

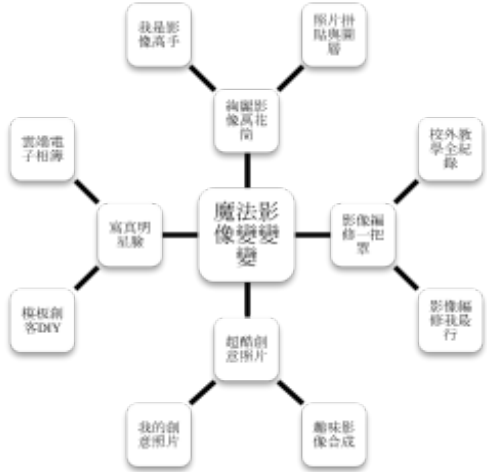
# 高雄市前鎮區光華國小學校本位課程「光華創客」教案

主題:魔法影像變變變

## 一、教學設計理念說明

延續學生操作電腦的經驗,使學生正確認識數位化影像及編輯軟體的操作方法,培養學生編修影像及美化圖片的基礎應用能力。透過認識影像編修軟體的視窗環境以及熟悉基本操作技巧,發揮想像力,進一步美化生活中的事物。藉由提升個人資訊素養與影像處理的能力,來解決未來可能遭遇到的資訊問題。

## 二、教學設計

實施年級	五年級	設計者	黃柏軒
跨領域/科目	綜合活動、藝術	總節數	21
總綱核心素養		領綱核心素養	
<b>A3</b> 規劃執行與創新應變 <b>E-A3</b> 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 <b>B3</b> 藝術涵養與美感素養 <b>E-B3</b> 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。		<b>藝-E-A3</b> 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。 <b>藝-E-B3</b> 感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 <b>綜-E-A3</b> 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 <b>綜-E-B3</b> 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。	
學習重點	學習表現	資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 綜2d-III-1運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。A3/B3 藝1-III-3能學習多元媒材與技法,表現創作主題。B3/A3	
	學習內容	資議 D-III-2系統化數位資料管理方法。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 綜Bd-III-1生活美感的運用與創意實踐。 綜Bd-III-2正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 視 E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型。	
概念架構		導引問題	
		1.你有拍照過嗎?是用什麼來拍照呢?如果有,說說看你拍照時,是否有發生過不滿意照片的情況。 2.你覺得拍照應該要注意些什麼?教材上提到的這些情況你有體會過嗎?	
學習目標			

<p>一、啟發學生影像處理軟體學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備編修、合成、套用特效等影像處理能力。</p> <p>三、從做中學，教導學生影像處理技巧，活學活用於生活中。</p> <p>四、教導學生善用網路資源，和朋友一起分享雲端照片。</p> <p>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，分享學習成果。</p>		
<p>融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)</p>	<p>實質內涵</p>	<p>資E4認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資E5使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資E8認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科E8利用創意思考的技巧。</p> <p>涯E11培養規劃與運用時間的能力。</p>
	<p>所融入之單元</p>	<p>第一單元 資E4 資E5</p> <p>第二單元 資E8 資E9</p> <p>第三單元 科E7 科E8</p> <p>第四單元 資E12 涯E11</p>
<p>學習資源</p>	<p>教材及教師教學網站</p>	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p><b>第一單元 絢麗影像萬花筒</b></p> <p>-----第1~4節開始-----</p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>◎教師介紹電腦教室使用規定，宣導本課相關教學影片及範例檔案。</p> <p>◎引起動機：想一想如何美化照片？如何套用美麗的相框呢？回家準備三至五張照片，帶來學校與同學分享，想一想如何拼貼成一張有主題的大照片？</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>1.藉由教材或動畫影片介紹影像軟體的應用，說明常見的影像檔案來源。</p> <p>2.示範影像編輯軟體的下載、安裝與啟動。</p> <p>3.介紹影像編輯軟體的環境介面，如何檢視照片及調整大小。</p> <p>4.教導學生如何去除突兀處，裁切出好照片，並套用美麗相框。</p> <p>5.教導學生如何套用多圖相框，載入照片、調整特寫鏡頭，完成有記念價值的多圖照片。</p> <p>6.介紹圖層的應用，教導學生載入背景版型。</p> <p>7.介紹照片拼貼功能，把多張照片合成一張大照片，做出超炫個性寫真。</p> <p>8.引導學生如何調整照片物件的圖層順序，達到較佳的擺示。</p> <p>9.示範微調照片的顯示鏡頭，加入物件點綴，讓照片更凸顯。</p> <p>10.說明蓋印章功能，講解儲存pcl工作檔。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p>	<p>160</p>	<p>【教學互動網頁】</p> <p>【影音動畫教學】</p>

<p>1.學生實際開啟影像編修軟體，和練習裁切與套用相框。</p> <p>2.學生回家可以參照教學網站下載點，安裝影像編修軟體，並幫自己的照片套用喜歡的相框，或多圖相框。</p> <p>3.學生使用自己的照片，練習拼貼調整</p> <p>4.教師使用「成果採收測驗」，評量學生學習狀況。</p> <p>-----第1~4節結束-----</p>		<p>【成果採收遊戲】</p>
<p>第二單元 影像編修一把罩</p> <p>-----第5~9節開始-----</p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>◎引起動機：回想一下，「校外教學」去了什麼地方？進行了哪些好玩的活動？讓我們透過照片組合，來回顧那趟旅程吧！</p> <p>◎如果發現拍攝的照片太暗了或偏黃，或是臉上有紅眼及黑斑疤痕，這時候該怎麼辦呢？</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>1.講解示範在原始照片套用遮罩，會直接把遮罩效果套用在照片上，破壞原始照片，最好是新增圖層，再套用遮罩外框。</p> <p>2.介紹加入文字標題物件，並說明當照片尺寸很大時，是看不到文字的，進而引導如何調整。</p> <p>3.講解透過影像物件，插入可愛小圖案裝飾。</p> <p>4.說明插入照片物件，微調顯示範圍和套用八角形、盾牌等形狀；啟動邊框，加上陰影。</p> <p>5.講解圖層複製更換文字標題；加入對話框物件，幫照片裡的人物配上台詞。</p> <p>6.介紹套用濾鏡特效，讓照片呈現不同風格。</p> <p>7.調整照片的「亮度、對比、飽和度」，讓照片的品質變好。</p> <p>8.教導學生「裁切」和「清除影像」，並儲存為含透明影像效果的png圖檔。</p> <p>9.教導學生色階調整與曲線調整，根據色階分佈的不同做調整。</p> <p>10.進行「白平衡」處理，調整偏黃或顏色異常照片。</p> <p>11.講解如何局部放大，透過粉餅上色塗抹腮紅。</p> <p>12.講解如何去除紅眼、黑斑疤痕、柔化肌膚、打光處理等。</p> <p><b>參、綜合活動</b></p> <p>1.學生練習製作阿嬤時代的復古、泛黃照片。</p> <p>2.學生找出自己或家人的照片，應用所學修片，改善照片品質。</p> <p>3.教師使用「成果採收測驗」，評量學生學習狀況。</p> <p>-----第5~9節結束-----</p>	<p>200</p>	<p>【教學互動網頁】</p> <p>【影音動畫教學】</p> <p>【成果採收遊戲】</p>
<p>第三單元 超酷創意照片</p> <p>-----第10~15節開始-----</p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>◎引起動機：看過公仔圖案嗎？選一個可愛的公仔與自己的大頭照合成吧！雖然沒辦法實地出遊去看看黃色小鴨，但想一想怎麼製作出一張跟著黃色小鴨到處走的旅遊照呢？</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>1.藉由書本及動畫影片，說明影像去背，並運用「圖層重疊、混</p>	<p>240</p>	<p>【教學互動網頁】</p>



<p>6.教導使用「月曆」模版,製作個人寫真月曆。 7.藉由動畫影片,說明把照片放到雲端,就可以和朋友分享。 8.教導如何使用「批次功能」快速處理縮小大量圖片,方便上傳到雲端空間。 9.解說啟動Google相簿,並上傳相片。 10.教導如何建立相簿,加入照片和文字說明,設定相簿封面;並共用分享給老師及同學。 11.教導製作動畫gif檔和美術拼貼;以及如何刪除照片和相簿。 12.說明我的電子相簿功能。</p> <p><u>參、綜合活動</u></p> <p>1.學生套用縮圖頁模版,完成四則漫畫練習。 2.帶領學生,實作完成「圖面外框、賀卡、照片編輯」等模版製作。 3.學生練習「轉檔壓縮圖檔」批次處理。 4.學生實際上傳照片到雲端,建立相簿,設定共用分享給師生5. 使用成果採收測驗,評量學生的學習狀況。 6.網路假期-上網飆寒假作業。 -----第16~21節結束-----</p>		<p><b>【成果採收遊戲】</b></p> <p>網路假期-上網飆寒假作業</p>
--	--	--

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
絢麗影像 萬花筒	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影像編修軟體的安裝和啟動</li> <li>2. 影像編修軟體從做中學</li> <li>3. 裁切和套用相框</li> <li>4. 圖層的應用</li> <li>5. 照片拼貼組合</li> <li>6. 調整圖層順序</li> <li>7. 藝術字和文字方塊</li> <li>8. 調整點綴和蓋印章</li> <li>9. 圖層和工作存檔</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會影像編修軟體的基本操作。</li> <li>2. 能利用圖層的應用、照片拼貼等所學技巧來完成美好的回憶作品呈現。</li> </ol>	實作評量(行為觀察、作品製作)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材習題</li> <li>2. 完成照片拼貼</li> <li>3. 完成藝術字與蓋印章</li> </ol>
影像編修 一把罩	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影像遮罩效果</li> <li>2. 製作文字標題</li> <li>3. 可愛小圖案</li> <li>4. 照片物件</li> <li>5. 圖層複製和對話框</li> <li>6. 神奇的濾鏡</li> <li>7. 亮度、對比與飽和度</li> <li>8. 裁切和清除影像</li> <li>9. 色階的調整</li> <li>10. 白平衡處理</li> <li>11. 修片的技巧</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合遮罩效果、加入可愛圖案與濾鏡等功能技巧完成校外教學影像作品。</li> <li>2. 能利用所學技巧修補相片中的缺陷, 呈現出完美的相片。</li> </ol>	實作評量(行為觀察、作品製作)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材習題</li> <li>2. 完成文字標題</li> <li>3. 完成對話框物件</li> <li>4. 完成濾鏡效果</li> <li>5. 完成修片技巧</li> </ol>
超酷創意 照片	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影像去背和合成</li> <li>2. 圖層混合應用</li> <li>3. 魔術橡皮擦</li> <li>4. 合成做可愛造型</li> <li>5. 套索選取去背</li> <li>6. 玩一下公仔組合</li> <li>7. 做圖卡學母語</li> <li>8. 向量和點陣圖檔</li> <li>9. 向量繪圖初體驗</li> <li>10. 合併圖層變化造型</li> <li>11. 製作個人印章</li> <li>12. 跟著鴨鴨去旅行</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合圖層、魔術橡皮擦、去背等功能, 合成做出可愛的造型相片。</li> <li>2. 學習並利用向量圖與點陣圖, 依照範例做出屬於自己風格的印章及利用相片合成讓小女孩出現在可愛鴨鴨的相片裡。</li> </ol>	實作評量(行為觀察、作品製作)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材習題</li> <li>2. 完成創意公仔</li> <li>3. 完成母語圖卡</li> <li>4. 完成個人印章</li> <li>5. 完成風景旅行圖</li> </ol>
寫真明星 臉	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各式各樣模版外框</li> <li>2. 用模版做四則漫畫</li> <li>3. 相框自己動手做</li> <li>4. 賀卡模版製作DIY</li> <li>5. 照片模版有一套</li> <li>6. 個人寫真月曆</li> <li>7. 在雲端分享照片</li> <li>8. 批次轉檔與上傳Google相簿</li> <li>9. 建立相簿和共享</li> <li>10. 動畫拼貼和刪除</li> <li>11. 我的電子相簿</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 會利用自製的相框, 做出各種風格的相片與個人寫真的月曆。</li> <li>2. 會利用Google相片功能分享照片及做相片的拼貼。</li> </ol>	實作評量(行為觀察、作品製作)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材習題</li> <li>2. 完成四則漫畫</li> <li>3. 完成個人寫真書月曆</li> <li>4. 完成個人電子相簿</li> </ol>

國民小學及國民中學學生成績評量準則  
第五條

國民中小學學生成績評量, 應依第三條規定, 並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心

素養內涵, 採取下列適當之多元評量方式:

- 一、紙筆測驗及表單: 依重要知識與概念性目標, 及學習興趣、動機與態度等情意目標, 採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量: 依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標, 採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量: 依學習目標, 指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄, 製成檔案, 展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式, 由學校依特殊教育法及其相關規定, 衡酌學生學習需求及優勢管道, 彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		<p>一、啟發學生影像處理軟體學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備編修、合成、套用特效等影像處理能力。</p> <p>三、從做中學，教導學生影像處理技巧，活學活用於生活中。</p> <p>四、教導學生善用網路資源，和朋友一起分享雲端照片。</p> <p>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，分享學習成果。</p>				
學習表現		<p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>綜2d-III-1運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。A3/B3</p> <p>藝1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。B3/A3</p>				
評量標準						
主題		<b>A</b> 優秀	<b>B</b> 良好	<b>C</b> 基礎	<b>D</b> 不足	<b>E</b> 落後
魔法影像變變變	表現描述	能選取與運用適切的資源，規劃並執行解決問題的策略，省思實踐的歷程。	能探索各類資源或媒體對日常生活的影響，分析運用相關資源解決問題的適切性。	能覺察並判讀各類資源或媒體在生活上的運用。	能有限度提出各類資源或媒體對日常生活影響的例子。	未達 <b>D</b> 級
	評分指引	能夠精準操作影像編修軟體，並且能透過各種技巧來呈現出屬於自己風格的作品	能夠獨自完成影像編修軟體的操作及影像編輯，並能完成教師指定的範例作品	能在教師引導或同學的協助下完成影像編修軟體的操作與影像編輯，且有限度的完成範例作品	能大致認識或了解影像編修軟體的基本運作原理但對於影像編輯操作困難	未達 <b>D</b> 級
	評量工具	口頭問答、操作練習、態度評量、實作評量				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。