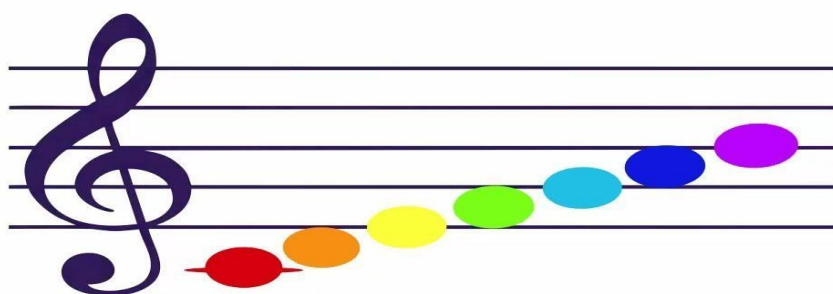


# «Музична пауза»

(Конспект музичного заняття для дітей старшого дошкільного віку )



**Підготувала:**  
Музичний керівник:

Романюк М.І

**Програмовий зміст:** Ознайомлювати дітей із ритмічними малюнками, паузами. Закріпити знання про довгі і короткі звуки, назви нот, динаміку. Розвивати в дітях відчуття ритму. Заохочувати дітей до пізнання основ музичної грамоти, стимулювати бажання брати активну участь в музичних творчих іграх, спонукати дітей до виконання ритмічних вправ та ритмічних імпровізацій.

**Матеріал:** графічні зображення, проектор, дидактичні картки з ритмічними малюнками, дидактично-ритмічні вправи з використанням довгих і коротких звуків, дидактично-ритмічні вправи та ритмічні завдання з використанням пауз, графічні зображення ритмічних складів ІКТ.

**Вид заняття:** домінантне

## ХІД ЗАНЯТТЯ:

### I. Організаційний момент

*Діти під марш заходять в зал*

**Музичний керівник:** Доброго дня діти! Погляньте як у нас сьогодні гостей багато. Давайте ми всі привітаємось.

*Музичний керівник із дітьми виконують музичне привітання «Добрий день!»*

### II. Основна частина

**Музичний керівник:** Молодці. Повертаємось один за одним, пригадаємо про правильну поставу- хлопчики руки на пояс, дівчатка за спідничку; і виконаємо наступні музично ритмічні вправи: біг по колу на носочках, біг підскоком, ковирялочка, приставний крок в право, вліво та приставний крок з притопом, боковий галоп.

*Після вправ діти під марш ідуть до стільчиків*

**Музичний керівник:** А зараз ми продовжимо наше заняття і пригадаємо розспіванку «Да, до, ду». Не забуваємо як треба правильно сидіти, спинки рівненько, ручки на коліна.

*Виконуємо розспіванку «Да, до, ду»*

**Музичний керівник:** Тепер наші голосочки готові до роботи і ми можемо перейти до роботи над піснею «7 нот». Назвіть які ноти ви знаєте?

(До, ре, мі, фа, соль, ля, сі).

Ми всі ноти знаєм і про них співаєм. Давайте пригадаємо пісню

*Виконання пісні «7 нот»*

На минутих заняттях ми з вами вчили музичну динаміку, і знаємо що голосно в музиці називається (форте) а тихо це (піано). Тому для кращого відтворення мелодії в приспіві почнемо його співати на піано і поступово з рухом мелодії іти до форте , і назад .

*Повторне виконання пісні «7 нот»*

**Музичний керівник:** Зараз ми з вами пригадаємо як умовно ми називаємо довгі звуки?(Та)Короткі?(ті). Давайте пригадаємо вправу «Дощик» де є чергування довгих і коротких звуків

*Діти відплескують ритмічний малюнок у вправі «Дощик»*

**Музичний керівник:** Молодці ви справились із завданням. Коли звукам потрібно відпочити, з`являється вона – пауза, мовчазна пані. Тому я хочу вас із нею познайомити

*(на екрані графічне зображення паузи – Z.)*

Пауза – це перерва між звучанням різних музичних звуків чи навіть цілих розділів музичного твору! Отож погляньмо на екран

*Знайомство з паузами та відплескування ритмічного малюнку*

**Музичний керівник:** З цим завданням ви справились тому давайте перейдемо до нашої вправи «Дощик» тільки уже з паузами, для цього візьмемо наші кубики і за їх допомогою відтворимо ритмічний малюнок

*Діти відплескують ритмічний малюнок у вправі «Дощик»*

**Музичний керівник:** Ви чудово справились із завданнями.

А ще я дуже хочуть щоб ви навчилися створювати власні ритмічні малюнки і відтворювати різні ритмічні малюнки, ще й додавати в них паузи.

Для цього давайте пограємо в нашу гру «Дзвіночки » тільки уже з паузами, візьміть кожний по фішці і самі в довільній формі викладіть їх на стіл, після чого проплескаймо малюнок

*Музично дидактична гра «Дзвіночки»*

### **III. Заключна частина**

**Музичний керівник:** Давайте пригадаємо з чим новим ми сьогодні із вами знайомились?(з паузою).молодці. Що ще ми робили на занятті ? (виконували муз. рухи: підскок, приставний крок, ковирялочка; співали пісню «7 нот», проплескували вправу «Дощик»)

*Музичне прощання « Допобачення ». Вихід під марш*