



### TÍTULO DO TRABALHO

Nome do(a) autor(a)<sup>1</sup> – Nome da instituição

Nome do(a) autor(a), caso houver outros autores<sup>2</sup> – Nome da instituição

#### Resumo:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse eget mollis ipsum. Curabitur diam neque, pretium eu aliquam vitae, cursus quis purus. In hac habitasse platea dictumst. Cras viverra urna non urna congue vestibulum. Praesent in augue tortor. Quisque sagittis ante dignissim semper vehicula. Nullam psit amet sapien dictum, fermentum purus eget, molestie felis. Nulla rhoncus, leo sit amet congue gravida, lorem lacus rutrum est, ut mattis lectus mauris vel nulla. Nunc felis risus, fringilla non hendrerit quis, eleifend euismod nibh. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Mauris et ligula hendrerit, scelerisque sem eu, vestibulum sem. In at nisi et metus viverra porttitor eu at purus. Quisque at tempor eros, non aliquam eros. Praesent at dapibus ligula. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse eget mollis ipsum. Curabitur diam neque, pretium eu aliquam vitae, cursus quis purus. In hac habitasse platea dictumst. Cras viverra urna non urna congue vestibulum. Praesent in augue tortor. Quisque sagittis ante dignissim semper vehicula. Nullam sit amet sapien dictum, fermentum purus eget, molestie felis. Nulla rhoncus, leo sit amet congue gravida, lorem lacus rutrum est, ut mattis lectus mauris vel nulla. Nunc felis risus, fringilla non hendrerit quis, eleifend euismod nibh. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Mauris et ligula hendrerit, scelerisque sem eu, vestibulum sem. In at nisi et metus viverra porttitor eu at purus. Quisque at tempor eros, non aliquam eros. Praesent at dapibus ligula.

**Palavras-chave:** Lorem. Ipsum. Dolor. Sit. Amet.

#### Abstract:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse eget mollis ipsum. Curabitur diam neque, pretium eu aliquam vitae, cursus quis purus. In hac habitasse platea dictumst. Cras viverra urna non urna congue vestibulum. Praesent in augue tortor. Quisque sagittis ante dignissim semper vehicula. Nullam sit amet sapien dictum, fermentum purus eget, molestie felis. Nulla rhoncus, leo sit amet congue gravida, lorem lacus rutrum est, ut mattis lectus mauris vel nulla. Nunc felis risus, fringilla non hendrerit quis, eleifend euismod nibh. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Mauris et ligula hendrerit, scelerisque sem eu, vestibulum sem. In at nisi et metus viverra porttitor eu at purus. Quisque at tempor eros, non aliquam eros. Praesent at dapibus ligula. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse eget mollis ipsum. Curabitur diam neque, pretium eu aliquam vitae, cursus quis purus. In hac habitasse platea dictumst. Cras viverra urna non urna congue vestibulum. Praesent in augue tortor. Quisque sagittis ante dignissim semper vehicula. Nullam sit amet sapien dictum, fermentum purus eget, molestie felis. Nulla rhoncus, leo sit amet congue gravida, lorem lacus rutrum est, ut mattis lectus mauris vel nulla. Nunc felis risus, fringilla non hendrerit quis, eleifend euismod nibh. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Mauris et ligula hendrerit,

---

<sup>1</sup>Aqui deve-se inserir um breve currículo, filiação do(a) autor(a) e e-mail para contato, em fonte Times New Roman, 10, espaçamento 1,0, justificado.

<sup>2</sup>Aqui deve-se inserir um breve currículo, filiação do(a) autor(a) e e-mail para contato, em fonte Times New Roman, 10, espaçamento 1,0, justificado.



# (Re)ocupar e (re)existir

## 9º Encontro de Divulgação de Ciência e Cultura

scelerisque sem eu, vestibulum sem. In at nisi et metus viverra porttitor eu at purus. Quisque at tempor eros, non aliquam eros. Praesent at dapibus ligula.

**Keywords:** Lorem. Ipsum. Dolor. Sit. Amet.

### Introdução

A partir daqui você pode iniciar seu texto, lembrando das seguintes normas:

- Os artigos deverão ser enviados obrigatoriamente em arquivos formato .doc (ou semelhantes) e em formato .pdf (em campo destinado a arquivos suplementares), página A4, espaçamento 1,5, texto justificado, e fonte Times New Roman tamanho 12.
- Os artigos devem ter no mínimo seis páginas e no máximo 10 páginas (excluindo as referências).
- As páginas devem ser numeradas no canto inferior direito. As normas de formatação devem seguir orientações da Agência Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).
- Os títulos de seções deverão estar em negrito; e os títulos de subseções, em itálico. Quanto à enumeração, deverá partir do numeral 1 (utilizar 1.1, 1.2 etc., para as subseções). Deverá haver uma linha entre o final de uma seção e o início da seção seguinte.
- Notas: As notas (em formato de rodapé) devem ser digitadas no fim da página em fonte Times New Roman tamanho 10.
- Imagens (tabelas, gráficos, desenhos, quadros, mapas e fotografias) necessários à compreensão do texto devem ser colocadas no corpo do texto contendo numeração de acordo com a ordem de inserção e título e, se necessário, legenda.
- Citações: As citações devem seguir normas da ABNT (para uma consulta das normas, clique [aqui](#)).

### Referências

As referências bibliográficas, **contendo apenas as obras citadas no texto**, devem aparecer ao final do trabalho, alinhadas à esquerda, com espaçamento simples, fonte Times New Roman 12, e em ordem alfabética. O recurso tipográfico para destaque é, preferencialmente, o itálico. No mais, as referências devem seguir as normas da ABNT. Alguns exemplos:

BONETTA, L. Scientists enter de blogosphere. *Cell*, v. 129, n. 3, 2007. p. 443-445.



# **(Re)ocupar e (re)existir**

## 9º Encontro de Divulgação de Ciência e Cultura

HORRIGAN, J. *The Internet as a Resource for News and Information about Science*. Washington, DC: Pew Internet and American Life Project, 2006.

WEAVER, Warren. A teoria matemática da comunicação. In: COHN, Gabriel (Org.). *Comunicação e indústria cultural*. 3ªed. São Paulo: Nacional, 1977.