

JORNADA DE FORMACIÓN

del Nivel Secundario **2021-2022**

**Impulsando la Innovación
Pedagógica de los Aprendizajes**

Modalidad
Académica



PLANIFICACIÓN DOCENTE

Impulsando La Innovación Pedagógica Para El Fortalecimiento De Los Aprendizajes

PRESENTACIÓN

La calidad de la educación en los centros educativos del Nivel Secundario tiene como elemento clave la formación de los docentes, por ser promotores de los cambios sociales con la puesta en vigencia de nuevas formas de educar y de reinventar la escuela, así como revertir las dificultades en oportunidades de mejora.

La calidad de los aprendizajes está relacionada con el desempeño de los docentes, y esta a su vez, con la formación inicial y las experiencias de los mismos, producto de la interacción en el aula. La efectividad de la práctica dependerá del dominio del currículo de su área, de las habilidades en el uso de estrategias innovadoras, así como, de las transversalidades desde una perspectiva de conocimiento científico y del contexto social, económico y cultural de los estudiantes, traduciéndose en situaciones de aprendizajes significativas.

El gran desafío en la formación docente es la continuidad, desde la realidad que ha vivido el país como consecuencia de la pandemia COVID19, donde se desarrolló la educación a distancia, como estrategia de solución para el logro de los aprendizajes de los estudiantes. Esta estrategia nos brindó la oportunidad de innovar y fortalecer la práctica docente.

En el Marco de la Formación Continua, el Nivel Secundario se propone fortalecer las prácticas pedagógicas y el desarrollo de las competencias profesionales de los docentes, de tal forma que permita dar respuestas a las demandas y necesidades específicas del sector educativo. Este proceso contempla capacitación a técnicos regionales y distritales, equipos de gestión y docentes, privilegiando el seguimiento y acompañamiento en el intercambio de experiencias y la socialización entre pares.

En esta perspectiva, el Nivel Secundario retoma la formación del personal técnico, equipos de gestión y docentes, desde los indicadores que emergen del diagnóstico situacional de las evaluaciones internas y externas del desempeño docente y de los resultados de aprendizajes de los estudiantes, lo que se ha denominado “*necesidades de formación originadas en los centros educativos para la transformación de los escenarios sociales, la comunidad, la escuela, la familia y el país*”.

El Ministerio de Educación en respuesta a la situación presentada ante el COVID 19, consideró pertinente la priorización de la malla curricular vigente, como solución inmediata de preservar el año escolar, experiencia que demostró la pertinencia para su continuidad.

El Diseño Curricular, en el acápite que se refiere al contenido, orienta a la comprensión y aplicación, de igual forma a diseñar situaciones de aprendizaje y a la articulación de las áreas del conocimiento, así como a la apropiación, aplicación y principios metodológicos que prevalecen en la mediación pedagógica.

La formación para el año 2021-2022 contempla un componente híbrido que integra la tecnología en la formación presencial y a distancia, favoreciendo aprendizajes significativos mediante la experiencia de los actores del proceso.

El Nivel Secundario pretende fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje superando las dificultades producto de diferentes factores que interactuaron en el proceso de educación a distancia, posibilitando que los docentes valoren su identidad profesional y los rasgos de un educador comprometido con transformar la realidad, tomando en cuenta la inclusión y la flexibilidad.

!!!Ven con nosotros y se parte de esta innovación!!!

PROPÓSITOS

- Propiciar espacios de reflexión que posibiliten la profundización de la planificación como herramienta que articula los componentes curriculares en coherencia con el contexto.
- Construir situaciones de aprendizaje que faciliten el logro de las competencias en los estudiantes.
- Diseñar secuencias didácticas coherentes y articuladas partiendo de las estrategias y actividades de enseñanza-aprendizaje que apoya la construcción de conocimientos en el logro de competencias.
- Elaborar planificaciones articulando los componentes curriculares, seleccionando estrategias pertinentes y haciendo uso de diferentes instrumentos de evaluación.

Temática

La planificación desde una perspectiva articuladora e integradora

Componentes de la temática:

- Los componentes curriculares en la planificación

- Situaciones de aprendizaje
- Profundizando en las estrategias de aprendizaje, evaluación y enseñanza
- Construcción de la secuencia didáctica
- **Reflexión:**
- Los participantes escuchan la canción “**Cantaré Cantarás**” (Voces Unidas), mientras van reflexionando en sus letras e identificando las palabras, frases y/o estrofas más significativas en su quehacer pedagógico. Compartir una o dos ideas que les parezcan relevantes.

-
- <https://www.youtube.com/watch?v=2xvePnl3QhA>
-

“Cantaré Cantarás” <i>Voces Unidas</i>	
<p>Quiero ser, un puerto en el mar ser ese compás, que te devuelva el rumbo Quiero ser, un lugar de paz y no dejar jamás, que se te acabe el mundo Amigo, amigo no hay nada que temer estoy contigo Y después de la oscuridad esperando está un nuevo día Cantaré, cantarás y esa luz al final del sendero brillará como un Sol, que ilumina al mundo entero Cada vez somos más y si al fin nos damos la mano Siempre habrá un lugar para todo ser humano Junto a ti quiero caminar compartir el pan, la pena y la esperanza Descubrir que en el corazón siempre hay un rincón que no olvida la infancia Amigo, amigo hay tanto por hacer, cuenta conmigo</p>	<p>Cantaré, cantarás y esa luz al final del sendero brillará como un sol, que ilumina al mundo entero Cada vez somos más y si al fin nos damos la mano Siempre habrá un lugar para todo ser humano Yo quisiera tener el poder de ayudar y cambiar tu destino Te daré cuanto puedo dar sólo sé cantar y para ti es mi canto Y mi voz junto a las demás en la inmensidad se está escuchando Cantaré, cantarás y esa luz al final del sendero brillará como un sol, que ilumina al mundo entero Cada vez somos más y si al fin nos damos la mano Siempre habrá un lugar para todo ser humano Cantaré, cantarás y esa luz al final del sendero brillará como un sol, que ilumina al mundo entero Cada vez somos más y si al fin nos damos la mano Siempre habrá un lugar para todo ser humano.</p>

- Es procesual
- Participativa
- Descriptiva (No solo se enlistan elementos y actividades, además se describe el desarrollo del proceso)
- Debe destacar una teoría educativa coherente con los fundamentos curriculares
- Se construye de manera anticipada (predictiva) al ejercicio de la práctica
- Presenta unas intenciones pedagógicas definidas
- Se realiza tomando en cuenta el contexto donde se ejerce la práctica de aula
- Se requiere que propicie la articulación de diversos elementos (currículo, contexto, mediaciones e integración de la evaluación)
- Presenta una forma coherente de organización que permite la cohesión de todos los componentes
- La coherencia y la articulación vienen dadas por secuencias de actividades concatenadas.

En la planificación se identifican unos elementos necesarios desde el enfoque de competencias:

1. Componentes del currículo (competencias fundamentales, competencias específicas, contenidos, indicadores de logro)
2. Situación de aprendizaje (Situación problematizadora, contexto, estrategias, producto, punto de llegada –fundamentado en las competencias)
3. Secuencia didáctica en función de la estrategia de enseñanza y aprendizaje (Descripción de actividades de inicio, desarrollo y cierre)
4. Evaluación

La planificación presenta una coherencia que se evidencia en su organización ya que posee secuencias de inicio, desarrollo y cierre

(Fuente: referente del Nivel Secundario; Sergio Tobón. *“El Proyecto de Enseñanza, Aprendizaje y Evaluación”*)

Secretaría de Educación Pública y Cultural de México *“Secuencia didáctica en la práctica escolar”*

DIGECUR. *Dirección General del Currículo Guatemala*

Guía para la elaboración de las programaciones didácticas. “Departamento de Educación Gobierno Vasco”.

Jesús Martín Cepeda Dovala. *“Estrategias de Enseñanza para el Aprendizaje por Competencias”.*

Coherencia horizontal de una secuencia curricular

El facilitador introduce el tema de la organización del Diseño Curricular de acuerdo con la complejidad de los componentes, la cual puede ser diferente para cada área del conocimiento. Una secuencia se diferencia de la otra por la organización de conceptos, procedimientos, actitudes y valores en coherencia con los descriptores de las competencias y los indicadores de logro.

Nivel de dominio III de la Competencia Fundamental I	Competencias Específicas	Indicadores de logro	Contenidos		
			Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales

Identificando los elementos de la situación de aprendizaje. La articulación curricular.

En este momento los participantes dan una segunda mirada a los componentes organizados e identifican los elementos de la matriz, cuidando que faciliten la articulación con los componentes seleccionados:

Situación	Estrategias	Producto	Punto de llegada
<p>¿Qué situación puedo utilizar que me permita articular el contexto y las experiencias de los estudiantes?</p> <p>Se trata de identificar una situación o problema del contexto, del interés de los estudiantes posibilitando el aprendizaje significativo a través del desarrollo curricular.</p>	<p>¿Cuáles estrategias pueden ser utilizadas como mediaciones metodológicas para organizar las actividades en secuencias didácticas?</p>	<p>¿Qué producto se puede articular?</p> <p>Se entiende el producto como la suma de todas las evidencias que han resultado del proceso, el producto mismo se constituye en la evidencia final.</p>	<p>Es una síntesis de las Competencias Específicas y Fundamentales que se pretenden desarrollar en la unidad.</p>

El desarrollo de las competencias en los estudiantes requiere de un docente capaz de planificar y desarrollar actividades pertinentes con diversas estrategias atendiendo la diversidad y necesidades específicas de sus estudiantes.

El Diseño Curricular destaca las siguientes estrategias y técnicas de enseñanza y aprendizaje.

- Aprendizaje Basado en Proyectos
- La pregunta y el diálogo socrático (indagación dialógica o cuestionamiento)
- Estudio de Caso
- Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
- Socializaciones centradas en actividades grupales
- Inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno
- Descubrimiento e indagación
- Expositiva de conocimientos elaborados y/o acumulados
- Recuperación de conocimientos previos
- Sociodrama o dramatización
- El Debate

Construyendo situación de aprendizaje

Guiados por los elementos identificados en la matriz anterior los participantes **elaboran una situación de aprendizaje** recurriendo a lo trabajado hasta el momento y a las experiencias relevantes desarrolladas en el ejercicio de su práctica docente.

Comparando situaciones de aprendizaje

Los equipos intercambian sus producciones a fin de analizarlas y ponderarlas, luego las evalúan con la siguiente lista de cotejo.

Lista de Cotejo				
Competencia específica:				
Indicadores de logro:				
Evidencias:				
Técnica:		Ponderación total:		
Participante:		Nombre del equipo:		
Indicador	Si	No	Ponderación	Observaciones
Existe un problema del contexto o situación concreta que puede ser problematizada.				
La estrategia seleccionada permite dar respuesta a la situación del contexto.				
Contiene un producto que puede hacer posible el desempeño en el contexto de la situación presentada.				
El punto de llegada tributa a las Competencias Fundamentales y Específicas presentando una redacción particular.				
La redacción de la situación de aprendizaje presenta coherencia articulando todos los elementos que la constituye de manera atractiva posibilitando constituirse en un escenario propicio para el desarrollo de la competencia				
Puntuación final:				
Retroalimentación				
Evaluación	Logros		Sugerencias	
Autoevaluación				
Coevaluación				
Heteroevaluación				

a. Los participantes leen el referente “situación de aprendizaje”, con la finalidad de mejorar sus producciones.

b.

Construcción de la secuencia didáctica

A partir de la lectura de la página 42 a la 51 del Diseño Curricular del Nivel

¿Cuáles criterios se deben tomar en cuenta al momento de seleccionar una estrategia?

- ¿Qué importancia tienen las estrategias en el desarrollo de las secuencias didácticas?
- ¿Cómo se desarrollan las estrategias en las actividades de la secuencia didáctica?
- ¿Cómo reconocer la estrategia idónea para desarrollar competencias en los estudiantes?
- ¿Qué hacer si nos damos cuenta que con la estrategia seleccionada no se alcanzan los indicadores de logro?

Las estrategias se combinan para marcar el camino a seguir en una planificación. Existen estrategias y técnicas idóneas para cada momento de la planificación.

La secuencia didáctica está constituida por una serie de actividades coherenciadas y complejas que forman parte de una estrategia de articulación desarrollada en procesos. En ellas se articulan los componentes de la planificación (situación de aprendizaje, componentes del currículo, recursos, y el producto a través de sus evidencias) Su construcción implica elaborar actividades de inicio, desarrollo y cierre en las que se exploren las experiencias y conocimientos previos, la construcción del nuevo conocimiento y su aplicación en el contexto, propiciando la reflexión individual y colectiva en función de las competencias fundamentales y específicas desarrolladas y se hace un cierre con las estrategias y/o técnicas pertinentes.

“Es necesario que la labor docente se organice de forma tal que el estudiante como ser autónomo sea protagonista de su proceso de formación, permitiéndole superar de forma consciente las dificultades. Su paso por el aula no se puede reducir a la solución de procesos rutinarios basados en la memorización y mecanización que minimizan el razonamiento; por el contrario es necesario reconocer el papel co-protagonico del estudiante, promoviendo el pensamiento positivo, la búsqueda de soluciones, el enriquecimiento del proceso de abstracción y generalización, además se deben favorecer actitudes de escucha y análisis de documentos para afirmarlo o refutarlo, expresar críticas y fundamentarlas, reconocer y corregir errores, abordar los problemas con desafío y perseverancia, generando procesos centrados en el aprendizaje”.

competencias” (Tobón y otros, 2013).

McDonald y Díaz Barriga

Construyendo la secuencia didáctica

Organizados en equipos identifican los componentes curriculares, incorporan la situación de aprendizaje, elaboran actividades de inicio, desarrollo y cierre en cada secuencia, y analizan esquema de planificación.

En este momento se articulan los elementos que integran la planificación: componentes curriculares, situación de aprendizaje y los recursos pertinentes.

En las actividades se describe el desempeño de los estudiantes.

Las actividades para el logro de los aprendizajes se evalúan con los criterios establecidos en los instrumentos de evaluación.

INSTRUMENTO PARA EVALUAR LAS SECUENCIAS DIDACTICAS

Escala Estimativa

Competencia Específica:

Indicadores de Logro: Demuestra creatividad e innovación al elaborar modelos de planificaciones articulando en secuencias didácticas situación de aprendizaje, componentes curriculares, estrategias, recursos variados y técnicas de evaluación acordes a la competencia que se quiere desarrollar.

Producto:

Técnica:

Ponderación total:

Participante:

Nombre del equipo:

Niveles de Desempeño Criterios	<i>Receptivo</i> <i>Se enlistan elementos de manera simple.</i>	<i>Resolutivo</i> <i>Se evidencia integración de los diversos componentes</i>	<i>Autónomo</i> <i>Se evidencia la articulación de los diversos componentes es evidente destacándose una situación que sirve de escenario para el desarrollo de las competencias</i>	<i>Estratégico</i> <i>Se plantean estrategias de cambio en la realidad. Hay creatividad e innovación. Hay altos niveles de impacto en la realidad</i>	<i>Sugerencias</i>
<i>Planifica articulando los componentes curriculares con la situación de aprendizaje evidenciándose los enfoques en la descripción de las actividades</i>					
<i>La situación de aprendizaje articula los elementos que se han identificado en la jornada (situación, contexto, estrategia, producto, punto de llegada-que se origina en las competencias específicas y fundamentales.</i>					
<i>Las actividades de inicio están coherenciadas en función de los elementos que constituyen la situación de aprendizaje.</i>					

<i>Es evidente la recuperación de conocimientos y experiencias previas identificándose actividades de la secuencia de inicio.</i>					
<i>Las secuencias de desarrollo están construidas conforme los niveles de desempeño que establecen las competencias Fundamentales, Específicas, contenidos procedimentales e indicadores de logro.</i>					
<i>Los contenidos actitudinales son evidentes en las diversas secuencias, pudiendo ser evaluados en situaciones concretas.</i>					
<i>La situación de aprendizaje se evidencia en todas las secuencias constituyéndose en un escenario idóneo para el desarrollo de competencias y la vinculación del contexto.</i>					
Se propicia la articulación de recursos pertinentes en las diferentes secuencias.					
Construye secuencia didáctica teniendo en cuenta el modelo pedagógico y las bases curriculares.					
Socializa los resultados de la construcción realizada en la unidad arrojando un producto con evidencias descritas en relación a un problema o situación problematizadora coherente con las estrategias de aprendizaje.					
Se evidencia en la construcción de la planificación de la unidad secuencias de inicio, desarrollo y cierre.					
Las secuencias de cierre están construidas en correspondencia con el punto de llegada evidenciándose propuestas y mejoras.					
<i>Se evidencia una coherencia metodológica en la elaboración de la planificación.</i>					
Puntuación final:					
Retroalimentación					

Evaluación	Logros	Sugerencias
Autoevaluación		
Coevaluación		
Heteroevaluación		

Los equipos presentan sus planificaciones para ser evaluadas con la Escala Estimativa, mientras los demás van haciendo la autoevaluación.

De manera resumida se hace una conexión con el referente de evaluación a partir de los elementos que introducen innovaciones en las matrices de planificación.

Evaluación y cierre

El facilitador hace un recorrido por todo lo trabajado presentando la secuencia del diseño con un inicio, un desarrollo y un cierre, valora el trabajo colaborativo, la reflexión grupal, y la construcción de conocimientos con la mediación de los recursos y las estrategias pertinentes.

Los equipos colocan las evidencias y producciones individuales y grupales en una carpeta digital y realizan una reflexión colectiva.

Metacognición

¿Cuáles capacidades y habilidades necesito fortalecer?

¿Cuáles aprendizajes he podido desarrollar con la mediación de esta temática?

¿Cuáles aportes hace a la mejora de mi práctica docente?

Se finaliza cantando la canción “*Mirar la vida con los ojos nuevos*”