



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTOS

ÁREA : FILOLOGÍA

TIEMPO :

TRIMESTRE : PRIMERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Asumimos un comportamiento analítico y crítico respecto de las concepciones coloniales de la antropología y el eurocentrismo de la antropología filosófica, mediante la nueva bibliografía descolonizada y los aportes en la investigación reciente de algunos pueblos del Abya Yala, para sistematizar estas experiencias investigativas, como una forma de aporte al conocimiento y difusión de nuestra cultura, en el camino de la construcción de una nueva sociedad.

CONTENIDOS:

- ❖ Que es la Antropología
- ❖ Clases de antropología

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Práctica de lectura: “Clases de Antropología”. - Conformación de equipos para abordar el tema respondiendo las siguientes interrogantes; ¿Qué es la Antropología? ¿Cuál es la evolución de la antropología a través de la historia? ¿Cuáles son las clases de antropología? TEORÍA - Leemos las características que presenta el tema y el papel fundamental que puede tener la antropología y su aporte a la filosofía. - Socialización y análisis del tema profundizando clases de antropología.	MATERIAL ANALÓGICO - Cuadros didácticos. - Mapas conceptuales. -Esquemas. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA - Textos sobre lecturas. - Parábolas. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía.	SER - Responsabilidad en el manejo de las metodologías utilizadas en el estudio de la Antropología. SABER - Aplica los saberes y conocimientos sobre la importancia del tema . HACER - Participa activamente en el desarrollo de las actividades poniendo en práctica los conocimientos adquiridos.



VALORACIÓN - Reflexionamos sobre la importancia de la temática abordada. - Valoramos la utilidad de las técnicas e instrumentos de la investigación y las tecnologías que facilitan a nuestra sociedad intervenir en cualquier problemática. PRODUCCIÓN - Elaboramos un mapa conceptual de las clases de antropología y un recorte de imagen que identifique a cada rama. - Elaboramos una investigación de otros tipos de antropología.		DECIDIR - Promueve la importancia del tema en nuestro entorno.
PRODUCTO: Mapa Conceptual y la investigación. Responde las actividades propuestas en el texto guía.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. ● ACTI-FILO " FILOSOFÍA 6º" Prof. Wilfredo Fernández A. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. ● www.youtube.com/c/editorialacti		

.....
.....
Firma del Maestro (a)

.....
.....
Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTOS

ÁREA : FILOLOGÍA

TIEMPO :

TRIMESTRE : PRIMERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:		
PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Identificación, ponderación y comprensión de nuestra procedencia asiática, a través de las nuevas y mejores investigaciones y la escucha de especialistas en la temática, que nos permite elaborar un serio trabajo de investigación escrita, como contribución a la difusión de los valores y rasgos identitarios como reafirmación cultural de las nuevas generaciones para construir una sociedad del vivir bien.		
CONTENIDOS: ❖ Antropología Histórico-científica ❖ Antropología Sociocultural ❖ Antropología Teológica ❖ Antropología Filosófica		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Identificamos las clases de antropología y sus características fundamentales. TEORÍA - Describimos los diferentes problemas antropológicos que plantea cada una de la antropología. - Analizamos los temas de cada una de la antropología. VALORACIÓN - Valoramos los aportes que realiza la antropología al cotidiano vivir en la comunidad.	MATERIAL ANALÓGICO - Láminas. - Cuestionarios. - Esquemas de llaves. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA - Textos sobre lecturas. - Parábolas. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía.	SER - Respeto las diferentes posturas antropológicas del hombre y la convivencia armónica en la sociedad. SABER - Comprensión de la temática. HACER - Responsabilidad e interés en la elaboración de las actividades.



PRODUCCIÓN - Elaboración de un mapa conceptual, de la antropología Filosófica, Histórico científica, socio cultural y Teológica.		DECIDIR - Promueve la importancia del estudio antropológico para comprender mejor la complejidad humana.
PRODUCTO: Presentación del mapa conceptual. Responde las actividades propuestas en el texto guía.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. • ACTI-FILO " FILOSOFÍA 6º" Prof. Wilfredo Fernández A. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. • www.youtube.com/c/editorialacti		

Firma del Maestro (a)

.....
.....

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTOS

ÁREA : FILOLOGÍA

TIEMPO :

TRIMESTRE : SEGUNDO

AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos la aptitud crítica y analítica de la cultura y sus efectos deplorables en la concepción del hombre, por medio de la consulta bibliográfica y el diálogo crítico con los especialistas en la temática y la propia autorreflexión grupal, con la finalidad de producir un trabajo escrito que nos permita contribuir en la difusión de este pensamiento crítico, en las comunidades y las unidades educativas, como aporte a la construcción de una nueva sociedad.

CONTENIDOS:

- ❖ Historia de la filosofía occidental
- ❖ Filosofía oriental

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Identificamos cada las características de la filosofía occidental y Oriental. TEORÍA - Leemos los principios de la filosofía hindú y filosofía budista que son considerados muy importantes en la sociedad oriental. VALORACIÓN - Valoramos el aporte y la relación existente entre filosofía occidental y filosofía oriental. - Valoramos la importancia del desarrollo de la filosofía como agente proveedor del razonamiento del ser humano.	MATERIAL ANALÓGICO - Láminas. - Cuestionarios. - Esquemas de llaves. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA - Textos sobre lecturas. - Parábolas. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía.	SER - Fortalece el respeto a la diversidad cultural filosófica de la sociedad. SABER - Conoce las diferentes filosofías del Oriente. HACER - Participa con actitud positiva en la elaboración de las actividades. DECIDIR - Promueve la importancia de conocer la filosofía occidental y la filosofía oriental.



PRODUCCIÓN - Elaboración de un mapa mental de la filosofía Budista e Hinduista.		
PRODUCTO: Presentación del mapa conceptual. Responde las actividades propuestas en el texto guía.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. • ACTI-FILO " FILOSOFÍA 6º" Prof. Wilfredo Fernández A. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. • www.youtube.com/c/editorialacti		

Firma del Maestro (a)

.....
.....

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTOS

ÁREA : FILOLOGÍA

TIEMPO :

TRIMESTRE : SEGUNDO

AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos la aptitud crítica y analítica de la cultura y sus efectos deplorables en la concepción del hombre, por medio de la consulta bibliográfica y el dialogo crítico con los especialistas en la temática y la propia autorreflexión grupal, con la finalidad de producir un trabajo escrito que nos permita contribuir en la difusión de este pensamiento crítico, en las comunidades y las unidades educativas, como aporte a la construcción de una nueva sociedad.

CONTENIDOS:

- ❖ Interpretación histórico
- ❖ social
- ❖ Antropología teológica

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Organizamos a los estudiantes en grupos para debatir con lluvia de ideas el tema "Antropología Social" - Identificamos los diferentes representantes y temas desarrollados en la antropología social. TEORÍA - Analizamos los aportes de San Agustín a la Filosofía Teológica en los diferentes temas abordados como la felicidad y el hombre como trascendencia espontánea. - Sintetizamos la obra la Ciudad Celeste de San Agustín.	MATERIAL ANALÓGICO - Láminas. - Cuestionarios. - Esquemas de llaves. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA - Textos sobre lecturas. - Parábolas. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS -Materiales de escritorio. - Texto guía.	SER - Promueve el respeto y complementariedad en la diversidad social y cultural. SABER - Comprende la importancia de los aportes antropológicos de cada una de las proyecciones del hombre. HACER - Producción de conocimiento partiendo del análisis de la religión y la filosofía de la antropología teología.



VALORACIÓN - Valoramos las diferentes propuestas filosóficas antropológicas. - Valoramos el interés en el estudio de temas antropológicos y la relación con las problemáticas de la sociedad actual. PRODUCCIÓN - Elaboración de un mapa conceptual, actividades y sopa de letras.		DECIDIR - Promueve actitud propositiva en el estudio de las diferentes antropologías.
PRODUCTO: Presentación del mapa conceptual y actividades del libro guía. Responde las actividades propuestas en el texto guía.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. • ACTI-FILO " FILOSOFÍA 6º" Prof. Wilfredo Fernández A. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. • www.youtube.com/c/editorialacti		

.....
.....
Firma del Maestro (a)

.....
.....
Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTOS

ÁREA : FILOLOGÍA

TIEMPO :

TRIMESTRE : TERCERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Asumimos un comportamiento analítico y crítico respecto de las concepciones coloniales de la antropología y el eurocentrismo de la antropología filosófica, mediante la nueva bibliografía descolonizada y los aportes en la investigación reciente de algunos pueblos del Abya Yala, para sistematizar estas experiencias investigativas, como una forma de aporte al conocimiento y difusión de nuestra cultura, en el camino de la construcción de una nueva sociedad.

CONTENIDOS:

- ❖ Surgimiento de la filosofía latinoamericana
- ❖ Surgimiento del pensamiento filosófico en Bolivia

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Identificamos las características sociales del surgimiento de la filosofía en Latinoamérica. TEORÍA - Leemos las características del surgimiento de la filosofía boliviana y sus representantes. - Analizamos el proceso de adaptación de la filosofía Latinoamericana. VALORACIÓN - Valoramos el aporte de cada uno de los filósofos que desarrollaron la filosofía Latinoamericana y en Bolivia. - Valoramos la concepción del hombre en Bolivia.	MATERIAL ANALÓGICO - Láminas. - Cuestionarios. - Esquemas de llaves. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA - Textos sobre lecturas. - Parábolas. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS - Materiales de escritorio. - Texto guía. -	SER - Fortalecer los principios y valores acerca del pensamiento latinoamericano. SABER - Comprensión e interpretación de hechos socioculturales y filosóficos que anteceden y en los que se desenvuelve la filosofía latinoamericana y boliviana. HACER - Participa activamente en el desarrollo de las actividades poniendo en práctica los conocimientos adquiridos.



PRODUCCIÓN - Realizamos preguntas con sus respuestas sobre las características de la filosofía en Latinoamérica y Bolivia y la importancia que tienen las ideas filosóficas en el contexto histórico social. - Elaboramos cuadros comparativos sobre los temas abordados en la unidad.		DECIDIR - Promueve la importancia de conocer profundamente la filosofía latinoamericana y la filosofía en Bolivia.
PRODUCTO: Elaboración de productos tangibles (Realización de interrogantes con respuestas concretas) intangibles (elaboración de informes de investigaciones) con los contenidos desarrollados en el trimestre.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. • ACTI-FILO " FILOSOFÍA 6º" Prof. Wilfredo Fernández A. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. • www.youtube.com/c/editorialacti		

.....
.....
Firma del Maestro (a)

.....
.....
Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTOS

ÁREA : FILOLOGÍA

TIEMPO :

TRIMESTRE : TERCERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos la aptitud crítica y analítica de la cultura y sus efectos deplorables en la concepción del hombre, por medio de la consulta bibliográfica y el diálogo crítico con los especialistas en la temática y la propia autorreflexión grupal, con la finalidad de producir un trabajo escrito que nos permita contribuir en la difusión de este pensamiento crítico, en las comunidades y las unidades educativas, como aporte a la construcción de una nueva sociedad.

CONTENIDOS:

- ❖ Hombre y Política
- ❖ Hombre verdad y valor.
- ❖ Hombre y Moral
- ❖ El hombre y existencia
- ❖ El hombre y la cultural
- ❖ Ser cultural
- ❖ El hombre un ser social

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Identificamos los escenarios donde se desenvuelve el hombre. TEORÍA - Describimos las características principales de las diferentes proyecciones del hombre. - Analizamos los orígenes de la axiología como manifestación antropológica. VALORACIÓN	MATERIAL ANALÓGICO - Láminas. - Cuestionarios. - Mapa político de Bolivia. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA - Textos sobre lecturas. - Parábolas. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS -Materiales de escritorio.	SER - Promueve el respeto a las temáticas antropológicas. SABER - Comprensión acerca de las proyecciones antropológicas. HACER



- Valoramos las características y ejercicio de valores en la cotidianidad del hombre y su interrelación con la comunidad. - Valoramos la importancia que tienen la existencia como reflejo del modo de ser de la personalidad PRODUCCIÓN - Realizamos preguntas con sus respuestas sobre las proyecciones del hombre. - Elaboramos mapas mentales de las diferentes proyecciones antropológicas.	- Texto guía.	- Participa activamente en la elaboración de las actividades curriculares. DECIDIR - Responsabilidad e iniciativa en el manejo de las actividades de grupo y participación individual.
PRODUCTO: Presentación de las actividades elaboradas. Responde las actividades propuestas en el texto guía.		
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. • ACTI-FILO " FILOSOFÍA 6º" Prof. Wilfredo Fernández A. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. • www.youtube.com/c/editorialacti		

.....
.....
Firma del Maestro (a)

.....
.....
Firma del Director (a)

