

Componente Curricular: Geografia	Número da Aula: 26
Título da Aula: Povos africanos	Ano/Série: 7ºano

Lista de exercícios

Descritores: D14 - Reconhecer as territorialidades como expressão de grupos diversos no Brasil.

D15 - Identificar a diversidade cultural e étnica no Brasil.

1) (ENEM 2013)

“A recuperação da herança cultural africana deve levar em conta o que é próprio do processo cultural: seu movimento, pluralidade e complexidade. Não se trata, portanto, do resgate ingênuo do passado nem do seu cultivo nostálgico, mas de procurar perceber o próprio rosto cultural brasileiro. O que se quer é captar seu movimento para melhor compreendê-lo historicamente.”

MINAS GERAIS: Cadernos do Arquivo 1: Escravidão em Minas Gerais. Belo Horizonte: Arquivo Público Mineiro, 1988.

Com base no texto, a análise de manifestações culturais de origem africana, como a capoeira ou o candomblé, deve considerar que elas:

- a) permanecem como reprodução dos valores e costumes africanos.
- b) perderam a relação com o seu passado histórico.
- c) derivam da interação entre valores africanos e a experiência histórica brasileira.
- d) contribuem para o distanciamento cultural entre negros e brancos no Brasil atual.

Parabéns, é isso aí! A resposta correta é a letra “C”. O texto explica, as nossas manifestações culturais de origem africana não são um mero resgate de um tempo longínquo, mas está associado ao fato de que o que nós somos está, também, ao povo negro. Traz também a noção de interação cultural colocada em debate pelo texto.

Ops, não foi desta vez! Retome o conteúdo. A resposta correta é a letra “C”. O texto explica, as nossas manifestações culturais de origem africana não são um mero resgate de um tempo longínquo, mas está associado ao fato de que o que nós somos está, também, ao povo negro. Traz também a noção de interação cultural colocada em debate pelo texto.

2) (UFU) Comunidades Quilombolas, são grupos de ancestralidade africana remanescentes de antigos quilombos. Sobre os quilombos no Brasil colonial, é correto afirmar que:

- a) formaram-se quilombos em várias regiões do Brasil, havendo o convívio entre populações escravas africanas e indígenas, tendo como principal exemplo o Quilombo dos Palmares, no atual estado de Alagoas.
- b) os quilombolas dependiam da permissão dos senhores das propriedades próximas para transitar pelas cidades circunvizinhas, bem como para comercializar os produtos de suas terras.
- c) todos os quilombos possuíam um exército próprio, de modo a proteger suas terras contra o avanço de inimigos, assim como uma complexa organização social.
- d) as maiores populações quilombolas no Brasil formaram-se nas regiões de maior produção monocultora de exportação, como os estados do Rio Grande do Sul, Santa Catarina e Paraná.

Parabéns, é isso aí! A resposta correta é a letra “A”. Formaram-se quilombos em várias regiões do Brasil, havendo o convívio entre populações escravas africanas e indígenas, tendo como principal exemplo o Quilombo dos Palmares, no atual estado de Alagoas.

Ops, não foi desta vez! Retome o conteúdo. A resposta correta é a letra “A”. Formaram-se quilombos em várias regiões do Brasil, havendo o convívio entre populações escravas africanas e indígenas, tendo como principal exemplo o Quilombo dos Palmares, no atual estado de Alagoas.