

《此生，你我皆短暫燦爛》--寫作就是盡量蹲低

2022年7月16日



有些書會引起讀者的共鳴，有些書會擴展讀者的生活經驗。

對我來說，這本由美籍越南裔作家王鷗行所出版之半自傳小說《此生，你我皆短暫燦爛》屬於後者。他說了一個關於貧窮、家庭暴力、藥物濫用、移民及酷兒的故事，他的美國夢夾帶著越戰創傷。

他有時平鋪直敘，有時充滿想像。他細膩敏感如小狗，但也聰明狡猾如老手。

他清楚「寫作就是盡量蹲低，讓世界慈悲呈現另一個角度，小事物構成的大視野，譬如角落裡的一團毛灰塵突然變成一大片濛霧，與眼角齊大。」(p183)

他也成功地讓別人跟他一起蹲低下來，這本書成為當年非常多媒體的年度選書，隔年得了一些重要的文學獎項。

這本或許不會是我的年度選書，但卻是一本值得讀的書。