

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 8 г. КАЛИНКОВИЧИ»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«КВЕСТ-ИГРА КАК ФОРМА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ДЛЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ»

Примакова-Пинчук Кристина
Геннадьевна,
Тукач Виолетта Аркадьевна
заместители директора по УР
+375298324279
school8@kalinkovichi.gov.by

Изменения, которые происходят в обществе в настоящее время, требуют использования в работе с коллективом новых педагогических технологий. Технологий, которые могли бы способствовать индивидуальному развитию личности в целом, развитию у нее творческой инициативы, выработке навыков самостоятельного ориентирования в информационных полях, формированию универсального умения решать проблемы различного характера, возникающие как в профессиональной деятельности, так и в повседневной жизни.

Сегодня можно говорить о том, что произошел всплеск интереса к интеллектуальному досугу, т. е. такому досугу, где широко используется способность человека усваивать знания и решать с помощью них любые нестандартные задания, находить выход из запутанных ситуаций. Именно поэтому квест – это форма мероприятия, способная заинтересовать всех.

Что же такое квест? В мифологии и литературе на английском языке понятие «квест» изначально обозначало один из способов построения сюжета — путешествие персонажей к определенной цели через преодоление трудностей, решение загадок.

Квест (quest в переводе с английского означает «поиск») – это разновидность игр, требующих от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет может быть предопределённым или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока.

Квест состоит из трех частей:

1. Получение задания;
2. Выполнение задания, сопряженного со множеством препятствий;
3. Рефлексия.

С помощью организации квест-игры на базе Государственного учреждения образования «Средняя школа №8 г. Калинковичи» было проведено одно из заседаний Школы молодого учителя.

Для проведения мероприятия был подготовлен маршрут, который включал в себя пять станций. Каждой команде участнице вручался

маршрутный лист (Приложение 1). Кабинеты-станции, в которых необходимо было выполнять задания, обозначались QR-кодами (Приложение 2). В QR-коде зашифровывалась отгадка на задания маршрутного листа. Маршрутные листы были составлены таким образом, чтобы участники квеста не мешая друг-другу прошли все станции.

Участники были разбиты на три группы. Каждая группа получила свой индивидуальный маршрут.

Мероприятие рассчитано на полтора – два часа.

Участники справились с заданием за полтора часа. Все признались, что получили от «путешествия» заряд позитивной энергии, познакомились друг с другом, узнали много интересного

Таким образом, такая форма методической работы как квест-игра, может быть полезна при проведении педагогических советов, методических объединений педагогов, для классных руководителей, воспитателей, социального педагога и педагогов-предметников, так как у этой формы работы может быть бесконечное множество вариантов проведения. Это могут быть одна, две или три команды, каждый участник может проходить маршрут индивидуально; задания могут выполняться в пределах класса, здания, на местности и т.д.

Практическая часть

План-конспект квест-игры «Профессиональное становление»

Цель: формирование у молодых педагогов профессионально-педагогических компетенций (педагогических, общекультурных, социально-нравственных).

Задачи:

- внести вклад в развитие профессионального и творческого потенциала молодых специалистов;
- оказание помощи молодым педагогам в решении сложных педагогических задач;
- совершенствовать навыки эффективного педагогического общения;
- формирование компетентности молодых педагогов в основных сферах профессиональной деятельности: коммуникативной, креативной, технологической,
- познакомить с такой формой организации работы, как квест.

Ход квест-игры

- I. Приветствие участников квест-игры. Формирование 3 групп.
- II. Объявление темы, целей и правил квеста

СТАНЦИЯ 1. «Вот это ситуация...»

СТАНЦИЯ 2. «Идеальный учитель»

СТАНЦИЯ 3. «Переправа»

СТАНЦИЯ 4. «Самый умный»

СТАНЦИЯ 5. «Желания»

- III. Подведение итогов. Рефлексия.

СТАНЦИЯ 1. «Вот это ситуация...»

Задание. Решите педагогические ситуации.

Время выполнения: 20 мин

«Перед вами — ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен, по вашему мнению. Если ни один из предложенных вариантов ответов вас не устраивает, то можно указать свой, оригинальный, в двух нижних строках после всех перечисленных для выбора альтернатив. Это, чаще всего, будет 7-й и последующие варианты ответов на ситуацию».

Ситуация 1

Вы приступили к проведению урока, все учащиеся успокоились, настала тишина, и вдруг в классе кто-то громко засмеялся. Когда вы, не успев ничего сказать, вопросительно и удивленно посмотрели на учащегося, который засмеялся, он, смотря вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на вас, и хочется смеяться, когда вы начинаете вести занятия». Как вы отреагируете на это? Выберите и отметьте подходящий вариант словесной реакции из числа предложенных ниже.

1. «Вот тебе и на!»
2. «А что тебе смешно?»
3. «Ну, и ради бога!»
4. «Ты что, дурачок?»
5. «Люблю веселых людей».
6. «Я рад (а), что создаю у тебя веселое настроение».

Ситуация 2

В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».

Ваша реакция:

1. «Твое дело — учиться, а не учить учителя».
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?»

4. «Тебе просто не хочется учиться».
5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь».
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».

Ситуация 3

Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» — Какой должна быть реакция учителя?

1. «Не хочешь — заставим!»
2. «Для чего же ты тогда пришел учиться?»
3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».
4. «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя закончиться?»
5. «Не мог бы ты объяснить, почему?»
6. «Давай сядем и обсудим — может быть, ты и прав».

Ситуация 4

Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» — Что должен на это ему ответить учитель?

1. «Если честно сказать — сомневаюсь».
2. «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3. «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4. «Почему ты сомневаешься в себе?»
5. «Давай поговорим и выясним проблемы».
6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».
- 7.

Ситуация 5

Ученик говорит учителю: «На два ближайших урока, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодежного ансамбля (варианты: погулять с друзьями, побывать на спортивных соревнованиях в качестве зрителя, просто отдохнуть от школы)». — Как нужно ответить ему?

1. «Попробуй только!»
2. «В следующий раз тебе придется прийти в школу с родителями».
3. «Это — твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу».
4. «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».

5. «Может быть, тебе вообще лучше оставить школу?»
6. «А что ты собираешься делать дальше?»
7. «Мне интересно знать, почему посещение концерта (прогулка с друзьями, посещение соревнования) для тебя интереснее, чем занятия в школе».
8. «Я тебя понимаю: отдыхать, ходить на концерты, бывать на соревнованиях, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя».

Ситуация 6

Ученик, увидев учителя, когда тот вошел в класс, говорит ему:

«Вы выглядите очень усталым и утомленным». — Как на это должен отреагировать учитель?

1. «Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».
2. «Да, я плохо себя чувствую».
3. «Не волнуйся обо мне, лучше на себя посмотри».
4. «Я сегодня плохо спал, у меня немало работы».
5. «Не беспокойся, это не мешает нашим занятиям».
6. «Ты — очень внимательный, спасибо за заботу!»
- 7.

Ситуация 7

«Я чувствую, что занятия, которые вы ведете, не помогают мне», — говорит ученик учителю и добавляет: «Я вообще думаю бросить занятия». — Как на это должен отреагировать учитель?

1. «Перестань говорить глупости!»
2. «Ничего себе, додумался!»
3. «Может быть, тебе найти другого учителя?»
4. «Я хотел бы подробнее знать, почему у тебя возникло такое желание?»
5. «А что, если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?»
6. «Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?»

Ситуация 8

Учащийся говорит учителю, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». — Какой должна быть на это реплика учителя?

1. «Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2. «С твоими-то способностями? — Сомневаюсь!»
3. «Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»

4. «Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».
5. «Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».
6. «Излишняя самоуверенность вредит делу».

Ситуация 9

В ответ на соответствующее замечание учителя учащийся говорит, что для того, чтобы усвоить учебный предмет, ему не нужно немало работать: «Меня считают достаточно способным человеком». — Что должен ответить ему на это учитель?

1. «Это мнение, которому ты вряд ли соответствуешь».
2. «Те трудности, которые ты до сих пор испытывал, и твои знания отнюдь не говорят об этом».
3. «Многие люди считают себя достаточно способными, но далеко не все на деле таковыми являются».
4. «Я рад (а), что ты такого высокого мнения о себе».
5. «Это тем более должно заставить тебя прилагать больше усилий в учении».
6. «Это звучит так, как будто ты сам не очень веришь в свои способности».

Ситуация 10

Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». — Как следует на это отреагировать учителю?

- 1-. «Ну вот, опять!»
2. «Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3. «Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
4. «Я хотел (а) бы знать, почему?»
5. «У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6. «Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»

Ситуация 11

Учащийся в разговоре с учителем говорит ему: «Я хотел бы, чтобы вы относились ко мне лучше, чем к другим учащимся». — Как должен ответить учитель на такую просьбу ученика?

1. «Почему это я должен относиться к тебе лучше, чем ко всем остальным?»
2. «Я вовсе не собираюсь играть в любимчиков и фаворитов!»
3. «Мне не нравятся люди, которые заявляют так, как ты».
4. «Я хотел (а) бы знать, почему я должен (на) особо выделять тебя среди остальных учеников?»
5. «Если бы я тебе сказал (а), что люблю тебя больше, чем других учеников, то ты чувствовал бы себя от этого лучше?»

6. «Как ты думаешь, как на самом деле я к тебе отношусь?»

Ситуация 12

Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу возможности хорошего усвоения преподаваемого им предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть дальше?» — Что должен на это ответить учитель?

1. «У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».
2. «У тебя нет никаких оснований для беспокойства».
3. «Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы».
4. «Давай подождем, поработаем и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что нам удастся ее решить».
5. «Я не готов (а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».
6. «Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось».

Ситуация 13

Ученик говорит учителю: «Мне не нравится то, что вы говорите и защищаете на занятиях». — Каким должен быть ответ учителя?

1. «Это — плохо».
2. «Ты, наверное, в этом не разбираешься».
3. «Я надеюсь, что в дальнейшем, в процессе наших занятий твое мнение изменится».
4. «Почему?»
5. «А что ты сам любишь и готов защищать?»
6. «На вкус и цвет товарища нет».
7. «Как ты думаешь, почему я это говорю и защищаю?»

Ситуация 14

Учащийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из товарищей по классу, говорит: «Я не хочу работать (учиться) вместе с ним». — Как на это должен отреагировать учитель?

1. «Ну и что?»
2. «Никуда не денешься, все равно придется».
3. «Это глупо с твоей стороны».
4. «Но он тоже не захочет после этого работать (учиться) с тобой».
5. «Почему?»
6. «Я думаю, что ты не прав».

Оценка результатов и выводы

Каждый ответ испытуемого — выбор им того или иного из предложенных вариантов — оценивается в баллах в соответствии с ключом, представленным в нижеследующей таблице. Слева по вертикали в этой таблице своими порядковыми номерами указаны педагогические ситуации, а справа сверху также по порядку их следования представлены альтернативные ответы на эти ситуации. В самой же таблице приведены баллы, которыми оцениваются различные варианты ответов на разные педагогические ситуации.

№ педагогическо й ситуации	Ответ №							
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1.	4	3	4	2	5	5	-	-
2.	2	2	3	3	5	5	-	-
3.	2	3	4	4	5	5	-	-
4.	2	3	3	4	5	5	-	-
5.	2	2	3	3	2	4	5	5
6.	2	3	2	4	5	5	-	-
7.	2	2	3	4	5	5	-	-
8.	2	2	4	5	4	3	-	-
9.	2	4	3	4	5	4	-	-
10.	2	3	4	4	5	5	-	-
11.	2	2	3	4	5	5	-	-
12.	2	3	4	5	4	5	-	-

13.	3	2	4	4	5	4	5	-
14.	2	2	3	4	4	5	-	-

Примечание. Свободные ответы оцениваются отдельно, и соответствующие оценки добавляются к общей сумме баллов.

Способность правильно решать педагогические проблемы определяется по сумме баллов, набранной испытуемым по всем 14 педагогическим ситуациям, деленной на 14.

Если испытуемый получил среднюю оценку **выше 4,5 балла**, то его педагогические способности (по данной методике) считаются *высокоразвитыми*. Если средняя оценка находится в интервале **от 3,5 до 4,4 балла**, то педагогические способности считаются *среднеразвитыми*. И, наконец, если средняя оценка оказалась **меньше, чем 3,4 балла**, то педагогические способности испытуемого рассматриваются как *слаборазвитые*.

СТАНЦИЯ 2. «Идеальный» учитель

Задание. Изобразить «идеального учителя XXI века».

Время выполнения: 10-20 минут.

СТАНЦИЯ 3. «Переправа»

Тренинг по командообразованию. Станция психологической разгрузки.

Время выполнения: 20 минут.

Упражнение «Переправа»

Материалы:

- ✓ Малярный скотч или мел для рисунка лабиринта на полу.

- Чтобы переправиться на другой берег мы должны пройти по лабиринту. Помним, что нас не должны слышать.

Правила:

1. участникам даётся 5 минут на обсуждение стратегии действий;
2. после этого они не должны разговаривать;
3. нельзя показывать на поле;
4. нельзя помечать нужные квадратики на поле;
5. 2 раза подряд один участник по полю идти не может;
6. 2 человека на поле находится не могут;
7. через один квадратик шагать нельзя;
8. если кто-то наступает на «заминированный» квадратик, ведущий подаёт звуковой сигнал и все кто уже попал на финиш возвращаются на старт.

	+	конец пути			
	+				
+					
	+				
	+		+	+	
		+		+	
					+
начало пути				+	

СТАНЦИЯ 4. «Самый умный»

Задание. Решить, созданный на сайте LearningApps.org тест на знание нормативной базы.

Время выполнения: 10 минут

LearningApps.org является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей.

(Ссылка <https://learningapps.org/display?v=p82gda0oj18>)

Тест

1. Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании педагогическими работниками НЕ являются:

Выберите один ответ:

a. Лица, осуществляющие административно-хозяйственные, инженерно-технические, производственные и иные вспомогательные функции в учреждении образования

b. Лица, которые реализуют содержание образовательных программ, программ воспитания, осуществляют научно-методическое обеспечение образования и (или) осуществляют руководство образовательной деятельностью учреждения образования, его структурных подразделений

2. В соответствии с Кодексом об образовании Республики Беларусь одной из основных составляющих воспитания является гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование у обучающегося активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической и информационной культуры.

Выберите один ответ:

a. Верно

b. Неверно

3. Какой вид контроля позволяет провести наиболее полный и всесторонний контроль знаний и умений учащихся?

Выберите один ответ:

- a. Индивидуальный.
- b. Групповой.
- c. Письменный.
- d. Фронтальный.

4. Средство обучения - это

Выберите один ответ:

- a. Приемы и методы получения, обобщения и систематизации знаний.
- b. Все предметы материального мира, которые используются для организации занятий.
- c. Набор педагогического инструментария для решения познавательных задач.
- d. Совокупность идеальных и материальных объектов, которые позволяют решить цели и задачи, поставленные в процессе обучения.

5. В соответствии с законодательством основным государственным информационным ресурсом глобальной компьютерной сети Интернет в области права и правовой информатизации является...

Выберите один ответ:

- a. Официальный сайт Республики Беларусь (<http://www.belarus.by/ru/>)
- b. Web-сайт Национального фонда технических нормативных правовых актов (<http://www.tnpra.by>)
- c. Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь (<http://www.pravo.by>)
- d. Общегосударственная автоматизированная информационная система (<http://portal.gov.by/>)

6. Форма организации обучения - это

Выберите один ответ:

- a. То, как организуется процесс обучения.
- b. То, где организуется процесс обучения.
- c. То, зачем организуется процесс обучения.
- d. То, для кого организуется процесс обучения

7. К средствам наглядности в обучении не относятся:

Выберите один ответ:

- a. Аудиотексты.
- b. Видео.
- c. Все перечисленное выше относится к средствам наглядности.
- d. Примеры из практики.

8. Соответствие содержания образования современным научным представлениям обеспечивает реализацию принципа ...

Выберите один ответ:

- a. Обучения на высоком уровне трудности.
- b. Наглядности и доступности обучения.
- c. Сознательности, активности и самостоятельности в обучении.
- d. Научности обучения и связи его с практикой.

9. В какой группе перечислены документы, определяющие содержание образования?

Выберите один ответ:

- a. Учебный план, учебные программы и учебники.
- b. Программа развития учреждения, учебный план, учебные программы.
- c. План воспитательной работы учреждения, учебный план, учебники.
- d. Программа развития учреждения, учебный план, учебники.

10. Контроль - это

Выберите один ответ:

- a. Система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме.
- b. Это обратная связь учителя с учеником в процессе преподавание-учение, обеспечивающая анализ усвоения знаний, умений, навыков и стимулирующая деятельность обеих сторон (и учителя, и ученика) по оптимизации всех звеньев учебного процесса.
- c. Механизм проверки знаний, умений, навыков учащихся.
- d. Проверка результатов самообучения.

СТАНЦИЯ 5. «Желания»

Задание. Напишите свои впечатления о Школе молодого учителя используя слово «УЧЕНИК» и свои пожелания для коллег, используя слово «УЧИТЕЛЬ».

У	У
Ч	Ч
Е	И
Н	Т
И	Е
К	Л
	Ь

РЕФЛЕКСИЯ. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.

Полезные советы педагогам:

Учитесь расслабляться. Ведь именно длительное напряжение приводит к стрессу. Для этого вы можете использовать самые разные приемы. Все зависит от ваших личных предпочтений.

Учитесь радоваться. Находите приятное даже в мелочах (ребенок улынулся Вам, солнце светит, сегодня кто-то сказал что-то приятное и т.д.). Тогда жизнь будет радостнее, настроение – лучше.

Ищите позитивные моменты по всем! Даже если сегодня в чем-то допустил ошибку – это опыт, на котором учатся, чтобы потом исправить все промахи.

Улыбайтесь и смейтесь! Ведь, как давно известно, смех продлевает жизнь. Между делом смотрите юмористические передачи, комедии, получайте заряд положительных эмоций!

Смена имиджа. Изменения во внешнем виде влекут за собой перемены в мире внутреннем. Вы можете не прибегать к кардинальной смене имиджа, однако даже новая эффектная стрижка, модный костюм способны придать уверенности в себе и создать ощущение удовольствия.

Учитесь прощать. К сожалению, наш мир и люди в нем несовершенны, и порой обидеть могут невзначай и сами того не желая. Не принимайте все близко к сердцу. Прощая другого человека, мы приносим мир и покой в свою душу.

Расставьте приоритеты в своей профессиональной деятельности. Вы сами должны определить, что необходимо сделать в следующую очередь, а что может и подождать. Конечно, в работе педагога дел всегда невпроворот, и все нужно выполнить срочно. Тем не менее, нужно пересмотреть этот длинный список и подумать, как же мы можем оптимизировать свою работу.

Найдите время для отдыха. Пусть это будет даже 5 минут, в течение которых Вы сможете отвлечься от дел, выпить чашечку чая, сменить обстановку, пообщаться с кем-то.

Любите. Любовь – это великое счастье. Пусть она будет в Вашей жизни. Это может быть любовь к детям, к супругу (супруге), природе, людям, жизни....

МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ №1

КОМАНДА _____

ЗАГАДКА	ОТВЕТ	ОТМЕТКА
Он учится только на круглые «пять», Он знает всегда, что он должен сказать. Он лени не знает, к урокам готов. Скажите, ребята, ну, кто он таков?		
Если ты его отточишь, Нарисуешь всё, Что хочешь! Солнце, море, Горы, пляж... Что же это?..		
В клетку, будто шоколадка, Моя школьная...		
Выхожу я отвечать, Но не знаю, что писать. Потому пуста пока Наша школьная...		
В этом заведении Все перебивали. Двоечники, гении Отметки получали. Учились здесь артисты, Певцы, артиллеристы. Сюда хожу и я, И вы, мои друзья.		

МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ №2

КОМАНДА _____

ЗАГАДКА	ОТВЕТ	ОТМЕТКА
Выхожу я отвечать, Но не знаю, что писать. Потому пуста пока Наша школьная...		
В этом заведении Все перебивали. Двоечники, гении Отметки получали. Учились здесь артисты, Певцы, артиллеристы. Сюда хожу и я, И вы, мои друзья.		
Он учится только на круглые «пять», Он знает всегда, что он должен сказать. Он лени не знает, к урокам готов. Скажите, ребята, ну, кто он таков?		
Если ты его отточишь, Нарисуешь всё, Что хочешь! Солнце, море, Горы, пляж... Что же это?..		
В клетку, будто шоколадка, Моя школьная...		

МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ №3

КОМАНДА _____

ЗАГАДКА	ОТВЕТ	ОТМЕТКА
Если ты его отточишь, Нарисуешь всё, Что хочешь! Солнце, море, Горы, пляж... Что же это?..		
В клетку, будто шоколадка, Моя школьная...		
Выхожу я отвечать, Но не знаю, что писать. Потому пуста пока Наша школьная...		
В этом заведении Все перебывали. Двоечники, гении Отметки получали. Учились здесь артисты, Певцы, артиллеристы. Сюда хожу и я, И вы, мои друзья.		
Он учится только на круглые «пять», Он знает всегда, что он должен сказать. Он лени не знает, к урокам готов. Скажите, ребята, ну, кто он таков?		



