



ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ  
НАЗАРОВ ЛЕОНИД ИГОРЕВИЧ  
ОГРНИП 324774600038894 ИНН 773122903104

---

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
Индивидуального предпринимателя  
Назарова Л.И.  
от «26» марта 2025 г.  
№ 01-А

## ДОГОВОР-ОФЕРТА

(о предоставлении услуг записи и создания контента)

### ПОНЯТИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В НАСТОЯЩЕМ ДОГОВОРЕ:

● **Видео – студия** — это студия, которая предназначена для создания, записи видео/аудио контента, подкастов для социальных сетей, сайтов, блогов (и др.) оборудованная специальным профессиональным оборудованием с различными локациями и интерьером. Студия находится по адресу: г. Москва, Большой Саввинский переулок, 9с1 офис 306, 319, 319А.

● **Контент** — это любая информация, которая может быть создана и распространена в цифровом формате: текст, изображения, видео, аудио и мультимедиа. Контент по своему назначению может быть: информационный, развлекательный, коммерческий.

● **Исполнитель** – Индивидуальный предприниматель Назаров Леонид Игоревич (ИНН: 773122903104 ОГРНИП 324774600038894), специалист в сфере производства, обработки, создания, съемки контента для конечных клиентов, как правило, фактически находящихся в видео-студии.

● **Услуги Исполнителя** - запись видео/аудио контента, подкастов для социальных сетей, сайтов, блогов (и др.) и дальнейший монтаж. Перечень услуг и их стоимость указана на сайте Исполнителя.

● **Заказчик», «Клиент»** - индивидуальный предприниматель, физическое или юридическое лицо, заключивший Договор с Исполнителем в письменной электронной форме в результате Акцепта Оферты и, тем самым, получивший право получать услуги Исполнителя, и в полном объеме выполняющий свои обязательства по Договору.

● **Имущество видео- студии** (оборудование) – специальное, профессиональное оборудование (видеокамеры, штативы, микрофоны, компьютеры, программное обеспечение объективы, провода и прочую электротехника), а также элементы декора (локаций), указанные в инвентаризационном акте расположенные по адресу видео-студии, к которым фактически имеет доступ Исполнитель в рамках оказания услуг в области производства контента.

● **Сайт Исполнителя**— официальный сайт Исполнителя, включая все его поддомены, размещенный в сети Интернет по адресу: <https://запись-подкастов.рф/>.

● **Тарифы** - система ставок (стоимости услуг), определяющая плату за различные услуги Исполнителя. Тарифы различаются в зависимости от состава оборудования, количества камер, сроков сдачи материала, зала, кол-ва человек, локации и др. Перечень тарифов и их стоимость размещены на сайте Исполнителя.

● **Заявление о присоединении** – Заявление Заказчика в соответствии со статьей 428 Гражданского кодекса Российской Федерации в соответствии с которым Заказчик полностью и безусловно присоединяется к условиям настоящего Договора и обязуется соблюдать требования Условий договора со дня принятия заявления.

ДОГОВОР – ОФЕРТА. ИП НАЗАРОВ Л.И.

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий Публичный договор (далее по тексту – «Договор») определяет порядок предоставления услуг по Договору, а также взаимные права, обязанности и порядок взаимоотношений между Исполнителем, и Заказчиком, принявшим (акцептовавшим) публичное предложение (оферту) о заключении настоящего Договора путем оплаты услуг Исполнителя либо путем подписания заявления о присоединении к настоящей оферте.

1.2. В соответствии со ст. 434, 435, 437 Гражданского Кодекса РФ настоящее предложение является публичной офертой (предложением на заключение Договора), полным и безоговорочным принятием (акцептом) условий, которое согласно ст. 438 Гражданского кодекса РФ является осуществление Клиентом первой оплаты предложенных услуг в порядке, определенном настоящим Договором. Настоящий Договор содержит все существенные условия договора оказания услуг и является базовым документом отношений между Заказчиком и Исполнителем и не подлежит обсуждению. Все дополнения и изменения вносятся с помощью приложений и/или дополнительных соглашений.

1.3. Акцепт оферты означает, что Клиент согласен со всеми положениями настоящего предложения, и равносителен заключению договора об оказании платных услуг.

1.4. Совершение акцепта, влекущее заключение настоящего договора (безоговорочное принятие оферты Исполнителя) между Исполнителем и Заказчиком, осуществляется путем совершения Заказчиком любого их нижеперечисленных действий:

- Выражение согласия на получение платных услуг Исполнителя на условиях Оферты которое выражается путем нажатия кнопки «Оплатить», «Попробовать бесплатно», «Забронировать».

- Внесение Заказчиком «первой оплаты (в том числе предоплаты) на расчётный счет Исполнителя, указанный в разделе «Реквизиты» настоящего Договора и (или) оплата Заказчиком предоплаты с помощью онлайн-сервисов по оплате услуг Исполнителя через сайт Исполнителя и (или) сторонние сервисы.

- Подписания заявления о присоединении к настоящей оферте.

1.5. Акцепт оферты является подтверждением того, что все и любые условия оферты принимаются Заказчиком целиком и полностью без каких-либо оговорок и ограничений. Также Заказчик подтверждает, что он воспользовался правом получить у Исполнителя все и любые разъяснения относительно условий оказания услуг в рамках настоящей оферты, а также то, что условия оказания услуги Исполнителя и оферты полностью соответствуют воле, потребностям и требованиям Заказчика.

Акцепт оферты является подтверждением того, что Заказчик ознакомлен и согласен с условиями настоящего договора-оферты, правила поведения в студии, инвентаризационным актом имущества студии, тарифами Исполнителя.

Акцепт оферты означает, что Заказчик принимает условия п.4.3 полностью и безоговорочно, которые регламентирует правило оказания услуг Исполнителем по предоплате.

## II. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

2.1. По Договору Исполнитель предоставляет Услуги по организации записи видео/аудио контента, подкастов для социальных сетей, сайтов, блогов (и др.), в том числе дальнейший монтаж (за отдельную плату), а Заказчик принимает указанные Услуги и оплачивает их стоимость согласно условиям настоящего Договора.

Создание видео-контента осуществляется способом профессиональной съемки, с применением профессиональной техники с перечнем которого можно ознакомиться в сети интернет по адресу: <https://запись-подкастов.рф/>.

В предмет оказания услуг Исполнителя не входит маркетинговая реализация контента Заказчика. Исполнитель не отвечает за результативность продвижения контента, результаты продаж продуктов (товаров, услуг) Заказчика, которые продвигаются посредством дистрибуции отснятого в видео-студии контента.

2.2. Перечень услуг и их стоимость указана на сайте Исполнителя.

2.3. Договор и Приложения к нему являются официальными документами и публикуются на Сайте Исполнителя.

2.4. Предоставлением адреса электронной почты и контактного номера телефона Заказчик подтверждает свое согласие на обмен электронной корреспонденцией через открытые каналы

связи (Интернет, факс, мессенджеры, иные). Электронная переписка приравнивается сторонами к письменной.

2.5 Совершая акцепт настоящей Оферты, Заказчик даёт согласие Исполнителю на обработку предоставленных Заказчиком персональных данных. Согласие выдается в целях заключения и исполнения Исполнителем обязательств, принятых перед Заказчиком, и возникающих в силу акцепта настоящей Оферты и в отношении следующих персональных данных: фамилия, имя, адрес электронной почты, номер телефона.

Заказчик извещен, что в соответствии с подпунктом 2 пункта 2 статьи 22 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» Исполнитель вправе осуществлять без уведомления уполномоченного органа по защите прав субъектов персональных данных обработку персональных данных, полученных Исполнителем в связи с акцептованием настоящей Оферты, стороной которого является субъект персональных данных, если персональные данные не распространяются, а также не предоставляются третьим лицам без согласия субъекта персональных данных и используются Исполнителем исключительно для исполнения указанной Оферты и заключения договоров с субъектом персональных данных.

2.6. Перед заключением настоящего Договора, Заказчик ознакомился с примерами/образцами работ Исполнителя, размещенных в открытых источниках, в том числе в сети Интернет на официальном сайте Исполнителя <https://запись-подкастов.рф/>, социальной сети Инстаграмм<sup>1</sup> [https://www.instagram.com/hifi\\_studio\\_\\_](https://www.instagram.com/hifi_studio__) и заверяет, что примеры просмотренных работ Исполнителя, общая концепция, методы и способы их выполнения, Заказчика устраивают.

2.7 Исполнитель не несет ответственность за объективность, достоверность информации, которая будет содержаться в контенте Заказчика.

2.8. Настоящим стороны установили, что перед съемкой контента Заказчика, оператор Исполнителя предварительно показывает съёмочную локацию (декорации, свет, при необходимости оборудование), а факт дальнейшей съемки в такой локации означает согласование Заказчиком такой площадки (локации и декораций, света) и отсутствия претензий к Исполнителю.

Исполнитель не несет ответственности за внешний вид Заказчика в отснятом контенте.

2.9. Настоящим стороны установили, согласовали, что в помещениях видео-студии ведется видео-запись с целью осуществления безопасности имущества Исполнителя и третьих лиц.

### III. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

#### 3.1 Исполнитель обязан:

3.1.1. При выполнении услуг соблюдать требования действующего законодательства Российской Федерации, обычно предъявляемые требования к качеству такого рода услуг, в том числе в сфере применения норм Гражданского законодательства, регулирующих авторский заказ, подряд, вопросы создания, распоряжения и передачи интеллектуальной собственности на созданные произведения.

3.1.2. Выполнить Работы в объеме, порядке и сроки, согласованные Сторонами. Техническое задание может согласовано Сторонами любым законным путем (переписка, устные пожелания перед съемкой от Исполнителя, письменное техническое задание от Заказчика).

3.1.3. После окончания выполнения Работ направить Заказчику результаты Работ в электронном виде посредством электронной почты, Telegram, WhatsApp, ссылку на облачный диск или иными не запрещенными способами. В течение 2 (двух) календарных дней, Заказчик осуществляет приемку Работ. В указанный срок, при наличии у Заказчика замечаний по результатам выполненных Работ, он принимает Работы или направляет Исполнителю, мотивированный письменный отказ от приемки результатов Работ с указанием выявленных недостатков. Исполнитель обязуется в течение 5 (пяти) календарных дней рассмотреть замечания и в этот же срок либо в иной согласованный с Заказчиком срок, устранить их за свой счет. При неполучении от Заказчика отказа от приемки Работ или замечаний по Работам в течение 2 (двух) дней с даты направления ему Результатов выполненных Работ Исполнителем, данные работы считаются принятыми Заказчиком и подлежащими оплате Исполнителю. Отказ Заказчика от настоящего Договора и/или от приемки результатов Работ возможен только при отказе Исполнителя от устранения недостатков и/или исправлений в Работах. Дополнительно, какие-либо акты приема-передачи выполненных Работ, Сторонами подписываться не будут.

---

<sup>1</sup> Instagram принадлежит компании Meta, признанной экстремистской организацией и запрещенной в РФ

3.1.4. При передаче результатов выполненных Работ - созданных произведений в виде видеороликов, одновременно с приемом выполненных работ в окончательном варианте, Заказчику передаются исключительные права на результаты указанной интеллектуальной деятельности Исполнителя независимо от того, совершаются ли соответствующие действия в личных целях или в целях извлечения прибыли включая, но не ограничиваясь:

1) воспроизведение произведения (фото, видеоролики), то есть изготовление одного и более экземпляра произведения или его части в любой материальной форме;

2) распространение произведения путем продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров третьим лицам;

3) публичный показ произведения, то есть любая демонстрация оригинала или экземпляра произведения непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств непосредственно либо с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается произведение в месте его демонстрации или в другом месте одновременно с демонстрацией произведения;

4) импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения;

5) прокат оригинала или экземпляра произведения;

6) публичное исполнение произведения, то есть представление произведения с помощью технических средств (телевидения, сети Интернет, и иных технических средств), а также показ произведения (с сопровождением или без сопровождения звуком) в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается произведение в месте его представления или показа либо в другом месте одновременно с представлением или показом произведения;

7) сообщение в эфир, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения по радио или телевидению, в сети Интернет, за исключением сообщения по кабелю. При этом под сообщением понимается любое действие, посредством которого произведение становится доступным для зрительного восприятия, независимо от его фактического восприятия публикой. При сообщении произведений в эфир через спутник под сообщением в эфир понимаются прием сигналов с наземной станции на спутник и передача сигналов со спутника, посредством которых произведение может быть доведено до всеобщего сведения независимо от его фактического приема публикой. Сообщение кодированных сигналов признается сообщением в эфир, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией эфирного вещания или с ее согласия; 8) доведение произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к произведению из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения в том числе через сети Интернет, веб-сайты, мобильные приложения, независимо от их вила).

9) распоряжаться правом на произведения. Заказчик имеет право по своему усмотрению разрешать или запрещать другим лицам, без права переработки, использовать произведения в пределах, устанавливаемых Заказчиком самостоятельно.

10) иные отчуждаемые права, предусмотренные ст. 1229 Гражданского кодекса Российской Федерации.

3.1.5. Исполнитель обязуется по просьбе Заказчика оказывать ему любое содействие в использовании Произведений после их передачи.

3.1.6. Срок пользования Заказчиком исключительными правами на созданные Исполнителем Произведения: бессрочно и на любой территории любых стран мира.

3.1.7. Гарантировать Заказчику, что все передаваемые права на использование объектов интеллектуальной собственности по настоящему Договору, законны и свободны от претензий третьих лиц.

### **3.2. Исполнитель имеет право:**

3.2.1. Для выполнения отдельных видов работ в целях выполнения Задания Заказчика привлекать третьих лиц и нести ответственность за их действия перед Заказчиком как за свои собственные, включая урегулирование вопросов относительно интеллектуальной собственности на результаты Работ (произведения), передаваемые по настоящему Договору Заказчику.

3.2.2. Исполнитель оставляет за собой право на распоряжение и использование исходных материалов и конечных результатов работ (контента) в виде фото и видеороликов (произведений)

по своему усмотрению в пределах прав, предоставленных автору произведений гражданским законодательством РФ, в том числе путем размещения в любых аккаунтах социальных сетей, веб-сайтах, в иных открытых источниках, включая право на использование их в качестве портфолио и демонстрации примеров своих работ и опыта на собственном сайте, социальных сетях с указанием своего имени, а также распоряжаться иным способом, в том числе способами

3.2.3. Исполнитель имеет право на любое видоизменение, форматирование, переработку и создание новых произведений с использованием исходных материалов, полученных им в результате выполнения работ по настоящему Договору.

3.2.4. Исполнитель имеет право не передавать Заказчику исходных материалов и конечных результатов отснятого в видео -студии контента до полной оплаты услуг Исполнителя, а также изменять исходные материалы, если это не порочит честь студии.

### **3.3. Заказчик обязуется:**

3.3.1. Принять выполненные Исполнителем работы в порядке, предусмотренном в п. 3.1.3. Договора.

3.3.2. Гарантировать, что на момент выполнения Исполнителем Работ, у Заказчика не существует никаких обязательств и/или ограничений перед лицами, участвующими в фото и видеосъемке, в том числе от владельцев площадок, на которых данные фото и видеосъемки будут происходить, от них получены соответствующие согласия и разрешения на проведение фото и видеосъемок, а также отсутствуют любые иные обстоятельства, препятствующие Исполнителю выполнению Работ по настоящему Договору и к Исполнителю не будут предъявлены никакие претензии в связи с нарушением прав третьих лиц при выполнении им Работ по настоящему Договору.

3.3.3. Заказчик обязуется оплатить принятые Услуги в соответствии с условиями Договора.

3.3.3. Предоставить Исполнителю право самостоятельно определять, в каком стиле и проведена съемка видеороликов и формат или способ обработки и монтажа.

3.3.4. Предоставить Заказчику согласие на сбор и обработку персональных данных в отношении себя лично с информацией о себе: фамилия, имя, отчество; паспортные данные; адрес электронной почты и мобильных приложений; контактный телефон; адрес регистрации. В соответствии со статьями 6, 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» Заказчик даёт свое согласие Исполнителю на обработку персональных данных, в том числе совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, предоставляемых Заказчику с целью выполнения им всех своих обязательств по заключенному Договору, распространения информационных и рекламных сообщений (по SMS, электронной почте, телефону, иным средствам связи), получения обратной связи. Настоящее согласие действует с момента заключения Договора и предоставлено Заказчиком сроком на 3 (три) года. Настоящее согласие может быть отозвано Заказчиком в любой момент, без объяснения причин, путем направления письменного требования по адресу места нахождения Исполнителя либо направления такого подписанного требования по адресу электронной почты Исполнителя в формате PDF.

3.3.5 Соблюдать правила пребывания в студии, бережно относиться ко всему оборудованию, офисной технике, мебели, материалам и энергетическим ресурсам студии, имуществу третьих лиц и сотрудников Студии.

Запрещается находиться в Студии в состоянии алкогольного (или иного) опьянения.

### **3.4. Заказчик вправе:**

3.4.1. Требовать своевременного, полного и качественного выполнения Исполнителем обязательств по Договору. Заказчик вправе в любое время проверять ход, результаты и качество действий Работ по исполнению договорных обязательств, при этом не вмешиваясь в профессиональную деятельность Исполнителя, в том числе предоставить Исполнителю право самостоятельно определять, в каком стиле должна быть проведена съемка фото и видеороликов и формат или способ обработки и монтажа.

3.4.2. Внести не более 3-х правок в видеоролик, не влияющих на общую концепцию созданного произведения. Указанные правки возможны исключительно в виде замены кадров, смены расположения кадров – в общем количестве не более 3-х элементов.

3.4.3. Осуществлять иные права, вытекающие из существа правоотношений, определенных Договором и не противоречащих законодательству Российской Федерации.

#### **IV. СТОИМОСТЬ УСЛУГ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ**

4.1 Стоимость Работ по Договору составляет денежную сумму, согласованную Сторонами в по запросу Заказчика, в соответствии с тарифами, указанными на сайте Исполнителя.

4.2. В случае, если изменение стоимости услуг Исполнителя, зафиксированного в тарифах, влечет за собой применение иной стоимости в связи с оказанием дополнительных услуг, Исполнитель имеет право произвести перерасчет стоимости оказания услуг, а Заказчик обязуется произвести оплату по новой стоимости в порядке и сроки, согласованные Сторонами.

4.3. Настоящим Стороны установили, Исполнитель оказывает услуги с обязательным внесением предоплаты в размере не менее 50 (пятидесяти) процентов от выбранного тарифа.

Факт внесения предоплаты является основанием бронирования определенного выбранного Заказчиком периода времени для оказания услуг видео-студии в адрес Заказчика.

Бронирование студии как услуга представляет собой резервирование видео-студии для Заказчика за плату на определенный период с предоставлением Заказчику преимущественного права заключить настоящий договор и забронировать студию с закреплением нашей обязанности не предоставлять выбранную студию в выбранный Заказчиком период любым другим лицам, если к началу забронированного периода Заказчик заключен настоящий договор путем его акцепта.

Заказчик согласен, что вне зависимости от того, воспользуется ли он правом арендовать студию или нет, стоимость бронирования не возвращается, поскольку бронирование студии как услуга считается полностью оказанной в момент резервирования выбранной студии за Заказчиком.

Предоплата возвращается, если отмена или перенос съемки происходит не позднее, чем за 72 часа до планируемого времени съемки (забронированного времени).

4.4. В случае отмены бронирования продолжительностью более 3х часов заказчик должен предупредить студию не менее чем за семь календарных дней до предполагаемого времени начала услуги. В этом случае сумма предварительной оплаты подлежит возврату в полном объеме.

4.5. Перенос продолжительной записи на период более трех часов возможен исключительно при сохранении общего количества часов.

#### **V. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ**

5.1 Все споры между Сторонами, обусловленные настоящим Договором, решаются претензионным порядком. Полученная от стороны Соглашения претензия должна быть рассмотрена в 10-дневный срок. Если претензионный порядок не позволит разрешить возникший спор между сторонами, то он разрешается в судебном порядке:

- В Останкинском районном суде г. Москвы – для споров между Исполнителем и Заказчиком – физическим лицом, если сумма спора (иска, сумма требования) превышает 50 000 (пятьдесят тысяч) рублей.

- Мировым судьей судебного участка №102 района Замоскворечье г. Москвы - для споров между Исполнителем и Заказчиком – физическим лицом, если сумма спора (иска, сумма требования) не превышает 50 000 (Пятьдесят тысяч) рублей.

- В Арбитражном суде г. Москвы- для споров между Исполнителем и Заказчиком - юридическим лицом.

#### **VI. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

6.1. Исполнитель не несет ответственности за сохранность вещей Заказчика, оставленных им без присмотра

6.2 Исполнитель не несёт ответственности за технические неудобства, в том числе за перебои с электричеством, вызванные проведением сезонных профилактических и аварийных работ службами коммунального хозяйства и иными причинами, не зависящими от Исполнителя.

6.3. Заказчик соглашается с тем, что он не вправе требовать от Исполнителя возмещения упущенной выгоды, в связи с оказанием услуг Исполнителя, за исключением случаев, прямо предусмотрено законодательством Российской Федерации.

6.4. Исполнитель не несёт никакой правовой (фактической) ответственности за действия, содержание контента, информационного материала на соответствии требованиям законодательства РФ, в том числе требования регулирующие религиозные, межнациональные, политические, налоговые правила.

В обязанности Исполнителя не входит проверка контента Исполнителя на объективность, достоверность, а также соответствия законодательству РФ.

Настоящим Студия устанавливает на запрет съемки любого вида контента, который противоречит Конституции РФ, законодательству РФ в том числе нарушающие запреты и нормы в политической, религиозной, межнациональной сфере.

6.5 Исполнитель настоящим предупреждает, что в соответствии со ст. 5 Федерального закона от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» запрещается распространение информации, которая направлена на разжигание национальной, расовой или религиозной ненависти и вражды, а также иной информации, за распространение которой предусмотрена уголовная или административная ответственность.

6.6 . Заказчик и его сотрудники (представители) несут полную материальную ответственность за порчу имущества видео-студии, которое перечислено в инвентаризационном акте (далее «Имущество»). Инвентаризационный акт размещен в студии.

Подписывая настоящий договор и заявление о присоединении, Стороны подтверждают, что на момент подписания настоящего договора убедились о наличии имущества, указанного в инвентаризационном акте.

6.7. В случае частичной или полной порчи имущества видео- студии Заказчик и его сотрудники (представители) обязаны возместить причиненный Исполнителю ущерб в полном размере.

6.8. Настоящим устанавливается запрет на использование фото- видео- материалов самой Видео-студии (а также элементов декора и оборудования) с целью рекламирования иных видео-студий, размещения фото- видео материала Видео-студии в досках объявлений, сторонних сайтах, информационных площадках, социальных групп третьими лицами в целях продвижения аналогичных услуг.

6.9. Настоящим Исполнитель закрепил правило согласно которому, Видео-студия имеет право отказать любому Заказчику (клиенту) в оказании своих услугах при признаках алкогольного (или иного) опьянения, агрессивном (не культурном) поведении, не уважительного отношения к персоналу Исполнителя а также в иных подобных случаях.

## **VII. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ**

7.1. Под Конфиденциальной информацией в настоящем Договоре понимается информация, полученная Сторонами друг от друга в письменном, электронном или любом другом виде, в том числе относящаяся к договорной, личной информации или техническим возможностям Сторон, к изделиям, услугам, фактическим и аналитическим данным, заключениям и иным сведениям, а также персональным данным (за исключением общедоступных), элементам новейших технических решений (ноу-хау), включая, но не ограничиваясь этим, заметки, документация и переписка.

7.2. Стороны обязуются обеспечить надлежащую охрану всей Конфиденциальной информации, предоставленной друг другу по Договору, и обязуются не раскрывать ее любым другим лицам, за исключением случаев, когда обязанность такого раскрытия установлена требованиями закона, судебным решением, вступившим в законную силу, либо, когда возможность такого раскрытия предоставлена другой Стороной.

7.3. Конфиденциальная информация не подлежит разглашению или распространению без письменного согласия Сторон, как в течение всего срока действия настоящего Договора, так и в течение 5 (пяти) лет после истечения срока его действия.

## **VIII. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА, ОСНОВАНИЯ ЕГО ИЗМЕНЕНИЯ И РАСТОРЖЕНИЯ**

8.1. Договор вступает в силу со момента Акцепта и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств, или до момента его расторжения по основаниям, установленным настоящим Договором.

8.2. Настоящий Договор может быть расторгнут по соглашению сторон, по обстоятельствам, не зависящим от воли сторон, а также по иным основаниям, предусмотренным законодательством Российской Федерации.

8.3. Исполнитель оставляет за собой право внести изменения в условия Оферты и/или отозвать Оферту в любой момент по своему усмотрению. В случае внесения Исполнителем изменений в Оферту, такие изменения вступают в силу с момента размещения измененного текста

Оферты в сети Интернет на сайте Исполнителя, если иной срок вступления изменений в силу не определен дополнительно при таком размещении.

8.4 Заказчик соглашается и признает, что внесение изменений в Оферту влечет за собой внесение этих изменений в заключенный и действующий между Заказчиком и Исполнителем Договор, и эти изменения в Договор вступают в силу одновременно с такими изменениями в Оферту.

8.5. Приложением к настоящей оферте является:

- 1) Заявление о присоединении (форма) (Приложение №1);
- 2) Правила поведения в студии (Приложение №2);
- 3) Инвентаризационный акт имущества студии (Приложение 3);
- 4) Тарифы Исполнителя (Приложения 4).

**РЕКВИЗИТЫ ИСПОЛНИТЕЛЯ:**

Индивидуальный предприниматель

Назаров Леонид Игоревич

ИНН: 773122903104

ОГРНИП 324774600038894

Р/С 40802810500005893760

Название банка:

АО «ТБанк»

БИК: 044525974

Корр. счёт: 30101810145250000974

**Индивидуальный предприниматель**

**Назаров Л.И.** \_\_\_\_\_ /