается и социальное развитие,- значительно раньше отмечается кризис трёх лет. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключится с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма. Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального

развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года.

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов. На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм малышей недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а

не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Дошкольный возраст.

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия

ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения,

их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к

конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по- прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не

перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается

усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества,

установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным

благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об

оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20— 25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать 23 по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и

повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5— 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила,

поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от

исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода

из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника

рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Сведения о педагогическом коллективе

Для достижения намеченных целей и обеспечения условий реализации качества дошкольного образования и охраны здоровья детей сформирован педагогический кадровый состав, созданы условия для творческого труда педагогов.

Администратор

Воспитатели

Музыкальный руководители

Социальный статус родителей.

Социальными заказчиками деятельности дошкольной группы являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДГ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
    - Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
    - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
    - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
    - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом

разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент.

Представление о родном крае является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- *воспитание уважения к своему дому, к родной земле, малой родине на местном материале о Краснодаре, Кубани;*
- *приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям кубанских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Кубани;*
- *ознакомление и следование традициям и обычаям предков;*
- *воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.*

Планируемые результаты освоения задач регионального компонента.

- *Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края -Краснодарский край, Кубань, города, улиц, на которой находится детский сад.*
- *Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах Краснодара. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.*
- *Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.*

 С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.

 Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

 Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.

 Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.

 Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», «Краснодар – мой город родной», проявляет инициативность и самостоятельность

 Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.

 Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности и культурных практик.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка**,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

 развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

 формирование познавательных действий, становление сознания;

 развитие воображения и творческой активности;

 формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

 о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

 владение речью как средством общения и культуры;

 обогащение активного словаря;

 развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

 развитие речевого творчества;

 развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

 знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

 формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

 развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

 становление эстетического отношения к окружающему миру;

 формирование элементарных представлений о видах искусства;

 восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

 стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

 реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

 приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

 способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

 формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

 становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

 становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

 игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

 коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

 познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

а также такими видами активности ребенка, как:

 восприятие художественной литературы и фольклора,

 самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

 конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

 изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

 музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

 двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды детской деятельности и культурных практик в соответствии с возрастными особенностями детей

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	✔ предметная деятельность ✔ познавательно-исследовательские действия с предметами ✔ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) ✔ действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) ✔ самообслуживание ✔ двигательная активность	✔ игры с составными и динамическими игрушками ✔ общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого ✔ восприятие смысла музыки, сказок, стихов ✔ рассматривание картинок

Младший дошкольный возраст	✔ игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста ✔ коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) ✔ восприятие художественной литературы и фольклора ✔ познавательно-исследовательская деятельность; ✔ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ✔ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал ✔ изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации); ✔ музыкальная деятельность; ✔ двигательная деятельность (овладение основными движениями)	✔ игры с составными и динамическими игрушками ✔ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) ✔ действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) ✔ творческие игры ✔ игры с правилами ✔ исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними ✔ пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах
Средний возраст	✔ предметная деятельность ✔ познавательно-исследовательские действия с предметами ✔ общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого ✔ двигательная активность	✔ восприятие смысла музыки, сказок, стихов ✔ рассматривание картин и картинок ✔ самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)
Старший дошкольный возраст	✔ игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста ✔ коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) ✔ восприятие художественной литературы и фольклора	✔ игры с правилами и другие виды игры ✔ проектная деятельность ✔ простейшие опыты ✔ экспериментирование ✔ экологические практикумы ✔ экологически ориентированная трудовая деятельность ✔ природоохранная практика, акции ✔ природопользование ✔ коллекционирование, сбор гербариев ✔ моделирование ✔ ИОС ✔ ТРИЗ

Культурные практики игрового взаимодействия

<table>
<tr><td rowspan="2">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</td><td colspan="3">Самостоятельная образовательная деятельность детей</td></tr>
<tr><td>Индивидуальная</td><td>Групповая</td><td>Коллективная</td></tr>
<tr><td rowspan="11">✔ Сюрпризные игровые моменты
✔ Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому
✔ Игры-наблюдения
✔ Подвижные игры
✔ Сюжетно-ролевые игры
✔ Строительные игры</td><td>✔ Игры по выбору
✔ Игры-«секреты»</td><td>✔ Игры рядом
✔ Игры по инициативе детей
✔ Игры -«предпочтения»</td><td>✔ Игры-«события»
✔ Игры-«сотворчество»</td></tr>
<tr><td colspan="3">Образовательная деятельность детей со взрослыми</td></tr>
<tr><td>Прямое руководство игрой</td><td colspan="2">Косвенное руководство игрой</td></tr>
<tr><td>✔ Игра-беседа
✔ Игровые обучающие ситуации
✔ Игра-занятие
✔ Игра-драматизация
✔ Игра-экспериментирование
✔ Игра-моделирование</td><td>✔ Через предметно-игровую среду
✔ Проблемные ситуации
✔ Игры-путешествия
✔ Игры-развлечения
✔ Игры-аттракционы</td><td>✔ Через сверстников
✔ Совместно-игровые действия
✔ Игра-диалог
✔ Режиссерские игры</td></tr>
<tr><td colspan="3">Совместная образовательная деятельность детей, педагогов и родителей</td></tr>
<tr><td>Индивидуальная</td><td>Групповая</td><td>Межгрупповая</td></tr>
<tr><td>✔ Народные игры
✔ Развивающие игры
✔ Строительные игры
✔ Технические игры</td><td>✔ Игры на установление детско-родительских отношений
✔ Игровые тренинги
✔ Досуговые игры</td><td>✔ Игры-конкурсы
✔ Неделя игры и игрушки в детском саду
✔ Игровые досуги и праздники</td></tr>
</table>

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка, его образование осуществляется через взаимодействие со взрослыми, через самостоятельную деятельность в предметном окружении. Поэтому основную роль в его развитии выполняют взрослые.

В Программе дошкольное образование понимается как осуществление ребенком различных форм активности совместно со взрослым и самостоятельно, в детском саду и в семье.

В самостоятельной деятельности и с помощью взрослого ребенок учится играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения

универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде является процессом овладения культурными практиками, где взрослый исполняет роль партнера, а не учителя. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными – они используются для образования детей в любом современном обществе.

В тоже время они могут быть дополнены другими культурными практиками такими как практическая деятельность («трудовое воспитание»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты, и многое другое.

В Программе выделены следующие подразделы: «Сюжетная игра», «Игра с правилами», «Продуктивная деятельность», «Познавательно-исследовательская деятельность», «Художественная литература», «Музыка» и «Физическая культура».

В процессе осуществления указанных культурных практик, а также в бытовой практической деятельности у ребенка происходит нравственное и коммуникативное развитие.

Подробные характеристики каждого вида деятельности даны в соответствующем разделе программы. Каждый из них имеет свои способы реализации, и как следствие, специфические цели и задачи, которые воспитатель, осуществляя образовательную деятельность, должен решить.

Содержание конкретных занятий с детьми педагог имеет возможность составить самостоятельно, руководствуясь специфической для каждой культурной практики классификацией и особенностями группы детей. Таким образом, при реализации программы, речь идет не об отказе от привычного содержания занятий, а лишь о другом методе их распределения в образовательном процессе в целом, и в конкретном календарном плане в частности.

Вся образовательная деятельность осуществляется в игре, что является ведущей деятельностью дошкольного детства. Игра рассматривается как универсальный и культуроформирующий фактор, который способствует переводу жизненного опыта ребенка в игровое пространство детского коллектива. В игре каждый ребенок получает возможность пережить множество ситуаций. Это происходит через развитие:

- двигательной деятельности и физической культуры — в подвижных играх;
- познавательной деятельности, сенсорной культуры и культуры познания в дидактических играх и игре-экспериментировании;
- коммуникативной деятельности и культуры общения, нравственной культуры - в сюжетно-ролевых и режиссерских играх;
- речевой деятельности и культуры речи - в словесных и речевых, театрализованных играх;
- музыкальной, изобразительной, конструктивной деятельности и художественно-эстетической культуры - в музыкально-дидактических, художественно-творческих и строительных играх.

В итоге, ребенок принимает на себя роль «человека культуры» - обладающего физической, сенсорной, познавательной и речевой культурами. Он начинает проявлять интерес к новым способам действия и взаимодействия в окружающем его мире. Ребенок отрабатывает разные ситуации общения со взрослыми и сверстниками, что способствует находить общий язык со сверстниками, согласовывать собственные задачи с чужими. На помощь приходят правила игрового поведения в группе, сложившиеся культурные практики игрового взаимодействия. Благодаря им ребенок осваивает новые социальные позиции в межличностных отношениях. Так задачи ребенка и группы играющих детей начинают пересекаться с задачами образовательной деятельности педагога. Поэтому все культурные практики игрового взаимодействия, которые складываются в группе в ходе образовательной деятельности, можно представить в виде многообразия практик детских игр.

Модели организации воспитательно-образовательного процесса. Младший и средний дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1.	Физическое развитие	✔ Прием детей на воздухе в теплое время года ✔ Утренняя гимнастика ✔ -Культурно – гигиенические процедуры ✔ Закаливание (одежда по сезону, в группе, воздушные и солнечные ванны) ✔ Физкультминутки, динамические паузы ✔ Образовательная деятельность по физическому развитию ✔ Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, инд. работа с детьми)	✔ Гимнастика после сна ✔ Закаливание (ходьба босиком, ходьба по «дорожке здоровья» ✔ Физкультурные досуги, игры, развлечения ✔ Самостоятельная двигательная деятельность ✔ Прогулка (инд. работа по развитию движений) ✔ Беседа с родителями
2	Социально-коммуникативное развитие	✔ Утро: беседы, упражнения из психогимнастики ✔ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ✔ Формирование культуры еды ✔ Этика быта, трудовые поручения ✔ Формирование навыков культуры общения ✔ Театрализованные игры ✔ Сюжетно-ролевые игры	✔ Индивидуальная работа ✔ Эстетика быта ✔ Трудовые поручения ✔ Игры с ряжением ✔ Работа с книгой ✔ Общение детей ✔ Сюжетно-ролевые игры ✔ Культурно-досуговая деятельность ✔ Традиции ✔ Взаимодействие с родителями
3	Познавательное развитие	✔ Образовательная деятельность ✔ Дидактические игры ✔ Наблюдения ✔ Беседы ✔ Экскурсии по участку ✔ Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	✔ Игры ✔ Образовательная деятельность ✔ Культурно-досуговая деятельность ✔ Традиции ✔ Индивидуальная работа ✔ Взаимодействие с родителями
	Речевое развитие	✔ Образовательная деятельность	✔ Игры ✔ Образовательная

		✔ Дидактические игры ✔ Беседы ✔ Рассматривание картин, иллюстраций ✔ Чтение художественной литературы	деятельность ✔ Интеллектуальные досуги ✔ Индивидуальная работа ✔ Показ театра
4.	Художественно-эстетическое развитие	✔ Образовательная деятельность по музыкальному развитию ✔ Непосредственно образовательная деятельность по продуктивным видам ✔ Эстетика быта ✔ Экскурсия в природу (на участке)	✔ Музыкально – художественные досуги ✔ Индивидуальная работа ✔ Культурно-досуговая деятельность ✔ Традиции ✔ Взаимодействие с родителями

Старший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1.	Физическое развитие	✔ Прием детей на воздухе в теплое время года ✔ Утренняя гимнастика ✔ Культурно – гигиенические процедуры ✔ Закаливание (одежда по сезону, в группе, воздушные и солнечные ванны) ✔ Специальные виды закаливания ✔ Гимнастика для глаз ✔ Дыхательная гимнастика ✔ Физкультминутки, динамические паузы ✔ Образовательная деятельность по физическому развитию 3 раза в неделю ✔ Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, индивид. работа с детьми по развитию физических качеств)	✔ Гимнастика после сна ✔ Закаливание (ходьба босиком, ходьба по «дорожке здоровья») ✔ Физкультурные досуги, игры, развлечения ✔ Самостоятельная двигательная деятельность ✔ Прогулка (инд. работа по развитию движений) ✔ Традиции ✔ Взаимодействие с семьёй
2		✔ Утро (беседы индивидуальные, подгрупповые)	✔ Индивидуальная работа

	Социально-коммуникативное развитие	✔ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ✔ Формирование навыков культуры еды ✔ Этика быта, трудовые поручения ✔ Дежурство по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ✔ Формирование навыков культуры общения ✔ Театрализованные игры ✔ Сюжетно-ролевые игры	✔ Эстетика быта ✔ Трудовые поручения ✔ Тематические досуги в игровой форме ✔ Работа с книгой ✔ Общение детей ✔ Сюжетно – ролевые игры ✔ Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе ✔ Дни рождения ✔ Спектакли
3	Познавательное развитие	✔ Образовательная деятельность ✔ Дидактические игры ✔ Наблюдения, экскурсии ✔ Беседы ✔ Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	✔ Игры ✔ Образовательная деятельность ✔ Интеллектуальные досуги ✔ Индивидуальная работа
4.	Речевое развитие	✔ Образовательная деятельность ✔ Дидактические игры ✔ Беседы ✔ Рассматривание картин, иллюстраций ✔ Чтение художественной литературы ✔ Показ театра	✔ Игры ✔ Образовательная деятельность ✔ Интеллектуальные досуги ✔ Индивидуальная работа ✔ досуги
5	Художественно-эстетическое развитие	✔ Образовательная деятельность по музыкальному развитию ✔ Образовательная деятельность по продуктивным видам ✔ Эстетика быта ✔ Экскурсия в природу (на участке)	✔ Музыкально – художественные досуги ✔ Индивидуальная работа ✔ Культурно-досуговая деятельность

Образовательная деятельность в соответствии
с направлениями развития

Образовательные области	Вид деятельности
Познавательное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям
	✔ Формирование элементарных математических представлений ✔ Развитие познавательно-исследовательской деятельности ✔ Ознакомление с миром природы
Речевое развитие	✔ Развитие речи ✔ Приобщение к художественной литературе
Социально-коммуникативное развитие	✔ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание ✔ Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание ✔ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание ✔ Формирование основ безопасности.
Художественно-эстетическое направление развития	✔ Музыкальная деятельность ✔ Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструктивно – модельная ✔ Приобщение к искусству
Физическое развитие	✔ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни ✔ Физическая культура

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы познавательного развития:

- ✔ игры: сюжетно ролевые, развивающие, дидактические, словесные
- ✔ наблюдения с фиксированием результатов на моделях, экскурсии
- ✔ исследовательская деятельность
- ✔ простейшие опыты, экспериментирование
- ✔ проектная деятельность
- ✔ создание коллекций
- ✔ беседа, рассказ, ситуативный разговор
- ✔ игровая проблемная ситуация, решение различных задач
- ✔ рассматривание
- ✔ игра-экспериментирование
- ✔ конструирование

✔ экскурсия, мини-поход
✔ интегрированная прогулка по экологической тропе
✔ игра-экспериментирование

Средства познавательного развития:

✔ общение взрослых и детей;
✔ насыщенная предметно-развивающая среда;
✔ элементарная экспериментальная и опытническая деятельность;
✔ художественная и природоведческая литература;
✔ ТСО, ИКТ;
✔ изобразительное искусство, музыка, театр;
✔ занятия по другим разделам программы;

Образовательная область «Речевое развитие»

Средства развития речи:

✔ общение взрослых и детей
✔ культурная языковая среда;
✔ обучение родной речи на занятиях;
✔ художественная литература;
✔ изобразительное искусство, музыка, театр;
✔ занятия по другим разделам программы
✔ ТСО, ИКТ

Методы и приемы развития речи:

✔ наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности
✔(наблюдения в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная деятельность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
✔ словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал
✔ практические: дидактические игры и упражнения, игры-драматизации, инсценировки, пластические этюды, хороводные игры.

Формы развития речи:

✔ чтение
✔ обсуждение события, произведения
✔ рассказ
✔ игры: все виды коммуникативных игр, словесные, дидактические
✔ ситуации общения

✔ разговоры с детьми в ходе режимных моментов

✔ беседы (в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)

✔ ситуативный разговор с детьми

✔ игровые обучающие ситуации

✔ рассматривание картин.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методы и средства развития изобразительной деятельности.

Образовательная деятельность:

- ✔ рисование;
- ✔ аппликация;
- ✔ лепка;
- ✔ конструирование;
- ✔ художественный труд;
- ✔ ТСО, ИКТ;
- ✔ ознакомление с искусством.

Комплексная образовательная деятельность с использованием нетрадиционных способов рисования*:*

- ✔ математика;
- ✔ ознакомление с природой;
- ✔ ознакомление с окружающим миром;
- ✔ продуктивные виды деятельности;
- ✔ ознакомление с искусством;
- ✔ работа с нетрадиционным материалом.
- ✔ различные виды театра

Самостоятельная деятельность:

- ✔ творческая деятельность по интересам в свободное время;
- ✔ игры, эксперименты с материалами и инструментами.

Методы и средства развития музыки.

Непосредственно образовательная деятельность:

- ✔ традиционное;
- ✔ пластическое;
- ✔ доминантное;
- ✔ комплексное;

Музыкальная среда в различных режимных моментах:

- ✔ музыкальная пауза;

✔ сюрпризные моменты;

✔ хороводные игры;

Индивидуальная музыкальная образовательная деятельность:

✔ элементарное музицирование;

✔ танцевальные движения;

✔ развитие музыкального слуха и голоса;

Досуговая деятельность:

✔ игры с пением;

✔ театрализованная деятельность;

✔ музыкально-дидактические игры;

Формы художественно-эстетического развития:

✔ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры.

✔ Украшение предметов для личного пользования.

✔ Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.

✔ Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы социально-коммуникативного развития:

✔ коммуникативные игры: детский игровой фольклор, игры-пластические импровизации, игры-зеркала, тактильные игры, игры-тренинги с именами, музыкально-коммуникативные игры;

✔ социально-ориентированные игры, сюжетно-ролевые игры,

✔ режиссерские игры;

✔ игровые обучающие ситуации (ИОС); ситуации морального выбора;

✔ просмотр презентаций, слайдов, видеофильмов, телепередач;

✔ составление рассказов из опыта, сказок;

✔ проекты;

✔ выставки, конкурсы, праздники, развлечения;

✔ чтение;

✔ беседы социально-нравственного содержания;

✔ экскурсии;

✔ ситуативные разговоры с детьми;

✔ психогимнастические этюды;

✔ педагогические ситуации;
✔ ситуации морального выбора;
✔ совместные действия;
✔ наблюдения;
✔ поручения.

Методы и приемы развития:

Методы, повышающие познавательную активность:

✔ элементарный анализ;
✔ сравнение по контрасту и подобию, сходству;
✔ группировка и классификация;
✔ моделирование и конструирование;
✔ ответы на вопросы детей;
✔ приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы;

Методы, вызывающие эмоциональную активность

✔ воображаемая ситуация;
✔ придумывание сказок;
✔ игры – драматизации;
✔ сюрпризные моменты и элементы новизны;
✔ юмор и шутка;
✔ сочетание разнообразных средств на одном занятии;

Методы коррекции и уточнения детских представлений

✔ повторение;
✔ наблюдение;
✔ экспериментирование;
✔ создание проблемных ситуаций;
✔ беседа.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

✔ прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
✔ перспективное планирование;
✔ перспектива, направленная на последующую деятельность;
✔ беседа.

Средства социально-коммуникативного развития:

✔ предметно-пространственная, игровая среда;
✔ способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения;
✔ ситуации-соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального

выбора;

✔ материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой

✔ деятельности, атрибуты к играм;

✔ культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения;

✔ ТСО, ИКТ.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методы физического развития:

✔ Наглядный: наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приёмы: музыка, песни; тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)

✔ Словесный: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция

✔ Практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

✔ физкультурно-оздоровительная среда в спортзале, в группах

✔ эколого-оздоровительная среда на территории

✔ атрибуты спортивных игр

✔ ТСО, ИКТ

✔ психогигиенические факторы (гигиена питания, сна, занятий, периода бодрствования)

✔ эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) с учётом сезонных и погодных условий.

Формы физического развития:

✔ физкультурные занятия, закаливающие процедуры;

✔ утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика;

✔ гимнастика пробуждения, физкультминутки, динамические паузы

✔ физкультурные упражнения на прогулке;

✔ интегрированная прогулка по экологической тропе здоровья;

✔ подвижные игры, спортивные игры;

✔ самостоятельная двигательная деятельность детей;

✔ экскурсии, мини-походы;

✔ спортивные праздники, олимпиады, соревнования, конкурсы;

✔ маршруты по «дорожке здоровья»;

✔ музыкальные занятия;

✔ упражнения с элементами спортивных игр;

✔ спортивные развлечения;

✔ День здоровья;

✔ спортивные праздники;

✔ корригирующие гимнастики по профилактике нарушения осанки, плоскостопия;

✔ профилактические гимнастики: дыхательная, зрительная, пальчиковая;

✔ интегрированные прогулки по экологической тропе здоровья;

✔ игровая беседа с элементами движений;

✔ чтение;

✔ рассматривание;

✔ игра;

✔ интегративная детская деятельность.

Способы и направления поддержки детской инициативы

 Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

 Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

 Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

 Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;

 Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

 Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;

 В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

 Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для

которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;

 Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

 Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

 Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

 Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

 Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);

 Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;

 Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;

 Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы;

 Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;

 Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;

 Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

 Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

 Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

 Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

 Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

 Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

 При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

 Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

 Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;

 Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

 Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

 Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;

 Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

 Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

 Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;

 Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;

 Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

 При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

 Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;

 Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Так как в детском саду нет специалистов коррекционного блока, работа по коррекции нарушений развития не ведётся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях ДГ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДГ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:- с семьями воспитанников;- с будущими родителями.

Задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДГ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДГ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

 обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	✔ Анкетирование	2 раза в год
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	✔ наглядная информация (стенды) ✔ памятки; ✔ консультации, ✔ родительские собрания	Обновление постоянно По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе дошкольного отделения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	✔ Дни открытых дверей. ✔ Дни здоровья. ✔ Недели творчества ✔ праздники, развлечения.	По годовому плану

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Региональный компонент

Интеграция регионального компонента в образовательные области ОП

Образовательная область	***Методические приёмы***
Познавательное развитие	***Ознакомление с природой:*** ✔ *беседы, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Краснодарского края, с народными приметами,* ✔ *сбор гербариев, коллекций* ✔ *опытническая и экспериментальная работа* ***Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):*** ✔ *Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Город мой родной», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», «Мой любимый уголок в городе» и т.д.*

	✔ *ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей города, России и т.д.* ***Ознакомление с прошлым родного края:*** ✔ *просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий.* ***Духовность и культура Кубани:*** ✔ *беседы по ознакомлению с традициями на Кубани, в Краснодаре; с духовно-нравственным укладом жизни многонациональной Кубани.* ✔ *празднование государственных и региональных праздников, День города*
Физическое развитие	✔ *Беседы о спорте, просмотр фильмов, презентаций о спорте и спортсменах* ✔ *Беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Кубани и Краснодара* ✔ *Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики* ✔ *широкое использование национальных, народных игр кубанских казаков «Удочка», «Наездники и кони», Займи моё место», «Перетяжки», «Сбей кубанку», «Казаки», «Пятнашки», и т.д.* ✔ *Проведение спортивных праздников, развлечение, эстафет, соревнований.*
Художественно-эстетическое развитие	✔ *беседы об изобразительном искусстве Кубани и Краснодара: об орнаменте и декорах* ✔ *рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов* ✔ *художественно-продуктивная деятельность: плетение из талыша, соломки, лозы, кубанская вышивка, аппликация из ткани и других материалов* ✔ *музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство кубанских казаков* ✔ *музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Кубани (Г.Плотниченко, Г.Пономаренко, В.Захарченко, Ю.Булавина, С.Чернобай, В Ушакова, В.Оншин, О.Швец)* ✔ *проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния* ✔ *ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен* ✔ *использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; грампластинок, музыкальных инструментов, портретов кубанских композиторов* ✔ *оформление музыкальных уголков*

Речевое развитие	✔ *кубанский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки* ✔ *мифы, легенды, кубанские народные сказки («Казак и птицы», , «Казак и Солнце» «Батька Булат», «Серый конь», «Козёл и баран», «Казак и гуси», «Казак – гончар», «Казаки и разбойники», «Есаул и его конь»* ✔ *выставки тематические, посвящённые творчеству писателей, поэтов Кубани*
Социально-коммуникативное развитие	✔ *игры-инсценировки* ✔ *драматизация кубанских народных сказок, произведений кубанских писателей и поэтов* ✔ *показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый)* ✔ *оформление уголков ряжения (предметы кубанского костюма) во всех возрастных группах; посещение театров* ✔ *встречи с артистами театров, с артистами филармонии*

Для решения задач реализации регионального компонента используются различные формы работы:

с детьми:	***с педагогами***	***с родителями:***	***с социумом***
✔ *Игровые образовательные ситуации;* ✔ *Беседы;* ✔ *Экскурсии;* ✔ *Праздники, игры, развлечения;* ✔ *Наблюдения ;* ✔ *Ручной труд;* ✔ *Выставки*	✔ *Консультации;* ✔ *Семинары,* ✔ *Практикумы;* ✔ *Круглые столы;* ✔ *Педагогические советы;* ✔ *Конкурсы;* ✔ *Выставки.*	✔ *Наглядная агитация (родительские уголки, папки-передвижки);* ✔ *Беседы,* ✔ *Консультации;* ✔ *Круглые столы;* ✔ *Совместное творчество с детьми;* ✔ *Совместные поездки выходного дня;* ✔ *Экскурсии.*	✔ *Беседы;* ✔ *Экскурсии;* ✔ *Выставки;* ✔ *Развлечения;* ✔ *Концерты.*

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение программы соответствует:

✔ санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

✔ правилам пожарной безопасности;

✔ возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.

Состояние материально-технической базы дошкольного отделения соответствует педагогическим требованиям современного уровня

образования, требованиям техники безопасности, санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

9 игровых комнат, музыкально-спортивный зал; кабинеты: административно-методический, медицинский, робототехники, английского языка изостудия, пищеблок, столовая. Созданы условия для развития театрализованной деятельности. В игровых комнатах оформлены различные центры и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Музыкально-спортивный зал для проведения занятий, развлечений и праздников оснащен музыкальными инструментами: пианино, комплект «Детский оркестр» с набором металлофонов, шумовых и ударных инструментов, музыкальный центр, мультимедийное оборудование.

В зале установлены: шведская стенка, баскетбольные щиты, гимнастические скамейки, подвижные канаты и кольца на подвесной балке, сухой бассейн, мягкие модули. Используется изготовленное в ДОО нестандартное оборудование.

В дошкольном отделении имеются технические средства: мультимедийное оборудование-1, музыкальный центр – 1, компьютер – 1, принтер – 1.

Для организации прогулок воспитанников образовательной организации (согласно договору аренды) организованы общедомовые игровая и спортивная площадка, выделена групповая площадка. Игровые и спортивная площадки имеют беспыльное покрытие, оборудованы в соответствии с назначением. На групповой площадке установлен теневой навес, игровое оборудование.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Комплексирование программ и технологий по основным направлениям развития детей раннего и дошкольного возраста в группе общеразвивающей направленности

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности: система работы в средней группе детского сада.	М.: Мозаика-Синтез
Л.В.Абрамова И.Ф. Слепцова	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года)	М.: Мозаика-Синтез
Л.В.Абрамова И.Ф. Слепцова	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 года)	М.: Мозаика-Синтез
Л.В.Абрамова И.Ф. Слепцова	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Л.В.Абрамова И.Ф. Слепцова	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
В.И.Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с дошкольниками	М.: Мозаика-Синтез
Е.А.Ульева	Правила безопасности. На море.	М.: Мозаика-Синтез

Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников	М.: Мозаика-Синтез
О.В. Дыбина	Конспекты занятий по ознакомлению с предметным и социальным окружением. 3-4 года ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
О.В. Дыбина	Конспекты занятий по ознакомлению с предметным и социальным окружением. 5-6 лет. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
О.В. Дыбина	Конспекты занятий по ознакомлению с предметным и социальным окружением. 6-7 лет. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Е.Е.Крашенинникова О.Л. Холодова	Развивающий диалог, как инструмент развития познавательных способностей. 4-7 лет. Сценарии занятий ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений младшая группа (3-4 года)	М.: Мозаика-Синтез
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений средняя группа (4-5 лет)	М.: Мозаика-Синтез
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез

О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду (4-5 лет)	М.: Мозаика-Синтез
О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез
О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Л.Логинова	Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми. 3-7 лет. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
А.В.Найбауэр, О.В. Куракина	Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада	М.: Мозаика-Синтез

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду: (3-4 года) Конспекты занятий ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду: (4-5 лет) Конспекты занятий ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду: (5-6 лет) Конспекты занятий ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду: (6-7 лет) Конспекты занятий ФГОС	М.: Мозаика-Синтез

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года) ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий (4-5 лет) ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий (5-6 лет) ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий (6-7 лет) ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Л.В. Куцакова	Художественное творчество и конструирование	М.: Мозаика-Синтез
Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала (4-5 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
Г.Е. Жукова М.Б. Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 года. Конспекты занятий ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Г.Е. Жукова М.Б. Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет. Конспекты занятий ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Г.Е. Жукова М.Б. Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет. Конспекты занятий ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
А.В. Щеткин	Театральная деятельность в детском саду (4-5 лет). Конспекты занятий ФГОС	М.: Мозаика-Синтез

Методическое обеспечение образовательной области

«Физическое развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**
Э.Я.Стеаненкова	Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
М.М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7лет)	М.: Мозаика-Синтез
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Т.Е.Харченко	Утренняя гимнастика в детском саду. 3-4 года. Комплексы упражнений. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Т.Е.Харченко	Утренняя гимнастика в детском саду. 4-5 года. Комплексы упражнений. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Т.Е.Харченко	Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 года. Комплексы упражнений. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Т.Е.Харченко	Утренняя гимнастика в детском саду. 6-7 года. Комплексы упражнений. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. 3-4 года. Комплексы упражнений. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. 4-5 года. Комплексы упражнений. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. 5-6 года. Комплексы упражнений. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. 6-7 года. Комплексы упражнений. ФГОС	М.: Мозаика-Синтез

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), используемые педагогами:

«Развивающие занятия» (младшая, средняя группы). Демонстрационный и раздаточный материалы. www.nbcmedia.ru

«Развивающие занятия» (старшая, подготовительная группы). Демонстрационный и раздаточный материалы. www.nbcmedia.ru

Информационные образовательные интерактивные ресурсы

	Конспекты занятий муз.рук. 2-7 лет	https://www.libfox.ru/469357-mariya-zatsepina-muzykalnoe-vospitanie-v-detskom-sadu-programma-i-metodicheskie-rekomendatsii-dlya-raboty-s-detmi-2-7-let.html-
	Развивающие мультфильмы	http://razviv.ru/uroki-t-tushki-sovi-skachat-besplatno/skachat-uroki-choroshego-povedeniya.html
	Видео уроки	http://video-ypoku.com/dlya-detej-i-roditelej/malysham/831-времена-года.html
	Детский портал. Все для детского сада	http://www.leon4ik.com/load/multfilmy/skachat_razvivajushhie_multfilmy/uroki_tetushki_sovy_uroki_ostorozhnosti/5-1-0-175
	Международный образовательный портал maam.ru	http://www.maam.ru/detskijsad/razvivayuschie-interaktivnye-igry-dlja-detei-doshkolnogo-vozrasta-priemy-primenenija-interaktivnoi-doski-v-dou.html
	Образование для Ваших детей	http://tavr-obrazovanie.ru/load/dlja_doshkolnikam/3
	Интерактивные игры	http://wikibit.me/
	Интерактивные игры	http://pochemu4ka.ru/load/doshkolnoe_obrazovanie/prezentacii/interaktivnaja_igra_dlja_doshkolnikov_chto_lishnee/181-1-0-2735
	Dedushka.Net – это онлайн-библиотека детских книг разнообразных жанров.	www.dedushka.net/
	Детский сайт - библиотека для детей и родителей. Сказки, стихи, рассказы, басни, анекдоты, пословицы, цитаты.	http://gostei.ru/
	Родители и дети	http://parents-kids.ru/
	Добро пожаловать! Логопедический сайт «Болтунишка» - сайт для логопедов и заботливых родителей	http://www.boltun-spb.ru/
	Цифровые электронные библиотеки	
	Все для развития ребенка	http://jirafenok.ru/igryi/
	Издательский дом «1 сентября»	http://1september.ru/
	Фестиваль педагогических идей	http://festival.1september.ru/ http://pedsovet.su/load/261-1-0-33078

Режимы дня

Режим дня в дошкольной группе (ДГ) имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим дошкольной группы включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей. Режим дня является основой организации образовательного процесса в дошкольной группе в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 12 часов. Он составляется на холодный и теплый период времени года.

Режим дня (2-3 года)
(холодный период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, совместная со взрослым деятельность, возвращение с прогулки, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Гигиенические процедуры	8.30-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-8.50
Образовательная деятельность в форме игровых ситуаций	8.50- 9.00
Совместная деятельность со взрослым	9.00-10.20
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки	10.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.10
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Образовательная деятельность в форме игровых ситуаций	15.40-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.50-19.00

Режим дня (2-3 года)
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей на прогулке, осмотр, утренняя гимнастика	7.00-8.00

Возвращение с прогулки, игры, совместная деятельность детей	8.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к прогулке	8.55-9.05
Прогулка, образовательная деятельность в форме игровых ситуаций физкультурно-оздоровительной и эстетической направленности, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.10-11.15
Второй завтрак	10.10-10.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.15-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.15
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	15.50-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность с детьми, уход детей домой	16.50-19.00

План образовательной деятельности в форме игровых ситуаций первой младшей группы (2-3 года)

Виды игровых ситуаций	**в неделю**
Ознакомление с окружающим миром	1
Развитие речи	2
Музыка	2
Рисование	1
Лепка	1
Физическая культура	3
ИТОГО:	**10**

Режим дня (3-4 года) (холодный период года)

Режимные моменты	**Время**
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20– 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Образовательная деятельность в форме игровых ситуаций	9.00-9.40
Самостоятельная деятельность	9.40-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.50-15.00

Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры.	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.50-19.00

Режим дня (3-4 года)
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей на прогулке, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	08.00 - 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в форме игровых ситуаций физкультурно-оздоровительной и эстетической направленности, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	8.50-11.40
Второй завтрак	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры,	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры.	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность с детьми, уход детей домой	17.00– 19.00

План образовательной деятельности в форме игровых ситуаций
(3-4 года)

Виды игровых ситуаций	в неделю
Познавательное	2
Развитие речи	1
Музыка	2
Рисование	1
Аппликация	0,5
Лепка	0,5
Физическая культура	3
ИТОГО:	**10**

Режим дня (4-5 лет)
(холодный период года)

Режимные моменты	Время

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00
Возвращение с прогулки, утренняя гимнастика, игры, самостоятельная деятельность детей	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Образовательная деятельность в форме игровых ситуаций	9.00-9.50
Самостоятельная деятельность	9.50-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.15-13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры.	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.50-19.00

Режим дня (4-5 лет)
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей на прогулке, утренняя гимнастика	07.00 – 08.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей,	08.00 - 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 09.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в форме игровых ситуаций физкультурно-оздоровительной и эстетической направленности, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	09.00-11.55
Второй завтрак	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.55-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 -15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, подготовка к полднику	16.00-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность с детьми, уход детей домой	17.00– 19.00

План образовательной деятельности в форме игровых ситуаций
(4-5 лет)

Виды игровых ситуаций	в неделю
Познавательное	2
Развитие речи	1
Музыка	2

Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
ИТОГО:	**10**

Режим (5-6 лет)
(холодный период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.00
Возвращение с прогулки, утренняя гимнастика, игры, самостоятельная деятельность детей	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Образовательная деятельность в форме игровых ситуаций, самостоятельная деятельность	9.00-10.25
Второй завтрак	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон,	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры.	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, образовательная деятельность в форме игровых ситуаций (чт., пт.), самостоятельная деятельность детей	15.30-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00-19.00

Режим (5-6 лет)
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей на прогулке, утренняя гимнастика, игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.25
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в форме игровых ситуаций физкультурно-оздоровительной и эстетической направленности, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	8.50-12.15
Второй завтрак	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 -15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.50
Игры, самостоятельная и совместная деятельность воспитателя с детьми	15.50-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность с детьми, уход детей домой	17.00 – 19.00

План образовательной деятельности в форме игровых ситуаций (5-6 лет)

Виды игровых ситуаций	**в неделю**
Познавательное	2
Развитие речи	2
Музыка	2
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
ИТОГО:	**12**

Режим дня (6-7 лет) (холодный период года)

Режимные моменты	**Время**
Прием детей на воздухе, осмотр, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Образовательная деятельность в форме игровых ситуаций, самостоятельная деятельность	9.00-11.10
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.10-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, чтение художественной литературы.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, водные процедуры,	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Образовательная деятельность в форме игровых ситуаций (чт., пт.), самостоятельная деятельность, игры	15.30-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	17.00-19.00

Режим дня (6-7 лет) (теплый период года)

Режимные моменты	**Время**
Прием детей на прогулке, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игры	7.00-8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в форме игровых ситуаций физкультурно-оздоровительной и эстетической направленности, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	8.50-12.15
Второй завтрак	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.15-12.30

Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.50
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	15.50-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность с детьми, уход детей домой	17.00-19.00

План образовательной деятельности в форме игровых ситуаций (6-7 лет)

Виды игровых ситуаций	**в неделю**
Познавательное	3
Развитие речи	2
Музыка	2
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
ИТОГО:	**13**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Праздники, которые отмечаются в дошкольной группе, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка,

формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в дошкольной группе, нами была положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

Календарь традиционных мероприятий в дошкольном отделении

Месяц	Мероприятия для детей
Сентябрь	Праздник «День Знаний» Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары Кубанской осени» Развлечение «Осинины»
Октябрь	«Осенняя ярмарка на Кубани» День открытых дверей
Ноябрь	Выставка рисунков «Поговори со мною мама», посвященная Дню Матери в России. Концерт ко дню Матери «Нашим мамам посвящается…»
Декабрь	Праздник «Мы встречаем Новый год». Выставка совместных работ детей и взрослых «Новогодняя карусель».
Январь	Тематическая выставка: «Наши рисунки и поделки к Рождеству». Развлечение «Рождество на Кубани» Досуг «Зимние забавы»
Февраль	Фольклорный праздник «Прощай, Зимушка-Зима, здравствуй, матушка Весна!» (Масленица) День защитника Отечества Выставка детского творчества: «День защитника Отечества
Март	Праздник поздравляем наших милых мам!» Выставка детского творчества «Подарки нашим мамам, бабушкам!» Реализация проекта «Духовно – нравственное воспитание детей через фольклор Кубани» -вечер развлечений «Праздник кубанской песни» Спортивный досуг «Казачьи забавы»
Апрель	Выставка детского творчества «Космос глазами детей». Конкурс плакатов «Только вместе, только дружно, защитить планету можно» (праздник, посвященный дню Земли) Вечер шуток и загадок «Веселая юморина». Викторины «День космонавтики» Спортивные досуги «Космические путешествия»
Май	Выставка детского творчества «Воинские награды» Большой концерт «Для Вас ветераны!» Спортивные досуги «Мы – наследники победы» Праздник «Выпуск в школу»
Июнь	Выставка детских рисунков ко Дню защиты детей.

	Праздник «День семьи, любви и верности» Выставка детского творчества «Семейное счастье»
Июль	Праздник Нептуна Выставка детского творчества
Август	Развлечение «Яблочный спас» Выставка детского творчества «Яблочная фантазия»

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной группы, а также территории, прилегающей к дошкольной группе, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

✔ реализацию различных образовательных программ;

✔ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

✔ учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

✔ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

✔ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

✔ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

✔ возможность самовыражения детей.

Для детей - раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

✔ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

✔ наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

✔ наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

✔ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

✔ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

✔ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

✔ исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольная группа самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения функциональное использование	**Оснащение**
Игровые комнаты ✔ Сюжетно – ролевые игры ✔ Самообслуживание ✔ Трудовая деятельность ✔ Самостоятельная творческая деятельность ✔ Ознакомление с природой, труд в природе ✔ Игровая деятельность	✔ Детская мебель для практической деятельности ✔ Книжный уголок ✔ Уголок для изобразительной детской деятельности ✔ Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» ✔ Природный уголок ✔ Конструкторы различных видов ✔ Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. ✔ Развивающие игры по математике, логике ✔ Различные виды театров ✔ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение ✔ Дневной сон ✔ Гимнастика после сна	✔ Спальная мебель
Раздевальная комната ✔ Информационно – просветительская работа с родителями ✔ Самообслуживание	✔ Информационный уголок ✔ Выставки детского творчества ✔ Наглядно – информационный материал ✔ Детские шкафчики
Методический кабинет ✔ Осуществление методической помощи педагогам	✔ Библиотека педагогической и методической литературы ✔ Библиотека периодических изданий ✔ Пособия для занятий

✔ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	✔ Опыт работы педагогов ✔ Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов ✔ Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми ✔ Иллюстративный материал ✔ Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки ✔ Скульптуры малых форм (глина, дерево) ✔ Игрушки, муляжи
Музыкально-спортивный зал ✔ Игровые ситуации по музыкальному воспитанию ✔ Индивидуальная деятельность ✔ Тематические досуги ✔ Развлечения ✔ Театральные представления ✔ Праздники и утренники ✔ Хореография ✔ Ритмика ✔ Физкультурные игровые ситуации ✔ Спортивные досуги ✔ Развлечения, праздники ✔ Консультативная работа с родителями и воспитателями ✔ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	✔ Библиотека методической литературы, сборники нот ✔ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала ✔ Музыкальный центр ✔ Пианино ✔ Разнообразные музыкальные инструменты для детей ✔ Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями ✔ Различные виды театров ✔ Ширма для кукольного театра ✔ Детские взрослые костюмы ✔ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания ✔ Магнитофон

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<u>Региональный компонент</u>

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: города

Краснодара, Кубани активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

✔ *в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка, в том числе культурно-досуговую;*

✔ *в самостоятельную деятельность детей;*

✔ *в совместную деятельность с родителями воспитанников;*

✔ *в работу с социумом.*

При этом учитывается специфика национально-культурных, демографических, климатических условий южного региона; используются учебно-методическое пособие для воспитателей ДОО Краснодарского края «Знай и люби свой край», В.А. Григорьева, материалы из опыта работы районных методических служб дошкольных образовательных учреждений, педагогов детских садов «Ты, Кубань, ты, наша Родина», Т.П. Хлопова, Н.П. Легких и т.д. а также опыт работы педагогов Краснодарского края по нравственно-патриотическому воспитанию.