

Згідно наказу МОН від 13.07. 2021 року № 813 основними функціями оцінювання є формувальна, діагностувальна, мотиваційно-стимулювальна, розвивальна, орієнтувальна, коригувальна, прогностична, констатувальна, виховна. Відповідно до мети оцінювання пріоритетними є формувальна та діагностувальна функції оцінювання. Відповідно до пункту 28 Державного стандарту початкової освіти отримання даних, їх аналіз та формулювання суджень про результати навчання учнів здійснюють у процесі:

формувального оцінювання, метою якого відстеження особистісного розвитку учнів й ходу опановування ними навчального досвіду як основи компетентності та побудову індивідуальної освітньої траєкторії особистості;

підсумкового оцінювання, метою якого є співвіднесення навчальних досягнень учнів з обов'язковими/очікуваними результатами навчання, визначеними Державним стандартом / освітньою програмою.

На заміну узагальненій бальній оцінці навчальних досягнень учнів з предмета вивчення / інтегрованого курсу пропонується використовувати вербальну оцінку окремих результатів навчання учня/учениці з предмета вивчення, інтегрованого курсу (освітньої галузі), яка окрім оцінювального судження про досягнення може ще називати і рівень результату навчання.

Задля уніфікації термінів та зручності їх використання в практичній діяльності оцінювальне судження називають вербальною оцінкою, оцінювальне судження із зазначенням рівня результату - рівневою оцінкою.

Вербальну і рівневу оцінки можуть виражати як усно, так і письмово. Рекомендується характеризувати процес навчання та його результати доброзичливими, лаконічними, чіткими, об'єктивними, конкретними оцінювальними судженнями. Рівень результату навчання рекомендується визначати з урахуванням динаміки його досягнення та позначати буквами: "початковий" (П), "середній" (С), "достатній" (Д), "високий (В)". Пропонується враховувати, що оцінка буде допомагати учню/учениці усвідомлювати власні успіхи і шляхи подолання утруднень.

Результат оцінювання особистісних надбань учня/учениці у 1-4 класах рекомендується виражати вербальною оцінкою, а об'єктивних результатів навчання учня/учениці у 1-2 класах - вербальною оцінкою, у 3-4 класах - або вербальною оцінкою, або рівневою оцінкою за вибором закладу загальної середньої освіти на підставі рішення його педагогічної ради.

## Українська мова

### 1-2 класи

#### Диктант (2 клас) та списування(1-2 клас)

#### Очікувані результати навчання здобувачів освіти:

| Диктант                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Списування                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>* розбірливо пише всі рукописні малі й великі літери українського алфавіту;</li> <li>* <i>дотримується</i> свідомо гігієнічних правил письма;</li> <li>* <i>дотримується</i> культури оформлення письмових робіт;</li> <li>* <i>розташовує</i> самостійно заголовок у рядку;</li> <li>* <i>дотримується</i> поля, правого і лівого краю сторінки, абзаців,</li> <li>* <i>робить</i> акуратні виправлення;</li> <li>* <i>використовує</i> відповідні розділові знаки в кінці речень під час письма;</li> <li>* <i>перевіряє</i>, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>* розбірливо пише всі рукописні малі й великі літери українського алфавіту;</li> <li>* <i>дотримується</i> свідомо гігієнічних правил письма;</li> <li>* <i>дотримується</i> культури оформлення письмових робіт: <i>розташовує</i> самостійно заголовок у рядку, <i>дотримується</i> поля, правого і лівого краю сторінки, абзаців, <i>робить</i> акуратні виправлення;</li> <li>* <i>перевіряє</i>, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх.</li> </ul> |

*Додаток:*

- У 1 – 2 класі береться до уваги: *правильність написання літер та їх поєднання.*
- У 1 класі не рекомендується *враховувати швидкість письма.*

#### Діагностування орфографічних і пунктуаційних умінь

У 1-2 класах перевіряється рівень орфографічної та пунктуаційної грамотності учнів. Формами її перевірки є **списування (1-2 клас)** та **диктант (2 клас)**.

Перевіряються уміння: писати розбірливо, перевіряти написане, виправляти помилки.

#### Орієнтовні обсяги текстів для списування й диктантів

| Клас          | Кількість слів на кінець семестру |            |
|---------------|-----------------------------------|------------|
|               | I семестр                         | II семестр |
| <b>1 клас</b> |                                   | 20-30 слів |
| <b>2 клас</b> | 30-40 слів                        | 40-50 слів |

### Орієнтовні вимоги до дібраних текстів списування/диктант

Графічні навички письма, техніка, швидкість письма і культура оформлення письмових робіт перевіряються шляхом списування з друкованого тексту.

Кількість орфограм у тексті диктанту та пропущених орфограм у тексті для списування для 2 класу: 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам'ятати.

### Перевірка

Оцінювання грамотності рекомендуємо здійснювати за такими вимогами:

- орфографічні і пунктуаційні помилки вважаються рівноцінними;
- помилка в одному й тому самому слові, яке повторюється в диктанті
- кілька разів, вважається однією помилкою;
- помилки на одне правило, але в різних словах вважаються різними помилками;
- негрубими вважаються такі помилки: повторення тієї самої букви в слові;
- недописування букви в кінці слова (не за правилом);
- двічі підряд написане те саме слово в реченні.
- орфографічні та пунктуаційні помилки на невивчені правила виправляються, але не враховуються (якщо відповідні слова не були виписані на дошку під час диктанту, а розділові знаки не диктувалися вчителем).

Дві негрубі прирівнюються до однієї грубої помилки

### Критерії оцінювання СПИСУВАННЯ

| № з/п | Види завдань                       | Кількість завдань | Сформовано                                                                                                                                                                                | Формується                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Текст пропонується обсягом 20-30 с | 1                 | Списаний текст легко читається; літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильним поєднанням; зустрічається певна кількість незначних відхилень від норми у формі букв та їх поєднанні. | Списаний текст нелегко прочитати, літери непропорційні, мають різний нахил, дзеркальне відображення, зустрічаються ламані елементи, друковані замість рукописних; поєднання букв переважно відсутнє або занадто розтягнуте чи стиснуте. |

\*Значними вважаються такі відхилення: зміна форм букв до невпізнанності; висота букв більша або менша від норми, різнобічний нахил букв, неправильні поєднання букв або їх відсутність

У 2 класі рекомендується здійснювати перевірку форми, розміру, нахилу, поєднання літер, а також орфографічна та пунктуаційна грамотність(за критеріями перевірки диктанту)

| <i>Орієнтовна швидкість письма за хвилину</i> | <i>Орієнтовна характеристика рівня результатів навчання учня/учениці</i>                                                                                                                                                                                                                                | <i>Стан сформованості</i> |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Менше 16 знаків за хвилину                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ списаний текст нелегко прочитати (літери непропорційні, мають різний нахил, дзеркальне відображення, зустрічаються ламані елементи, друковані замість рукописних);</li> <li>✓ поєднання букв переважно відсутнє або занадто розтягнуте чи стиснуте.</li> </ul> | Формується                |
| 16-25 знаків за хвилину                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ списаний текст легко читається;</li> <li>✓ літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильним поєднанням;</li> <li>✓ зустрічається певна кількість незначних відхилень від норми у формі букв та їх поєднанні.</li> </ul>                                     | сформовано                |

### Критерії оцінювання ДИКТАНТ

| № з/п | Види завдань                                                              | Кількість завдань | Сформовано                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Формується                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Текст пропонується обсягом 30-40 слів (I семестр), 40-50слів (II семестр) | 1                 | <p>Написаний текст легко читається;<br/>літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильним поєднанням;<br/>зустрічається певна кількість незначних відхилень від норми у формі букв та їх поєднанні.<br/>У роботі допущено не більше 6 грубих помилок помилок:<br/>1 негруба та 4 грубих помилки;<br/>1 негруба та 1 груба помилки<br/>2 негрубі помилки</p> | <p>Написаний текст нелегко прочитати, літери непропорційні, мають різний нахил, дзеркальне відображення, зустрічаються ламані елементи, друковані замість рукописних;<br/>поєднання букв переважно відсутнє або занадто розтягнуте чи стиснуте.<br/>У роботі допущено більше 6 грубих помилок помилок.</p> |

|  |  |                   |  |
|--|--|-------------------|--|
|  |  | 1 негруба помилка |  |
|--|--|-------------------|--|

При оцінюванні диктантів та списування доцільно брати до уваги грамотність і культуру оформлення письмової роботи.

**Оцінювання грамотності рекомендується здійснювати за такими вимогами:**

- орфографічні і пунктуаційні помилки вважаються рівноцінними;
- помилка в одному й тому самому слові, яке повторюється в диктанті кілька разів, вважається однією помилкою; помилки на одне правило, але в різних словах вважаються різними помилками;
- негрубими вважаються такі помилки: повторення тієї самої букви в слові; недописування букви в кінці слова (не за правилом); двічі підряд написане те саме слово в реченні. Дві негрубі прирівнюються до однієї грубої помилки;
- охайні виправлення (неправильне написання на правильне) помилками не вважаються;
- орфографічні та пунктуаційні помилки на невивчені правила виправляються, але не враховуються (якщо відповідні слова не були виписані на дошку під час диктанту, а розділові знаки не диктувалися вчителем).

#### **Аудіювання**

#### **Очікувані результати навчання здобувачів освіти:**

- виконує сприйняті на слух інструкції щодо виконання поставлених учителем навчальних завдань;
- сприймає монологічне висловлення й використовує усну інформацію з конкретною метою;
- відповідає на запитання за змістом прослуханого;
- відтворює основний зміст усного повідомлення;
- вибирає інформацію з почутого;
- висловлює своє ставлення до почутого: до подій, персонажів тексту; про власні почуття, які викликав прослуханий текст;
- пояснює, чому щось подобається, а щось ні.

Для поточної перевірки **аудіативних умінь** – слухати й розуміти усне мовлення учням пропонується прослухати незнайомий текст (художній), орієнтовний обсяг якого у 2 класі – 140-160 слів.

Після прослуховування тексту учні усно або письмово виконують завдання на розуміння фактичного змісту сприйнятого на слух тексту (*хто?, що?, які?, де?, коли?, як?*), відтворення послідовності подій; встановлення смислових, причиново-наслідкових зв'язків, визначення теми твору. Для учнів 2 класу завдання мають стосуватись тільки фактичного змісту твору. Оцінювання аудіативних умінь в усній формі здійснюється за тими ж вимогами, що і оцінювання сформованості навички розуміння прочитаного.

Для письмової перевірки аудіативних умінь добирають 8 тестових завдань, з яких 4 завдання закритого типу з вибором однієї правильної відповіді і 4 завдання відкритого типу.

#### **Вимоги до формування змісту читацької компетентності «Аудіювання» та оцінювання роботи в 2 класі**

(перевірка навички сприймати текст (слухання/розуміння) із тестовими завданнями для перевірки розуміння змісту почутого)

| № з/п | Види завдань                                               | Кількість завдань | Сформовано                                             | Формується                                                |
|-------|------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1.    | Текст (незнайомий учням) для читання з обсягом у 2 класі – | 1                 | Сприймає на слух інструкції щодо виконання поставлених | Не сприймає на слух інструкції щодо виконання поставлених |

|   |                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | 140-160 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Стиль тексту – художній.                                              |   | учителем навчальних завдань.<br>Сприймає монологічне висловлення й використовує усну інформацію з конкретною метою.                                                                                                                                             | учителем навчальних завдань або виконує завдання з допомогою учителя.<br>Не приймає монологічне висловлення й не використовує усну інформацію з конкретною метою, виконує завдання з допомогою учителя.                                                                               |
| 2 | Завдання до тексту закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох запропонованих варіантів.                               | 3 | Учень правильно дав відповідь на 2-3 запитань                                                                                                                                                                                                                   | Учень неправильно дав відповідь на 2-3 запитань, або зовсім не відповів.                                                                                                                                                                                                              |
| 4 | Завдання до тексту відкритого типу на встановлення послідовності, доповнення речення словами з тексту або відповідності між 4 компонентами. | 2 | Учень правильно встановив послідовність подій або виконав більше половини запропонованих.<br>Учень вибирає інформацію з почутого і правильно вставляє її у завдання.<br>Учень правильно встановив відповідність між усіма компонентами, або 2 з запропонованих. | Учень неправильно встановив послідовність подій або не виконав більше половини завдання.<br>Учень не вибирає інформацію з почутого і не може відтворити зміст завдання.<br>Учень неправильно встановив відповідність між усіма компонентами, або не виконав більше половини завдання. |
| 5 | Творче завдання до тексту: письмове висловлення власної думки до змісту прочитаного тексту: не менше 2 речень.                              | 1 | Висловлює своє ставлення до почутого: до подій, персонажів тексту; про власні почуття, які викликав прослуханий текст.*                                                                                                                                         | Не висловлює своє ставлення до почутого: до подій, персонажів тексту; про власні почуття, які викликав прослуханий текст. Відповідь складається з набору слів, які не пов'язані між собою.                                                                                            |

\*Помилки на невивчені правила не враховуються під час виконання роботи.

### Робота з мовними одиницями

Підсумкова перевірка мовних знань і вмінь здійснюється фронтально, письмово і складається із завдань на розпізнавання вивчених мовних явищ, групування і класифікацію мовних одиниць, сполучення слів, доповнення, трансформувannya речень, добір належної форми слова, потрібної лексики тощо. Водночас підсумкову перевірку мовних знань і вмінь

можна проводити у тестовій формі. Тестова робота складається із завдань двох типів, вимоги до формування яких у 2 класах подано у таблицях.

**Очікувані результати навчання здобувачів освіти:**

- має уявлення про мовні звуки ;
- розрізняє голосні і приголосні звуки за звучанням та способом вимовляння;
- відтворює ланцюжок звуків у почутому слові;
- позначає мовні звуки буквами на письмі;
- правильно записує слова, вимова й написання яких збігаються;
- правильно позначає на письмі м'якість приголосних звуків ;
- має уявлення про склад;
- поділяє на склади слова під час переносу їх частин в інший рядок ;
- має уявлення про наголос, визначає склад, який вимовляється з більшою силою голосу;
- розрізняє наголошений і ненаголошені склади в слові;
- правильно наголошує загальноживані слова;
- співвідносить слово і зображення відповідного предмета, дії, ознаки, числа;
- розрізняє близькі й протилежні за значенням слова ;
- розпізнає слова, які мають кілька значень;
- доповнює тематичні групи слів;
- упізнає і розрізняє слова – назви предметів, ознак, дій, чисел, службові слова (з допомогою вчителя) ставить до слів питання хто? що? який? яка? яке? які? що робить? що роблять? скільки? (з допомогою вчителя);
- має уявлення про речення ;
- розпізнає речення за графічними орієнтирами (велика буква на початку, розділовий знак у кінці);
- визначає кількість слів у реченні, яке складається з 1-4 слів ;
- правильно оформлює на письмі розповідні, питальні й окличні речення і відповідно (використовує відповідні розділові знаки);
- дотримується правила вживання великої літери на початку речення;
- доповнює речення 1-2 словами за змістом;
- складає речення за малюнком, з поданих слів, на задану тему;
- має уявлення про текст (практично відрізняє його від речення);
- добирає заголовок до тексту (з допомогою вчителя);
- визначає кількість речень у тексті (з 2-4 речень) .

| № | Види завдань                                                                                             | Кількість завдань | Сформовано                                                                                | Формується                                                                                                 |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей.     | 3                 | Учень правильно дав відповідь на 2-3 запитання.                                           | Учень неправильно дав відповіді на запитання, (або не виконав 2 і більше завдань), або зовсім не відповів. |
| 2 | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення | 2                 | Учень правильно встановив відповідність, послідовність подій або припустився 1-2 помилок. | Учень не правильно встановив відповідність, послідовність подій або припустився 1-2 помилок.               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо; з розгорнутою відповіддю творчого характеру: побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо). |  | Учень правильно утворює форми слова, добирає слова за певною ознакою; дає розгорнуту відповідь творчого характеру: будує речення, продовжує текст, висловлює власну думку. | Учень не правильно утворює форми слова, не добирає слова за певною ознакою; не дає розгорнуту відповідь творчого характеру: не будує речення, не продовжує текст, не висловлює власну думку (або припускає 3 і більше помилки). |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

\*Помилки на невивчені правила не враховуються під час виконання роботи.

### Робота з літературним твором

#### Очікувані результати навчання здобувачів освіти:

- розповідає* про свої загальні враження, почуття від прочитаного, (що саме сподобалося / не сподобалося, що було цікаво / нецікаво, що нового дізнався / дізналась),
- підтверджує* свої думки фактами з тексту;
- пов'язує* зміст прочитаного зі своїми знаннями, попереднім читацьким, а також власним життєвим емоційно-чуттєвим досвідом;
- передає* власне ставлення до подій, вчинків персонажів через ілюстрування, декламацію, рольові ігри, інсценізацію твору чи окремих його епізодів (з використанням вербальних і невербальних засобів художньої виразності);
- імпровізує* з репліками, відтворюючи діалоги з казок, віршів, оповідань;
- бере участь* у колективному обговоренні прочитаного;
- зацікавлено й уважно слухає* співрозмовників, *толерантно*
- ставиться* до їхніх думок, *пояснює* своє розуміння дискусійних питань;
- самостійно читає, практично розрізняє* з опорою на найпростіші жанрові особливості тексти малих фольклорних форм, що опрацьовувалися під час навчання, а також літературних жанрів (казка, вірш, оповідання, уривки з повістей-казок), *правильно їх називає, визначає* емоційний настрій;
- самостійно читає та розрізняє* нехудожні тексти за відсутністю у їх змісті діалогів, яскравих образних висловів, наявністю наукових понять, фактів, історичних дат, передачі інформації;

Для поточної перевірки слухати й розуміти усне мовлення **«Робота з літературним твором»** учням пропонується прослухати незнайомий текст (художній), орієнтовний обсяг якого у 2 класі – 140-160 слів. Письмова перевірка досвіду читацької компетентності у 2 класі передбачає первинне ознайомлення учнів із текстом (художнім) під час читання його вголос учителем. При цьому другокласники мають самостійно стежити за читанням по тексту.

Після первинного ознайомлення з текстом, під час його опрацювання учні виконують письмові завдання на перевірку сформованості вмінь визначати основну думку та тему твору, встановлювати послідовність подій у творі, характеризувати вчинки дійових осіб, пояснювати зображувальні можливості художнього слова тощо.

У 2 класі письмова частина роботи передбачає 3 завдання з перевірки уміння працювати з літературним твором і 1 творчого завдання.

**Вимоги до формування змісту читацької компетентності «Робота з літературним твором» та оцінювання роботи в 2 класі**

(з перевірки навички сприймати текст із тестовими завданнями для перевірки розуміння змісту прочитаного, уміння працювати з текстом, творчого завдання на побудову висловлювання власної думки за змістом прочитаного)

| <b>№ з/п</b> | <b>Види завдань</b>                                                                                                                                                                                         | <b>Кількість завдань</b> | <b>Сформовано</b>                                                                                                                                                                        | <b>Формується</b>                                                                                                                                                               |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.           | Текст (незнайомий учням) для читання з обсягом у 2 класі – 140-160 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Речення у тексті не мають містити більше 10 слів. Стиль тексту – художній. | 1                        | Учень слідкує у тексті синхронно з читанням учителя.                                                                                                                                     | Учень не слідкує у тексті синхронно з читанням учителя.                                                                                                                         |
| 2.           | Завдання до тексту закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох запропонованих варіантів                                                                                                | 2                        | Учень правильно дав відповідь на 1- 2 запитання                                                                                                                                          | Учень неправильно дав відповідь на запитання, або зовсім не відповів.                                                                                                           |
| 3.           | Завдання до тексту відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 4 компонентами.                                                                                                      | 1                        | Учень правильно встановив послідовність подій або припустився 1-2 помилок з 4 запропонованих.<br>Учень правильно встановив відповідність між усіма компонентами, або 2 з запропонованих. | Учень неправильно встановив послідовність подій або припустився 3 і більше помилок.<br>Учень неправильно встановив відповідність між усіма компонентами, або 3 з запропонованих |
| 4            | Творче завдання до тексту: письмове висловлення власної думки до змісту прочитаного тексту: в 2 класі 2-3 – речення.                                                                                        | 1                        | Учень логічно, правильно висловлює думку, обґрунтовує її, дає свою оцінку вчинкам героїв, описаним подіям. *                                                                             | Учень не може логічно висловити думку, не обґрунтовує її, не дає свою оцінку вчинкам героїв, описаним подіям. Відповідь складається з набору слів, які не пов'язані між собою.  |

\*Помилки на невивчені правила не враховуються під час виконання роботи.

### Діалог

#### Очікувані результати навчання здобувачів освіти:

- бере участь у розігруванні діалогів за змістом малих фольклорних форм, казок, віршів, використовує доречно силу голосу, темп мовлення, міміку, жести, рухи;
- вступає в діалог, підтримує й ініціює діалог на добре відому тему та на теми, які викликають зацікавлення;
- користується формулами мовленнєвого етикету (ввічливими словами);
- дотримується правил спілкування;
- використовує відповідно до ситуації спілкування несловесні засоби (жести, міміка тощо);
- регулює дихання, силу голосу і темп мовлення у процесі спілкування.

#### Поточну перевірку сформованості діалогічного мовлення

Організують у 2 класі як усно, так і письмово залежно від мети і завдань уроку. У 2 класі **пропонується** побудувати діалог з однокласником/однокласницею на задану тему, за життєвою ситуацією, картиною, прочитаним твором, переглянутою передачею тощо.

**Перевіряється** вміння використовувати формули мовленнєвого етикету, ставити запитання, підтримувати розмову на певну тему, дотримуватись правил спілкування, норм літературної мови, – відповідно до державних вимог щодо навчальних досягнень учнів.

**Письмова перевірка** передбачає запис діалогу без використання слів автора.

Оцінювання змісту письмового діалогу здійснюється за тими ж орієнтовними вимогами, що і оцінювання усного діалогу. Грамотність письмового діалогу перевіряється, але не оцінюється.

**Обсяги утворених усних діалогів:** 3-4 репліки одного учасника/учасниці розмови.

**Обсяги письмових діалогів:** 3 репліки одного учасника/учасниці розмови.

### Вимоги до формування змісту читацької компетентності «Аудіювання» та оцінювання роботи в 2 класі

(перевірка навички сприймати текст (слухання/розуміння) із тестовими завданнями для перевірки розуміння змісту почутого)

| № з/п | Види завдань                        | Кількість завдань | Сформовано                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Формується                                                                                                                                                                            |
|-------|-------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Побудова діалогу тексту – художній. | 1                 | Складає, ініціює і підтримує діалог з певної проблеми, демонструє вміння уважно вислуховувати співрозмовника/співрозмовницю, виявляє стриманість і коректність у разі незгоди з думкою іншого, доводить свої думки, висловлюючи переконливі аргументи, в тому числі й із власного життєвого досвіду, відстоює власну позицію. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу або перевищує визначений обсяг. | Підтримує діалог, відповідаючи на запитання співрозмовника лише «так» чи «ні» або короткими репліками, не ініціює розмови (відповідає лише на окремі репліки). Іноді відхиляється від |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                 |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | теми, не завжди вживає слова ввічливості, припускається мовних помилок<br>Кількість реплік діалогу менша за визначений для певного класу обсяг. |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

\*Помилки на невивчені правила не враховуються під час виконання роботи.

### **Читання вголос ( 1-2 клас )**

#### ***Очікувані результати навчання здобувачів освіти:***

- *читає* вголос правильно, свідомо, плавно, цілими словами нескладні за змістом і формою тексти;

-*виявляє* вміння читати мовчки;

-*пояснює* значення більшості слів, ужитих у прямому та переносному значеннях;

-*знаходить* у тексті незнайомі слова, з'ясовує їх значення, користуючись виносками, тлумачним словником, а також через контекст (з допомогою вчителя);

-*правильно* інтонує прості речення будь-якого виду;

-*користується* найпростішими прийомами регулювання темпу читання, сили голосу, дихання залежно від змісту тексту (самостійно та за завданням учителя).

Перевірка розвитку навички читання вголос у 1 - 2 кл. здійснюється індивідуально.

У 1 класі навичка сформованості перевіряється в кінці навчального року.

Поточна перевірка вміння читати текст у 1 класі здійснюється на текстах типу букварного, в яких ужито вже вивчені букви. Перевірка має діагностичний характер з метою визначення сформованості умінь читати. При оцінюванні сформованості вміння читати в 1 класі беруться до уваги: спосіб читання (складами, цілими словами); правильність читання і розуміння прочитаного. Для перевірки виявлення розуміння прочитаного учневі пропонується не більше 3 запитань (щодо значення окремих слів та фактичного змісту прочитаного).

У 2 класі кількість перевірок визначає вчитель самостійно.

Читання вголос – це чітке, плавне, безпомилкове, достатньо виразне читання цілими словами у відповідному темпі.

Перевіряється рівень сформованості вміння *читати вголос цілими словами, усвідомлено, правильно, виразно.*

\*Показник **темпу** читання **не є обов'язковим** складником перевірки, а лише може служити орієнтиром для вчителя, який допоможе відстежити поступ учня.

### **Як проводиться перевірка?**

Для читання учневі пропонують незнайомий художній, доступний для розуміння учнями цієї категорії текст.

1. Здійснення перевірки читання вголос проводиться в спокійній і звичній для дитини обстановці.

2. Дитина повинна сидіти за партою на відстані півтора - два метри від перевіряючого.

3. Перші кілька пропозицій або три-чотири рядки тексту бажано читати без урахування часу. Це дасть можливість “вчитатися” в текст.

4. Вимоги до тексту:

– відсутність незрозумілих, незнайомих слів;

– шрифт, відповідний шрифту підручників для початкових класів.

5. При визначенні кількості прочитаних за хвилину слів, прийменники, частини слів, що переносяться з рядка на рядок, частини слова, написані через дефіс, що мають у складі більше трьох-чотирьох букв, вважаються за “окремі слова”. Наприклад, “тихо-смирно” потрібно вважати як два різних слова, а “жар-птиця” за одне, так як у першій частині цього слова тільки 3 літери.

### Орієнтовні показники темпу читання вголос

\*Показники темпу є орієнтиром сформованого темпу читання і не є засобом перевірки.

Вчитель може лише відслідковувати поступ учня в розвитку темпу читання, але не враховувати його при визначенні рівня сформованості. Отримані результати можуть також слугувати вчителю матеріалом для вибудовування стратегії організації для подальшої роботи з учнем.

### Орієнтовні показники темпу читання вголос (не є засобом перевірки)

| Клас | I семестр                       | II семестр     |
|------|---------------------------------|----------------|
| 1    | Орієнтовно від 25 слів і більше |                |
| 2    | 35-45 сл./хв                    | 50-60 сл. /хв. |

| Клас   | Види завдань                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Сформовано                                                                           | Формується                                                                                         |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 клас | Текст (незнайомий учням) для читання з обсягом у 2 класі – 120-150 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Речення у тексті не мають містити більше 10 слів. Стил ь тексту – художній, науково-художній текст, який у кожному класі відрізняється складністю змісту, мовою твору, побудовою речень. | Темп відповідає нормативному<br>I - 35–45 слів<br>II – 50–60 слів                    | Темп читання на 7-10 слів нижчий від нормативного числа<br>I – менше 28 слів<br>II – менше 43 слів |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Темп відповідає нормативному або перевищує його<br>I – 45 та вище<br>II – 60 та вище | Темп читання на 3-6 слів нижчий від нормативного числа<br>I – 29-34 слова<br>II - 44 – 49 слів.    |

### Спосіб читання та правильність читання

| Клас   | Види завдань                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Сформовано                                                                                                         | Формується                                                                                                                                                                                             |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 клас | Текст (незнайомий учням) для читання з обсягом у 2 класі – 120-150 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Речення у тексті не мають містити більше 10 слів. Стил ь тексту – художній, науково-художній текст, який у кожному класі відрізняється складністю змісту, мовою твору, побудовою речень. | Учень (учениця) читає плавно словами, окремі (багатоскладові) слова — складами у темпі, що відповідає нормативному | Учень (учениця) читає відривними складами, припускаючись багатьох помилок у закінченнях, наголошуванні слів, на пропуск, перестановку літер і складів, в інтонуванні речень; помилок мовного характеру |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Учень (учениця) читає плавно, правильно цілими словами.                                                            | Учень (учениця) читає плавно складами, припускаючись окремих помилок у закінченнях,                                                                                                                    |

|  |  |  |                                                                                           |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | наголошуванні слів; на пропуск, заміну, перестановку букв і складів; інтонуювання речень. |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|

### Усвідомленість

Перевіряється після читання вголос за допомогою **3-4 запитань**( в усній або письмовій формі), які ставить вчитель.

Перевірка навички читання вголос, у тому числі розуміння прочитаного, може здійснюватись після першого і наступних перечитувань твору. Якщо перевірка здійснюється після першого перечитування, то виразність не враховується, а запитання мають стосуватись фактичного змісту твору: хто?, що?, які?, де?, коли?, як?; які і як відбувалися події?; хто персонажі?, що вони робили?, до якого жанру належить твір? Якщо перевірка здійснюється після наступних перечитувань, то виразність враховується, а завдання мають стосуватись визначення теми, основної думки; відтворення послідовності подій, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв'язків, рис характеру персонажів, мотивів їхніх вчинків.

| Клас   | Види завдань                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Сформовано                                                                                                  | Формується                                                                     |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 2 клас | Текст (незнайомий учням) для читання з обсягом у 2 класі – 120-150 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Речення у тексті не мають містити більше 10 слів. Стил ь тексту – художній, науково-художній текст, який у кожному класі відрізняється складністю змісту, мовою твору, побудовою речень. | Усвідомлює фактичний зміст твору з незначною допомогою вчителя, основну думку — лише під його керівництвом. | Учень частково розуміє значення окремих слів, словосполучень, речень у тексті. |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Самостійно усвідомлює фактичний зміст твору, основну думку – з допомогою вчителя                            | Усвідомлює фактичний зміст твору лише з допомогою вчителя.                     |

### Виразність

Розвиток уміння читати виразно перевіряється лише після попередньої підготовки учнів.

| Клас   | Види завдань                                                                                                                                                                                                                                              | Сформовано                                                                                                                                                                                  | Формується                                                                            |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 клас | Текст (незнайомий учням) для читання з обсягом у 2 класі – 120-150 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Речення у тексті не мають містити більше 10 слів. Стил ь тексту – художній, науково-художній текст, який у кожному класі | Під час читання починає користуватись інтонаційними засобами виразності (правильно робить паузи, регулює силу голосу і тон залежно від розділових знаків і змісту, інтонує кінець речення). | Читає не виразно, не розуміє та не використовує засоби виразності. Читання монотонне. |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                           | Під час читання виявляє уміння користуватись інтонаційними засобами                                                                                                                         | Читає невиразно, не розуміє та не використовує засоби                                 |

|  |                                                                 |                                                                                                                                |                                             |
|--|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|  | відрізняється складністю змісту, мовою твору, побудовою речень. | виразності (правильно робить паузи, регулює силу голосу і тон залежно від розділових знаків і змісту, інтонує кінець речення). | виразності. Читання монотонне<br>Формується |
|--|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|

### Читання напам'ять (2 клас)

#### Очікувані результати:

- *читає напам'ять* правильно, свідомо, плавно, цілими словами нескладні за змістом і формою тексти;
- правильно *інтонує* прості речення будь-якого виду;
- *користується* найпростішими прийомами регулювання темпу читання, сили голосу, дихання, залежно від змісту тексту;
- *зіставляє* пережиті під час читання почуття та емоції із власним емоційно-чуттєвим досвідом;
- *читає за ролями* фрагменти літературного твору.

Перевірку здійснюють *усно, індивідуально* протягом наступних 2-3 уроків після опрацювання твору, що вивчається напам'ять. Окремі уроки на перевірку уміння читати напам'ять не відводять.

#### Орієнтовний розподіл поточної перевірки уміння читати напам'ять

| Види поточної перевірки              | 2 клас |         |
|--------------------------------------|--------|---------|
|                                      | I сем. | II сем. |
| Читання напам'ять віршованих текстів | 2      | 3       |

#### Якість читання напам'ять визначається за такими критеріями:

- правильність, повнота відтворення учнем (ученицею) фактичного змісту тексту.
- виразність читання (доречність використання інтонаційних, мовленнєвих та позамовних засобів виразності).
- дотримання орфоепічних норм (літературна вимова голосних і приголосних звуків у різних позиціях, сполучень звуків у мовленнєвому потоці, а також наголошування слів та інтонсування речень, різних за метою висловлювання). **У дітей з органічними порушеннями вимови цей критерій не враховується.**

Вимоги до якості читання напам'ять є наскрізними для учнів 2-4 класів і носять рекомендаційний характер.

Перевірка читання напам'ять здійснюється індивідуально у процесі поточного контролю.

У класному журналі результати цього виду перевірки фіксуються на лівій сторінці класного журналу (без зазначення дати) окремою колонкою «вивчення напам'ять».

#### Правильність, повнота відтворення фактичного змісту тексту

| Орієнтовні критерії | Стан сформованості |
|---------------------|--------------------|
|---------------------|--------------------|

|                                                                                                                                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Учень (учениця) відтворює окремі фрагменти або менше половини тексту, в окремих випадках порушує послідовність викладу, допускає 4 і більше помилок на перестановку, заміну слів.   | формується |
| Учень (учениця) відтворює текст в основному правильно. Однак допускає помилки у відтворенні фактичного змісту, допускає до 2 помилок на пропуск строф, перестановку чи заміну слів. | формується |
| Учень (учениця) відтворює текст правильно, але в окремих випадках допускає паузи, перестановку чи заміну слів, які виправляє з незначною допомогою вчителя.                         | сформовано |
| Учень (учениця) повно і правильно відтворює фактичний зміст тексту твору.                                                                                                           | сформовано |

#### Виразність читання

| Орієнтовні критерії                                                                                                                                                                                                                                                                   | Стан сформованості |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Монотонне, невиразне читання, наявні паузи. Учень (учениця) не вміє інтонувати речення.                                                                                                                                                                                               | формується         |
| Учень (учениця) відтворює текст з паузами; окремі слова вимовляє з нечіткою дикцією; намагається користуватися прийомами інтонування, однак у виборі інтонаційних засобів виразності потребує допомоги вчителя.                                                                       | формується         |
| Учень (учениця) відтворює текст загалом виразно, з чіткою дикцією; інтонування речень в цілому правильне; читання емоційно забарвлене. Учень (учениця) користується мовленнєвими засобами виразності, але припускається неточностей щодо регулювання темпу відтворення і сили голосу. | сформовано         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Учень (учениця) вдало вибирає і користується мовленнєвими та позамовними засобами виразності відповідно до жанрової специфіки твору; має гарну дикцію; інтонація (логічний наголос, паузи, мелодика), емоційне забарвлення виразні; вміє передати авторський задум. | сформовано |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|

#### Дотримання учнями орфоепічних норм

| Орієнтовні критерії                                                    | Стан сформованості |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Допускає 6 і більше помилок у вимові та наголошуванні слів.            | формується         |
| Допускає до 3-5 помилок у вимові й наголошуванні окремих слів, звуків. | формується         |
| Допускає 1-3 помилки у вимові чи наголошуванні окремих слів, звуків.   | сформовано         |
| Є поодинокі вимовні помилки, які учень самостійно виправляє.           | сформовано         |

#### Математика

##### 1 - 2 класи

Реалізація мети і завдань початкового курсу математики здійснюється за такими змістовими лініями: «Числа, дії з числами. Величини», «Геометричні фігури», «Вирази, рівності, нерівності», «Робота з даними», «Математичні задачі і дослідження».

#### Очікувані результати навчання здобувачів освіти:

##### Числа, дії з числами.

*відтворює* послідовність чисел у межах сотні;

- *читає і записує* числа, утворює числа різними способами;
- *порівнює* числа різними способами;
- *визначає* розрядний склад двоцифрового числа;
- *подає* числа у вигляді суми розрядних доданків;
- *виконує* додавання та віднімання на основі нумерації чисел;
- *володіє* навичками додавання і віднімання чисел у межах 100;
- *обчислює* усно зручним для себе способом;
- *прогнозує* результат додавання та віднімання;
- *перевіряє* правильність обчислень;
- *визначає* невідомий компонент дії віднімання і *знаходить* його значення;
- *коментує* виконання обчислень;
- *розуміє* сутність дій множення і ділення;
- *використовує* у мовленні назви компонентів та результатів дій множення і ділення;
- *використовує* в обчисленнях взаємозв'язок між множенням і діленням
- *використовує* в обчисленнях переставний закон множення, взаємозв'язок між множенням і діленням, правила множення і ділення з числами 1 і 0, ділення рівних чисел;

- *розуміє* неможливість ділення на нуль.

### **Величини**

- *застосовує* в обчисленнях знання таблиць множення чисел 2 і 3 та відповідних випадків ділення;
- *обчислює* значення виразів, що містять інші табличні випадки множення і ділення, з опорою на таблиці;
- *прогнозує* результат множення і ділення;
- *перевіряє* правильність обчислень;
- *знаходить* число, яке у кілька разів більше (менше) за дане;
- *розуміє* сутність кратного порівняння чисел;
- *обчислює* результат кратного порівняння чисел;
- *визначає* невідомий компонент дій множення і ділення, *обчислює* його значення;
- *коментує* виконувані дії;
- *вимірює і порівнює* величини: довжину, масу, місткість, час, *використовує* їх короткі позначення (міліметр – мм, сантиметр – см, дециметр – дм, метр – м); маси (кілограм – кг, центнер – ц); місткості (літр – л); часу (хвилина – хв, година – год, доба, тиждень);
- *користується* інструментами для вимірювання величин;
- *користується* годинником і календарем для визначення часу та планування своєї діяльності, спостережень за явищами природи тощо;
- *оперує* грошима в уявному процесі купівлі-продажу та в практичній діяльності, *використовує* їх короткі позначення

### **Вирази, рівності, нерівності**

- *записує* математичні твердження, подані в текстовій формі, з використанням математичних символів;
- *встановлює* відношення рівності й нерівності між числами й числовими виразами;
- *знаходить* значення числового виразу та буквеного виразу із заданим значенням букви;
- *встановлює* залежності між компонентами і результатом арифметично дії;
- *застосовує* правило порядку виконання дій у виразах без дужок та з дужками

### **Геометричні фігури**

- *розпізнає і класифікує* геометричні фігури за істотними ознаками;
- *співвідносить* реальні об'єкти з моделями геометричних фігур;
- *називає* елементи геометричних фігур;
- *моделює* геометричні фігури;
- *креслить* відрізки заданої довжини;
- *будує* прямокутник (квадрат) на аркуші в клітинку;
- *розрізняє* круг і коло;
- *вимірює* сторони геометричних фігур; *обчислює* довжину ламаної, периметр многокутника.

### **Математичні задачі і дослідження**

- *розв'язує* прості і складені сюжетні задачі, у тому числі задачі з геометричним змістом;
- *створює* допоміжну модель задачі різними способами;
- *обирає* числові дані, необхідні і достатні для відповіді на запитання;
- *планує* розв'язування (розв'язання) сюжетної задачі;
- *створює* математичну модель задачі;
- *оцінює* з допомогою вчителя правильність розв'язку задачі;
- *шукає* різні способи розв'язування (розв'язання задачі);

- складає сюжетні задачі на одну і дві дії;
- виконує елементарні дослідження математичних закономірностей і залежностей з допомогою вчителя.

#### **Робота з даними**

- виділяє дані, вміщені в таблицях, графах, на схемах, лінійних діаграмах;
- вносить дані до таблиць;
- визначає, чи достатньо даних для розв'язання проблемної ситуації;
- користується даними під час розв'язування практично зорієнтованих задач, в інших життєвих ситуаціях.

**Діагностувальні роботи** у 2 клас можна проводити у вигляді: тестової, або комбінованої. Також обов'язковим є проведення діагностувальної роботи з перевірки сформованості навичок усних обчислень.

*Тестову діагностувальну роботу* для 2 класів пропонується складати з 3 завдань закритого типу та 2 завдань відкритого типу, одне з яких з короткою відповіддю, а інше – з розгорнутою.

*Діагностувальну комбіновану роботу* для 2 класів складають з 5 завдань : 3 завдання на обчислення, по 1 – на розв'язання задачі та геометричний матеріал, рівняння (вирази, рівності, нерівності), завдань з іменованими числами (на вибір).

Залежно від теми, контингенту класу вчитель може обирати або комбіновану або тестову діагностувальну роботу. Загальна кількість робіт не менше 8 за навчальний рік; кількість перевірок за семестр від вибору кількості комбінованих та тестових робіт не змінюється. При цьому протягом навчального року комбінованих робіт має бути не менше 4.

#### **Тестова діагностувальна робота**

| № з/п | Види завдань                                                                           | Кількість | Сформовано                                                                                                                                                     | Формується                                                                                                                                                   |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Завдання закритого типу з вибором однієї відповіді серед трьох пропонованих варіантів. | 3         | Виділяє суттєві ознаки математичних понять та операцій (виконано 3 завдання або 2 з 3).                                                                        | Частково відтворює засвоєну навчальну інформацію (1 з 3) або не виконує.                                                                                     |
| 2     | Завдання відкритого типу з короткою відповіддю.                                        | 1         | Встановлює міжпонятійні зв'язки, застосовує елементи пошукової діяльності; виконано завдання в повному обсязі або правильно виконано 3/4 завдання *.           | Завдання виконано частково (2/5), не виконано, або виконано неправильно.                                                                                     |
| 3     | Завдання відкритого типу з розгорнутою відповіддю.                                     | 1         | Демонструє нестандартний підхід до розв'язування навчальних і практично зорієнтованих задач, застосовує знання й уміння під час виконання математичних завдань | Частково використовує математичну термінологію; виконує математичні операції, але не вміє пояснити свої дії, правильно виконано 2/5 завдання або завдання не |

|  |  |  |                                                                                                    |                                 |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|  |  |  | за знайомим алгоритмом; виконано завдання в повному обсязі або правильно виконано 3/4 завдання **. | виконано, виконано неправильно. |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|

\* - якщо хід розв'язування задачі неправильний- завдання не зараховується;

- якщо неправильним є вибір останньої дії – завдання зараховується;

- якщо неправильним є вибір однієї дії (другої або третьої) та/чи є помилка в обчисленні – завдання зараховується;

- за помилки в обчисленнях при дотриманні ходу розв'язання задачі - завдання зараховується;

\*\* - якщо завдання виконано частково (1/2 завдання) - зараховується.

#### Комбінована діагностувальна робота

| № з/п | Види завдань                                               | Кількість | Сформовано                                                                                                                                                                                 | Формується                                                                                                                                         |
|-------|------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Завдання на перевірку обчислювальних умінь і навичок.      | 3         | Виконує обчислювальні операції, виявляє системність знань і способів математичної діяльності. Завдання виконано, або виконано в обсязі 2/3.                                                | Виконує найпростіші математичні операції за аналогією або на рівні копіювання зразка виконання. Завдання не виконано, або виконано частково (1/3). |
| 2     | Задача.                                                    | 1         | Самостійно виконує математичні операції пов'язані з розв'язком задачі, будує алгоритм її розв'язання*.                                                                                     | Завдання виконано частково (2/5), не виконано, або виконано неправильно.                                                                           |
| 3     | Завдання пов'язані з рівняннями, рівностями, нерівностями. | 1         | Застосовує набуті знання та компетенції з даної теми; вільно виконує операції пов'язані з рівностями, нерівностями та рівняннями. Завдання виконано, або виконано частково (2/3 завдання). | Частково відтворює засвоєну навчальну інформацію, працює за зразком. Завдання не виконано, або виконано частково (1/3 завдання).                   |
| 4     | Завдання пов'язані з величинами.                           | 1         | Самостійно виконує завдання пов'язані з величинами. Завдання виконано, або виконано частково (2/3 завдання).                                                                               | Частково відтворює засвоєну навчальну інформацію, працює за зразком. Завдання не виконано, або виконано частково (1/3 завдання).                   |

|   |                        |   |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                  |
|---|------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Геометричний матеріал. | 1 | Конструює з підручного матеріалу, зображує геометричні фігури, креслить відрізки. Виконує обчислювальні операції з пошуку даних. Завдання виконано, або виконано частково (2/3 завдання). | Частково відтворює засвоєну навчальну інформацію, працює за зразком. Завдання не виконано, або виконано частково (1/3 завдання). |
|---|------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

\* - якщо хід розв'язування задачі неправильний- завдання не зараховується;

- якщо неправильним є вибір останньої дії – завдання зараховується;

- якщо неправильним є вибір однієї дії (другої або третьої) та/чи є помилка в обчисленні – завдання зараховується;

- за помилки в обчисленнях при дотриманні ходу розв'язання задачі - завдання зараховується;

\*\* - якщо завдання виконано частково (1/2 завдання) - зараховується.

Окремим видом тематичної перевірки є **перевірка навички усних обчислень** у межах програмових вимог. Її здійснюють один раз за семестр у письмовій формі (математичний диктант, робота на картках тощо). Обсяг цієї роботи має містити не більше 12 арифметичних операцій. Тривалість цієї роботи учитель визначає зважаючи на контингент класу, але не більше 25 хвилин.

### **Я досліджую світ**

#### **Очікувані результати навчання здобувачів освіти:**

##### **Людина**

- *розповідає* про себе та інших, висловлює свої вподобання;
- *описує* себе, свій характер, захоплення, що відрізняють від інших;
- *розпізнає* та описує небезпеку вдома або в школі;
- *ухвалює* рішення щодо простих побутових ситуацій з користю для здоров'я і безпеки;
- *пояснює*, від чого залежить безпека на вулиці, вдома, у школі;
- *визначає* здорові та шкідливі звички, правила догляду за органами тіла; *досліджує* зміни, що відбуваються;
- *досліджує* позитивні і негативні впливи на вибір здорової та безпечної поведінки;
- *досліджує* зміни, що відбуваються з людиною

##### **Людина серед людей**

- *пояснює*, що може робити в сім'ї, серед однолітків, в школі;
- *дотримується* правил поведінки, що засвідчують повагу до інших;
- *доречно вживає* слова чемності;
- *надає допомогу*, коли просять та звертаються по неї;
- *висловлює* оцінні судження щодо вчинку, події, явищ;
- *добирає* докази до своїх висновків;
- *не порушує права* інших дітей, виявляє і засуджує вчинки, які ображають або принижують інших;
- *співпрацює* в групах для досягнення спільних цілей

##### **Людина в суспільстві**

- *розпізнає* державні символи України, шанобливо ставиться до них;
- *розпитує і збирає* інформацію про свій край і державу, історичні події, відомих осіб;

- *розпитує* старших про минуле, бере активну участь у спільних заходах державного значення;
- *дотримується* встановлених правил поведінки під час державних свят, класних, шкільних і громадських заходів

### **Людина і світ**

- *має* уявлення про різноманітність людей у світі, називає деякі країни; *усвідомлює* необхідність толерантного ставлення до інших країн і народів, цікавиться відповідною інформацією; *виявляє* інтерес до інформації про інші країни і народи;
- на конкретних прикладах *доводить* важливість взаємозв'язків і взаємодії між країнами;
- *виявляє* доброзичливе ставлення до людей інших національностей, до їхніх культур і звичаїв

### **Людина і природа**

- *має* уявлення про форму Землі, вплив Сонця на сезонні явища в природі, причини змін пір року;
- *називає* пори року та відповідні їм місяці, явища в живій та неживій природі у різні пори року, умови вирощування рослин;
- *наводить приклади* зв'язку людини і природи;
- *розпізнає* зміни в живій та неживій природі; органи рослин; тварин різних груп;
- *розрізняє* форми земної поверхні;
- *класифікує* за певними ознаками рослини і тварин своєї місцевості, тіла неживої природи;
- *визначає мету* дослідження, *обирає* послідовність дій і обладнання для його виконання;
- *виконує дослідницькі завдання*: досліджує властивості повітря, води, ґрунту, гірські породи, рослини своєї місцевості; вимірює температуру повітря, води; спостерігає за тваринами, добовими і сезонними змінами у природі; визначає суттєві ознаки об'єктів неживої та живої природи на основі проведених досліджень;
- *фіксує результати* досліджень доступними способами і *робить висновки*;
- *дізнається* про природу, використовуючи різні джерела інформації;
- *застосовує знання* про природу в навчальних і життєвих ситуаціях;
- *наводить приклади* виробів, які допомагають людині у побуті;
- *розповідає* про використання матеріалів на основі їх властивостей;
- *знаходить* інформацію про найважливіші винаходи людства, використовуючи різноманітні джерела;
- *робить висновок*: природа потребує охорони;
- *бере посильну участь* в природоохоронній діяльності.

## **Вимоги до формування змісту та критерії оцінювання діагностувальних робіт в 2 класах**

Об'єктами поточної перевірки з «Я досліджую світ» є складники предметних компетентностей:

- знання (у формі фактів, понять) про предмети і явища природи, їх взаємозв'язки і залежності між ними;
- уміння виконувати різні види навчально-пізнавальних дій щодо об'єктів вивчення та інформації про них;
- уміння застосовувати спеціальні методи пізнання об'єктів (дослід, практичну роботу, спостереження);

- уміння виконувати практичні дії;
- уміння оцінювати об'єкти та джерела інформації, а також власну поведінку та інших людей серед вивчених об'єктів та джерелами інформації;
- уміння застосовувати набуті знання й навички у своєму повсякденному житті;
- уміння творчого застосування набутих знань і способів діяльності в життєвих ситуаціях;
- досвід емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу і природи, до різноманітних видів діяльності, зокрема природоохоронної.

Поточна перевірка у 1-2 класах здійснюється у процесі усного або письмового опитування, бесід, спостережень, практичних робіт, дослідів, проєктів, тестових і творчих завдань, дидактичних ігор тощо. У 2 класі з обов'язковим проведення діагностувальних робіт. Кількість робіт на вибір учителя (але не менше 6). Діагностувальні роботи можуть проводитися у формі комбінованої або тестової роботи.

#### **Вимоги до формування змісту і оцінювання комбінованої діагностувальні роботи у 2 класах**

| <b>№ з/п</b> | <b>Види завдань</b>                                                                                                              | <b>Кількість завдань</b> | <b>Сформовано</b>                              | <b>Формується</b>                                                 |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1.           | Завдання на перевірку знань про об'єкти вивчення, їх взаємозв'язки і залежності між ними.                                        | 3                        | Учень правильно дав відповідь на 2/3 запитання | Учень неправильно дав відповіді, або не відповів на жодне питання |
| 2.           | Завдання на перевірку умінь виконувати різні види навчально-пізнавальних дій щодо об'єктів природи та інформації про них.        | 1                        | Учень правильно дав відповідь                  | Учень неправильно дав відповідь                                   |
| 3.           | Завдання на перевірку умінь оцінювати об'єкти природи, а також власну поведінку та інших людей серед природи                     | 2                        | Учень правильно дав відповідь                  | Учень правильно дав відповідь                                     |
| 4.           | Завдання на перевірку умінь застосовувати набуті знання й навички у своєму повсякденному житті                                   | 2                        | Учень правильно дав відповідь                  | Учень правильно дав відповідь                                     |
| 5.           | Завдання на перевірку досвіду емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу і природи, до різноманітних видів діяльності. | 1                        | Учень правильно дав відповідь                  | Учень правильно дав відповідь                                     |
| 6.           | Завдання на перевірку умінь творчого застосування набутих природничих знань і способів діяльності в змінених ситуаціях           | 1                        | Учень правильно дав відповідь                  | Учень правильно дав відповідь                                     |
| <b>Разом</b> |                                                                                                                                  | <b>10 завдань</b>        | Учень виконав ½ усіх запропонованих завдань    | Учень не виконав більше ½ усіх запропонованих завдань             |

\*Граматичні та орфографічні помилки не враховуються під час виконання роботи.

#### **Вимоги до формування змісту і оцінювання тестової діагностувальної роботи у 2 клас**

| № з/п        | Види завдань                                                                                | Кількість завдань | Кількість балів за кожне правильно виконане завдання                                                                                                                                     | Максимальна кількість балів                                                                                                                                                      |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.           | Завдання закритого типу з вибором однієї відповіді серед трьох пропонованих варіантів       | 3                 | Учень правильно дав відповідь на 2/3 запитання                                                                                                                                           | Учень неправильно дав відповіді, або не відповів на жодне питання                                                                                                                |
| 2.           | Завдання відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 6 компонентами | 2                 | Учень правильно встановив послідовність подій або припустився 1-2 помилок з 6 запропонованих.<br>Учень правильно встановив відповідність між усіма компонентами, або 2 з запропонованих. | Учень неправильно встановив послідовність подій або припустився 3 і більше помилок.<br>Учень неправильно встановив відповідність між усіма компонентами, або 3 з запропонованих  |
| 3.           | Завдання відкритого типу з короткою відповіддю                                              | 1                 | Учень логічно, правильно висловлює думку, обґрунтовує її, дає свою описаним подіям. *                                                                                                    | Учень не може логічно висловити думку, не обґрунтовує її, не дає свою оцінку описаним подіям. Відповідь складається з набору слів, які не пов'язані між собою.                   |
| 4.           | Завдання відкритого типу з розгорнутою відповіддю                                           | 1                 | Учень логічно, правильно висловлює думку, обґрунтовує її, дає своє пояснення пропонованим описаним подіям. *                                                                             | Учень не може логічно висловити думку, не обґрунтовує її, не дає свою оцінку, пояснення описаним подіям. Відповідь складається з набору слів, які не пов'язані між собою. 3 бали |
| <b>Разом</b> |                                                                                             | <b>7</b>          | Учень виконав більше половину запропонованих завдань                                                                                                                                     | Учень не виконав більше ½ або більшу частину усіх запропонованих завдань                                                                                                         |

## УКРАЇНСЬКА МОВА

### 3-4 класи

**Об'єктами перевірки** навчальних досягнень учнів 3-4 класів з мови є мовний і мовленнєвий складники комунікативної компетентності:

знання про мову і мовлення, мовні уміння й навички;

орфографічні і пунктуаційні вміння й навички;

графічні навички письма, культура оформлення письмових робіт (охайність, розбірливість, розміщення записів);

досвід мовленнєвої діяльності (усне діалогічне і монологічне мовлення); письмо (писемне діалогічне і монологічне мовлення).

Орієнтовний зведений перелік діагностувальних робіт з  
(відповідно наказу МОН України від 13.07.2021 року № 813)

у 1-4 класах НУШ

| Види діагностувальних робіт      | 3 клас |       | 4 клас |       |
|----------------------------------|--------|-------|--------|-------|
|                                  | І с.   | ІІ с. | І с.   | ІІ с. |
| Діалог (усно/письмово) (2-4 кл.) | 1      |       | 1      |       |
| Письмовий переказ (3-4 кл.)      | 1      |       | 1      |       |
| Усний твір (2-4 кл.)             |        | 1     | 1      |       |
| Письмовий твір (4 кл.)           |        |       |        | 1     |

|                                      |          |          |          |          |
|--------------------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Списування (1-4 кл.)                 | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Диктант (2-4 кл.)                    | 1        | 2        | 1        | 2        |
| Робота з мовними одиницями (2-4 кл.) | 1        | 2        | 1        | 2        |
| <b>Усього</b>                        | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>6</b> | <b>7</b> |

**Перевірку сформованості діалогічного мовлення** організовують як усно (1-4 класи), так і письмово (2-4 класи) залежно від мети і завдань уроку. У 3-4 класах – пропонується *побудувати* діалог з однокласником/однокласницею на задану тему, за життєвою ситуацією, картиною, прочитаним твором, переглянутою передачею тощо. Перевіряється уміння використовувати формули мовленнєвого етикету, ставити запитання, підтримувати розмову на певну тему, дотримуватись правил спілкування, норм літературної мови, – відповідно до державних вимог щодо навчальних досягнень учнів.

Письмова перевірка передбачає запис діалогу без використання слів автора. Під час інструктажу перед записом діалогу, вчитель/вчителька нагадує учням, що кожному репліку записують з нового рядка, починаючи з тире. Оцінювання змісту письмового діалогу здійснюється за тими ж орієнтовними вимогами, що і оцінювання усного діалогу. Грамотність письмового діалогу перевіряється, але не оцінюється.

**Обсяги** утворених **усних** діалогів: в 3 класі – 4-5 реплік одного учасника/учасниці розмови, у 4 класі – 5-6 реплік одного учасника/учасниці розмови (з урахуванням вступних і прикінцевих етикетних формул).

Обсяги **письмових** діалогів: в 3 класі - 4 репліки одного учасника/учасниці розмови, у 4 класі – 5 реплік одного учасника/учасниці розмови (з урахуванням вступних і прикінцевих етикетних формул).

### Орієнтовні вимоги до оцінювання діалогу

| Рівень<br>навчальних<br>досягнень<br>учня/учениці | Характеристика навчальних досягнень учня/учениці                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Початковий</b>                                 | Учень/учениця підтримує діалог, відповідаючи на запитання співрозмовника лише «так» чи «ні»                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                   | Учень/учениця відповідає на елементарні запитання короткими репліками, однак не ініціює розмови                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                   | Учень/учениця вступає в діалог з найпростішої за змістом теми, відповідає лише на окремі репліки співрозмовника/співрозмовниці, робить спроби формулювати запитання                                                                                                                                                                                        |
| <b>Середній</b>                                   | Учень/учениця бере участь в діалозі з нескладної за змістом теми, але робить довгі паузи, добираючи потрібні слова, окремі репліки співрозмовника/співрозмовниці залишає без відповіді                                                                                                                                                                     |
|                                                   | Учень/учениця підтримує діалог за нескладною за змістом мовленнєвою ситуацією, але іноді відхиляється від теми, не завжди вживає слова ввічливості, припускається мовних помилок. Кількість реплік діалогу менша за визначений для певного класу обсяг                                                                                                     |
|                                                   | Учень/учениця ініціює і підтримує діалог, будує в основному змістовні репліки, однак не завжди дотримується правил мовленнєвого етикету, припускається окремих мовних помилок. Кількість реплік діалогу менша за визначений для певного класу обсяг                                                                                                        |
| <b>Достатній</b>                                  | Учень/учениця будує діалог, в міру швидко добирає потрібні слова, вживає формули мовленнєвого етикету, виявляє толерантність до співрозмовника/співрозмовниці, однак не висловлює власної думки, свого ставлення до предмета обговорення, припускається незначних мовних помилок. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | Учень/учениця складає діалог за ситуацією, що містить певну проблему, швидко добирає і правильно використовує потрібні слова, будує змістовні репліки, дотримується правил культури спілкування, однак не висловлює свого ставлення до предмета обговорення, припускається незначних мовних помилок. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу                            |
|                | Учень/учениця самостійно складає діалог з проблемної теми, чітко формулює запитання, дає влучні відповіді, демонструє належну культуру спілкування, не припускається мовних помилок, робить спроби висловити власну думку з приводу предмета обговорення. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу                                                                       |
| <b>Високий</b> | Учень/учениця складає діалог за проблемною ситуацією, чітко формулює думки, демонструє високу культуру спілкування, висловлює власну позицію, але невпевнено. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу                                                                                                                                                                   |
|                | Учень/учениця ініціює і підтримує діалог з певної проблеми, впевнено висловлює й аргументує свою позицію, виявляючи повагу до думки співрозмовника/співрозмовниці, демонструє високу культуру спілкування. Кількість реплік діалогу відповідає визначеному для кожного класу обсягу                                                                                                                      |
|                | Учень/учениця складає змістовний діалог, демонструє вміння уважно вислухати співрозмовника/співрозмовницю, виявляє стриманість і коректність у разі незгоди з думкою співрозмовника/співрозмовниці, доводить свої думки, висловлюючи переконливі аргументи, в тому числі й із власного життєвого досвіду, відстоює власну позицію. Кількість реплік діалогу перевищує визначений для кожного класу обсяг |

**Перевірку сформованості монологічного мовлення** (переказ, твір) організовують як усно (1-4 класи), так і письмово (3-4 класи) залежно від мети і завдань уроку.

Уміння **усно** та **письмово переказувати текст** перевіряють на матеріалі текстів розповідного характеру: у 3 класі обсягом 50-70 слів; у 4 класах – тексти обсягом 70-90 слів.

У 3-4 класах учням пропонується скласти усний та письмовий **твір** на задану тему, за власними спостереженнями, життєвою ситуацією, картиною, прочитаним твором, переглянутою передачею (5-6 речень – 3 клас, 6-7 речень – 4 клас).

Перевірка сформованості писемного монологічного мовлення (письмовий переказ, твір) в процесі поточного контролю в 3-4 класах має діагностичний характер. Вона проходить під керівництвом учителя/учительки з використанням малюнків, плану, опорних слів тощо.

**Орієнтовні вимоги до оцінювання змісту переказу/твору**

| Рівень<br>навчальних<br>досягнень<br>учня/учениці | Характеристика навчальних досягнень учня/учениці                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Початковий</b>                                 | Учень/учениця будує окремі, не пов'язані між собою речення, демонструючи обмежений лексичний запас і припускаючись мовних (лексичних, граматичних) помилок                                                                                                                                                       |
|                                                   | Учень/учениця будує окремі фрагменти висловлювання, при цьому його (її) лексичний запас обмежений, наявні мовні помилки                                                                                                                                                                                          |
|                                                   | Учень/учениця будує висловлювання, що не становить завершеного тексту. Послідовність викладу не дотримана, а лексика – бідна; трапляються мовні помилки                                                                                                                                                          |
| <b>Середній</b>                                   | Учень/учениця будує текст, який відзначається певною зв'язністю, але збіднений змістом; наявні відхилення від теми; порушена послідовність викладу, відсутні зачин або кінцівка, збіднена лексика, є мовні помилки                                                                                               |
|                                                   | Учень/учениця створює текст, який певною мірою розкриває тему, однак удосконалення потребує послідовність викладу, зачин чи кінцівка, добір слів, мовне оформлення тексту                                                                                                                                        |
|                                                   | Учень/учениця будує досить послідовний текст, розкриває тему, хоч іноді порушує співвідношення основної і другорядної інформації; добір слів потребує вдосконалення; трапляються мовні помилки                                                                                                                   |
| <b>Достатній</b>                                  | Учень/учениця правильно будує текст, розкриває його загальний зміст і головну думку; у тексті наявні зачин, основна частина і кінцівка; проте учень не висловлює свої думки з приводу сказаного; текст бідний на виразні засоби мови; трапляються невиправдані повтори тих самих слів; мають місце мовні помилки |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | Учень/учениця самостійно будує достатньо повне зв'язне висловлювання, в цілому ґрунтовно висвітлює тему і головну думку; проте не висловлює свого ставлення до того, про що говорить; припускається окремих мовленнєвих і мовних помилок                                                                                                             |
|                | Учень/учениця самостійно створює послідовний, логічно завершений текст; вдало добирає виражальні засоби мови; робить спроби висловити свою думку з приводу сказаного, але не дуже вдало; припускається поодиноких лексичних неточностей, мовних помилок                                                                                              |
| <b>Високий</b> | Учень/учениця вправно будує текст, що характеризується логічною завершеністю, відповідністю темі й меті, багатством лексичних засобів; у тексті висловлена думка про предмет розмови, але допущено 1-2 мовні чи мовленнєві помилки                                                                                                                   |
|                | Учень/учениця вправно будує послідовний, повний текст, враховуючи комунікативне завдання; чітко висловлює власну думку, аргументує її; робота відзначається багатством словника, точністю слововживання, граматичною і стилістичною грамотністю                                                                                                      |
|                | Учень/учениця створює повноцінне зв'язне висловлювання з певною комунікативною метою; повно і вичерпно висвітлює тему; впевнено висловлює й аргументує своє ставлення до того, про що пише; вдало пов'язує предмет розмови з власним життєвим досвідом; робота відзначається багатством лексики, граматичною правильністю, стилістичною довершеністю |

**Списування і диктант** є основними формами перевірки орфографічної та пунктуаційної грамотності.

**Вимоги до текстів диктанту і списування як окремих видів робіт**  
**(без завдань з мовної теми)**

| Клас | Семестр | Кількість слів у тексті | Кількість орфограм у тексті диктанту та пропущених орфограм у тексті для списування (%)                                                                           | Кількість слів на орфограми, вивчення яких не передбачено програмою та які заздалегідь записуються на дошці |
|------|---------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3    | I       | 50-60 слів              | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам'ятати | Не більше 2                                                                                                 |
|      | II      | 60-70 слів              | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам'ятати | Не більше 2                                                                                                 |
| 4    | I       | 70-80 слів              | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам'ятати | Не більше 2                                                                                                 |
|      | II      | 80-90 слів              | 25% від загальної кількості слів у тексті, у тому числі 2 слова з переліку передбачених у програмі слів, значення, вимову і написання яких учні мають запам'ятати | Не більше 2                                                                                                 |

При оцінюванні диктантів та списування доцільно брати до уваги грамотність і культуру оформлення письмової роботи.

| № | Результат                                                                                    |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Дотримується загальних правил письма                                                         |
| 2 | Дотримується пропорційної висоти, ширини нахилу великих і малих букв та пунктуаційних знаків |
| 3 | Пише розбірливо,                                                                             |
| 4 | Дотримується абзаців, полів зошита.                                                          |

|   |                                                          |
|---|----------------------------------------------------------|
| 5 | Знаходить і акуратно виправляє у власному тексті помилки |
| 6 | .....                                                    |

### Норми оцінювання списування та диктанту

| Рівень<br>навчальних<br>досягнень<br>учня/учениці | Кількість помилок                                     |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Початковий                                        | 17 і більше                                           |
|                                                   | 14-16 помилок                                         |
|                                                   | 11-13 помилок                                         |
| Середній                                          | 8-10 помилок                                          |
|                                                   | 5-7 помилок                                           |
|                                                   | 1 негруба та 4 грубих помилки                         |
| Достатній                                         | 2 негрубі та 2 грубі помилки, або 3 грубі             |
|                                                   | 2 негрубі та 1 груба або 1 негруба та 2 грубі помилки |
|                                                   | 1 негруба та 1 груба помилки                          |
| Високий                                           | 2 негрубі помилки                                     |
|                                                   | 1 негруба помилка                                     |
|                                                   | —                                                     |

Діагностувальна робота: **робота з мовними одиницями** складається із 8 завдань на розпізнавання вивчених мовних явищ, групування і класифікацію мовних одиниць,

сполучення слів, доповнення, трансформування речень, добір належної форми слова, потрібної лексеми тощо.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання тестової роботи з перевірки  
мовних знань і вмінь у 3-4 класах**

| <b>№<br/>з/п</b> | <b>Види завдань</b>                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Кількість<br/>завдань</b> |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 1.               | Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей                                                                                                                                                           | 4                            |
| 2.               | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо). | 3                            |
| 3                | Завдання відкритого типу з розгорнутою відповіддю творчого характеру: побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо.                                                                                                                    | 1                            |
| <b>Разом</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>8</b>                     |

**ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ**

**3-4 класи**

**Об'єктами перевірки** навчальних досягнень учнів з літературного читання є

*складники читацької компетентності:*

навички читання (правильність, спосіб, виразність, темп, розуміння прочитаного) вголос і мовчки;

уміння читати напам'ять віршовані твори, твори малих жанрів, прозові твори ;

*складники комунікативної компетентності:*

досвід мовленнєвої діяльності: аудіативні уміння;

уміння переказувати зміст прочитаного твору;

уміння складати усне висловлювання за змістом прочитаного, прослуханого.

Орієнтовний зведений перелік діагностувальних робіт (відповідно наказу МОН України від 13.07.2021 року № 813)

у 1-4 класах НУШ

| Види діагностувальних робіт                 | 3 клас   |                | 4 клас   |                  |
|---------------------------------------------|----------|----------------|----------|------------------|
|                                             | І с.     | ІІ с.          | І с.     | ІІ с.            |
| <b>Читання/літературне читання</b>          |          |                |          |                  |
| Аудіювання (2-4 кл.)                        | 1        | 1              | 1        | 1                |
| Читання вголос (1-4 кл.)                    | 1        | 1              | 1        | 1                |
| Читання мовчки (3-4 кл.)                    | 1        | 1              | 1        | 1                |
| Читання напам'ять віршових творів (2-4 кл.) | 3 в.     | 4 в.           | 4 в.     | 4 в.             |
| Читання напам'ять прозових творів (3-4 кл.) |          | 1 уривок казки |          | 1 уривок оповід. |
| Робота з літ.твором/медіа текстом (2-4 кл.) |          | 1              |          | 1                |
| Усний переказ (2-4 кл.)                     | 1        |                | 1        |                  |
| <b>Усього</b>                               | <b>4</b> | <b>4</b>       | <b>4</b> | <b>4</b>         |

Перевірка **навички читання** здійснюється в усній формі з урахуванням усіх показників (правильність, спосіб, розуміння, виразність, темп). Окремо темп читання із застосуванням кількісних показників учителем не перевіряється.

**Подані показники є орієнтиром для розвитку темпу читання, а не перевірки та оцінювання.** Вони можуть бути використані для організації само- та взаємоперевірки учнями темпу читання, а також одержання вчителем фактичного матеріалу для вибудовування стратегії організації роботи учнів на уроках.

Перевірка **навички читання вголос** здійснюється в усній формі індивідуально у комплексі з усіма показниками: правильність, спосіб, виразність, розуміння прочитаного. Для читання учневі пропонують незнайомий художній, науково-художній текст, який у кожному класі відрізняється складністю змісту, мовою твору, побудовою речень, обсягом (у 3 класі – 180-210 слів, у 4 класі – 240-270 слів). Після читання вголос учню пропонується усно або письмово виконати завдання на розуміння прочитаного.

Перевірка навички читання вголос, у тому числі розуміння прочитаного, може здійснюватись після першого і наступних перечитувань твору. Якщо перевірка здійснюється після першого перечитування, то виразність не враховується, а запитання мають стосуватись фактичного змісту твору: *хто?, що?, які?, де?, коли?, як?; які і як відбувалися події?; хто персонажі?, що вони робили?, до якого жанру належить твір?*. Якщо перевірка здійснюється після наступних перечитувань, то виразність враховується, а завдання мають стосуватись визначення теми, основної думки; відтворення послідовності подій, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв'язків, рис характеру персонажів, мотивів їхніх вчинків.

### Орієнтовні вимоги до оцінювання сформованості навички читання вголос

| Рівень навчальних досягнень учня/учениці | Характеристика навчальних досягнень учня/учениці                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Початковий                               | Учень/учениця читає відривними складами, припускаючись численних помилок у закінченнях, наголошуванні слів, на пропуск, перестановку літер і складів, помилок мовного характеру. Повторно перечитує окремі слова, закінчення слів, робить великі паузи між словами, реченнями. Виявляє нерозуміння тексту як у цілому, так і змісту окремих речень |
|                                          | Учень/учениця читає переважно складами, з тривалими паузами, припускаючись численних помилок у закінченнях, наголошуванні слів, на пропуск, перестановку літер і складів, помилок мовного характеру. Виявляє нерозуміння тексту в цілому але розуміє зміст окремих речень                                                                          |
|                                          | Учень/учениця значну кількість слів читає складами, не дотримуючись пауз між реченнями і смисловими групами слів. Припускається багатьох помилок на перестановку, заміну складів, звуків, слів, у наголошуванні слів. Виявляє нерозуміння тексту в цілому але частково розуміє зміст окремих фактів                                                |
| Середній                                 | Учень/учениця читає словами і складами. Читання монотонне. Часто припускається помилок у вимові, наголошуванні слів. Виявляє нерозуміння тексту в цілому, але розуміє окремі факти                                                                                                                                                                 |
|                                          | Учень/учениця читає переважно словами. Припускається помилок на заміну, перестановку складів, у наголошуванні слів, порушує правила вимови. Виявляє неповне розуміння фактичного змісту тексту                                                                                                                                                     |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | <p>Учень/учениця читає переважно плавно, цілими словами, припускаючись мовленнєвих помилок, а також у наголошуванні слів. Недостатньо повно розуміє фактичний зміст тексту. Припускається помилок, пов'язаних із розумінням основної думки твору, встановленні смислових зв'язків</p>                            |
| <b>Достатній</b> | <p>Учень/учениця читає плавно, цілими словами без зайвих пауз. Припускається кількох орфоепічних, мовленнєвих помилок. Виявляє достатнє розуміння фактичного змісту тексту. Припускається помилок, пов'язаних із розумінням основної думки твору</p>                                                             |
|                  | <p>Учень/учениця читає плавно словами, правильно. Припускається окремих помилок у наголошуванні слів. Усвідомлює фактичний зміст тексту, але не повно розуміє його основний смисл. Припускається помилок щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв'язків</p>                    |
|                  | <p>Учень/учениця читає плавно словами і групами слів, правильно. Припускається окремих орфоепічних помилок. Усвідомлює фактичний зміст та основний смисл тексту. Припускається помилок щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв'язків</p>                                      |
| <b>Високий</b>   | <p>Учень/учениця читає правильно, плавно словами і групами слів. Мають місце поодинокі орфоепічні помилки. У повному обсязі усвідомлює фактичний зміст та основний смисл текстів. Іноді припускається помилок щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв'язків</p>               |
|                  | <p>Учень/учениця читає правильно, плавно словами і групами слів, із дотриманням норм літературної вимови. У повному обсязі, поглиблено усвідомлює фактичний зміст та основний смисл тексту. Іноді припускається неточностей щодо розуміння підтексту, встановлення смислових, причиново-наслідкових зв'язків</p> |
|                  | <p>Учень/учениця читає правильно, плавно, словами і групами слів із дотриманням норм літературної вимови. У повному обсязі, поглиблено розуміє фактичний зміст та основний смисл текстів, встановлює смислові, причиново-наслідкові зв'язки</p>                                                                  |

Поточна перевірка **навички читання мовчки** у 3-4 класах здійснюється в письмовій формі фронтально за показниками: спосіб, темп, розуміння прочитаного. Учні мають прочитати текст мовчки і письмово виконати завдання. Для цього вчитель пропонує їм узяти в руки олівці. Після слова вчителя «Старт», учні розпочинають читання тексту. Через три

хвилини вчитель говорить «Фініш» і учні ставлять олівцем крапку над словом, на якому зупинились. Далі учні дочитують текст і виконують запропоновані завдання.

Обсяг текстів у 3 класі – 250-310 слів, у 4 класі – 330-390 слів.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання тестової роботи з перевірки  
навички читання мовчки в 3-4 класах**

| №<br>з/п     | Види завдань                                                                                                                                                                                                                                                                    | Кількість<br>завдань |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1.           | <p>Читання мовчки: спосіб і темп.</p> <p>Спосіб читання мовчки оцінюється за наявністю/відсутністю артикуляції під час читання.</p> <p>Вчитель враховує обсяг тексту, який учень встиг прочитати за три хвилини: повністю, не менше 2/3, не менше половини, менше половини.</p> | 1                    |
| 2.           | Розуміння прочитаного                                                                                                                                                                                                                                                           |                      |
| 2.1          | Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей                                                                                                                                                                             | 4                    |
| 2.2          | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо).                   | 1                    |
| 2.3          | Завдання відкритого змісту з розгорнутою відповіддю творчого характеру: побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо.                                                                                                                                    | 1                    |
| <b>Разом</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>7</b>             |

Зміст завдань такий самий, як і для перевірки розуміння учнями прочитаного вголос. Перевірка розуміння прочитаного мовчки тексту повторного його перелікування не передбачає.

Перевірка *досвіду мовленнєвої діяльності* здійснюється окремо за кожним показником: аудіативні уміння (усно і письмово); уміння переказувати зміст прочитаного твору (усно), уміння складати висловлювання за змістом прочитаного, прослуханого (усно).

Для перевірки *аудіативних умінь* – слухати й розуміти усне мовлення учням пропонується прослухати незнайомий текст, орієнтовний обсяг якого у 3 класі – 210-230 слів, у 4 класі – 280-300 слів. Після прослуховування тексту учні усно або письмово виконують завдання на розуміння фактичного змісту сприйнятого на слух тексту (*хто?, що?, які?, де?, коли?, як?*), відтворення послідовності подій; встановлення смислових, причиново-наслідкових зв'язків, визначення теми твору. Оцінювання аудіативних умінь в усній формі здійснюється за тими ж вимогами, що і оцінювання сформованості навички розуміння прочитаного.

Для письмової перевірки аудіативних умінь добирають 8 тестових завдань, з яких 4 завдання закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох запропонованих варіантів, 3 завдання відкритого типу і 1 завдання творчого характеру. Зміст завдань такі самі, як і для усної перевірки аудіативних умінь.

**Вимоги до формування змісту та оцінювання тестової роботи з перевірки аудіативних вмінь в 3-4 класах**

| № з/п        | Види завдань                                                                                                                                                                                                                                                  | Кількість завдань |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1.           | Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей                                                                                                                                                           | 4                 |
| 2.           | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо). | 3                 |
| 3            | Завдання відкритого змісту з розгорнутою відповіддю творчого характеру: побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо.                                                                                                                  | 1                 |
| <b>Разом</b> |                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>8</b>          |

Перевірка *уміння переказувати зміст прочитаного твору* відбувається в усній формі і оцінюється за поданими вимогами.

## Вимоги до оцінювання вміння переказувати зміст прочитаного твору

| Рівень<br>навчальних<br>досягнень<br>учня/учениці | Характеристика навчальних досягнень учня/учениці                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Початковий</b>                                 | Учень/учениця переказує фактичний зміст твору з опорою на поданий план окремими, не пов'язаними між собою реченнями. Припускається численних мовних, мовленнєвих, орфоепічних помилок. Невдало вживає у переказі велику кількість слів, словосполучень         |
|                                                   | Учень/учениця відтворює на основі поданого плану окремі, не пов'язані між собою фрагменти змісту твору. Припускається численних мовних і мовленнєвих помилок                                                                                                   |
|                                                   | Учень/учениця переказує на основі поданого плану менше половини змісту тексту. Його переказ характеризується непослідовністю, пропуском фрагментів, важливих для цілісного розуміння змісту, наявністю багатьох орфоепічних і мовленнєвих помилок              |
| <b>Середній</b>                                   | Учень/учениця недостатньо зв'язно відтворює з опорою на поданий план більшу частину фактичного змісту тексту. Порушує послідовність викладу, припускаючись мовних і мовленнєвих помилок                                                                        |
|                                                   | Учень/учениця зв'язно, але недостатньо повно, відтворює фактичний зміст твору з опорою на поданий план. Почасти порушує послідовність викладу. Припускається мовних і мовленнєвих помилок                                                                      |
|                                                   | Учень/учениця переказує з опорою на план зміст твору зв'язно, загалом повно, послідовно, хоч не завжди розрізняє основну й другорядну інформацію. Виявляє нестійкі вміння виділяти смислові частини тексту. Почасти припускається мовних і мовленнєвих помилок |
| <b>Достатній</b>                                  | Учень/учениця відтворює зміст твору (з урахуванням виду переказу) зв'язно, достатньо повно, послідовно, з елементами аргументації поведінки, вчинків персонажів. Припускається окремих мовних та мовленнєвих помилок                                           |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | Учень/учениця загалом самостійно, зв'язно, логічно, послідовно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору. Використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності, почасти невдало замінюючи їх власними. Є поодинокі мовленнєві помилки |
|                | Учень/учениця самостійно, зв'язно, послідовно, повно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору. Загалом вдало використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності. Припускається поодиноких мовленнєвих помилок                      |
| <b>Високий</b> | Учень/учениця самостійно, зв'язно, логічно, повно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору, акцентуючи увагу на головному.                                                                                                                    |
|                | Учень/учениця самостійно, зв'язно, логічно, повно переказує (з урахуванням виду переказу) зміст твору, виділяючи головне. Під час переказу замінює діалоги розповіддю.                                                                                   |
|                | Учень/учениця самостійно будує розповідь, виділяючи головне та узагальнюючи зміст прочитаного. Використовує під час переказу засоби художньої виразності.                                                                                                |

Діагностувальна робота: робота з літературним твором передбачає читання учнями незнайомого тексту обсягом: у 3 класі – 250-280 слів; у 4 класі – 280-300 слів. Кількість слів, які потребують пояснення – не більше 2. Стиль тексту – художній.

| <b>№<br/>з/<br/>п</b> | <b>Види завдань</b>                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Кількіс<br/>ть<br/>завдань</b> |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1.                    | Завдання до тексту закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох пропонованих варіантів                                                                                                                                                    | 4                                 |
| 2.                    | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю: самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою тощо). | 3                                 |

|              |                                                                                                                                              |          |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 3.           | Творче завдання до тексту: письмове висловлення власної думки до змісту прочитаного тексту: в 3 класі 2-3 – речення, в 4 класі – 4-5 речень. | 1        |
| <b>Разом</b> |                                                                                                                                              | <b>8</b> |

## МАТЕМАТИКА

### 3-4 класи

***Об'єктами перевірок*** навчальних досягнень учнів 3-4 класів з **математики** є складники математичної компетентності:

- методологічна компетентність (уміння оцінювати доцільність використання математичних методів для розв'язування практичних та прикладних задач)
- дослідницька компетентність (володіння методами дослідження практичних та прикладних задач математичними методами)
- технологічна компетентність (володіння сучасними математичними пакетами)
- логічна компетентність (володіння дедуктивним методом доведення та спростування тверджень)
- процедурна компетентність (уміння розв'язувати типові математичні задачі)

#### **Вимоги до оцінювання письмових робіт учнів**

| <b>Рівень<br/>навчальних<br/>досягнень<br/>учня/учениці</b> | <b>Характеристика навчальних досягнень учня/учениці</b>                        |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Початковий</b>                                           | Робота виконувалась, але допущено 12 і більше грубих помилок                   |
|                                                             | Правильно виконано менше 1/3 роботи або в роботі допущено 10-11 грубих помилок |

|                  |                                                                                                                |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | Правильно виконано 1/3 роботи або в роботі допущено 8-9 грубих помилок                                         |
| <b>Середній</b>  | Правильно виконано 2/5 роботи або в роботі допущено 6-7 грубих помилок                                         |
|                  | Правильно виконано половину роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 5 грубих помилок            |
|                  | Правильно виконано 3/5 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 4 грубі помилки                  |
| <b>Достатній</b> | Правильно виконано 2/3 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 3 грубі помилки                  |
|                  | Правильно виконано 3/4 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 2 грубі помилки                  |
|                  | Робота виконана в повному обсязі, але допущено 1 грубу й 1 негрубу помилку                                     |
| <b>Високий</b>   | Робота виконана в повному обсязі, але допущено 1 негрубу помилку                                               |
|                  | Робота виконана правильно в повному обсязі окрім завдання підвищеної складності або творчого характеру         |
|                  | Робота виконана правильно в повному обсязі, в тому числі завдання підвищеної складності або творчого характеру |

Під час перевірки слід розрізняти грубі й негрубі помилки. Дві негрубі помилки рекомендуємо прирівнювати до однієї грубої.

**До грубих помилок належать:**

неправильне обчислення у завданні, мета якого – перевірка обчислювальних умінь і навичок;

неправильне розв'язання задачі (пропуск дії, неправильний добір дії, зайва дія);

незнання або неправильне застосування властивостей, правил, алгоритмів, залежностей;

невідповідність виконаних вимірювань та геометричних побудов умові завдання.

**Негрубими помилками є:**

неправильно виконане обчислення у випадку, коли метою завдання не передбачена перевірка обчислювальних умінь і навичок;

відсутність пояснювального тексту, відповіді завдання, назви величин або невідповідність їх виконаним діям та отриманим результатам;

не доведене до логічного кінця робота з перетворення іменованих чисел з одних одиниць вимірювання в інші;

неправильне за стилістикою формулювання запитання чи відповіді задачі;

неправильне списування даних завдання за умови правильного його виконання;

помилки у записах математичних термінів, символів, позначеннях геометричних фігур.

Якщо учень (учениця) самостійно знаходить і охайно виправляє допущену помилку, то це не вважається недоліком роботи.

### **Підсумкова перевірка**

**Підсумкова перевірка** здійснюється у формі діагностувальної роботи в кінці вивчення теми/тем і в кінці навчального року. Протягом навчального року проводять 8-9 діагностувальних робіт, одна з яких з перевірки сформованості навичок усних обчислень.

**Діагностувальна** робота може бути: *комбінованою*, що складається з завдань на обчислення, розв'язання задачі, рівняння, завдань з іменованими числами та геометричного матеріалу; *тестовою*, що складається із тестових завдань закритого і відкритого типів.

Залежно від теми, контингенту класу вчитель може обирати або комбіновану або тестову контрольну роботу. Загальна кількість перевірок за семестр від вибору кількості комбінованих та тестових робіт не змінюється. При цьому протягом навчального року комбінованих робіт має бути не менше 4.

Усі письмові обчислення до завдань мають виконуватись у зошиті.

### **Вимоги до формування змісту**

#### **комбінованої діагностувальної роботи для 3-4 класів**

| <b>№<br/>з/п</b> | <b>Види завдань</b>                                  | <b>Кількість<br/>завдань</b> |
|------------------|------------------------------------------------------|------------------------------|
| 1.               | Задача                                               | 1                            |
| 2.               | Завдання на перевірку обчислювальних умінь і навичок | 3                            |

|              |                                                       |           |
|--------------|-------------------------------------------------------|-----------|
| 3.           | Завдання, які пов'язані з величинами                  | 1         |
| 4.           | Завдання на розв'язання рівнянь, буквених виразів     | 1         |
| 5.           | Геометричний матеріал                                 | 1         |
| 6.           | Творче завдання або завдання з логічним навантаженням | 1         |
| <b>Разом</b> |                                                       | <b>8*</b> |

\* в 3 класі діагностувальна робота має містити 16 математичних операцій, в 4 класі – 18.

**Вимоги до формування змісту і оцінювання  
тестової контрольної роботи в 3-4 класах**

| <b>№<br/>з/п</b> | <b>Види завдань</b>                                                                         | <b>Кількість<br/>завдань</b> |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 1.               | Завдання закритого типу з вибором однієї відповіді серед трьох пропонованих варіантів       | 3                            |
| 2.               | Завдання відкритого типу на встановлення послідовності або відповідності між 6 компонентами | 2                            |
| 3.               | Завдання відкритого типу з короткою відповіддю                                              | 1                            |
| 4.               | Завдання відкритого типу з розгорнутою відповіддю (задача)                                  | 1                            |
| <b>Разом</b>     |                                                                                             | <b>7</b>                     |

Окремим видом перевірки є перевірка навички *усних обчислень* у межах програмових вимог. Її здійснюють один раз за семестр у письмовій формі (математичний диктант, робота на картках тощо). Обсяг цієї роботи має містити не більше 12 арифметичних операцій. Тривалість цієї роботи учитель визначає зважаючи на контингент класу, але не більше 25 хвилин.

## **Я досліджую світ**

(інтегрований курс)

### **3-4 класи**

**Об'єктами перевірки** з інтегрованого курсу «Я досліджую світ» є складники природничої, громадянської та історичної, соціальної та здоров'язбережувальної компетентностей:

знання (у формі фактів, понять) про предмети і явища природи, їх взаємозв'язки і залежності між ними;

уміння виконувати різні види навчально-пізнавальних дій щодо об'єктів природи та інформації про них;

уміння застосовувати спеціальні методи пізнання об'єктів природи (дослід, практичну роботу, спостереження);

уміння виконувати практичні дії з об'єктами природи;

уміння оцінювати об'єкти природи, а також власну поведінку та інших людей серед природи;

уміння застосовувати набуті знання й навички у своєму повсякденному житті;

уміння творчого застосування набутих природничих знань і способів діяльності в змінених ситуаціях;

досвід емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу і природи, до різноманітних видів діяльності, зокрема природоохоронної;

вміння встановлювати зв'язки і залежності в природі і суспільстві; між станом довкілля і діяльністю людини, вплив поведінки на здоров'я та безпеку, залежність результату роботи від докладених зусиль; аналіз наслідків ризикованої поведінки;

вміння створювати модель здорової і безпечної поведінки, розпізнавати ситуації, які становлять загрозу для власного життя і здоров'я та життя і здоров'я інших;

вміння визначати фактори ризикованої поведінки в довкіллі, роз'яснювати можливі наслідки недотримання правил безпечного поводження в кризових умовах сьогодення.

### **Вимоги до оцінювання навчальних досягнень учнів**

| Рівень навчальних досягнень учня/учениці | Характеристика навчальних досягнень учня/учениці                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Початковий</b>                        | <p>Учень/учениця відтворює окремі факти та елементарні уявлення не усвідомлюючи їх суті.</p> <p>Спостерігає за виконанням практичних робіт, але не може пояснити сутність виконання кожної з її частин</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          | <p>Учень/учениця відтворює незначну частину навчального матеріалу на рівні копіювання зразка, має елементарні уявлення лише за допоміжними запитаннями вчителя, допускаючи неточності і помилки, частково розуміючи відтворене.</p> <p>Спостерігає за виконанням практичних робіт, повторює висновки про результати спостережень зі значними помилками, не усвідомлюючи їх суті</p>                                                                                                                                                                                                 |
|                                          | <p>Учень/учениця відтворює незначну частину навчального матеріалу; за допомогою вчителя виконує елементарні завдання, потребує детального кількісного пояснення їх виконання.</p> <p>Практичні роботи виконує зі значною допомогою вчителя; спостерігає за дослідженнями, які проводить вчитель, але не може їх пояснити; може назвати окремі норми екологічної поведінки в місцевому природному середовищі; включається в роботу малої групи співробітництва, але не виявляє ініціативи і виконує роботу лише за зразком</p>                                                       |
| <b>Середній</b>                          | <p>Учень/учениця відтворює частину навчального матеріалу у формі понять за допомогою вчителя, віддає перевагу конкретному перелічуванню тіл, явищ, їх ознак; має утруднення встановлювати зв'язки й залежності між тілами і явищами природи, спрогнозувати результат діяльності людини та її вплив на природу.</p> <p>Під час практичної роботи може повторити за зразком певну операцію, дію; виконує елементарні завдання</p>                                                                                                                                                     |
|                                          | <p>Учень/учениця за допомогою вчителя відтворює основний навчальний матеріал, дає визначення понять, допускаючи помилки й неточності, за допомогою вчителя встановлює нескладні зв'язки між природними тілами; виявляє істотні й неістотні ознаки об'єктів, але має утруднення аналізувати об'єкти у логічній послідовності; порівнює природні тіла і явища за однією ознакою та за навідними запитаннями вчителя.</p> <p>Під час виконання практичних робіт виконує прості дослідження за детальною інструкцією вчителя, уміє копіювати зразок виконання певної навчальної дії</p> |

| Рівень навчальних досягнень учня/учениці | Характеристика навчальних досягнень учня/учениці                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <p>Учень/учениця будує відповідь у засвоєній послідовності; виконує дії за зразком у подібній ситуації; відповіді доповнює й уточнює за навідними запитаннями вчителя, ілюструє її прикладами з підручника, зошита з друкованою основою, з дидактичних матеріалів; порівнює природні об'єкти не менш, ніж за 2 вказаними ознаками.</p> <p>Практичні роботи виконує за зразком або алгоритмом (планом) наданим учителем; за вказівкою визначає та виконує завдання у малій групі співробітництва</p>                                                                                                                               |
| <b>Достатній</b>                         | <p>Учень/учениця відтворює зміст природничих понять, називає їх істотні та неістотні ознаки, уміє наводити приклади з підручника на підтвердження певних думок, стисло переказує доступний за обсягом текст природничого характеру; порівнює природні об'єкти не менш, ніж за 3 вказаними ознаками; робить спроби висловлювати власні судження.</p> <p>Практичні роботи проводить самостійно, користуючись планами, інструкціями, складеними за допомогою вчителя; частково контролює і оцінює власні навчальні дії</p>                                                                                                           |
|                                          | <p>Учень/учениця достатньо повно відтворює навчальний матеріал і застосовує його у стандартних ситуаціях; володіє способами діяльності за певним алгоритмом; відповідає на питання логічно, але з окремими неточностями; знаходить значення зазначених термінів у довідковій літературі; знаходить і систематизує інформацію за двома і більше заданими джерелами.</p> <p>Практичні роботи, дослідження та спостереження виконує за інструкцією з незначною допомогою вчителя і правильно робить часткові висновки про результати і способи виконання робіт; оцінює конкретні приклади поведінки у природі, власну діяльність</p> |
|                                          | <p>Учень/учениця володіє вивченим матеріалом, застосовує знання в стандартних та частково змінених ситуаціях; може спланувати дії для здійснення пошукової діяльності; знаходить необхідну інформацію в додаткових джерелах інформації; обговорює отриману інформацію, застосовує отримані знання в повсякденній діяльності; здійснює самооцінку власних навчальних досягнень за запропонованим зразком.</p> <p>Самостійні і практичні роботи виконує під опосередкованим керівництвом учителя/ учительки. Називає основні етапи виконання дослідів і практичних робіт та знає основні прилади, їх призначення</p>                |

| Рівень навчальних досягнень учня/учениці | Характеристика навчальних досягнень учня/учениці                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Високий</b>                           | <p>Учень/учениця володіє системою природничих понять у межах, визначених навчальною програмою, встановлює як внутрішньопонятійні, так і міжпонятійні зв'язки; вміє розпізнавати тіла і явища природи, які охоплюються засвоєними поняттями різного рівня узагальнення; порівнює природні об'єкти не менш ніж за 34 ознаками; відповідь аргументує, використовуючи приклади із життя, опираючись на власний досвід; користується найпростішими вимірювальними приладами, застосовує знання для пояснення та оцінки різноманітних процесів і явищ; планує власну навчальну діяльність з предмета, навчальнодослідних або іншого типу завдань</p>                                                                                   |
|                                          | <p>Учень /учениця має гнучкі знання в межах вимог навчальної програми, вміє застосовувати набуті навички за аналогією і в нових нестандартних ситуаціях; здатен і готовий використовувати отримані знання та вміння в повсякденному житті; фіксує основний зміст навчального тексту у вигляді плану; заповнює запропоновані таблиці; використовує додаткові джерела інформації при вирішенні навчальних завдань; самостійно виконує практичні, творчі завдання, спостереження і дослідження; виступає перед класом; оцінює власний внесок у діяльність малої групи співробітництва</p>                                                                                                                                           |
|                                          | <p>Учень/учениця має системні, міцні знання про різноманітність тіл, речовин та явищ природи і їх найпростіші класифікації; методи (визначені програмою) вивчення природи; усвідомлено використовує їх у стандартних та нестандартних ситуаціях; використовує вивчені природничі терміни у власних усних повідомленнях із застосуванням ілюстративного матеріалу і в письмових відповідях; виступає перед класом; бере участь у роботі групи співробітництва відповідно до зазначеної ролі; описує власні спостереження або досліди, визначає мету спостереження або дослідів, умови проведення роботи і отримані результати; використовує набуті знання, уміння та навички в практичній діяльності та в повсякденному житті</p> |

**Перевірка** здійснюється письмово у формі діагностувальної роботи в кінці вивчення теми. Протягом навчального року передбачається 6-7 діагностувальних робіт.

**Вимоги до формування змісту і оцінювання  
комбінованої контрольної роботи у 3-4 класах**

| №<br>з/п     | Види завдань                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Кількість<br>завдань |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1.           | Завдання закритого типу на перевірку знань про предмети і явища природи, їх взаємозв'язки і залежності між ними, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 4                    |
| 2.           | Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; на перевірку умінь виконувати різні види навчально-пізнавальних дій щодо об'єктів природи та інформації про них; на перевірку умінь оцінювати об'єкти природи, а також власну поведінку та інших людей серед природи; на перевірку умінь застосовувати набуті знання й навички у своєму повсякденному житті; на перевірку досвіду емоційно-ціннісного ставлення до навколишнього світу і природи, до різноманітних видів діяльності). | 3                    |
| 6.           | Завдання на перевірку умінь творчого застосування набутих природничих знань і способів діяльності в змінених ситуаціях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                    |
| <b>Разом</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>8</b>             |

## АНГЛІЙСЬКА МОВА

Нова українська школа передбачає використання формувального оцінювання, яке здійснюється протягом всього навчального процесу за допомогою спостереження, поурочного, тематичного вербального оцінювання досягнень учнів, учнівських робіт та ін.

Ключові уміння оцінюються за допомогою критеріїв, які відповідають вимогам типових навчальних програм. Кожен критерій оцінюється згідно рівня навчального досягнення.

Рівні навчальних досягнень учнів визначаються дескрипторами, які надають якісні та кількісні параметри для оцінювання кожного уміння відповідно до критеріїв навчальних досягнень учнів.

Наприкінці семестру вчитель надає оцінку роботи учнів протягом семестру та в результаті виконання вправ відповідно до критеріїв та орієнтовних типів завдань.

### Критерії оцінювання учнів 1-2 класів

У 1 класі формується 2 види навчальної діяльності: аудіювання та говоріння. На кінець 1 класу виконуємо дві діагностувальні роботи, які повинні перевірити рівень сформованості цих 2 видів діяльності.

### Сприймання іноземної мови на слух

| Критерії                                                                                                                                                                             | Сформовано/Формується |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Розуміє короткі, прості запитання, твердження, прохання/вказівки та реагує на них вербально та/або невербально. Розпізнає вивчені слова і фрази під час сприймання усної інформації. | ✓ сформовано          |

|                                                                                             |                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Не розпізнає вивчені слова і фрази під час сприймання усної інформації та не реагує на них. | <b>X формується</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|

#### **Висловлюється іноземною мовою**

| <b>Критерії</b>                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Сформовано / Формується</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Запитує інших та відповідає на запитання про себе та повсякденну діяльність. Виражає свої почуття та думки, вживаючи прості слова та супроводжуючи їх невербально. Вітається та прощається. Уточнює інформацію за допомогою вивчених граматичних структур | <b>✓ сформовано</b>            |
| Не запитує та не відповідає на запитання про себе та повсякденну діяльність. Не може виразити свої почуття та думки, вживаючи прості слова.                                                                                                               | <b>X формується</b>            |

У 2 класі формується 4 види навчальної діяльності: аудіювання, говоріння, читання та письмо. Наприкінці кожного семестру виконуємо по 2 діагностувальні роботи, які повинні перевірити рівень сформованості цих 4 видів діяльності. Відповідно до Державного стандарту та Типової освітньої програми розробленої під керівництвом Р. Б. Шияна використовуємо наступні критерії.

#### **Сприймання іноземної мови на слух**

| <b>Критерії</b> | <b>Сформовано/Формується</b> |
|-----------------|------------------------------|
|-----------------|------------------------------|

|                                                                                                                                                                                             |                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <p>Розуміє короткі, прості запитання, твердження, прохання/вказівки та реагує на них вербально та/або невербально. Розпізнає вивчені слова і фрази під час сприймання усної інформації.</p> | <p>✓ сформовано</p>        |
| <p><b>Не розпізнає вивчені слова і фрази під час сприймання усної інформації та не реагує на них.</b></p>                                                                                   | <p><b>X формується</b></p> |

**Висловлюється іноземною мовою**

| <b>Критерії</b>                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Сформовано / Формується</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <p>Запитує інших та відповідає на запитання про себе та повсякденну діяльність. Виражає свої почуття та думки, вживаючи прості слова та супроводжуючи їх невербально. Вітається та прощається. Уточнює інформацію за допомогою вивчених граматичних структур</p> | <p>✓ сформовано</p>            |
| <p>Не запитує та не відповідає на запитання про себе та повсякденну діяльність. Не може виразити свої почуття та думки, вживаючи прості слова.</p>                                                                                                               | <p><b>X формується</b></p>     |

**Читає з розумінням іноземною мовою**

| <b>Критерії</b>                                                                                             | <b>Сформовано/ Формується</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Сприймає короткі, прості інструкції у знайомому контексті. Розпізнає знайомі слова з опорою на наочність.   | <b>✓ сформовано</b>           |
| Не може прочитати та зрозуміти короткі та прості інструкції у знайомому контексті та з опорою на наочність. | <b>X формується</b>           |

**Записує слова, речення, короткі повідомлення про себе, на повсякденні теми іноземною мовою**

| <b>Критерії</b>                                                                                                                                                                              | <b>Сформовано/Формується</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Надає елементарну інформацію в анкеті, використовуючи<br><br>прості фрази, з опорою на наочність, модель. Використовує найпростіші формули ввічливості (вітання, подяка, прощання) у записці | <b>✓ сформовано</b>          |
| Не може написати елементарну інформацію в анкеті, а також найпростіші формули ввічливості.                                                                                                   | <b>X - формується</b>        |

## **Орієнтовні параметри оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів.**

### **Сприймання на слух:**

обсяг прослуханого запису — до 1 хв

орієнтовна кількість завдань — 2–3

оптимальна кількість запитань в завданні — 4-5

темп мовлення — повільний, чіткий

формат — діалог, монолог

лексичне/граматичне наповнення — в межах тем, визначених чинними навчальними програмами

### **Читання:**

обсяг тексту — 50 – 80 слів

орієнтовна кількість завдань — 2–3

оптимальна кількість запитань в завданні — 4-5

формат — короткі повідомлення, описи

лексичне/граматичне наповнення — в межах тем, визначених чинними навчальними програмами

### **Говоріння:**

обсяг висловлювання — 3-4 фраз

орієнтовна кількість завдань — 1–3

формат — діалогічне мовлення (запитання – відповідь)

використання лексики/граматики — в межах тем, визначених чинними навчальними програмами

### **Письмо:**

обсяг висловлювання — 20–30 слів

орієнтовна кількість завдань — 1–2

формат — короткі письмові повідомлення, заповнення пропусків в тексті, комбіновані завдання на читання та письмо

## Критерії оцінювання учнів 3-4 класів

У 3-4 класах 4 види навчальної діяльності: аудіювання, говоріння, читання та письмо оцінюються відповідно до наступних рівнів: Високий (В), Достатній (Д), Середній (С) та Початковий (П). Наприкінці кожного семестру виконуємо по 2 діагностувальні роботи, які повинні перевірити рівень сформованості цих 4 видів діяльності.

### Сприймання на слух

| Критерій                                                                                                                                                                                                                       | Рівні                                                                                                                                              | Дескриптори                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Розуміє повільне та чітке мовлення з довгими паузами задля полегшення усвідомлення змісту почутого.</p> <p>Розуміє конкретну інформацію, необхідну для виконання завдання.</p>                                              | <input type="checkbox"/> високий<br><input type="checkbox"/> достатній<br><input type="checkbox"/> середній<br><input type="checkbox"/> початковий | <p><b>Високий</b> — виконує всі або майже всі (90 — 100%) завдання на розуміння почутого правильно, розуміє усний текст майже повністю.</p> <p><b>Достатній</b> — виконує більшість завдань (70 — 89%) правильно.</p> <p><b>Середній</b> — виконує більше половини завдань правильно (50 — 69%).</p> <p><b>Початковий</b> — виконує деякі завдання правильно (20 — 49%).</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Орієнтовні типи завдань</b></p> <p>Діалог про опис малюнка — поєднай імена та об'єкти на картинці.</p> <p>Прослухай діалог та дай відповідь на запитання відмітивши відповідний малюнок.</p> |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Розуміє прості усні описи людей та предметів                                                                                                                                        | <input type="checkbox"/> високий<br><input type="checkbox"/> достатній<br><input type="checkbox"/> середній<br><input type="checkbox"/> початковий | <p><b>Високий</b> — виконує всі або майже всі (90 — 100%) завдання на розуміння почутого правильно, розуміє усний текст майже повністю.</p> <p><b>Достатній</b> — виконує більшість завдань (70 — 89%) правильно.</p> <p><b>Середній</b> — виконує більше половини завдань правильно (50 — 69%).</p> <p><b>Початковий</b> — виконує деякі завдання правильно (20 — 49%).</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Орієнтовні типи завдань</b></p> <p>Послухай опис та поєднай слово і відповідний малюнок.</p> <p>Послухай опис та розмалюй об'єкти на малюнку.</p> |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### Читання

| Критерій                                                 | Рівні                                                                                                                                              | Дескриптори                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Розуміє прості повідомлення та описи на повсякденні теми | <input type="checkbox"/> високий<br><input type="checkbox"/> достатній<br><input type="checkbox"/> середній<br><input type="checkbox"/> початковий | <p><b>Високий</b> — виконує всі або майже всі (90 — 100%) завдання на розуміння прочитаного правильно, розуміє письмовий текст майже повністю.</p> <p><b>Достатній</b> — виконує більшість завдань (70 — 89%) правильно.</p> <p><b>Середній</b> — виконує більше половини завдань правильно (50 — 69%).</p> <p><b>Початковий</b> — виконує деякі завдання правильно (20 — 49%).</p> |

### Орієнтовні типи завдань

Прочитай опис і напиши слово.

Прочитай речення/запитання і обери відповідь.

|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Розуміє короткі, прості тексти, читаючи їх пофразово, розпізнаючи знайомі імена, слова та основні фрази, перелічуючи за потреби. | <input type="checkbox"/> високий<br><input type="checkbox"/> достатній<br><input type="checkbox"/> середній<br><input type="checkbox"/> початковий | <p><b>Високий</b> — виконує всі або майже всі (90 — 100%) завдання на розуміння прочитаного правильно, розуміє письмовий текст майже повністю.</p> <p><b>Достатній</b> — виконує більшість завдань (70 — 89%) правильно.</p> <p><b>Середній</b> — виконує більше половини завдань правильно (50 — 69%).</p> <p><b>Початковий</b> — виконує деякі завдання правильно (20 — 49%).</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Орієнтовні типи завдань

Прочитай історію і обери найкращий заголовок.

Прочитай історію, обери слово і доповни пропуски в тексті.

### Говоріння

| Критерій | Рівні | Дескриптори |
|----------|-------|-------------|
|----------|-------|-------------|

|                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Відповідає на питання про себе та повсякденні теми використовуючи прості фрази та короткі речення</p>                                                                              | <p><input type="checkbox"/> високий</p> <p><input type="checkbox"/> достатній</p> <p><input type="checkbox"/> середній</p> <p><input type="checkbox"/> початковий</p> | <p><b>Високий</b> — відповідає на всі питання, здебільшого використовуючи лексику та граматику правильно, будує речення, поєднує фрази за допомогою простих з'єднувальних слів.</p> <p><b>Достатній</b> — відповідає короткими реченнями та фразами, припускаючись незначних помилок; використовує відповідну лексику, поєднує фрази за допомогою базових з'єднувальних слів.</p> <p><b>Середній</b> — відповідає на більшість запитань використовуючи слова та фрази для відповіді, припускаючись деяких помилок, які перешкоджають розумінню; використовує відповідну лексику, поєднує фрази за допомогою 1-2 з'єднувальних слів.</p> <p><b>Початковий</b> — відповідає на деякі запитання використовуючи прості слова та фрази, припускаючись помилок, які перешкоджають розумінню, може використовувати прості з'єднувальні слова (and).</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Орієнтовні типи завдань</b></p> <p>Дай відповіді на запитання про себе та повсякденні теми.</p> <p>Дай відповіді на запитання описуючи малюнки.</p> |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Продукує короткі фрази з тематики мовленнєвої ситуації.                                                                           | <input type="checkbox"/> високий<br><input type="checkbox"/> достатній<br><input type="checkbox"/> середній<br><input type="checkbox"/> початковий | <p><b>Високий</b> — відповідає на всі питання, здебільшого використовуючи лексику та граматику правильно, будує речення, поєднує фрази за допомогою простих з'єднувальних слів.</p> <p><b>Достатній</b> — відповідає короткими реченнями та фразами, припускаючись незначних помилок; використовує відповідну лексику, поєднує фрази за допомогою базових з'єднувальних слів.</p> <p><b>Середній</b> — відповідає на більшість запитань використовуючи слова та фрази для відповіді, припускаючись деяких помилок, які перешкоджають розумінню; використовує відповідну лексику, поєднує фрази за допомогою 1-2 з'єднувальних слів.</p> <p><b>Початковий</b> — відповідає на деякі запитання використовуючи прості слова та фрази, припускаючись помилок, які перешкоджають розумінню, може використовувати прості з'єднувальні слова .</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Орієнтовні типи завдань</b></p> <p>Опиши малюнки.</p> <p>Знайди відмінності між картинками.</p> |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### Письмо

| Критерій | Рівні | Дескриптори |
|----------|-------|-------------|
|----------|-------|-------------|

|                                                                                                                   |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пише короткі повідомлення на повсякденні теми                                                                     | <input type="checkbox"/> високий<br><input type="checkbox"/> достатній<br><input type="checkbox"/> середній<br><input type="checkbox"/> початковий | <p><b>Високий</b> — надає базову інформацію в письмовій формі щодо знайомих тем, правильно будує речення, пише короткі речення при складанні зв'язного тексту.</p> <p><b>Достатній</b> — надає базову інформацію в письмовій формі щодо знайомих тем за зразком і за ситуативної підтримки вчителя, правильно будує речення, пише короткі фрази при складанні зв'язного тексту.</p> <p><b>Середній</b> — надає базову інформацію в письмовій формі щодо знайомих тем лише за зразком і за постійної підтримки вчителя, правильно пише знайомі слова, допускає граматичні помилки при написанні зв'язного тексту.</p> <p><b>Початковий</b> — копіює письмову інформацію, пише знайомі короткі фрази, правильно прописує прості слова, допускає помилки у правописі незнайомих слів.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Орієнтовні типи завдань</b></p> <p>Напиши речення у відповідь на запитання.</p> |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

**Орієнтовні параметри оцінювання навчально–пізнавальних досягнень учнів.**

**Сприймання на слух:**

обсяг прослуханого запису — до 2 хв

орієнтовна кількість завдань — 3–4

оптимальна кількість запитань в завданні — 5-6

темп мовлення — повільний, чіткий

формат — діалог, монолог

лексичне/граматичне наповнення — в межах тем, визначених чинними навчальними програмами

### **Читання:**

обсяг тексту — 100 – 150 слів

орієнтовна кількість завдань — 3–4

оптимальна кількість запитань в завданні — 5-6

формат — короткі повідомлення, описи

лексичне/граматичне наповнення — в межах тем, визначених чинними навчальними програмами

### **Говоріння:**

обсяг висловлювання — 5-6 фраз

орієнтовна кількість завдань — 2–3

формат — діалогічне мовлення (запитання – відповідь), монологічне мовлення (опис)

використання лексики/граматики — в межах тем, визначених чинними навчальними програмами

### **Письмо:**

обсяг висловлювання — 40–50 слів

орієнтовна кількість завдань — 1–2

формат — короткі письмові повідомлення, заповнення пропусків в тексті, комбіновані завдання на читання та письмо