



Dirección
Regional de
EDUCACIÓN



Unidad de Gestión
Educativa Local
AZÁNGARO



Institución Educativa
Primaria N° 72049
PAMPA GRANDE

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 6 - IV CICLO

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.	72049 PAMPA GRANDE
DIRECTOR	GERMAN FELIX QUISPE QUISPE
PROFESOR	MARCO CIRIACO QUILLA HANCCO
GRADO Y SECCIÓN	IV CICLO (3° Y 4°)
PERIODO DE EJECUCIÓN	Del 9 de setiembre al 11 de octubre del 2024
ÁREAS	Comunicación, Matemática, Personal Social, Tutoría, Ciencia y Tecnología, Arte, Religión y Educación física

II. TÍTULO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Nos preparamos para la primavera protegiendo la biodiversidad y participando en los juegos florales

III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los estudiantes del IV ciclo se encuentran entusiasmados con la llega de la primavera, para lo cual se preguntan qué actividades realizarán para conmemorarla, por otro lado, primavera implica hablar de nuestra naturaleza, nuestra flora y fauna ante ello recordamos que el Perú tiene una alta diversidad biológica que se refleja en las distintas especies, recursos genéticos y ecosistemas que posee. Por eso somos reconocidos mundialmente como uno de los países megadiversos del planeta. Asimismo, durante la primavera se suele participar en olimpiadas y juegos florales para reforzar la amistad entre todos y así compartir momentos de confraternidad en los diversos concursos que se realizan en el colegio.

Ante ello se plantea como reto: ¿Qué acciones podemos proponer para conservar y promover el cuidado de la biodiversidad? ¿Cómo podemos reforzar nuestra amistad durante los juegos florales?

PRODUCTOS: Modelo de ecosistema, infografía de su animal favorito, instrucciones de un juego tradicional, dominó de los animales y propuesta para cuidar la biodiversidad.

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES O ACTITUDES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional.	Los estudiantes proponen acciones para respetar la biodiversidad y pensando no solo en su propio bienestar, sino también en el de las generaciones futuras.
Orientación al bien común	Responsabilidad Fe	Los estudiantes reflexionan sobre la amistad y lo importante que es compartir y respetar a los demás. Los estudiantes demuestran su fe y compromiso con el prójimo en este mes octubre considerado el mes morado.
Atención a la diversidad	Inclusión	Los estudiantes valoran y respetan las diferencias que existen entre las personas, y proponen acciones que permiten el desarrollo de los talentos de todos por igual.

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna. • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.	• Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. • Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.	• Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada. - Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.	Se comunica oralmente mediante una exposición. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas de forma clara. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes. Comparte su propuesta de manera creativa con sus compañeros y profesora.	Comparte tu propuesta para cuidar la biodiversidad	Exposición	Lista de cotejo

C O M U N I C A C I Ó N	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	• Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.	• Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	- Predice de qué va tratar el texto antes de leerlo. - Explica la importancia de la biodiversidad. - Realiza inferencias a partir de información explícita e implícita - Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto. - Opina y justifica sus ideas a partir de la información de los textos leídos.	Leemos: La Importancia de la Biodiversidad para la Vida Humana Leemos cuentos para reflexionar sobre la amistad Leemos: Rosa y los juegos florales escolares Leemos: ¿Por qué debemos cuidar nuestros mares?	Responde preguntas de comprensión Resumen Organizador visual Resuelve fichas de aplicación	Lista de cotejo
--	--	---	--	---	---	--	---	------------------------

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
			• Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	• Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. • Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contexto.				

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y explica acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo.	- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos. - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.	Planifica la elaboración de su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe. Considera algunos recursos textuales, como imágenes o dibujos, que complementen las ideas de su texto. Escribe la primera versión y lo revisa para obtener la versión final, teniendo en cuenta los criterios que debe considerar.	Elabora un mapa mental sobre la importancia y cuidados de las plantas Escribe un cuento sobre la amistad Escribe las instrucciones de un juego tradicional Elaboramos una infografía sobre nuestro animal favorito Elabora tu propuesta para cuidar la biodiversidad	Organiza dores visuales Un cuento Infografía Texto instructivo Propuesta	Lista de cotejo

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
MATEMÁTICA	"Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio" • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.	Identifica datos para hallar la incógnita. Utiliza técnicas operativas para hallar el valor de la incógnita. Explica los procedimientos que siguió para resolver las operaciones.	Hallamos el valor desconocido en segmentos	Resuelve ficha de aplicación	Lista de cotejo

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
		figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.						

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre - Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta.	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.	Comprende el problema. Realiza preguntas relevantes para un tema de estudio y sus posibles opciones de respuesta a través de encuestas. Usa y elabora estrategias. Plantea una secuencia ordenada de acciones que demandan recoger y organizar datos cualitativos o cuantitativos. Explica el procedimiento que siguió.	Realizamos encuesta para participar en olimpiadas Averiguamos qué ocurre con más frecuencia	Encuesta Ficha de aplicación	Lita de cotejo

C Y T	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre estos sobre la base de sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.	- Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. - Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta.	Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos que explora. Elabora una posible explicación como respuesta, donde establece una relación entre los hechos y los factores que producen los cambios.	- Plantea su hipótesis a la pregunta de investigación. - Elabora un cuadro como plan de indagación. Experimenta para explicar la función del tallo. - Experimenta y explica si una planta respira o no. Explica el proceso de la metamorfosis. - Obtiene información mediante información de los textos para elaborar un organizador visual.	Experimento: Comprobamos la función del tallo Experimento: descubrimos si una planta está realmente respirando ¿La metamorfosis produce transformaciones en el animal?	Organizador visual Conclusiones Experimento	Lista de cotejo
-------------	--	---	---	---	---	--	--	------------------------

			ros com en pas to, que algu nos ani mal es se alim ent an de her bívo ros y que las plan tas nec esit an del suel o par a vivi r.					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

C I E N C I A Y T E C N O L O G Í A	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.	• Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. • Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gustó más y qué no le gustó.	• Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de eficiencia. Usa unidades de medida convencionales..	Propone la elaboración de un modelo de ecosistema. Selecciona los materiales adecuados. Explica su funcionamiento y beneficios de lo construido.	Construimos un modelo de ecosistema	Modelo de Ecosistema	Lista de cotejo
	Determina una alternativa de solución tecnológica.							
	Diseña la alternativa de solución tecnológica.							
	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica							
	Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica							

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
				Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.				

P E R S O N A L S O C I A L	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.	• Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario. • Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.	Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario. • Delibera sobre asuntos de interés público (problemas de seguridad vial, delincuencia juvenil, incumplimiento de sus derechos, etc) para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.	Explica diversos juegos tradicionales aprendidos en su localidad. Mencionan la importancia de las olimpiadas escolares. Explica en qué consiste la ley de protección animal. Propone acciones orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público.	Deliberamos sobre las olimpiadas escolares ¿En qué consiste? Dialogamos sobre los juegos tradicionales Deliberamos sobre la Ley de Protección a los animales	Participación oral Compromiso Opiniones	Lista de cotejo

P · S		Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del	Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas. Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.	- Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región, y de un área natural protegida; reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales que los componen. - Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región.	Describe características de las plantas de cada región. Distingue elementos naturales y sociales de su localidad. Identifica las características del desierto costeño, andes y bosque amazónico. Reconoce acciones cotidianas que dañan la biodiversidad. Explica como podemos valorar nuestras áreas protegidas. Propone acciones para disminuir la extinción de animales.	Plantas de las 3 regiones del Perú Conocemos el desierto costeño Los Andes y nuestra cadena de montañas El bosque Amazónico Amenazas a la Biodiversidad Peruana (Deforestación y contaminación) Valoramos nuestras áreas protegidas Los animales en peligro de extinción	Organizador visual Exposición grupal Cuadros comparativos Fichas técnicas Ficha de aplicación	Lista de cotejo
-------------	--	--	--	---	---	--	--	------------------------

	• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	espacio.	- Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlo y a mejorarla • Identifica y describe las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, e investiga sobre los beneficios y servicios ambientales que estas otorgan a los seres humanos, y sobre el impacto que estos tienen para su sostenibilidad.					
--	--	----------	--	--	--	--	--	--

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
			r la conservación del ambiente de su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarla a cabo.					

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
A Y C	Aprueba de manera crítica manifestaciones artísticas-artísticas-culturales. • Percibe manifestaciones artísticas-culturales. • Contextualiza manifestaciones artísticas-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas-culturales.	Aprueba de manera crítica manifestaciones artísticas-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones.	• Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artísticas-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones. • Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.	• Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artísticas - culturales, e identifica los medios utilizados. Relaciona elementos con ideas, mensajes y sentimientos. • Comentan sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas, y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.	Aprueba y describe características de pinturas relacionadas a la primavera. Reconoce sentimientos y emociones expresados en la pintura. Comenta sobre los procesos que se hayan seguido en la pintura.	La primavera en la historia del arte	Apreciación crítica Dibujo sobre la primavera	Lista de cotejo

A r t e y c u l t u r a	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural.	• Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. • Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.	• Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar de diferentes maneras sus ideas. • Planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico, explica las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.	Planifica la elaboración de decoraciones para el aula. Experimenta y exploran el uso de materiales para la elaboración de su jardín en botella. Realiza un dominó de animales. Comparte e interactúa con sus compañeros los procesos realizados en sus creaciones.	Decoramos el aula por primavera El mundo que queremos, concurso de dibujos y pintura Jardín en botella (pequeño ecosistema artificial) Dominó de los animales	Dibujo Ecosistema en botella Dominó	Lista de cotejo

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
RELIGIÓN	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.	- Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación. - Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.	Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la Historia de la Salvación como manifestación del amor de Dios. Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.	Explica con sus propias palabras la enseñanza de la historia de Josué Identifica características a imitar de Josué. Plantea su compromiso para mejorar nuestra relación con Dios bajo la enseñanza de esta historia.	Esfuézate y sé valiente (Josué)	Ficha compromiso	Lista de cotejo

R E L I G I Ó N	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentement e en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.	• Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. • Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa. • Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud. • Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.	• Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas bíblicas y de los santos. • Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad. • Interioriz a la acción de Dios en su vida personal y en su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud. Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.	Identifica lo que representa cada personaje de la parábola del trigo y la cizaña. Explica el mensaje de la parábola del trigo y la cizaña. • Explica cómo nos reconciamos con Dios y su importancia. • Escribe su compromiso para reconciliarse con Dios. Menciona acciones de su vida cotidiana para seguir la enseñanza de la parábola. Explica como nuestras acciones cotidianas refuerzan nuestra fe en el Señor de los Milagros. Identifica los eventos más importantes del surgimiento de la fe en el Señor de los Milagros.	Parábola del trigo y la cizaña La amistad con Dios nos reconcilia (Valor de la amistad) Parábola del hombre necio y el hombre sabio Señor de los milagros	Escribe su compromiso con Dios	Lista d cotejo
--------------------------------------	--	---	--	---	--	--	--------------------------------	----------------

Área	Competencias / Capacidades	Estándares	Desempeños de 3°	Desempeños de 4°	Criterios de evaluación	Actividad	Evidencia	Inst. de evaluación
					Plantea su compromiso de fe al Seños de los Milagros.			

EDUCACIÓN FÍSICA: NOS PREPARAMOS PARA PARTICIPAR EN LOS JUEGOS FLORALES

competencia	capacidad	DESEMPEÑOS	Criterios de evaluación	TEMAS	evidencia
<u>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</u> <u>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</u>	-Se expresa corporalmente	3º GRADO: Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones y estados de ánimo, acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas. -Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música. 4ºGRADOS : - Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física. - Utiliza su lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos, relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región.	1.-Regula la posición del cuerpo haciendo uso la alternancia de sus lados corporales en la práctica de actividad física. 2.-Alterna sus lados corporales y se orienta en el espacio y tiempo al realizar actividad física 3.-Crea una secuencia rítmica de percusión corporal expresando emociones 4.-Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse	- Exploramos nuestros movimientos al ritmo de la música - Vamos creando nuestros movimientos para movernos con la música - Expresamos nuestras ideas y emociones en movimiento - Nuestro cuerpo es un instrumento	Elaboración y presentación de secuencia de movimientos rítmicos. Los estudiantes ponen en escena la secuencia de movimientos rítmicos
	• Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	3º GRADO: Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo. 4º GRADOS :			

<u>INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</u>	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices	Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos incorporando el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento del organismo. 3º GRADO: Propone cambios en las condiciones de juego si fuera necesario para posibilitar la inclusión de sus pares, promoviendo el respeto y la participación y buscando un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas. 4º GRADOS : Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades adaptando la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes para cumplir con los objetivos planteados.		musical en movimiento - Creamos una secuencia de movimientos y reconocemos las actividades físicas que contribuyen a nuestra salud	-
--	--	---	--	---	---

TUTORÍA		
Competencia	Dimensión	Actividades
-Construye su identidad -Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Dimensión personal Considera el conocimiento, la aceptación de sí mismo, y el fortalecimiento de las capacidades de las estudiantes y los estudiantes para expresar sentimientos, deseos, anhelos y valores que contribuirán al logro de estilos de vida saludables y a la construcción de su proyecto de vida. Dimensión social Considera las relaciones de cada estudiante con las personas de su entorno y el ambiente para establecer una convivencia	• La inclusión • Somos únicos y diferentes, pero tenemos los mismos derechos • La amistad y empatía • Tomamos conciencia y respetamos a los animales

	armoniosa que promueva la igualdad, el sentido de pertenencia y la participación buscando el bien común.	Reflexionamos sobre la importancia del deporte por el día de la educación física
--	--	--

VI. APRENDIZAJES PARA LA VIDA

3er grado			
PROTECCION PARA LA VIDA	INCLUSIÓN ECONÓMICA	HABILIDADES PARA LA VIDA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA
- Identifica los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar. - Explica la importancia de hidratarse para el cuidado de su salud. - Reconoce las posturas adecuadas al realizar actividad física. En el desarrollo de su vida cotidiana, incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo. - Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo e identifica en su organismo los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración agitada y la sudoración.	- Resuelve problemas de la vida cotidiana realizando operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números hasta 999, que implican una o más acciones operativas y aplicando el redondeo: aproximación de números. - Realiza acciones cotidianas de ahorro en casa y en la escuela. Ejemplo: apagar la luz al salir de una habitación, evitar el gasto innecesario de agua, reutilizar, cuidar sus materiales y pertenencias; entre otros. - Reconoce y valora el trabajo y las actividades que realiza la familia y las personas de su comunidad para el bienestar común.	- Se plantea una meta de aprendizaje, posible de ser lograda, a partir de lo que necesita aprender. - Propone cómo la logrará, plantea alternativas de cómo se organizará; revisa cómo la está desarrollando y realiza cambios, si es necesario. Finalmente, explica cómo lo hizo, qué obtuvo, qué dificultades encontró y los ajustes o cambios que realizó para alcanzar su meta. - Lee con placer diversos tipos de textos cortos, con palabras conocidas y en ocasiones utilizando vocabulario variado. Opina de manera clara sobre las ideas, personajes o hechos del texto. Identifica las ideas principales y secundarias del contenido del texto. - Escribe textos descriptivos, sobre temas de su interés, a partir de sus conocimientos previos y en base a alguna fuente de información, organiza sus ideas y hace uso de los signos de puntuación. - Revisa su escrito con ayuda del docente para mejorarlo. - Comunica oralmente sus ideas, las ordena en torno a temas cotidianos, a partir de sus saberes previos y utiliza palabras nuevas. - Emite su opinión acerca de las ideas, personajes o hechos del texto escuchado; identifica las ideas principales y secundarias.	- Explica con sus palabras por qué considera buenas o malas algunas acciones que observa o escucha. - Respeta a sus padres, maestros y personas mayores; se relaciona con sus compañeros respetando sus derechos y los derechos de los demás; promueve el buen trato y la amabilidad. - Cumple con responsabilidad sus deberes y los acuerdos establecidos. - Comparte con sus compañeros las manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones de su familia.

4to grado			
PROTECCIÓN A LA VIDA	INCLUSIÓN ECONÓMICA	HABILIDADES PARA LA VIDA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA
Distingue alimentos que son saludables de los no saludables, consume el agua necesaria para mantenerse hidratado (evitando el azúcar, los colorantes o las bebidas gaseosas).	Resuelve problemas de la vida cotidiana realizando operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división con números hasta	Lee con placer diversos tipos de textos cortos con vocabulario y temas variados; opina de manera clara sobre las ideas, personajes o hechos del texto. Identifica el propósito del texto, las ideas principales y secundarias,	- Identifica algunas acciones o situaciones que pueden afectar su integridad. - Respeta a sus padres, maestros y personas mayores; así como las características y derechos propios y

• Distingue alimentos que son saludables de los no saludables, consume el agua necesaria para mantenerse hidratado (evitando el azúcar, los colorantes o las bebidas gaseosas). • Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, hidratación y exposición a los rayos solares, para el cuidado de su salud. • Selecciona y ejecuta distintas actividades para la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación). Identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo que realiza.	9999, incorporando la aplicación del sistema de medidas y la noción parte - todo. • Utiliza con responsabilidad los servicios públicos (luz, agua, telefonía, internet) de su casa y escuela. Cuida y reutiliza los materiales y recursos que le ofrece su hogar y escuela. • Reconoce y valora el trabajo y las actividades que realiza la familia y las personas de su comunidad, que contribuyen a satisfacer las necesidades y lograr un bienestar para todos.	distinguiendo lo relevante de lo que es complementario. • Escribe textos instructivos, sobre temas de su interés, a partir de sus conocimientos previos y en base a alguna fuente de información. • Organiza sus ideas y al término revisa su escrito para verificar si falta algún signo de puntuación, interrogación o admiración; así como la claridad de lo que está transmitiendo, para mejorarlo. • Comunica oralmente sus ideas, ordenándolas en torno a temas variados, utilizando palabras nuevas y otras fuentes de información (periódicos, enciclopedias, revistas, fuentes orales familiares, etc.). • Emite su opinión acerca de las ideas, personajes o hechos del texto escuchado sobre temas variados; identifica el mensaje o propósito del texto, las ideas principales y secundarias, distinguiendo lo relevante de lo que es complementario.	de sus compañeros, promueve el trato cordial y amable. • Participa en diversas actividades con sus compañeros brindando igualdad de oportunidades para todos. • Participa de las tradiciones, costumbres y prácticas culturales de su familia, escuela y comunidad
---	--	---	--

VII. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

COMPETENCIAS TRANSVERSALES/CAPACIDADES	DESCRIPCIÓN	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC • Personaliza entornos virtuales	Consiste en adecuar la apariencia y funcionalidad de los entornos virtuales de acuerdo con las actividades, valores, cultura y personalidad.	3er grado Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares.

		Ejemplo: El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales. • Utiliza procedimientos para descargar, enviar, guardar y copiar información de diversos programas y aplicaciones digitales. • Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares. • Elabora materiales digitales combinando textos, imágenes, audios y videos, y utiliza un presentador gráfico cuando expresa experiencias y comunica sus ideas. • Utiliza bloques gráficos o instrucciones simples en secuencias lógicas para simular comportamientos de objetos o seres vivos diseñados previamente.
• Gestiona información del entorno virtual	Consiste en organizar y sistematizar la información del entorno virtual de manera ética y pertinente tomando en cuenta sus tipos y niveles así como la relevancia para sus actividades.	
• Interactúa en entornos virtuales	Consiste en organizar e interpretar las interacciones con otros para realizar actividades en conjunto y construir vínculos coherentes según la edad, valores y contexto sociocultural.	
• Crea objetos virtuales en diversos formatos	Es construir materiales digitales con diversos propósitos. Es el resultado de un proceso de mejoras sucesivas y retroalimentación desde el contexto escolar y en su vida cotidiana.	4to grado • Configura aplicaciones y herramientas digitales cuando desarrolla actividades de aprendizaje. Ejemplo: El estudiante cambia el fondo de pantalla de cualquier dispositivo. • Realiza diversas búsquedas de información y selecciona y utiliza lo más relevante según el propósito de aprendizaje. • Realiza procedimientos para organizar los documentos digitales y utilizar las aplicaciones o los recursos de su entorno virtual personalizado. • Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos). • Elabora materiales digitales, como videos, audios, animaciones y presentaciones, combinando diferentes recursos multimedia para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos. • Realiza secuencias lógicas o procedimientos para la resolución de problemas.

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma - Define metas de aprendizaje.	Es darse cuenta y comprender aquello que se necesita aprender para resolver una tarea dada. Es reconocer los saberes, las habilidades y los recursos que están a su alcance y si estos le permitirán lograr la tarea, para que a partir de ello pueda plantear metas viables.	• Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea. • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada. • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.
- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.	Implica que debe pensar y proyectarse en cómo organizarse mirando el todo y las partes de su organización y determinar hasta dónde debe llegar para ser eficiente, así como establecer qué hacer para fijar los mecanismos que le permitan alcanzar sus metas de aprendizaje.	
- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Es hacer seguimiento de su propio grado de avance con relación a las metas de aprendizaje que se ha propuesto, mostrando confianza en sí mismo y capacidad para autorregularse. Evalúa si las acciones seleccionadas y su planificación son las más pertinentes para alcanzar sus metas de aprendizaje. Implica la disposición e iniciativa para hacer ajustes oportunos a sus acciones con el fin de lograr los resultados previstos.	

VIII. SECUENCIA DE ACTIVIDADES (PLANIFICADOR)

UNIDAD 6: Nos preparamos para la primavera protegiendo la biodiversidad y participando en los juegos florales

SEMANA 1: DEL 9 AL 13 DE SETIEMBRE Importancia de la biodiversidad	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13
	COMUNICACIÓN Leemos: La Importancia de la Biodiversidad para la Vida Humana (El resumen)	C Y T El ecosistema y las adaptaciones	COMUNICACIÓN Elabora un mapa mental sobre la importancia y cuidados de las plantas	MATEMÁTICA Aprendemos la simplificación de fracciones	ARTE Y CULTURA La primavera en la historia del arte

	PERSONAL SOCIAL Plantas de las 3 regiones del Perú	MATEMÁTICA Medimos el tiempo en fracciones	PERSONAL SOCIAL Conocemos el desierto costeño	CIENCIA Y TECNOLOGÍA Construimos un modelo de ecosistema	FECHA CIVICA: Día Internacional para la Protección de la Capa de Ozono.
	TUTORÍA La inclusión	RELIGIÓN Parábola del trigo y la cizaña	Fichas de refuerzo	EDUCACIÓN FÍSICA	PLAN LECTOR El agua del desierto
SEMANA 2: DEL 16 al 20 de setiembre La amistad y las plantas en la primavera	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20
	COMUNICACIÓN Leemos cuentos para reflexionar sobre la amistad	C Y T La nutrición de las plantas	COMUNICACIÓN Escribe un cuento sobre la amistad	MATEMÁTICA Adición y sustracción de fracciones heterogéneas	ARTE Y CULTURA Decoramos el aula por primavera
	TUTORÍA Somos únicos y diferentes, pero tenemos los mismos derechos	MATEMÁTICA Adición y sustracción de fracciones homogéneas	PERSONAL SOCIAL El bosque Amazónico	CIENCIA Y TECNOLOGÍA Las plantas y su reproducción.	PLAN LECTOR El despertar de la primavera en el valle de las flores
	PERSONAL SOCIAL Los Andes y nuestra cadena de montañas	RELIGIÓN La amistad con Dios nos reconcilia (Valor de la amistad)	Fichas de refuerzo	ED. FÍSICA	FECHA CÍVICA Semana Nacional de los Derechos Humanos
SEMANA 3: DEL 23 AL 27 DE SETIEMBRE Aprendemos sobre los juegos florales y los juegos tradicionales	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27

	PERSONAL SOCIAL Deliberamos sobre las olimpiadas escolares ¿En qué consiste?	CIENCIA Y TECNOLOGÍA Experimento: Comprobamos la función del tallo	COMUNICACIÓN Escribe las instrucciones de un juego tradicional (Oraciones incompletas)	CIENCIA Y TECNOLOGÍA Experimento: descubrimos si una planta está realmente respirando	ARTE Y CULTURA El mundo que queremos, concurso de dibujos y pintura
	COMUNICACIÓN Leemos: Rosa y los juegos florales escolares (Mapa semántico)	MATEMÁTICA Resolvemos problemas con fracciones	PERSONAL SOCIAL Dialogamos sobre los juegos tradicionales	MATEMÁTICA Realizamos encuesta para participar en olimpiadas	PLAN LECTOR La única medalla de oro
	TUTORÍA La amistad y empatía	RELIGIÓN Esfuézate y sé valiente (Josué)	Fichas de refuerzo	EDUCACIÓN FÍSICA	FECHA CÍVICA Día Mundial del Turismo
SEMANA 4: DEL 30 DE SETIEMBRE AL 4 DE OCTUBRE Amenazas a la biodiversidad: Plantas y animales IV CICLO	LUNES 30	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4
	PERSONAL SOCIAL Amenazas a la Biodiversidad Peruana (Deforestación y contaminación)	MATEMÁTICA Averiguamos qué ocurre con más frecuencia	COMUNICACIÓN Elaboramos una infografía sobre nuestro animal favorito	MATEMÁTICA Los segmentos y uso de la regla	ARTE Y CULTURA Jardín en botella (pequeño ecosistema artificial)
	COMUNICACIÓN Leemos: ¿Por qué debemos cuidar nuestros mares?	CIENCIA Y TECNOLOGÍA Los grupos de plantas y sus cuidados	PERSONAL SOCIAL Valoramos nuestras áreas protegidas	CIENCIA Y TECNOLOGÍA Los animales y su clasificación	PLAN LECTOR Los animales del Bosque Verde
	TUTORÍA Tomamos conciencia y respetamos a los animales	RELIGIÓN Parábola del hombre necio y el hombre sabio	Fichas de refuerzo	EDUCACIÓN FÍSICA	FECHA CÍVICA Día del Combate de Angamos
	LUNES 7	MARTES 8	MIÉRCOLES 9	JUEVES 10	VIERNES 11

SEMANA 5:

DEL 7 AL 11 DE OCTUBRE Elaboramos una propuesta para proteger la biodiversidad	PERSONAL SOCIAL Los animales en peligro de extinción	FERIADO: COMBATE DE ANGAMOS	PERSONAL SOCIAL Deliberamos sobre la Ley de Protección a los animales	MATEMÁTICA Ampliación y reducción de figuras	ARTE Y CULTURA Dominó de los animales
	MATEMÁTICA Hallamos el valor desconocido en segmentos		COMUNICACIÓN Elabora tu propuesta para cuidar la biodiversidad	CIENCIA Y TECNOLOGÍA Los animales nativos, exóticos y silvestres	COMUNICACIÓN Comparte tu propuesta para cuidar la biodiversidad
	TUTORÍA Reflexionamos sobre la importancia del deporte por el día de la educación física		CIENCIA Y TECNOLOGÍA ¿La metamorfosis produce transformaciones en el animal?	PLAN LECTOR Monte Alto y su Mariposario EDUCACIÓN FÍSICA	RELIGIÓN Señor de los Milagros Fichas de refuerzo

X. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

Para el docente

Currículo Nacional de Educación Básica. Lima. MINEDU
Programa Curricular de Educación primaria. Lima. MINEDU

Para el estudiante

- Cuadernos de Trabajo del estudiante 2024
- Tijeras, Pegamentos, Papelotes, Plumones, Papel Bond, Marcadores, etc

X. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:

- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes en sus aprendizajes?
- ¿Cuáles son las mayores dificultades que se observan en los estudiantes al término de esta unidad didáctica?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente experiencia de aprendizaje?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones

XI. BIBLIOGRAFÍA:

Del docente

- MINEDU RM N°587 - 2023 - Lineamientos para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la Educación Básica para el año 2024"
<https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/4811019-587-2023-minedu>
- Metas de aprendizaje
<https://www.dreim.gob.pe/dreim/wp-content/uploads/2022/09/METAS-DE-APERENDIZAJE PRIMARIA V comp.pdf>
- PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PRIMARIA
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2016). Programa Curricular de Educación Primaria - 2016 -MINEDU.gob.pe
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2019) Evaluación formativa RVM N° 025-2019
- PERUEDUCA Recursos Educativos.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2021) Planificación curricular Primaria.

Del estudiante

- Libros MINEDU 2024
- Recursos educativos para niños de primaria. Recuperado de <https://www.mundoprimaria.com/recursos-educativos>
<https://cuadernosdetrabajo.com/cuadernos-de-trabajo-de-cuarto-grado-de-primaria/>