

REGULAMIN MISTRZOSTW ONLINE OLE! LASHES 2026

§1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Mistrzostw Online Ole! Lashes 2026 jest Monica Zet Sp. z o.o. z siedzibą przy ul. Narutowicza 40/1 w Łodzi, dalej zwana Organizatorem.
2. Regulamin określa zasady udziału wyłącznie w części ONLINE Mistrzostw Ole! Lashes 2026.
3. Mistrzostwa ONLINE odbywają się w terminie od 01.06.2026 do 30.09.2026.
4. Zgłoszenie udziału następuje poprzez zakup biletu startowego w wybranej konkurencji.
5. Przystąpienie do Mistrzostw oznacza akceptację regulaminu.

§2. Uczestnicy i poziomy

1. Uczestnikiem może zostać osoba zajmująca się stylizacją rzęs lub brwi.
2. Uczestnik zobowiązany jest do osobistego wykonania zgłoszonej pracy.
3. Konkurencje ONLINE rozgrywane są w poziomach JUNIOR, MASTER i EKSPERT. Wyjątkiem jest Mini Lash Art Online, w którym obowiązuje jedna wspólna klasyfikacja.
 - JUNIOR: osoba początkująca, do 18 miesięcy od pierwszego szkolenia, która nie prowadzi szkoleń i nie pełni funkcji sędziego.
 - MASTER: osoba z doświadczeniem powyżej 18 miesięcy od pierwszego szkolenia, która nie prowadzi szkoleń i nie pełni funkcji sędziego.
 - EKSPERT: instruktor, osoba prowadząca szkolenia lub pełniąca funkcję sędziego w mistrzostwach branżowych.
4. Organizator ma prawo zweryfikować poziom uczestnika i przenieść go do właściwej kategorii.

§3. Konkurencje ONLINE

- Classic
 - 2-3D
 - 4-6D
 - Wybrany efekt niestandardowy
 - Sanzo Wada Color Lash
 - Gotowe kępki 3D
 - Gotowe kępki 6D
 - Lifting rzęs
 - Metamorfoza brwi
 - Mini Lash Art Online - historia opowiedziana na jednym oku. Temat: Inspired by Gaudí.
1. Uczestnik może zgłosić się do dowolnej liczby konkurencji ONLINE oraz wielokrotnie w ramach jednej konkurencji.

2. Dla każdego startu należy wykupić osobny bilet i przesłać osobne zgłoszenie.
3. Po dokonaniu zgłoszenia nie ma możliwości zmiany wybranej konkurencji.

§4. Zgłoszenie pracy i zdjęcia

1. Prace należy przesłać najpóźniej do dnia 30.09.2026 na adres: olelashes@monicazet.com.
2. Tytuł maila powinien zawierać: imię i nazwisko, konkurencję oraz poziom, np. Anna Kowalska, 2-3D, MASTER.
3. Zdjęcia należy opisać wyłącznie kolejnymi numerami. Nie należy dodawać opisów w nazwach zdjęć.
4. Jeżeli uczestnik bierze udział w kilku konkurencjach, dla każdej konkurencji wysyła osobny mail.
5. Do zgłoszenia należy dołączyć krótki opis pracy, w szczególności schemat, użyte długości, skręty, grubości oraz inne informacje istotne dla oceny.
6. Dopuszcza się zgłaszanie prac, które zostały wcześniej opublikowane lub brały udział w innych mistrzostwach albo konkursach. Wcześniejsza publikacja lub udział pracy w innym wydarzeniu nie wyklucza jej z udziału w Mistrzostwach ONLINE OLE! LASHES 2026, pod warunkiem spełnienia pozostałych wymagań niniejszego Regulaminu.
7. Wymagane zdjęcia:
 - zdjęcie PRZED wykonaniem stylizacji
 - zdjęcie PO wykonaniu stylizacji z oczami otwartymi
 - zdjęcie PO wykonaniu stylizacji z oczami zamkniętymi
 - zdjęcie lewego oka od góry przy zamkniętym oku
 - zdjęcie prawego oka od góry przy zamkniętym oku
 - zdjęcie lewego oka od dołu przy otwartym oku
 - zdjęcie prawego oka od dołu przy otwartym oku
8. Zdjęcia pojedynczych oczu wykonywane od góry i od dołu powinny być wykonane z zastosowaniem płatków lub taśmy zabezpieczającej dolne rzęsy. Ułatwia to ocenę techniczną.
9. Zdjęcia muszą być ostre, wyraźne i wykonane w sposób umożliwiający rzetelną ocenę pracy.
10. Zabrania się retuszowania stylizacji, stosowania filtrów zmieniających wygląd pracy oraz modyfikacji mogących wpłynąć na ocenę jury.
11. Organizator może zażądać dodatkowych zdjęć lub materiałów potwierdzających autentyczność pracy.
12. W Sanzo Wada Color Lash należy dołączyć grafikę przedstawiającą wykorzystaną paletę Sanzo Wady.
13. W Mini Lash Art Online należy dołączyć minimum jedno zdjęcie całości pracy oraz krótki opis inspiracji.

§5. Wymagania techniczne

1. We wszystkich konkurencjach dopuszcza się pracę z użyciem profesjonalnych produktów i systemów stylizacji rzęs, w tym klejów cyjanoakrylanowych, systemów UV oraz innych technologii stosowanych w branży.
 - Classic:
Dopuszczalne: rzęsy czarne i brązowe, mieszanie długości i skrętów. Klej czarny przy rzęsach czarnych, a

w przypadku rzęs brązowych klej brązowy lub bezbarwny.

Niedopuszczalne: kępki objętościowe, gotowe kępki, kolorowe rzęsy, ozdoby.

- **2-3D:**

Dopuszczalne: wyłącznie kępki 2D-3D, rzęsy czarne i brązowe, mieszanie długości i skrętów. Klej czarny przy rzęsach czarnych, a w przypadku rzęs brązowych klej brązowy lub bezbarwny.

Niedopuszczalne: gotowe kępki, kolorowe rzęsy, ozdoby, mieszanie metod

- **4-6D:**

Dopuszczalne: wyłącznie kępki 4D-6D, rzęsy czarne i brązowe, mieszanie długości i skrętów. Klej czarny przy rzęsach czarnych, a w przypadku rzęs brązowych klej brązowy lub bezbarwny.

Niedopuszczalne: gotowe kępki, kolorowe rzęsy, ozdoby, mieszanie metod

- **Gotowe kępki 3D i 6D:**

Dopuszczalne: wyłącznie gotowe kępki odpowiednio 3D lub 6D, rzęsy czarne i brązowe, mieszanie długości i skrętów. Klej czarny przy rzęsach czarnych, a w przypadku rzęs brązowych klej brązowy lub bezbarwny.

Niedopuszczalne: ręczne tworzenie kępek podczas wykonywania stylizacji, kolorowe rzęsy, ozdoby, mieszanie metod

- **Wybrany efekt niestandardowy:**

Dopuszczalne: dowolna technika stylizacji rzęs, mieszanie metod, długości i skrętów, rzęsy czarne i

brązowe, mieszanie długości i skrętów. Klej czarny przy rzęsach czarnych, a w przypadku rzęs brązowych klej brązowy lub bezbarwny.

Niedopuszczalne: ozdoby i elementy dekoracyjne niezwiązane ze stylizacją rzęs, kolorowe rzęsy

- **Sanzo Wada Color Lash:**

Obowiązkowe: wykorzystanie jednej z palet Sanzo Wady.

Dopuszczalne: kolorowe rzęsy i dowolna metoda stylizacji, kolor kleju bezbarwny

- **Lifting rzęs:**

Dopuszczalne: profesjonalne systemy liftingu rzęs oraz farbowanie.

Niedopuszczalne: przedłużanie rzęs i elementy dekoracyjne.

- **Metamorfoza brwi:**

Dopuszczalne: laminacja, regulacja, geometria i farbowanie brwi.

Niedopuszczalne: zwykły makijaż, makijaż permanentny.

- **Mini Lash Art Online:** Temat: Inspired by Gaudí.

Dopuszczalne: dowolne techniki, kolorowe rzęsy, ozdoby i elementy dekoracyjne. Praca wykonywana jest na jednym oku.

§6. Jury i zasady oceny

- 1 Prace oceniane są przez jury powołane przez Organizatora.
- 2 Sędziowie nie znają danych personalnych uczestnika, co zapewnia anonimowość oceny.

- 3 Oceny przyznawane są punktowo według klucza przygotowanego przez Organizatora.
- 4 Każda konkurencja oceniana jest w skali 100 punktów.
- 5 System oceniania jest taki sam dla poziomów JUNIOR, MASTER i EKSPERT.
- 6 Zabroniony jest kontakt uczestników z jury w sprawach dotyczących oceny prac.

§7. Kryteria oceny

Konkurencje techniczne rzęs: Classic, 2-3D, 4-6D, Gotowe kępki 3D, Gotowe kępki 6D

Kryterium	Punkty
Ogólne wrażenie i dopasowanie stylizacji	20
Modelowanie oka	15
Symetria i kierunkowanie	15
Wypełnienie stylizacji	10
Technika wykonania i powierzchnia styku	15
Kąciaki wewnętrzne i zewnętrzne	10
Czystość pracy	10
Kolor, długość, skręt i grubość	5
Razem	100

Wybrany efekt niestandardowy

Kryterium	Punkty
Ogólne wrażenie	15
Kreatywność efektu	15
Modelowanie	15
Symetria	10
Technika wykonania	15
Kierunkowanie	10
Czystość pracy	10
Wypełnienie	5
Kolorystyka i kompozycja	5
Razem	100

Sanzo Wada Color Lash

Kryterium	Punkty
Ogólne wrażenie	20
Zgodność z wybraną paletą Sanzo Wady	20
Harmonia kolorystyczna	15
Kierunkowanie	15
Modelowanie	10

Symetria	10
Czystość pracy	10
Razem	100

Lifting rzęs

Kryterium	Punkty
Efekt końcowy	20
Symetria	15
Uniesienie rzęs	15
Kierunki rzęs	10
Dobór formy	10
Kolor i jakość farbowania	10
Kąciaki wewnętrzne i zewnętrzne	10
Czystość pracy	10
Razem	100

Metamorfoza brwi

Kryterium	Punkty
Efekt końcowy	20
Symetria	15
Architektura brwi	15
Kierunki włosów	15
Kolor i jakość farbowania	10
Dobór stylizacji do urody	10
Czystość pracy	10
Higiena pracy	5
Razem	100

Mini Lash Art Online

Kryterium	Punkty
Interpretacja tematu	20
Oryginalność koncepcji	20
Kompozycja artystyczna	15
Technika wykonania stylizacji	15
Estetyka pracy	15
Stopień trudności	10
Jakość i oryginalność prezentacji zdjęcia	5
Razem	100

§8. Przyznawanie miejsc

1. W każdej konkurencji przyznawane są miejsca 1, 2 i 3 oddzielnie dla poziomów JUNIOR, MASTER i EKSPERT. W Mini Lash Art Online obowiązuje jedna wspólna klasyfikacja.
2. 1 miejsce może zostać przyznane po uzyskaniu minimum 75 punktów,
2 miejsce po uzyskaniu minimum 65 punktów,
3 miejsce po uzyskaniu minimum 55 punktów.
3. Jeżeli uczestnicy nie osiągną wymaganego progu punktowego, dane miejsce może nie zostać przyznane.

§9. Opłaty

1. Opłaty nie podlegają zwrotowi.
2. Uczestnik może odsprzedać miejsce innej osobie po poinformowaniu Organizatora i akceptacji zmiany danych uczestnika.

§10. Dyskwalifikacja, prawa autorskie

1. Organizator może zdyskwalifikować uczestnika w przypadku podania nieprawdziwych danych, zgłoszenia pracy wykonanej przez inną osobę, naruszenia zasad konkurencji, kontaktu z jury, retuszu zdjęć lub innego naruszenia regulaminu.
2. Dyskwalifikacja nie uprawnia do zwrotu opłaty startowej.
3. Uczestnik oświadcza, że jest autorem zgłoszonej pracy i posiada zgodę modelki na udział, wykonanie dokumentacji oraz wykorzystanie jej wizerunku.
4. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie zdjęć, nagrań, materiałów konkursowych, wizerunku uczestnika, modelki oraz pracy konkursowej w celach promocyjnych Organizatora.

§11. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych uczestników oraz modelek, jeżeli ich dane są zbierane przez Organizatora, jest Monica Zet Sp. z o.o. z siedzibą przy ul. Narutowicza 40/1 w Łodzi.
2. Dane osobowe są przetwarzane w zakresie niezbędnym do przyjęcia zgłoszenia, przeprowadzenia Mistrzostw ONLINE, komunikacji organizacyjnej, publikacji wyników, realizacji obowiązków prawnych oraz ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
3. Podstawą przetwarzania danych jest odpowiednio wykonanie umowy związanej z udziałem w Mistrzostwach, obowiązek prawny, prawnie uzasadniony interes Organizatora, a w przypadkach wymagających zgody - zgoda osoby, której dane dotyczą.
4. Podanie danych niezbędnych do rejestracji jest warunkiem udziału w Mistrzostwach. Zgody dotyczące wykorzystania danych w celach, które nie są niezbędne do wykonania umowy, są dobrowolne.

5. Osobie, której dane dotyczą, przysługują prawa wynikające z RODO, w tym - zależnie od podstawy przetwarzania - prawo dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu oraz wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
6. Szczegółowa klauzula informacyjna zgodna z art. 13 RODO jest udostępniana uczestnikowi w procesie zgłoszenia.

§12. Postanowienia końcowe

1. Organizator może zmienić Regulamin wyłącznie z ważnych przyczyn, w szczególności w razie zmiany przepisów prawa, decyzji właściwych organów, konieczności zapewnienia bezpieczeństwa, zmian technicznych lub organizacyjnych niezbędnych do przeprowadzenia Mistrzostw ONLINE albo wystąpienia okoliczności, których Organizator nie mógł racjonalnie przewidzieć.
2. Zmiany Regulaminu nie mogą naruszać praw nabytych uczestników. O zmianach mających wpływ na zasady udziału Organizator poinformuje uczestników w sposób umożliwiający zapoznanie się z ich treścią przed zakończeniem terminu zgłaszania prac.
3. Organizator może odwołać część ONLINE Mistrzostw w przypadku wystąpienia okoliczności uniemożliwiających lub istotnie utrudniających jej przeprowadzenie, w szczególności siły wyższej, decyzji właściwych organów albo poważnych awarii technicznych niezależnych od Organizatora.
4. W przypadku odwołania części ONLINE Mistrzostw Organizator zwraca uczestnikom 100% kwot faktycznie wpłaconych tytułem opłat startowych za odwołane starty, w terminie 14 dni od dnia poinformowania o odwołaniu.
5. W sprawach spornych Organizator i uczestnik powinni w pierwszej kolejności dążyć do polubownego rozwiązania sporu.
6. Jeżeli polubowne rozwiązanie sporu nie będzie możliwe, właściwość sądu ustala się zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
7. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy prawa powszechnie obowiązującego. Decyzje organizacyjne podejmowane przez Organizatora nie mogą naruszać bezwzględnie obowiązujących praw uczestników.
8. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji.

Aktualizacja: 18 sierpnia 2026