

ACTIVIDADES

Las debes de hacer en un cuaderno. La mayoría de estas son de investigación, para que sigas aprendiendo sobre el tema de la agricultura tradicional. Además tienes estas y otras actividades en la siguiente dirección:

<https://docs.google.com/document/d/1mcRVTa-p-bCBLzPKCy2vSWwQgeXT385O0MiPZEkAfiQ/edit>

- 1.- Investiga: Pregunta a tus familiares o vecinos si quedan en sus casas aperos de campo: Pon sus nombres, para qué servían y si puedes les haces fotos y las traes en una memoria externa.
- 2.- Lo mismo que la anterior pero con unidades de medida.
- 3.-Investiga: En Internet busca alimentos que se puedan hacer con almendra, algarrobas y harina. Puedes preguntar también a familiares.
- 4.- Escribe alguna receta de comida con los tres ingredientes citados.
- 5.- Al principio del cuadernillo se habla de esparto y palmito. Busca utensilios hechos con estos materiales, indícanos su nombre y utilidad.
- 6.-Investiga en Internet sobre las cuevas de Gualchos, cuando estuvieron habitados y que restos arqueológicos se han encontrado.
- 7.-Busca en el diccionario las siguientes palabras: parata, mancaje, quintal, alfajor, trillo, aventadora, mijo y sorgo. Escribe una frase con cada una.
- 8.-Investiga en casa cuando tiempo se tarda en producir una sandía en el invernadero y como era antes de los invernaderos.
- 9.-Investiga entre tus familiares si había canciones que se cantasen en las labores de campo. Escríbelas en tu cuaderno.
- 10.- Tus abuelos, ¿dónde llevaban a moler el trigo? ¿Cómo lo llevaban?
- 11.- Investiga: ¿Cómo era el proceso de la parva?
- 12.- ¿Dónde estaban situadas las eras en el pueblo?
- 13.- ¿Qué tipo de almendra era el más producido en Gualchos?
- 14.- Investiga: Palabras que se utilizaban en la agricultura (nombres de aperos, labores de campo, cultivos...)
- 15.- Investiga: Sobre un plano de Gualchos (se te proporcionará) localiza donde estaban situados molinos. Pon su nombre.
- 16.- Dibuja los siguientes aperos: Hoz, arado, trillo y azadón.
- 17.- Pregunta a tus familiares como era un huerto de verano y según te digan lo dibujas. Pon el nombre de los productos que tuviesen sembrados.
- 18.- ¿Qué dos cuevas con restos prehistóricos hay en nuestra localidad?
- 19.- Según Francisco Tarragona ¿qué tipo de ganado doméstico predominaba en el neolítico en nuestra localidad?
- 20.- Enumera los cultivos que durante muchos años han generado dinero en Gualchos?

- 21.- Enumera ahora algunos de los cultivos que se dedicaban al consumo familiar.
- 22.- Explica que es el cultivo de secano y de regadio. Pregunta a tus familiares si ahora se depende de la lluvia para regar en los invernaderos.
- 23.-¿Qué animales se utilizaban tradicionalmente para el trabajo agrícola?. ¿Hoy se siguen usando?. Investiga: ¿Qué espacios de las casas eran destinados para los animales?
- 24.- Enumera algunos de las ropas que se ponía a los animales. Infórmate si algún familiar tiene aún, si puedes les haces fotos y las traes en una memoria externa.
- 25.- Une cada fruto con su unidad de medida:

CEREAL

ALMENDRA

KG.

VINO

CUARTILLAS

ACEITE

ARROBAS

FRUTA

ALGARROBA

- 26.-Investiga: Pregunta a tus familiares que se hacía para celebrar el final de una cosecha. Infórmate si se celebraba algún tipo de baile. Si esto era así entérate cómo se llamaban estos bailes y qué instrumentos se utilizaban.
- 27.-¿Porqué S. Miguel se convirtió en la fiesta más importante de Gualchos. Que te cuenten tus familiares mayores como eran antes estas fiestas.
- 28.-¿Con qué edad comenzaban los niños y niñas a ir al campo?. Infórmate si tus padres o abuelos también se iban de la escuela para llevar la comida a sus familiares a la finca donde estuviesen trabajando.

- 29.- Busca las palabras en la sopa de letras.

agricultura tradicional.

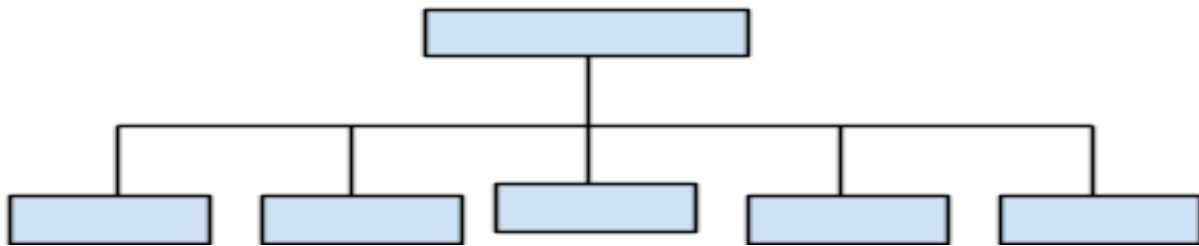
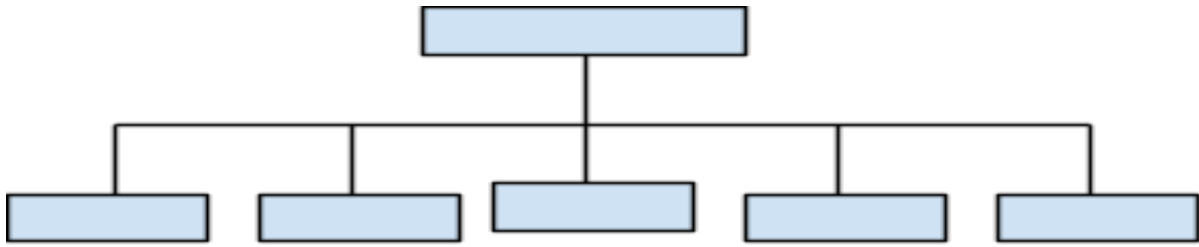
A	I	G	B	F	H	I	I	J	M	J	P	O	U	R
M	Y	G	Y	T	D	A	Z	L	F	A	L	Z	Q	D
T	H	E	X	G	H	G	T	E	R	I	B	W	S	B
Y	A	E	J	U	A	O	S	A	V	T	N	A	O	A
R	R	E	A	P	D	P	T	O	V	I	G	B	R	M
W	D	D	H	A	A	A	M	Y	M	E	O	U	V	U
R	N	L	R	R	S	X	W	E	N	R	T	X	E	L
S	E	A	T	K	R	A	L	A	R	L	H	J	T	O
E	M	O	T	X	X	E	F	A	U	H	H	O	Y	S
N	L	C	C	V	C	Z	G	C	Y	A	W	V	Z	X
O	A	D	A	P	E	L	I	Q	Z	P	K	I	L	H
P	E	H	I	B	A	R	B	A	X	K	X	R	U	V
O	O	H	M	U	G	C	D	H	O	L	L	I	R	T
R	N	F	D	A	P	A	K	G	B	B	L	Z	Z	I
O	N	I	L	O	M	B	V	E	J	B	D	O	T	O

agricultura
 algarrobo
 almendra
 arado
 azada
 celemin
 esparto
 fanega
 hoz
 molino
 mulos
 olivo
 paratas
 ropones
 trillo

30.- Completa el siguiente esquema sobre los cultivos primarios y secundarios:

Cultivos principales: Primer cuadro

Cultivos secundarios: Segundo cuadro

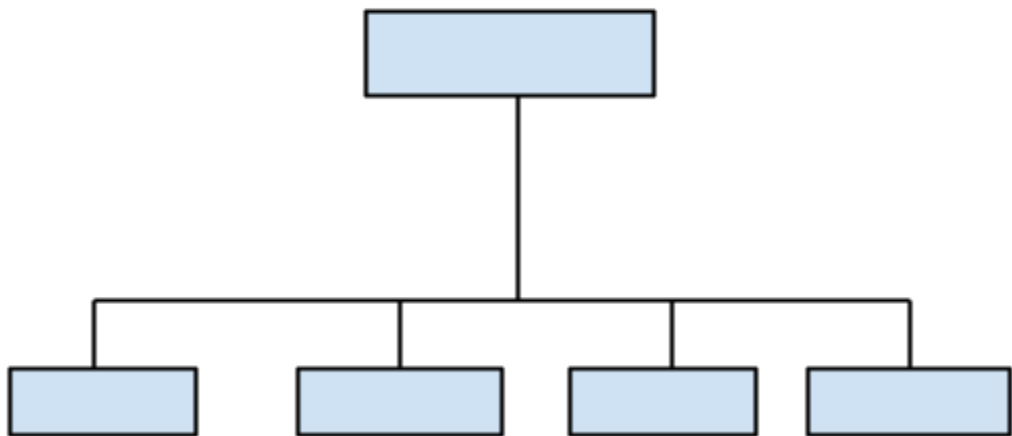
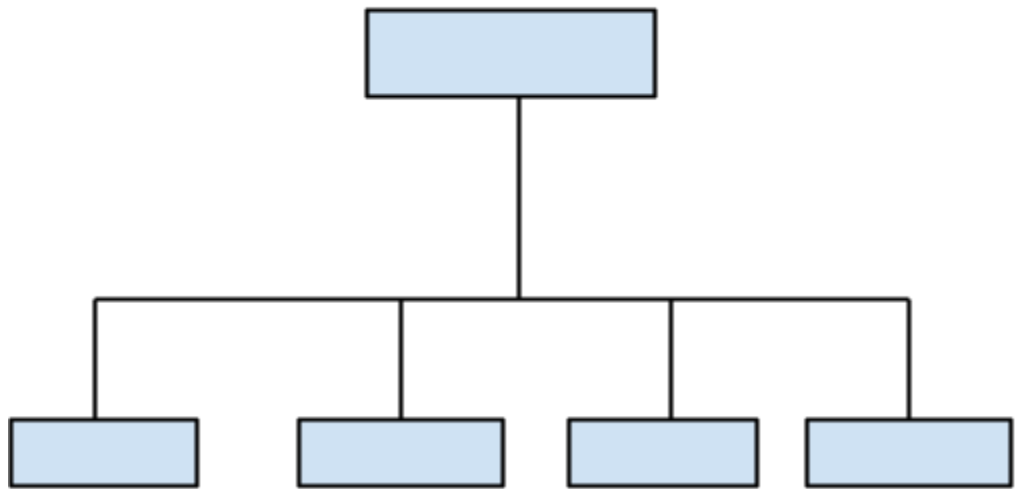


31.- Une con flechas cada apero con su significado:

Serones	Utensilio que servía para que el animal sostuviera el gubio
Mandiles	Ropa de animal de gala para las fiestas
Sudador	Utensilio para apoyar en ella las barcinas
Serones	Utensilio que se utiliza para transportar, generalmente de esparto
Jarmas	Utensilio que se utilizaba para transportar la uva y frutas
Ropones	Primera ropa del animal para que se haga herida

32.- Investiga: pregunta a tus familiares que te expliquen diferencia entre mancaje y amocafre.

33.- Completa el siguiente esquema sobre cultivos de regadío y de secano.

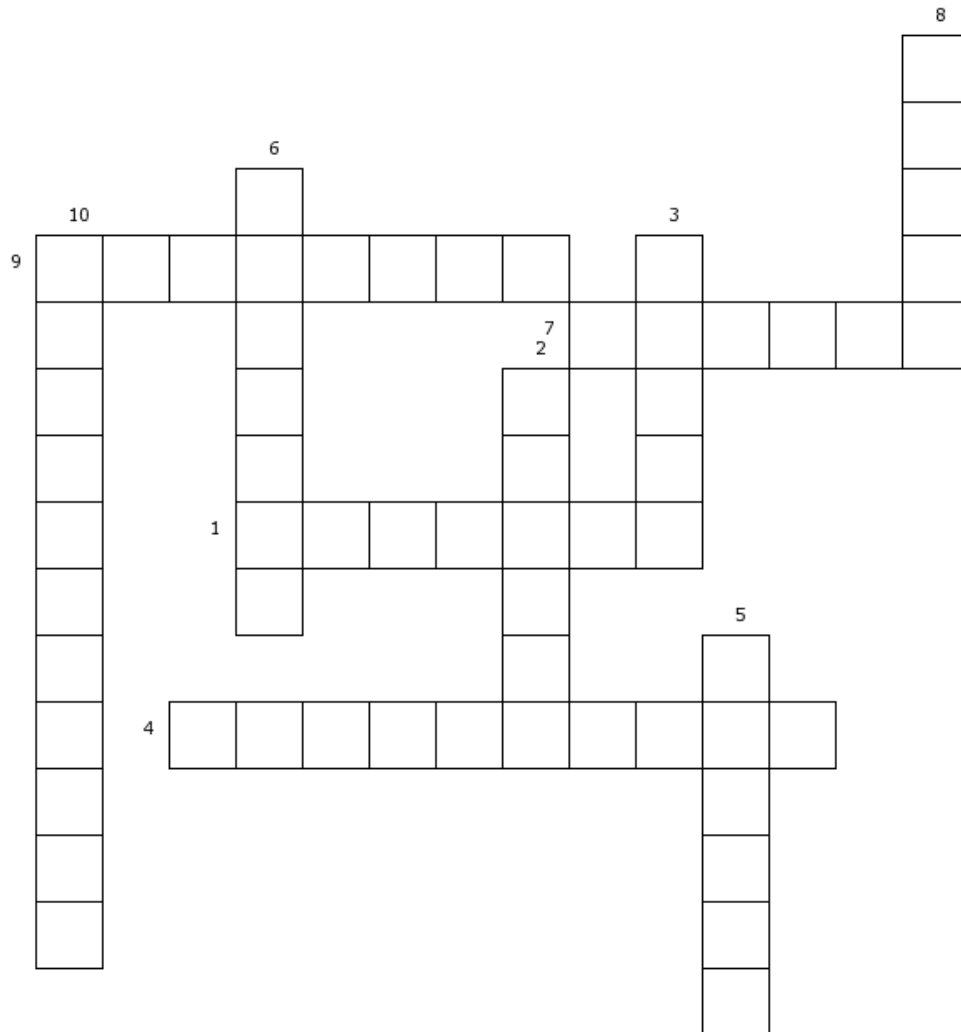


34.- Realiza el siguiente crucigrama.

Definiciones:

1. Fibra vegetal que se utilizaba para hacer distintos aperos, como por ejemplo los serones.
2. Medida de tierra que equivale a $3000m^2$
3. Apero que se utilizaba para arar las fincas.
4. Máquina que se utilizaba para separar el trigo de la paja.
5. Utensilio con el que se daban vueltas en la era para partir la espigas de trigo.

6. Apero que se le ponía al animal para transportar diferentes cargas.
7. Medida de capacidad que se utilizaba para el vino y el aceite.
8. Cavidad natural del terreno.
9. Fruto que da el almendro.
10. Conjunto de técnicas y conocimientos para cultivar la tierra.



Definición de algunos términos de aperos de animales:

Jáquima: Cabezal sin bocado, generalmente de cuero.

Ronzal: Cuerda que se ata a la jaquima para sujetarlo.

Sudador: Tela que se pone sobre el animal para que no rocen los aperos.

Labasta: Prenda para proteger el lomo de las caballerías.

Atajarre: Prenda de pleita de esparto forrado en tela, sujeta el aparejo o la alberda, rodeando la culata del animal y que pasa bajo el rabo, para su protección va provisto de una almohadilla de cuero. Su finalidad es que no se caiga la carga.

Jarma: Pieza del aparejo que va sobre la basta. Va rellena de paja triturada y tiene dos aperturas laterales para mullirlas .

Cubierta : Trozo de cuero que se pone sobre las jarmas.

Cincha: Prenda de cuero que sirve para amarrar las piezas del aparejo.

Serón: Utensilio confeccionado en esparto con dos aberturas, una cada lado del animal, para llevar la carga.

Aguaderos: Apero de esparto con 4 aperturas (dos a cada lado) para llevar los cántaros.

Albarda: Especie de montura de pleita y de anea, Va colocado sobre el sudador y los ropones, se sujeta con el atajarre a la culata y el prental al pecho.

Prental: Prenda de cuero con hebilla a modo de correa, se coloca en la parte delantera de la albarda, para impedir que se caiga la carga.

Aparejo: Arreo necesario para cargar o montar un animal, se distingue de la albarda por llevar dos piezas, la basta y la jarma.. Si es para paseo se colocan los ropones, adornados de cuero y lana, sino se le pone la cubierta.

Ropones: Apero de gala, adornado con cuero y lana, en los burros se ponía el mandil.

Anterrollo: Manta vieja forrada de tela que se utilizaba para que el gubio no dañara el cuello del animal, se utilizaba a la hora de arar.

El Anterrollo se cogía con los atares (cuerdas para apretarlo)