

PLANIFICACIÓN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN

COMPETENCIA	Empatiza con otros, considerando sus diversas características, emociones, experiencias, orígenes y culturas, para establecer relaciones positivas, nutritivas y basadas en el amor con diversos individuos y grupos, por medio una comunicación clara, escucha activa, cooperación y resolución de conflictos de manera constructiva.				NIVEL	6° Básico	UNIDAD	Habilidades de relación
OBJETIVO DE APRENDIZAJE AL FINAL DE CICLO	Los estudiantes comprenden y ponen en práctica herramientas que favorecen la construcción de vínculos sociales nutritivos en el contexto cercano.				OBJETIVO DE NIVEL	Comprender y poner en práctica la empatía para favorecer vínculos sociales nutritivos en el contexto cercano.		
VALOR SELLO BELÉN	Amor	INDICADORES DE LA VIRTUD DEL VALOR	Amor a la creación	Establece acuerdos esforzándose por cumplirlos acatando las normas, comprendiéndolas en función del bien común y como un aporte hacia sí mismo y el medioambiente.				
			Dignidad	Manifiesta el valor de sus fortalezas en su autoestima, identificando cómo puede ponerlas al servicio del bien común, expresando las razones que lo llevan a ello con responsabilidad en el discernimiento.				
			Fe	Participa activamente manifestando su opinión, con actitud de respeto y comprensión, en los distintos momentos de la OM, eucaristía y liturgia, escuchando con atención, siguiendo y entendiendo cada parte del ritual.				
			Respeto	Escucha empática y fraternalmente la opinión de otras personas, sus creencias, motivaciones y sentimientos, siendo capaz de comprenderlas e interpretarlas de forma positiva.				

SESIÓN N° 1 “CÓMO ME SIENTO”.		6º Básico
OBJETIVO DIDÁCTICO DE LA SESIÓN	CONCEPTOS CLAVES/ CONTENIDOS	
Comprender qué es la empatía, enfatizando su aporte a la construcción de vínculos sociales nutritivos.	Empatía, fortalecimiento de vínculos, escucha activa.	
VALOR SELLO BELÉN: Amor	HABILIDAD ESPECÍFICA: Comportamiento pro social	
Habilidades Relacionales: Empatiza con otros considerando sus diversas características, para establecer relaciones positivas por medio de una comunicación clara, escucha activa, cooperación y resolución de conflictos.		
INDICADOR DE EVALUACION		
El Indicador de Evaluación será un compromiso con una conducta concreta para ser más empáticos con sus compañeros y así fortalecer sus vínculos. Queda plasmado en su bitácora.		
INICIO	RECURSOS	MEDIOS DE PRESENTACIÓN
El profesor/a saluda a sus estudiantes y les pregunta si recuerdan qué soñaron en la noche y qué fue lo que soñaron. Comparten.	Pueden responder por el chat y algunos abrir su micrófono para compartir. Si la clase es presencial se reúnen en parejas para compartir su sueño con su compañero.	Escrito ☐ Visual/ Audiovisual ☐ Oral ☒ Musical ☐ Teatral ☐ Uso de Objetos ☐ Experimental ☐ Artístico ☐ Otro: ☐ ¿Cuál?
DESARROLLO	RECURSOS	MEDIOS DE EJECUCIÓN

El profesor/a reúne a los estudiantes en grupos pequeños y les solicita que completen en su bitácora las siguientes frases: ¿Cómo me siento...? En mi casa, con mis amigos/as, en el curso, en mi cumpleaños, en vacaciones. Responden: Me siento... (la emoción que sienten al estar en ese lugar con esas personas). Luego, en los mismos grupos, cada uno/a comparte su listado. Después de estar atentos y escucharse, cada uno/a le ofrece algo a su compañero/a. (Lo que se ofrece debe ser algo realmente sentido y que se cumpla) Ej.: Si un compañero dice que se siente en el curso muy solo, otro compañero le puede decir que le ofrece compañía. Reflexionan: ¿Cómo se sintieron con la actividad? ¿Qué descubriste de ti? ¿Qué descubriste de tus compañeros? ¿Es importante la empatía para relacionarnos bien con las personas?	Docente, es importante que sean sinceros en sus respuestas para que aprovechen bien esta instancia de diálogo. Sin embargo, no pueden estar obligados a compartir lo que escribieron, ya que pueden emerger asuntos muy personales. Es voluntario compartirlo. Enfatizar en los 3 elementos de la empatía: Reconocer la propia emocionalidad, reconocer la emocionalidad del otro, aunque sea distinta a la mía, y realizar una acción al respecto.	Escrito x Visual/Audiovisual ☐ Oral X Musical ☐ Teatral ☐ Uso de Objetos ☐ Experimental ☐ Artístico ☐ Otro: ☐ ¿Cuál?
CIERRE	RECURSOS	MEDIOS DE PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO
De acuerdo con lo visto en clases, realizan un compromiso con una conducta concreta para ser más empáticos con sus compañeros y así fortalecer sus vínculos. Lo anotan en su bitácora.	Por ejemplo: “Me comprometo a poner más atención en lo que me cuentan mis compañeros y no mirar el celular mientras me hablan”. Pueden compartir su compromiso	Actividades grupales x Pregunta inicial que motive a la clase x Ejemplos cercanos a los estudiantes ☐ Juegos o actividades lúdicas ☐ Hacer partícipe a los estudiantes en la toma de decisiones de actividades y contenidos ☐ Permitir que los estudiantes comenten entre sí sus aprendizajes X Otro: ☐ ¿Cuál?

SESIÓN N° 2 “CHOQUE DE CIVILIZACIONES”		6º Básico
OBJETIVO DIDÁCTICO DE LA SESIÓN	CONCEPTOS CLAVES/ CONTENIDOS	
Reconocer el impacto de la presencia y ausencia de empatía en distintos fenómenos sociales cercanos.	Empatía, pensamiento crítico, escucha activa.	
VALOR SELLO BELÉN: Amor	HABILIDAD ESPECIFICA: Comportamiento pro social	
Habilidades Relacionales: Empatiza con otros considerando sus diversas características, para establecer relaciones positivas por medio de una comunicación clara, escucha activa, cooperación y resolución de conflictos.		
INDICADOR DE EVALUACIÓN		
El Indicador de Evaluación será la reflexión como respuesta a la pregunta “De acuerdo con su experiencia y lo visto en clases ¿Cómo se ve representada la empatía en el ejercicio?”. Queda plasmado en la bitácora.		
INICIO	RECURSOS	MEDIOS DE PRESENTACIÓN
El profesor/a saluda a sus estudiantes y les pregunta han escuchado hablar de la crisis migratoria. ¿Qué saben de ese tema? Comparten	Los niños pueden activar su micrófono para hablar o escribir en el chat. Si la clase es presencial, levantan su mano. O bien, se puede realizar un ejercicio de activación llamada: “Los animales buscan su pareja”. El docente a cada estudiante le designa	Escrito ☐ Visual/ Audiovisual ☐ Oral x Musical ☐ Teatral ☐ Uso de Objetos ☐

	secretamente el nombre de un animal. Después de vendarles los ojos, se les da el pase para que busquen a su pareja o a su grupo de animales (como estime conveniente), sin decir palabras, ni mirando, sólo emitiendo el sonido del animal. El juego finaliza cuando todos encuentran a sus pares. Este ejercicio sirve para formar parejas o grupos y también se puede relacionar con el tema de la clase, la empatía: “Generalmente buscamos a los que son similares a nosotros y ¿qué hacemos con los que son distintos?”.	Experimental ☐ Artístico ☐ Otro: x ¿Cuál? Lúdico
DESARROLLO	RECURSOS	MEDIOS DE EJECUCIÓN
El/la docente divide a los estudiantes en dos subgrupos, uno representa a una comunidad asentada en un pueblo mientras que el otro a unos inmigrantes. A ambos grupos se les pide que escriban características, valores y costumbres que identifiquen al grupo. Es importante que además especifiquen los siguientes puntos: - La comunidad del pueblo deberá establecer los requisitos que deberán cumplir los inmigrantes para ser recibidos. - Los inmigrantes deberán indicar que modificarán para ser aceptados y que tradiciones quieren conservar. Los grupos, luego, se reunirán y debatirán acerca de cómo convivir todos juntos, que costumbres y valores se aceptarán y cuáles no. Luego, en plenario, se abre un espacio de reflexión para que comenten sobre lo que pudieron negociar en el debate final. Si llegaron a acuerdos cuáles fueron y en cuáles no pudieron acordar. ¿Cómo se sienten al no poder mantener sus valores y costumbres?, ¿y cómo se sienten al imponer a otros hábitos ajenos? ¿Puede relacionar algo de la actividad con situaciones que vive la sociedad?	Docente, puede formar varios grupos grandes que se dividen en dos, o puede aplicarlo en todo el curso. Evalúe de acuerdo con la cantidad de estudiantes. Importante enfatizar en la habilidad socioemocional de la empatía. Más información en https://psicologiymente.com/psicologia/empatia	Escrito x Visual/Audiovisual ☐ Oral x Musical ☐ Teatral ☐ Uso de Objetos ☐ Experimental ☐ Artístico ☐ Otro: ☐ ¿Cuál?

CIERRE	RECURSOS	MEDIOS DE PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO
Para finalizar la sesión, se les pregunta: “De acuerdo con su experiencia y lo visto en clases ¿Cómo se ve representada la empatía en el ejercicio? Lo anotan en la bitácora.	Los niños pueden activar su micrófono para hablar o escribir en el chat. Si la clase es presencial, levantan su mano.	Actividades grupales x Pregunta inicial que motive a la clase x Ejemplos cercanos a los estudiantes x Juegos o actividades lúdicas ☐ Hacer partícipe a los estudiantes en la toma de decisiones de actividades y contenidos ☐ Permitir que los estudiantes comenten entre sí sus aprendizajes X Otro: ☐ ¿Cuál?

SESIÓN N° 3 “UN SER DE OTRO PLANETA”		6º Básico
OBJETIVO DIDÁCTICO DE LA SESIÓN	CONCEPTOS CLAVES/ CONTENIDOS	
Analizar situaciones personales donde se haya actuado con y sin empatía.	Empatía, diversidad, autopercepción.	
VALOR SELLO BELÉN: Amor	HABILIDAD ESPECIFICA: Manejo de conflictos	
Habilidades Relacionales: Empatiza con otros considerando sus diversas características, para establecer relaciones positivas por medio de una comunicación clara, escucha activa, cooperación y resolución de conflictos.		
INDICADOR DE EVALUACIÓN		
El Indicador de Evaluación será la reflexión como respuesta a la pregunta ¿Qué podríamos mejorar personalmente para que nadie se sintiese como un extraterrestre? Queda plasmado en la bitácora.		
INICIO	RECURSOS	MEDIOS DE PRESENTACIÓN
El profesor/a saluda a sus estudiantes y los invita a hacer en menos de dos minutos un autorretrato, pero deben dibujar con la mano que no utilizan regularmente (Si es diestro, con su mano izquierda). Luego, muestran sus dibujos y comentan ¿Cómo te sentiste? ¿Fue fácil o difícil? ¿Qué es lo que más los identifica a ustedes en el dibujo?	Este es un ejercicio de activación cognitiva para comenzar la clase con energía y humor (Los dibujos por lo general quedan muy mal, lo cual se motiva a que lo tomen con humor). Los niños pueden activar su micrófono para hablar o escribir en el chat. Si la clase es presencial, levantan su mano.	Escrito ☐ Visual/ Audiovisual x Oral x Musical ☐ Teatral ☐ Uso de Objetos ☐ Experimental ☐ Artístico x Otro: ☐

DESARROLLO	RECURSOS	¿Cuál? MEDIOS DE EJECUCIÓN
El profesor/a invita a los estudiantes a imaginar la forma de vida de un alienígena, un ser de otro planeta. Deben imaginar su forma de vida cultural, económica y social. Sus valores y creencias. Y también su forma física. Dibujarán En la bitácora el extraterrestre y cómo sería su planeta. Después que terminan el dibujo, se reúnen en grupos pequeños y muestran sus extraterrestres y ven si son similares o no, y se imaginarán la situación en donde el extraterrestre que han pensado, con su forma de vida, viene al planeta tierra, específicamente a Chile. ¿Cómo lo trataríamos? ¿Por qué? ¿Tú has tratado a alguien así? ¿Te has sentido alguna vez como un extraterrestre? ¿Por qué? ¿Cómo reaccionas cuando te encuentras con alguien diferente a ti? ¿Qué haces cuando notas que tu manera de vivir, hacer y pensar es diferente a la manera de los otros?	Docente, en esta parte es bueno rescatar la poca tolerancia a lo distinto y la importancia de la empatía. Y cómo esta reflexión se puede relacionar con su vida personal, cuando nos hemos sentido discriminados por ser o pensar distinto o cuando nosotros hemos desplazado a otros por su diferencia.	Escrito x Visual/Audiovisual x Oral x Musical ☐ Teatral ☐ Uso de Objetos ☐ Experimental ☐ Artístico x Otro: ☐ ¿Cuál?
CIERRE	RECURSOS	MEDIOS DE PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO
Al finalizar la clase, comparten en plenario sus conclusiones, y responden: ¿Qué podríamos mejorar personalmente para que nadie se sintiese como un extraterrestre? Lo anotan en la bitácora.	Los niños pueden activar su micrófono para hablar o escribir en el chat. Si la clase es presencial, levantan su mano.	Actividades grupales x Pregunta inicial que motive a la clase x Ejemplos cercanos a los estudiantes ☐ Juegos o actividades lúdicas x Hacer partícipe a los estudiantes en la toma de decisiones de actividades y contenidos ☐ Permitir que los estudiantes comenten entre sí sus aprendizajes X Otro: ☐ ¿Cuál?

SESIÓN N° 4 “GUIÓN DE TEATRO”		6ºBásico
OBJETIVO DIDÁCTICO DE LA SESIÓN	CONCEPTOS CLAVES/ CONTENIDOS	
Analizar situaciones cotidianas del grupo curso desde una perspectiva empática.	Empatía, pensamiento crítico, autopercepción.	
VALOR SELLO BELÉN: Amor	HABILIDAD ESPECIFICA: Asertividad / Comportamiento pro social	
Habilidades Relacionales: Empatiza con otros considerando sus diversas características, para establecer relaciones positivas por medio de una comunicación clara, escucha activa, cooperación y resolución de conflictos.		
INDICADOR DE EVALUACIÓN		
El Indicador de Evaluación será el Guion de teatro y la reflexión como respuesta a la pregunta ¿A qué acción concreta me comprometo para fortalecer mi empatía con mis compañeros de curso? Queda plasmado en la bitácora.		
INICIO	RECURSOS	MEDIOS DE PRESENTACIÓN
El o la docente saluda afectuosamente a sus estudiantes y les pregunta ¿Han ido alguna vez al teatro? ¿Les gustó? ¿Te gusta actuar? ¿Por qué?	Los niños/as pueden activar su micrófono para opinar. Si es presencial, levantan la mano y comparten. Son preguntas para motivar a los estudiantes a un nuevo desafío en el que utilizarán sus dotes actorales.	Escrito ☐ Visual/ Audiovisual ☐ Oral x Musical ☐ Teatral ☐ Uso de Objetos ☐ Experimental ☐ Artístico ☐ Otro: ☐ ¿Cuál?

DESARROLLO	RECURSOS	MEDIOS DE EJECUCIÓN
El profesor/a divide a los estudiantes en parejas y los invita a realizar un pequeño guion de teatro. La situación que escribir es alguna situación ocurrida en el curso, en la que se fue empático, o se careció de empatía. El guion lo escriben en pareja cada uno en su bitácora y los/as únicos/as participantes de la historia son los/as guionistas. La historia deber ser breve de no más allá de una plana. Finalizado el guion cada uno/a debe actuarlo, leyéndolo, como en un radio teatro, pero, tomando el papel de su pareja. Luego, en plenario, cada pareja actúa su historia y luego reflexionan: ¿Cómo te sentiste actuando en el rol de tu compañero/a? ¿Cómo te sentiste al ver a tu compañero/a actuando como tú? ¿Cuál situación quisieron describir? ¿Por qué la empatía estuvo o no presente? ¿Qué cambiarías de la situación?	Docente, es importante que todos los integrantes del grupo participen activamente. Y que se mantenga la actividad en un margen de respeto. Si surgen discusiones, no negarlas, sino darles un curso provechoso para el debate, sin que ofenda a ninguna de las partes. Si la clase es presencial, no es necesario que la actuación sea un radio teatro, puede ser actuada, no sólo oralmente, sino que también físicamente.	Escrito x Visual/Audiovisual ☐ Oral X Musical ☐ Teatral x Uso de Objetos ☐ Experimental ☐ Artístico x Otro: ☐ ¿Cuál?
CIERRE	RECURSOS	MEDIOS DE PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO
Para finalizar la clase, los estudiantes realizan un compromiso. ¿A qué acción concreta me comprometo para fortalecer mi empatía con mis compañeros de curso?	Motivarlos a realizar algo concreto que fortalezca los vínculos en el curso. Por ejemplo: “No molestaré más a mi compañera Claudia con sobrenombres”, “Escucharé más a mis compañeros para comprenderlos más”, etc. Si la clase es presencial, pueden pegar los compromisos en alguna zona de la sala de clases.	Actividades grupales X Pregunta inicial que motive a la clase x Ejemplos cercanos a los estudiantes ☐ Juegos o actividades lúdicas ☐ Hacer partícipe a los estudiantes en la toma de decisiones de actividades y contenidos ☐ Permitir que los estudiantes comenten entre sí sus aprendizajes X Otro: ☐ ¿Cuál?

SESIÓN N° 5 “SALVEMOS EL PLANETA”		6º Básico
OBJETIVO DIDÁCTICO DE LA SESIÓN	CONCEPTOS CLAVES/ CONTENIDOS	
Analizar situaciones del entorno cercano desde una perspectiva empática.	Empatía, creatividad, conciencia social, conciencia ecológica.	
VALOR SELLO BELÉN: Amor	HABILIDAD ESPECIFICA: Comportamiento pro social	
Habilidades Relacionales: Empatiza con otros considerando sus diversas características, para establecer relaciones positivas por medio de una comunicación clara, escucha activa, cooperación y resolución de conflictos		
INDICADOR DE EVALUACIÓN		
El Indicador de Evaluación será la reflexión como respuesta a la pregunta, ¿A qué te comprometes concretamente para proteger al planeta tierra? Queda plasmado en la bitácora.		
INICIO	RECURSOS	MEDIOS DE PRESENTACIÓN
El o la docente saluda a sus estudiantes y los invita a imaginar un mundo mejor ¿Cómo sería? Realizan un dibujo de un mundo ideal y comparten.	Pueden activar su micrófono para participar. Si la clase es presencial, levantan su mano para opinar y pueden compartir con el compañero de al lado su dibujo, explicándole en qué consiste.	Escrito ☐ Visual/ Audiovisual ☐ Oral x Musical ☐ Teatral ☐ Uso de Objetos ☐ Experimental ☐ Artístico ☐

		Otro: ☐ ¿Cuál?
DESARROLLO	RECURSOS	MEDIOS DE EJECUCIÓN
El profesor/a divide a los estudiantes en grupos pequeños y les narra la siguiente situación: “El planeta tierra debido a su constante contaminación por el ser humano, las guerras, la crisis social, la crisis climática y el calentamiento global, terminó siendo destruida. Los sobrevivientes que quedamos en la tierra estamos reconstruyendo el mundo, pero está siendo muy difícil y lento el proceso, sin embargo, hay una oportunidad de solucionar el problema actual. Se abrió un agujero de gusano, por el cual se puede enviar una carta al pasado explicando cuáles son los problemas más importantes del planeta y la sociedad y la forma en que se podrían solucionar, para que la tierra no sea finalmente destruida, y podamos salvarla.” Cada grupo escribe una carta explicando cuáles son los problemas y sus posibles soluciones para poder salvar el planeta. Se les invita a ser creativos y sentirse protagonistas de mejorar el mundo. Luego, en plenario, cada grupo lee su carta y reflexionan: ¿Cuál creen que es el problema más importante del planeta? ¿Por qué? ¿Qué solución plantean? ¿Tú haces algo para cuidar el planeta? ¿Qué concretamente? ¿Tú haces algo por mejorar la sociedad? ¿Qué concretamente? ¿Somos empáticos con nuestra naturaleza y con las próximas generaciones? ¿Por qué?	Docente, es importante que todos los integrantes del grupo participen activamente. El objetivo de la actividad es que debatan sobre el cuidado del planeta, pero también de problemáticas sociales que nos aquejan como la pobreza, la discriminación, el manejo de la pandemia, el individualismo, etc. Poniendo foco en la empatía y su relevancia para enfrentar y evitar que sucedan estas problemáticas.	Escrito X Visual/Audiovisual ☐ Oral X Musical ☐ Teatral ☐ Uso de Objetos ☐ Experimental ☐ Artístico x Otro: ☐ ¿Cuál?
CIERRE	RECURSOS	MEDIOS DE PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO
Para finalizar, ¿A qué te comprometes concretamente para proteger al planeta tierra? Lo escriben en su bitácora y comparten.	Motivarlos a ser agentes de cambio, que está en las manos de todos, el destino de nuestro planeta y de poder hacer este mundo mejor.	Actividades grupales x Pregunta inicial que motive a la clase x Ejemplos cercanos a los estudiantes ☐ Juegos o actividades lúdicas ☐ Hacer partícipe a los estudiantes en la toma de decisiones de actividades y contenidos ☐ Permitir que los estudiantes comenten entre sí sus aprendizajes X

		Otro: ☐ ¿Cuál?
--	--	--