Súmula da sessão sobre a ferramenta BigBlueButton (BBB)

com o prof. Antonio Carlos Mariani - INE/CTC/UFSC

Realizada em 13/5/2020, às 10h00min

Objetivos:

- Apresentar uma experiência de uso do BigBlueButton em disciplina;
- Realizar um teste de carga do servidor mantido pela Superintendência de Governança Eletrônica e Tecnologia da Informação e Comunicação - SETIC (importante em função da perspectiva de ampliação de seu uso em disciplinas, havendo, portanto, risco de falha).

<u>Inscritos</u>: professores e técnico-administrativos do CTC, inscritos com o papel de "Estudante" (como em uma disciplina do Moodle), para que possam acompanhar a apresentação do ponto de vista de um estudante.

Os Profs. Edson Roberto De Pieri e Sérgio Peters, Diretor e Vice-Diretor do Centro Tecnológico, iniciaram a reunião saudando a todos(as), agradecendo a disponibilidade do Prof. Antonio Carlos Mariani em compartilhar sua experiência e agradecendo o analista de sistemas Guilherme Arthur Geronimo, da SeTIC, que esteve presente na reunião, colaborando e monitorando a performance do BBB dentro do Moodle.

O Prof. Antonio Carlos Mariani conduziu a sessão mostrando as funcionalidades dos respectivos botões de recursos do BBB e demonstrando algumas das possíveis aplicações. Também apresentou recursos novos, tais como: http://jupyter.inf.ufsc.br/hub/login, https://chat.ufsc.br/channel/Divulga e o software de edição de vídeos https://shotcut.org,...

O analista de sistemas Guilherme Arthur passou várias instruções a respeito do servidor utilizado para hospedar o BBB, bem como limitações de uso. Indicou também o link https://setic.ufsc.br/2020/03/17/orientacoes-quanto-ao-uso-dos-servicos-ti/ para consulta ao Catálogo de Serviços da SeTIC e indicou alternativas de gravação de vídeos, tal como transmitir via YouTube.

Foram recebidas várias outras sugestões ao longo da reunião:

O Prof. Fernando Ostuni Gauthier, Supervisor do Laboratório de Educação à Distância - LED, indicou uma lista materiais desenvolvidos no LED, como recursos para avaliação online via Moodle Tutoriais para Educação Digital, os quais são listados a seguir:

- http://www.led.ufsc.br/wp-content/uploads/2020/04/Avalia%C3%A7%C3%A3o-via-Moodle-1.pdf
- http://www.led.ufsc.br/ferramentas-educacao-digital/
- http://www.led.ufsc.br/wp-content/uploads/2020/05/Ferramentas-Gratuitas-de-Apoio-%C3%A0-Educa%C3%A7%C3%A3o-a-Dist%C3%A2ncia.pdf dentre outras.

A estudante de Pós-Graduação Maíra Afonso de André sugeriu gravar videoaulas em uma sala individual do Zoom (gratuito), onde os arquivos ficam pequenos e de boa qualidade.

O Prof. Daniel Martins sugeriu gravar videoaulas no BBB do Mconf, que gera arquivos de boa qualidade e com aparência de aulas. Sugeriu também solicitarmos, via CTC, a disponibilização dos recursos de gravação de BBB dentro do Moodle também.

O Prof. Walter Pereira Carpes Júnior sugeriu sempre gravarmos nossas videoaulas, por que muitos alunos preferem visualizá-las no seu horário de preferência e muitas vezes ainda assisti-las no modo acelerado. Também, sugeriu fazermos aulas em tempo real apenas para tirar dúvidas.

O Prof. Felipe Gomes de Oliveira Cabral sugeriu uso de mesas digitalizadoras (custo aproximado de R\$ 400,00), com as quais é possível ocultar a presença da mão (não atrapalha as anotações), detectando apenas a caneta digitalizadora (indicou exemplos de aulas usando mesa digitalizadora https://www.youtube.com/user/ControlLectures). Além disso, sugeriu também disponibilizar conteúdo apenas em áudio, em formato de podcasts (exemplos: https://vidaestudantil.com) efez uma série de boas sugestões quanto ao uso de recursos integrados aos serviços em nuvem. Por fim, recomendou que o Moodle também tenha plugins para essas integrações com armazenamento em nuvem.

O Prof. José Eduardo de Lucca sugeriu, alternativamente, usar a câmera do celular como webcam para registro de desenvolvimentos escritos, simulando uma mesa digitalizadora. Nesse caso é necessário um suporte para fixar o celular na horizontal e entrar no ambiente de videoconferência com 2 identidades: uma para o PC com o ambiente de video e outra para o celular filmar a folha de papel com anotações. A ideia é manter as duas identidades ao mesmo tempo para poder mostrar as duas câmeras: uma pode ser ampliada e outra minimizada, conforme destaque da aula.

O Prof. Alan Ambrosi sugeriu baixar o aplicativo DroidCam, ou o IVCam, no celular e no computador (https://www.youtube.com/watch?v=kVizo-vftnQ), para transformar o celular em webcam do PC, e usar a câmera unicamente pelo celular, posicionando a captura de imagens no

papel ou no apresentador. Em ambos os casos é necessário um suporte para fixar o celular na horizontal sobre uma folha de papel.

O Prof. Jônata Tyska Carvalho sugeriu o uso de tablets e, alguns celulares, que permitem escrever como no quadro, também simulando uma mesa digitalizadora.

O Prof. Ricardo Pereira e Silva indicou possibilidades de criar uma aula, em tempo real (sem acréscimo de edição), para situações emergenciais e sem muita elaboração:

https://www.youtube.com/watch?v=F2LrPuQ9SyU&t=17s

Também foram citadas ferramentas para edição de vídeo, tais como: KDENLIVE, Davinci, Movie Studio, audacity, reaper, https://www.openshot.org/.

Os professores. Edson Roberto De Pieri e Sérgio Peters finalizaram agradecendo todos os participantes e frisando "a importância de aproveitarmos o momento para nos prepararmos para um ensino não presencial, que pode ser disponibilizado aos alunos de imediato, opcionalmente, e que, possivelmente, precisará ser disponibilizado para atender alunos e professores em grupo de risco, mesmo após o retorno presencial". Convidaram os professores Ricardo Pereira e Silva, Fernando Álvaro Ostuni Gauthier e Felipe Gomes de Oliveira Cabral, para serem os próximos palestrantes, assim como os demais participantes que queiram compartilhar suas experiências.

Obs.: Gravação da apresentação via OBS:

https://www.voutube.com/watch?v=aBDvECGhoFA

(créditos ao vídeo tratado e postado pelo Prof. Roberto Willrich)