

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN *2023/2024*



PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN LIMA

NAMA SEKOLAH :

ALAMAT SEKOLAH :

NAMA GURU :

MINGGU	UNIT / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
1	UNIT 1 SI PUTIH MENAWAN MENGGAMBAR	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar: (iv) lukisan dan capan 2.1.4 Meneroka penghasilan karya gabungan lukisan dan capan dalam bidang menggambar dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK Nilai Murni KBAT Mengaplikasi PAK-21 Tinjau Kongsi (Roam the Room) BBM Buku teks ms 6-9
2	UNIT 1 SI PUTIH MENAWAN MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea gabungan karya. (iii) penetapan jenis media dan teknik.	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Mencipta PAK-21 Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 10-11
3	UNIT 1 SI PUTIH MENAWAN MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT Menilai PAK-21 Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 12-13

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
4	UNIT 2 SAYANGILAH HABITAT KITA MENGGAMBAR	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar: (ii) poster dan montaj 2.1.2 Meneroka penghasilan karya gabungan poster dan montaj dalam bidang menggambar dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK Kelestarian Alam Sekitar KBAT: Menganalisis PAK-21: Tunjuk Jawapan (ShowDown) BBM Buku teks ms 14-17
5	UNIT 2 SAYANGILAH HABITAT KITA MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea gabungan karya. (iii) penetapan jenis media dan teknik.	EMK: TMK KBAT: Mencipta PAK-21: Bermaklumat BBM: Buku teks ms 18-19
CUTI PERTENGAHAN PENGGAL 1, SESI 2023/2024 KUMPULAN A: 21.04.2023 - 29.04.2023, KUMPULAN B: 22.04.2023 - 30.04.2023				
6	UNIT 2 SAYANGILAH HABITAT KITA MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihai secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan	EMK Kreativiti dan Inovasi KBAT: Menilai PAK-21: Pusingan Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 20-21

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
7	UNIT 3 JAKET BUKU NOTA Membuat Corak dan Rekaan	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.2 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membuat corak dan rekaan: (ii) kolaj 2.1.6 Meneroka penghasilan corak teknik kolaj dalam bidang membuat corak dan rekaan dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK: Nilai Murni KBAT: Menganalisis PAK-21: Sama-Beza (Same-Different) BBM: Buku teks ms 22-25
8	UNIT 3 JAKET BUKU NOTA Membuat Corak dan Rekaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.2 Menghasilkan corak terancang atau tidak terancang dalam bidang membuat corak dan rekaan melalui: (i) penentuan motif melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan dan struktur susunan corak. (iii) penetapan jenis media dan teknik. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir.	EMK: Nilai Murni KBAT: Mencipta PAK-21: Pemikir BBM: Buku teks ms 26-27
9	UNIT 3 JAKET BUKU NOTA Membuat Corak dan Rekaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.3 Menghasilkan produk rekaan dalam bidang membuat corak dan rekaan menggunakan corak yang telah dihasilkan melalui: (i) penentuan jenis produk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihai secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 28-29
CUTI PENGGAL 1, SESI 2023/2024				

KUMPULAN A: 26.05.2023 - 03.06.2023, KUMPULAN B: 22.04.2023 - 30.04.2023

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
10	UNIT 4 MISI ANGKASA Membentuk dan Membuat Binaan	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.3 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan: (ii) model 2.1.8 Meneroka penghasilan model dalam Bidang membentuk dan membuat binaan dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK: Sains dan teknologi KBAT: Mengaplikasi PAK-21: Suai Padan (Mix and Match) BBM: Buku teks ms 30-33
11	UNIT 4 MISI ANGKASA Membentuk dan Membuat Binaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang membentuk dan membuat binaan melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat.	EMK: kreativiti dan inovasi KBAT: Mencipta PAK-21 : Sifat Ingain Tahu BBM: Buku teks ms 34-35
12	UNIT 4 MISI ANGKASA Membentuk dan Membuat Binaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang membentuk dan membuat binaan melalui: (v) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (vi) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan 4.1.2 Menghubungkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat.	EMK: kreativiti dan inovasi KBAT: Mencipta PAK-21 : Sifat Ingain Tahu BBM: Buku teks ms 36-37

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
13	UNIT 5 PASU MINI Bidang Mengenal Kraf Tradisional	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.4 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang mengenal kraf tradisional: (i) tembikar 2.1.9 Meneroka penghasilan tembikar dalam bidang mengenal kraf tradisional dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK: Patriotisme KBAT: Menganalisis PAK-21: Sama-Beza BBM Buku teks ms 38-41
14	UNIT 5 PASU MINI Bidang Mengenal Kraf Tradisional	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang mengenal kraf tradisional melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk dan motif dengan menekankan identiti kebangsaan. (iii) penetapan jenis media dan teknik.	EMK: Patriotisme KBAT: Mengaplikasi PAK-21: penyayang BBM Buku teks ms 42-43
15	UNIT 5 PASU MINI Bidang Mengenal Kraf Tradisional	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang mengenal kraf tradisional melalui: (iv) disiplin pengkayaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Mempamerkan karya yang dihasilkan. 4.1.2 Membuat pernyataan lisan secara kritis karya sendiri dan rakan berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses serta menghubungkan seni dengan kehidupan seharian.	EMK Keusahawanan KBAT Menilai PAK-21 Galery walk BBM Buku teks ms 44-45

RANCANGAN PENGAJARAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 5 2022/2023

--	--	--	--	--

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
16-17	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) penentuan tema pameran (ii) penentuan lokasi pameran (iii) pengumpulan karya (iv) penghasilan kapsyen (v) penentuan susun atur karya (vi) promosi pameran	PERANCANGAN
18-19	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan.	PERSEDIAAN
20-21	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.3 Membuat pameran seni visual. 5.1.4 Menceritakan tentang karya sendiri dan memberi pandangan tentang karya rakan semasa pameran. 5.1.5 Menguruskan karya dan alatan pameran supaya selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan. 5.1.6 Menyusun alatan dan bahan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.	PAMERAN / PENTAKSIRAN
CUTI PENGGAL 2, SESI 2023/2024 (KUMPULAN A: 25.08.2023 - 02.09.2023, KUMPULAN B: 26.08.2023 - 03.09.2023)				

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
22	UNIT 6 PUNGGUK RINDU AKAN BULAN MENGGAMBAR	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar: (i) kolaj dan gurisan 2.1.1 Meneroka penghasilan karya gabungan kolaj dan gurisan dalam bidang menggambar dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK: Kreativiti dan inovasi KBAT: Menganalisis PAK-21: Tinjau Kongsi (Room the Room) BBM: Buku teks ms 50-53
23	UNIT 6 PUNGGUK RINDU AKAN BULAN MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea gabungan karya. (iii) penetapan jenis media dan teknik.	EMK: Kreativiti dan inovasi KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 54-55
24	UNIT 6 PUNGGUK RINDU AKAN BULAN MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihai secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan	EMK: Nilai Murni KBAT Mengaplikasi PAK-21 Pusing Robin (Round Robin) BBM Buku teks ms 54-55

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
25	UNIT 7 BUNGA KEKWA MEKAR MENGGAMBAR	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.1 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang menggambar: (iii) mozek dan catan 2.1.3 Meneroka penghasilan karya gabungan mozek dan catan dalam bidang menggambar dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK: BAHASA KBAT: Menganalisis PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 58-61
26	UNIT 7 BUNGA KEKWA MEKAR MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea gabungan karya. (iii) penetapan jenis media dan teknik.	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mencipta PAK-21 Gallery Walk BBM Buku teks ms 62-63
27	UNIT 7 BUNGA KEKWA MEKAR MENGGAMBAR	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.1 Menghasilkan karya gabungan dalam bidang menggambar melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihal secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan	EMK Kreativiti dan inovasi KBAT Mencipta PAK-21 Gallery Walk BBM Buku teks ms 64-65

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
28	UNIT 8 BINGKAI GAMBARKU Membuat Corak dan Rekaan	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.2 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membuat corak dan rekaan: (ii) kolaj 2.1.5 Meneroka penghasilan corak teknik titisan dalam bidang membuat corak dan rekaan dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK Bahasa KBAT Menganalisis PAK-21: Sama-Beza (Same-Different) BBM Buku teks ms 66-69
29	UNIT 8 BINGKAI GAMBARKU Membuat Corak dan Rekaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.2 Menghasilkan corak terancang atau tidak terancang dalam bidang membuat corak dan rekaan melalui: (i) penentuan motif melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea melalui pengolahan dan struktur susunan corak. (iii) penetapan jenis media dan teknik. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 70-71
30	UNIT 8 BINGKAI GAMBARKU Membuat Corak dan Rekaan	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.3 Menghasilkan produk rekaan dalam bidang membuat corak dan rekaan menggunakan corak yang telah dihasilkan melalui: (i) penentuan jenis produk melalui sumber idea. (ii) perkembangan idea reka bentuk. (iii) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk. (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihai secara kritis berpandukan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan 4.1.2 Menghubungkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 72-73

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
31	UNIT 9 HAIWAN PELIHARAAN Teknik Binaan.	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.3 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang membentuk dan membuat binaan: (i) stabail 2.1.7 Meneroka penghasilan stabail dalam Bidang membentuk dan membuat binaan dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK Bahasa KBAT Menganalisis PAK-21: Tunjuk Jawapan (Show Down) BBM Buku teks ms 74-77
32	UNIT 9 HAIWAN PELIHARAAN Teknik Binaan.	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang membentuk dan membuat binaan melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat.	EMK kreativiti dan Inovasi KBAT Mencipta PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 78-79
33	UNIT 9 HAIWAN PELIHARAAN Teknik Binaan.	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.4 Menghasilkan karya atau produk dalam bidang membentuk dan membuat binaan melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihai secara kritis berpanduan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan 4.1.2 Menghubungkaitkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat.	EMK Keusahawanan KBAT Mengaplikasi PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 80-81

MINGGU	UNIT / TAJUK / BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
34	UNIT 10 BUNGA KEMBOJA EMAS MENGENAL KRAF TRADISIONAL	1.0 MODUL BAHASA SENI VISUAL 1.1 Bahasa Seni Visual 2.0 MODUL KEMAHIRAN SENI VISUAL 2.1 Kemahiran Seni Visual	1.1.4 Menginterpretasi bahasa seni visual yang ada pada karya dalam bidang mengenal kraf tradisional: (ii) tekat 2.1.10 Meneroka penghasilan tekat atau tenunan dalam bidang mengenal kraf tradisional dari aspek: (i) bahasa seni visual (ii) pelbagai media (iii) teknik dan proses	EMK Nilai Murni KBAT Mengaplikasi PAK-21: Tinjau Kongsi (Roam the Room) BBM Buku teks ms 82-85
35	UNIT 10 BUNGA KEMBOJA EMAS MENGENAL KRAF TRADISIONAL.	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif	3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang mengenal kraf tradisional melalui: (i) penentuan tema dan tajuk melalui sumber idea. (ii) penentuan fungsi dan rekaan melalui sumber idea. (iii) perkembangan idea reka bentuk dengan menekankan aspek keselamatan dalam penghasilan. (iv) penetapan jenis media dan teknik yang sesuai berdasarkan reka bentuk yang kukuh dan selamat.	EMK kreativiti dan Inovasi KBAT Mencipta PAK-21 Fikir-Pasang-Kongsi (Think-Pair-Share) BBM Buku teks ms 86-87
36	UNIT 10 BUNGA KEMBOJA EMAS MENGENAL KRAF TRADISIONAL	3.0 MODUL KREATIVITI DAN INOVASI SENI VISUAL 3.1 Penghasilan karya kreatif 4.0 MODUL APRESIASI SENI VISUAL 4.1 Penghayatan karya Seni Visual	3.1.5 Menghasilkan kraf mudah dalam Bidang mengenal kraf tradisional melalui: (iv) disiplin pengkaryaan dan nilai murni. (v) kemasan akhir. 4.1.1 Memerihai secara kritis berpanduan bahasa seni visual, teknik dan proses bagi: (i) karya sendiri (ii) karya rakan 4.1.2 Menghubungkan karya yang dihasilkan dengan kehidupan seharian dan masyarakat.	EMK Nilai Murni KBAT Menilai PAK-21 Jalan Galeri (Galery Walk) BBM Buku teks ms 88-89

MINGGU	UNIT / TAJUK/ BIDANG	STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN	CATATAN
CUTI PENGGAL 3, SESI 2023/2024 (KUMPULAN A: 15.12.2023 - 01.01.2024, KUMPULAN B: 16.12.2023 - 01.01.2024)				
37	PROJEK SENI VISUAL 2	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.1 Merancang persediaan pameran seni visual dalam kumpulan meliputi: (i) penentuan tema pameran (ii) penentuan lokasi pameran (iii) pengumpulan karya (iv) penghasilan kapsyen (v) penentuan susun atur karya (vi) promosi pameran	PERANCANGAN
38-39	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.2 Menjalankan proses persediaan pameran seni visual berdasarkan perancangan.	PERSEDIAAN
40	PROJEK SENI VISUAL 1	5.0 PROJEK SENI VISUAL 5.1 Persembahan hasil karya	5.1.3 Membuat pameran seni visual. 5.1.4 Menceritakan tentang karya sendiri dan memberi pandangan tentang karya rakan semasa pameran. 5.1.5 Menguruskan karya dan alatan pameran supaya selamat dan terpelihara semasa pameran dijalankan. 5.1.6 Menyusun alatan dan bahan pameran seni serta memastikan ruang pameran bersih selepas pameran dilaksanakan.	PAMERAN

41	MINGGU PENTAKSIRAN AKHIR TAHUN
42	PENGURUSAN AKHIR TAHUN
CUTI AKHIR PERSEKOLAHAN SESI 2023/2024 (KUMPULAN A: 09.02.2024 - 09.03.2024, KUMPULAN B: 10.02.2024 - 10.03.2024)	